

# 幼儿园大班文明教育活动教案(大全5篇)

作为一位杰出的老师，编写教案是必不可少的，教案有助于顺利而有效地开展教学活动。既然教案这么重要，那到底该怎么写一篇优质的教案呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的教案范文，我们一起来了解一下吧。

## 幼儿园大班文明教育活动教案篇一

xx幼儿园注重传统节日文化的传承和创意。节日教育就是让幼儿通过外显形式体验其丰富的文化内涵，从而实现幼儿自主的文化建构。春意渐浓的三八节我们是怎么度过的呢？让我们一起走进东幼的创意节日活动。

在《爱妈妈》的歌声中大班活动拉开了帷幕，外教老师带来的全场律动，活力四射，激情奔放，现场的一声声“我爱你”，是孩子们对妈妈最纯真，洋气的表白。“宝里宝”带来的“金猴表演”深受孩子们的喜欢。《赛马》的曲调配上轻轻地捶背，是孩子们的创造，更是他们对妈妈们爱的按摩。亲子表演也是活动的亮点，是亲子传递感情的纽带。亲子游戏更是孩子们的最爱，亲子跳绳、蒙眼找妈妈、站报纸、圈圈马兰花等游戏，让妈妈们尽情地享受着亲子之情，妈妈们也仿佛回到了童年时代，欢笑——增进着亲子之情。欢笑——体验着成长之乐。欢笑——蕴藏着感恩之心。最后，孩子们亲手为妈妈戴上了自己做的手工花环，对妈妈说出了自己的爱。妈妈们也从中看到自己孩子的成长，感受到了孩子对自己的爱。

中班的孩子们早就准备着要为妈妈们过一个浪漫、温馨而难忘的节日。爸爸们积极配合与自己的孩子共同准备一份神秘的礼物送给妈妈。孩子则在老师的带领下制作了漂亮的礼物袋，在孩子们精心装饰下，一个个富有个性的diy礼物袋跃然而出。下午妈妈们在欢快的音乐声中走进教室，在妈妈们惊

喜的目光中，孩子们将装有礼物的袋子交到妈妈手中。随着礼物袋的纷纷开启，香香的护手霜有了、滑滑的丝巾出现了、亮闪闪的发卡别上了妈妈的头发……教室里顿时热闹起来，一份份小礼物都是爸爸和宝宝的精心挑选，代表着对妈妈的爱，妈妈们手里捧着礼物，眼里读着爸爸写的“情书”，温暖感人的话语直入着妈妈的心房，模糊着妈妈的双眼。孩子们偎依在妈妈的怀里，用动情的声音深情演唱《我的好妈妈》。

3月8日，妈妈们打扮得漂漂亮亮地来到幼儿园与孩子们一起庆祝自己的节日。在孩子们稚嫩的童声中，活动拉开了帷幕。“妈妈，这是我送你的手镯！”孩子们从身后拿出一个亲手制作的手镯，虽然有些粗糙，但包含了孩子们对妈妈们浓浓的爱。更让妈妈们感动的是孩子们亲手给自己涂护手霜，轻轻柔柔，仔仔细细，那股感动从指尖一直搓到了心坎里！妈妈们感动于孩子的知恩图报、感动于孩子的渐渐长大！亲子游戏让家长与孩子亲密的接触中体验游戏的快乐。海门童谣让孩子体验了妈妈童年时的游戏，感受到了海门童谣的魅力。游戏、儿歌、歌曲，从不同角度让孩子认识妈妈，了解妈妈，从而激发孩子对妈妈的爱。吃蛋糕环节更是爱的升华。“爱”弥漫在整个教室里，让爱住我家！

活动中孩子们既体验了节日的气氛，又感受到了妈妈对自己无私的爱，也学会了以自己的方式表达对妈妈的爱，爱滋润了彼此的心田！

## 幼儿园大班文明教育活动教案篇二

一、美术特色种类：水粉画。

二、研究时间：——11月至1月

绘画时间——每周绘画两课时(根据绘画内容的难易程度进行调整)

