

# 最新模具设计开题报告样本 毕业设计开题报告(汇总9篇)

在当下这个社会，报告的使用成为日常生活的常态，报告具有成文事后性的特点。报告书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇报告呢？这里我整理了一些优秀的报告范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

## 模具设计开题报告样本篇一

现代室内设计要求理性、简洁、功能至上，随着科学技术的发展和人类文明的进步，生活质量不断提高，现代人觉得现代简约风格的装修更适合自己的房子，自己的生活。现代简约风格的家居设计起源于1919年成立的包豪斯学派的现代风格，其核心是实用功能主义风格。重视功能和空间组织、结构的形式美，其造型简洁，尊重材料本身的性能，自身的质地及色彩配置效果。现代风格在材料上，首选铁制构件、铝塑板或合金材料；在设计上，会把机构组织暴露在外，注重室内外、整个房间的沟通与搭配；在颜色上，多用白色、灰色作为主基调色，并搭配其他颜色的家具，表现个性及张力。简约风格多以规则几何，线条为主要元素，突出功能美。较多采用黑、白、灰等中间色为基调色，也可适当搭配其他色系，起到跳跃眼球的功效，亦能活跃室内气氛，让生活为之更加轻松、和谐。适合高级白领、单身贵族。而在此基础上人们对室内家装的设计要求也越来越理性化，具有人性化功能的室内设计应运而生。它的新式概念，亲切，自然，广受大众青睐，已成为现今的主流。

(一)主要内容:1. 将120平方的户型设计成现代简约风格的室内空间;客户是一对年轻的新婚夫妇，两人都是高级白领，收入在中等偏上，没有孩子，平时工作忙碌，没有太多的时间来打扫房间，所以选择现代简约风格，简单，实用。

## 2. 现代室内装饰行为中的人性化设计的具体表现；

密斯凡得罗提出“less is more”并由“少即是多”衍生出简约主义，倡导“简约而不简单”的生活哲学。在横平竖直的干练中寻求一种平衡的美感，用更加精细的工艺与考究的材质，展现出工业化社会独有的精致与个性。富于时代感的空间内外通透，在没有任何多余的精炼风格中，高雅品味表露无遗。

### 现代简约风格特点：

(1) 室内空间开敞、内外通透，在空间平面设计中追求不受承重墙限制的自由。

(2) 室内墙面、地面、顶棚以及家具陈设乃至灯具器皿等均以简洁的造型、纯洁的质地、精细的工艺为其特征。

(3) 尽可能不用装饰和取消多余的东西，认为任何复杂的设计，没有实用价值的特殊部件及任何装饰都会增加建筑造价，强调形式应更多地服务于功能。

(4) 建筑及室内部件尽可能使用标准部件，门窗尺寸根据模数制系统设计。

(5) 室内常选用简洁的工业产品，家具和日用品多采用直线，玻璃金属也多被使用。

### 现代简约家具风格特点：

(1) 强调功能性设计，线条简约流畅，色彩对比强烈，这是现代风格家具的特点。

(2) 大量使用钢化玻璃、不锈钢等新型材料作为辅材，也是现代风格家具的常见装饰手法，能给人带来前卫、不受拘束

的感觉。

(3) 由于线条简单、装饰元素少，现代风格家具需要完美的软装配合，才能显示出美感。例如沙发需要靠垫、餐桌需要餐桌布、床需要窗帘和床单陪衬，软装到位是现代风格家具装饰的关键。

现代简约装饰品风格特点：

现代简约风格饰品是所有家装风格中最不拘一格的一个。一些线条简单，设计独特甚至是极富创意和个性的饰品都可以成为现代简约风格家装中的一员。

(二) 拟解决的主要问题:从户型上看，空间布局趋向合理，首先保证原空间的合理性，其次尽可能大合理利用空间，从硬装和软装各方面体现现代简约风格的特点,符合现代人的居住理念.并从中体现现代室内装饰行为中的人性化设计与现代室内装饰行为的关系.

1、从空间分布上看：有主卧、次卧、书房、客厅、餐厅、厨房、主卫、客卫以及两个阳台。空间布局较合理。在设计中，注意的是主卧的空间利用，从原图上看主卧的面积与客卧差不多，所以我在设计中减小了主卫的空间，以扩大主卧的面积，使其与次卧区分。而书房的位置在厨房的对面，从而我觉得不适合做卧室，并且从客户关系来说，没有必要做三间卧室。所以这两个问题是设计中要重点解决的问题。

2、从风格上来看:从硬装的墙面刷漆和地板铺设，到软装的家具和装饰品的选购，无不体现现代简约风格。墙面准备大部分涂白，只在某些需强调的地方采用其他颜色。所有的家具都遵循简约却不简单的原则。尽量避免大量繁复、奢华而不实用的设计。

3、人性化的设计也是本次设计中的一个重点，比如，主卧窗

台比较大，那么我就把它铺上大理石，再放上两个抱枕，白天可以坐上面看书，晚上可以看星星。这就是遵循了以人为本的原则。设计中小到一个杯子，大到组合沙发，如何使设计体现人性化也是一个待解决的问题。

(一)研究的方法：1、大量收集与本设计相关的文献资料，仔细的阅读与分析；

2、运用已经掌握的信息跟文献资料，比较分析；

3、确定设计定位，绘制草图；

4、进行正图绘制，经指导后进行改良设计。

(二)实施方案：

1. 认真的阅读设计任务书，明确设计任务；

2. 收集空间规划设计的相关资料，并对户型进行详细的分析；

3. 结合户型的分析，对方案进行构思；

5. 完成总平面cad图、立面图；

6. 完成效果图的绘制和设计说明的编写；

7. 完成空间规划和文本制作；

一、\*\*\*\*\*年11月---教师设计课题准备及汇总；

二、\*\*\*\*\*年12月---学生选题、汇总及调整；

四、\*\*\*\*\*年2月-5月23日---顶岗实习期间须完成的毕业设计任务

- 1、\*\*\*\*年3 月上旬---要求上交开题报告；
  - 2、\*\*\*\*年3 月下旬---设计草案，完成初期检查；
  - 3、\*\*\*\*\*年4 月---全部施工图纸，完成中期检查；
  - 4、\*\*\*\*年5 月上旬---效果图、展板、设计说明□ppt等资料；
- 五、\*\*\*\*年5 月24日---6月16日

- 1、要求全体毕业生到校，修改、调整或完善毕业设计；
- 2、指导教师和学生整理有关资料；
- 3、学生将定稿设计资料输出、打印、刻盘，并完成毕业答辩等.

### (一) 预期的阶段成果

#### 1. 准备阶段

结合设计主题完成场地的测绘和设计方案的构思，方案确定与修改。

#### 2. 设计阶段

按时完成总体的规划设计，总体的规划设计进行深入的检查，以确保完成的设计是最终成果。总体的规划设计主要包括方案设计和cad平面图、立面图、效果图的绘制。

#### 3. 深化和整理阶段

完成总平面图、立面图及效果图的绘制，完成设计说明及图册排版，制作目录。

## (二) 最终成果

完成设计说明的编写并打印装订成册，完成毕业设计。即设计图纸一套：设计说明、平面图、立面图、效果图。

## 六、开题理由：

现代人快节奏、高频率、满负荷，已让人到了无可复加的接受地步。人们在这日趋繁忙的生活中，渴望得到一种能彻底放松、以简洁和纯净来调节转换精神的空间，这是人们在互补意识支配下，所产生的亟欲摆脱繁琐、复杂、追求简单和自然的心理。简约主义是由上个世纪80年代中期对复古风潮的叛逆和极简美学的基础上发展起来的，90年代初期，开始融入室内设计领域。本设计旨在以简洁的表现形式来满足人们对空间环境那种感性的、本能的和理性的需求.我将在在此基础上对此做进一步的研究。

我已完成毕业设计与设计说明撰写的前期准备工作，可以在此基础上进行正式的设计，现申请开题。

## 模具设计开题报告样本篇二

近些年我国自动化专业技术的发展得到了很大的成就，已经被推广至制造业的应用中。并且基于计算机技术的自动化技术应用在经济效益和社会效益中有很显著的成果。本文主要以冶金工业自动化技术为主进行分析。