### 三、问题的提出：

《纲要》指出：“各个领域的内容应相互渗透，从不同角度促进幼儿情感、态度、能力、知识、技能等方面的发展。教育活动的组织应充分考虑幼儿的学习特点和知识规律，各领域的内容有机联系，相互渗透，注重综合性、趣味性和活动性，寓教育于生活、游戏之中。”水粉画教学作为一种主要的绘画类型，已成为幼儿园绘画教学的重要形式；水粉画教学深受幼儿园小朋友喜欢，本学期我们将水粉画技能融入课程之中，结合本班的实际情况，在课程中培养和发展幼儿的技能。

我们认为水粉画教学有利于提高幼儿的美术活动能力，及技能技巧水平。在水粉画活动中，幼儿更能够感受到成功，对自己更加充满信心，也有利于培养幼儿对作品的感受及欣赏能力。

### 四、研究的主要内容：

1. 培养幼儿认识水粉画工具，知道它们的用法。要求幼儿按蜡笔画的绘画形式，先勾线再涂水粉颜料，幼儿画的非常拘谨。例如：《粉掌》、《可爱的熊猫》、《草地上的小白兔》等。

2. 通过对名画的欣赏提高对色彩的观察感受力，区别色彩的深浅、冷暖对比。例如：《向日葵》（欣赏）、《大碗岛的星期天》（欣赏）。

在技能方面，学会用点、摆、厚涂等技能方法，体会渐变色的特点。例如：《草地上的小白兔》、《向日葵》、《仙人掌》等。在熟练的掌握水粉画工具的使用，有一定的自主能力的同时，要增强幼儿活动信心，激发幼儿进行水粉画的兴趣，让幼儿能够自主的开展水粉画活动，以情景画形式表达自己的情感体验。

3. 除了对色彩的感知认识之外，我们也提供各种动物的图片，让他们进行观察、分解。例如，熊分成三个部分，头、身体和四肢，而头上又有五官和人是一样的，这样一分解加上对熊的各种姿态的欣赏，画熊对与孩子们来讲并不是一件难事了。通过拼一拼、摆一摆，五官的位置摆放的不一样拼出了不同方向的头，身体、四肢的不同方向摆放摆出了不同姿态的小熊，同时让幼儿掌握了对于较复杂的形体，可采用结构分解的方法，把完整的物体分解成几部分，然后一部分，一部分地添加形成整体。通过这样的观察孩子们呈现出的作品丰富多彩。