物联网技术在冶金企业中的应用继计算机、互联网与移动通信网之后，物联网被认为就是世界信息产业的第三次浪潮，其具有广阔的发展前景。但就是目前对物联网的研究也仅仅停留在概念阶段，物联网在冶金工业领域的应用存在很多问题，主要表现在以下两个方面：

(1) 研制生产关键特殊传感器——工业用传感器。工业传感器

能够对物体的状态和变化进行测量或者感知，并将其转化为计算机能够处理的电子信号。工业自动检测和自动控制实现的首要环节就是研制生产工业用传感器。在现代工业自动化生产中，必须注重自动化生产过程中的各个参数的监视和控制，从而确保设备能够正常工作，并且使产品的质量达到最佳效果，而对各个参数的监视和控制就是通过各种传感器来实现的。因此，质优价廉工业传感器有助于现代化工业生产体系的构建。

(2)通过工业无线网络技术布局和建设工厂传感网。工业无线网络将传感器技术、现代网络及无线通信技术、嵌入式计算技术、分布式信息处理技术等结合起来，它就是一种由大量随机分布的、具有实时感知和自组织能力的传感器节点组成的网状网络。继现场总线之后，工业无线网络技术就是工业控制系统领域又一热点技术，它能够使工业测控系统成本得以降低并且能够使工业测控系统应用范围得以提高。工业无线网络技术引起许多国家学术界和工业界的高度重视。

过程控制数学模型在冶金自动化中的应用,冶金自动化的不断突破就是离不开数学模型的。如果把数学模型这项技术掌握了,就拿到了自动化的主动权和话语权。因此,要想生产国家急需的钢铁产品,就需要高水平的自动化技术做支持,而发达国家在自动化技术发展上比较成熟,他们为了某种目的就是不会将其高端技术转让出去的,他们所转让的技术基本上都就是过时的要不就就是有条件限制的技术。我国的冶金自动化已经发展到一定的水平,开展高端冶金自动化领域数学模型的自主创新条件基本成熟,能够满足市场的广泛需求。另外,我国已经构建了一个富有技术创新能力的团队,为数学模型的自主创新创造了良好的基础条件。数学模型就是对象表征的控制,就是对象可执行的表述,数学模型与信息技术、工艺能力以及自动化技术进行有机结合,从而使得数学模型的优势更能充分的发挥出来,因此,数学模型通常被称为自动化与信息化的核心技术。我国钢铁工业要想生产出国民经济发展需求的钢材品种,就需要建立高可用性和高

精度的数学模型。高可用性和高精度的数学模型能够确保产品的质量以及节能效果，促进产品可持续发展。

过程控制数学模型在国内钢铁行业的应用与发展，目前还刚刚起步，方兴未艾，随着需求的发展，未来的数学模型还有着极大的发展空间。从现在起，形成社会的关注，这对数学模型的未来发展，会起到一定的积极作用。打破数学模型的神秘感。相信自己的力量，鼓足自己的信心，模型应用从低级向高级逐步发展，不断积累技术，不断培养人才，踏下心来，抓上几个项目，就一定能搞出名堂来，收到明显的经济效益与社会效益。发展以数学模型为核心的自动化技术，就是落实“科技创造未来”的具体体现，也就是我国钢铁工业实现新的腾飞的助推器。在过程控制数学模型的研发与应用上，要实现重点突破，开发出有中国特色的数学模型产品与技术，走出一条“研制一批，储备一批，生产一批”以科研促生产、以生产出产品、以产品保应用的新的可持续发展之路来。