这种绘画形式是不是最适合幼儿，是不是最好的，我们还在摸索和总结中，希望能找到一种最适合本班幼儿的水粉画创作方法，让我们的孩子们能画出最美的画！

## 五、实施步骤：

### 13、粉掌、

1. 知道花瓶与粉掌的外形特征，学习用大手笔的方法表现花瓶与花。
2. 敢于大胆尝试用各色水粉颜料做画。

向日葵(欣赏)、欣赏梵高的作品《向日葵》，感受作品中鲜明亮丽的色彩和极富特色的线条。

### 14、向日葵、

1. 创作“我心目中的向日葵”，学会色彩的初步运用。
2. 能绘画出不同姿态的向日葵，掌握深浅颜色变化。

### 15、仙人掌

1. 尝试用水粉画仙人掌，学习用提锋的手法画出仙人掌的刺。
2. 观察仙人掌用绘画的形式来表现仙人掌的独特形态。

1. 欣赏毕加索的绘画作品《梦》，感受色彩带来的神奇感觉。
2. 初步积累对色调的认识和理解，并运用色调进行表现的兴趣和能力。

## 16、可爱的熊猫

1. 通过观察熊猫，尝试用水粉笔画出熊猫的明显特征。
2. 知道熊猫是中国的国宝，并对熊猫产生喜爱之情。

## 17、草地上的小白兔

1. 想象美丽的草地，用绿色系列表现草地，学会画简易小白兔。
2. 用绿、蓝、黄表现草地的近深远淡，积累用色经验。

## 18、格子布上的汤匙

1. 观察、熟悉汤匙的基本特征，表现各个不同角度的汤匙。
2. 通过欣赏格子衬布，感受色彩搭配的神奇效果。

## 19、草地上的小熊

1. 观察、欣赏小熊的各种动态，尝试用水粉表现小熊在草地上的各种有趣的动态。
2. 初步积累画四肢动物的经验。大碗岛的星期天(欣赏)

1. 通过欣赏名画，感受大碗岛美丽的景色，并能用较丰富的语言描述自己的想法与感受。

2. 模仿画面的构图、造型，从而掌握绘画中的一些技巧。

## 20、鱼

1. 能通过观察和想象大胆的运用水粉表现各种鱼类，并运用点、线及简单的图案进行装饰。

2. 能够体验并感受水粉画带来的乐趣。

## 幼儿园大班文明教育活动教案篇三

学期初我们班把怎样发展幼儿语言能力作为研究的重点。现在来谈谈一学期来实施的一些过程和体会。

具体操作可分为三个方面：

（一）利用谈话发展幼儿语言。

（二）充分利用家长的配合来发展幼儿语言。

下面分这两点来说说，在这一点中我们又把它分成两点来实施。

（1）创设宽松的谈话氛围。

（2）在日常谈话中发展幼儿的口语表达能力。

首先我们让幼儿深深体会到老师就是他们的大朋友，是他们这个集体中的一员，起先一些孩子有话不敢或不愿告诉老师，但通过我们共同的努力如晨间接待是亲切的问候，摸摸小朋友的头等，和他们一起游戏扮演角色等，慢慢的幼儿就发现

老师是很喜欢自己的，在老师的引导下，心里有什么小秘密也愿意偷偷和老师分享了，慢慢孩子组织语句和叙述一见事的能力有了很大的提高。

其次，我们不忘及时和家长沟通，让孩子在家中也会有一个语言发展的好的环境，每天要求家长给孩子讲简短的故事等，过几天让孩子来复述，讲的好的还可以给小朋友表演讲故事，每次都给孩子于一些小小的奖励如一朵小红花，一根棒棒糖等，这样下次孩子就有了更大的学习的积极性。还有我们会结合相应的教学主题让家长教孩子一些礼貌用语，带孩子去做客多与人用语言来交流。这样在不知不觉中孩子的语言表达能力得到了较快的发展。

(3) 带领幼儿去参观、散步等，让幼儿有事物可看，有东西可说。由于是自己亲身看到和体验过的人、事、物，幼儿更容易回忆和记忆。本来小班幼儿说话有点主次不分，现在大多幼儿可以说一句完整的有条理的话了，如：秋天的树叶真美呀。下雪了，下雪了，我们一起来堆雪人吧！

(4) 教师在活动中的提问对幼儿语言发展帮助也很大，平时我们根据每个幼儿语言发展的不同水平来让其回答相应的问题，大大提高了幼儿的兴趣，保护了幼儿的自信心，如一些语言发展不是很好的幼儿，我们在其他幼儿回答后让他再回答一次，这样他就觉得自己也很棒，下次就还敢举手发言，这样就使每个幼儿都得到了相应的发展。

下学期我们还会继续有意识对孩子进行这方面的教育教学尝试，对实施中好的地方加以发扬，不足之处加以改正，争取取得更好的成效。

## 幼儿园大班文明教育活动教案篇四

初春的柔风，送来了亲情最浓的“三八”妇女节□xx区xx幼儿园于3月8日开展了丰富多彩的三八节主题活动，让小朋友感

受亲情，感受养育之恩，表达感恩之情。每年的“三八”妇女节，都是孩子们向妈妈表示感谢、送上祝福的时机。xx幼儿园的教师们共同探讨、策划了今年的庆祝活动。

幼儿园以年级组为单位开展了精彩纷呈的“三八”节主题教育活动：中、大班的幼儿每人亲手制作一朵大大的鲜花，在晨间迎接入园时向所有的妈妈、奶奶们表达感恩，让孩子们体验到学会表达感恩的喜悦。

小班组和大一班还开展了“护蛋”活动，感恩母亲。活动当天每个幼儿都带了一个生鸡蛋当自己的宝宝带在身边，不让它打破、挤碎。在晨间活动、早操、游戏活动、吃饭、上厕所、睡觉时他们都小心翼翼地呵护着，力争做一个负责任，有爱心的爸爸妈妈。可是，有的“小爸爸”“小妈妈”还是出现了许多的小意外，不小心伤了自己的“蛋宝宝”，有的甚至留下了伤心的眼泪……一天下来，许多“小爸爸”“小妈妈”都有了自己的感慨，“原来要保护一个小鸡蛋这么不容易！”“当个好妈妈这么困难。”

大班孩子们也在老师的帮助下将自己的“小宝宝”——小气球塞进自己的衣服里，开始了自己一天的“孕妈”之旅。一开始孩子们兴奋极了，不管是晨间活动还是早操时间，不管是坐着游戏还是站着喝水，孩子们都尽心尽责、小心翼翼地用手护着肚子，生怕自己的宝宝“早产”，那一个个小模样让人忍俊不禁。经过一天的“准妈妈”体验活动，小家伙们由于“肚子”太大，走路、上下楼梯、排队喝水、上厕所、睡觉脱衣都很麻烦，更不用说整理活动区、收拾玩具啦！离园时，孩子们不由感叹：“怀孕好辛苦呀！”

活动的开展得到了家长的肯定和赞许，家长们都为自己孩子的温情画面所感动，也非常感谢幼儿园开展的主题活动，让他们感受到了不一样的妇女节。



## 幼儿园大班文明教育活动教案篇五

本学期的'美术特色教学活动在元月16日的画展中愉快地结束了，本次展览共展出幼儿美术作品一百多幅，参展幼儿人数：43人，作者年龄：4—5岁，作品的表现形式包括水彩画、线条画、蜡笔画、吹画、趣味画，装饰画等，作品内容形式多样、内容丰富，富有创意，每一幅作品不仅充满了童心、稚气，而且充分体现了幼儿丰富的想象力和创造能力。

整个学期下来，孩子们的绘画水平都有了一定的进步，同时也激发了幼儿对美术的兴趣，丰富了幼儿知识经验的积累，培养了幼儿的创新能力。下面我对本学期的美术教学工作做个总结：

### 一、提高了幼儿绘画的兴趣，开展了多种形式的绘画活动

兴趣是学习动力，如何提高幼儿对绘画的兴趣，发挥幼儿积极主动性，是本学期教学的重点。通过生动形象的语言，以游戏的形式开展教学，把绘画寓于游戏中，是我们主要的教学方法，如在进行蜡笔画教学中我们让幼儿游戏的方式进行构图，鼓励幼儿大胆想象、有创意。在涂色方面，指导孩子学习了相似色、渐变色等多种涂色方法，鼓励幼儿有自己的想法。

新鲜有趣的事物，幼儿都乐于接受，为了提高幼儿某一方面的绘画能力，我们注意开展一系列不同形式的绘画活动。线条绘画的一个重要表现手段，以线条为主要表现手法的为了提高幼儿对线的表现力，我们由浅入深地开展了一系列的绘画活动，有《蝴蝶》《扇子》《花瓶》《树叶》，让幼儿随意联想线的装饰，用不同的线自由组合起来装饰，以致整个画面活泼生动。

在活动过程中，幼儿看到了意想不到的效果，获得了成功的体验，对“线描画”的活动产生了浓厚兴趣。为进一步提高

幼儿对线的表现力，又用黑白配的方式强化了画面效果，增强了幼儿绘画的自信心，让在活动中能表现自己的想法，有积极的创意。

## 二、加强幼儿绘画自信心，根据绘画内容，重视指导方式

幼儿绘画活动是一种创造活动，幼儿绘画作品的魅力就在于其充满丰富，甚至离奇的想象和独特的表现手法。幼儿的绘画能力，是靠本身的理解认识和感受力来发展的。教师不要让幼儿模仿自己的作品，这样会抹杀了幼儿所特有的灵气，压抑了幼儿的创造力。活动中先了解一下幼儿是怎样想的，为什么要这样画，教师的作用在于鼓励、帮助幼儿把自己所想的绘画下来。“鼓励”是指导幼儿绘画的首要方法，“鼓励”的目的在于帮助幼儿树立绘画的自信心，为幼儿创设良好的心理环境。在绘画教学中，我们肯定幼儿的想法，肯定幼儿绘画的成果，让每个幼儿都能尝试到成功的喜悦。

不同的绘画形式或内容，指导的重点也有所侧重。本学期的教学重点是蜡笔画，在蜡笔画的构图活动中，我们鼓励幼儿把根据主题进行构图，然后根据自己的意愿进行合理的添画、想象，这样幼儿的绘画容易重点突出，而且有自己的创意，杂而不乱，从而提高幼儿的美术能力，逐步提高了幼儿绘画的技能技巧。

## 三、重视对幼儿作品的评价

教师对幼儿作品评价的态度、标准往往直接影响幼儿参与美术活动的兴趣和积极性，为此在对幼儿作品的评价主要体现在两面方面，一方面：符合大班幼儿的年龄特点，富有童趣，能体现幼儿的思想感情，具有幼儿特有的思维特点。

另一方面，具有一定的艺术性，如线条有力、连贯，图形、形象清晰完整，画面饱满、均衡，色彩明显、饱满，内容丰富充实。以这两方面对幼儿的作品进行评价，帮助幼儿提高

对美术作品的欣赏能力而提高幼儿的绘画表现力。

评价的组织形式有展览作品、教师直接进行评价、幼儿互相评价、幼儿自评等形式。帮助幼儿树立绘画的自信心，增强对绘画的兴趣及积极性，让幼儿在潜移默化、日积月累中不断提高对美术作品的欣赏水平，提高绘画水平，实现美术活动的教育目标。

本学期，大班的美术特色教学活动以发展幼儿手部的细小肌肉为主要目的，锻炼孩子们使用细腻的绘画技法，在画种上也比以前有了更多的变化，现总结如下：

### 作业活动

1、进行教学活动共记十六课时，线描画成为本次教学活动的主题。利用细腻的笔法和丰富的想象，一幅幅线条清晰、布局新异的画面出现在每个孩子的笔端。

2、画种的增加。由原来较为单一的涂色练习、水彩蜡笔画拓展为多主题、多画种，使幼儿在原有基础上有了较为明显的进步。

3、丰富的色彩感受。在原有认识24色的基础上，学习认识并使用更多的中间色。

4、绘画技法的加强。画面的底色装饰更加多种多样，图案的设计也有了自己独特的个性。针对大班幼儿善于运用各种图案和色彩的特点，加强线描画的学习和练习，让幼儿能够有机会展示自己的新颖设计。

### 作品展示

1、一年一度的迎“元旦”幼儿绘画作品展示。在这样的时候，给予每一个孩子同等的表现机会。将他们所有的作品进行编

辑、组合，和他们一起挑出自己最满意的作品，布置到画展之中。

2、为展现大班幼儿对于图案、色彩的细致的运用能力，特别设计了一幅长卷组画——《动物乐园》。大班孩子们的动手能力提高了，他们在装点自己的图画的同时也装点了自己的心灵，细腻、细致的笔触，描绘出人小心不小的志向，从每一点、每一滴、每一笔、每一划中走出自己快乐的、自信的每一步！