目前，我国冶金工业自动化系统的建设，许多都处于开环控制或局部闭环控制阶段。而要实现真正意义的自动化系统的集成与创新就要在全过程方面实现真正的闭环。当然，这还要涉及到有关执行机构、检测单元等方面的支持与配合。其核心就是国产化的技术与产品，并广泛采用国内外其他先进技术做支持，以保证整套系统的品质与质量。如果仍然还是停留在实现局部闭环控制上，就不能真正称之为系统的集成与创新。以国产化创新型产品与技术为核心的自动化系统的集成与创新就是在控制系统、控制工程设计和组态软件、工业通信网络、制造管理和执行软件等多方面的基础上，通过集成与优化，实现真正意义上的生产管控一体化和生产过程控制智能化。冶金工业就是耗能大户，能耗将制约冶金工业的发展，我国冶金工业也正面临着由粗放型向精细化转型。以耗能来核定产能，或许将成为可能。所以整个冶金工业的节能降耗、低碳减排工作十分繁重，利用自动化技术来实现降低能耗，就是冶金工业节能减排、实现绿色工厂的重要手



段之一。

冶金企业能源管控一体化建设，如果只停留在数据采集阶段，那么意义不大。这也就是目前已经普遍实现的事实。针对冶金工业能源管控的特点，一就是耗能大户，二就是在冶金生产过程中，又伴生出大量的可燃性气体，如焦炉煤气、高炉煤气、转炉煤气等。所以能源管控的工作重心就是能源使用管理的优化、二次能源的安全合理使用、多种能源介质统一平台操作、改变传统的能源计量方式以及能源安全管理预警等。能源管控中心建设的特点就是控制模型和管理模型的融合。

## 模具设计开题报告样本篇三

题目1经选定，指导教师下达任务书，学生根据任务书的要求进行开题，经开题报告检查后方可进入毕业设计工作。开题应在1周内完成。开题报告的字数1般要求1500字以上，其内容应包括：

学生根据任务书的要求进行资料的搜集，查阅有关的文献资料，阐明所选课题在其所属领域的发展现状，对其进行研究开发的价值和意义，并说明本课题的重点、难点和特色。

学生根据任务书的要求，说明拟设计的主要内容，以及拟提交的成果形式。

学生根据任务书的要求，说明为实现设计目的涉及到的理论基础及拟采用的方案。

将设计任务进行科学的分解，对各阶段完成的任务进行合理的时间分配，定出阶段成果形式，以便于指导教师的指导与检查。

开题报告书

## 论文题目 数控铣床编程与操作技术

1、课题的根据:数控技术集传统的机械制造技术、计算机技术、成组技术与现代控制技术、传感检测技术、信息处理技术、网络通讯技术、液压气动技术、光机电技术于一体,是现代先进制造技术的基础和核心。把传统制造业推进到了信息化制造时代,是现代工业实现自动化、柔性化、集成化生产的基础,是一种知识密集型和资金密集型的技术。从1952年美国麻省理工学院研制出第1台试验性数控系统,到现在已走过了46年历程。数控系统由当初的电子管式起步,分立式晶体管式——小规模集成电路式——大规模集成电路式——小型计算机式——超大规模集成电路——微机式的数控系统。进入90年代以来,由于计算机技术的飞速发展,推动数控机床技术更快的更新换代。世界上许多数控系统生产厂家利用pc机丰富的软硬件资源开发开放式体系结构的新1代数控系统。为了满足市场和科学技术发展的需要,为了达到现代制造技术对数控技术提出的更高的要求,当前,世界数控技术及其装备正朝着高速化,高精度化,高效率,高可靠性,模块化、专门化与个性化等方向发展。之所以研究本课题,也正是适应时代的发展要求。

2、课题的主要内容:

本课题的主要内容是:

1 数控加工工艺的设计:

0件图的工艺性分析;加工方法的选择;工序的划分;装夹方式的选择;加工顺序的安排;走刀路线和工步顺序的确定;切削用量的选择;对刀点和走刀点的确定;数控加工刀具的选择;工件在数控机床上的装夹与夹具的选择。

2 数控编程:

加工工艺分析;数值计算;0件加工程序单;程序校验与首件试切;

3 数控操作:

数控铣床的操作

4 加工工艺设计的步骤:

3、研究方法:

4、完成期限和采取的主要措施:

5 主要参考资料

指导教师意见:

## 模具设计开题报告样本篇四

题目: 毕业实训开题报告 别墅空间设计

专 业 应用艺术系

班 级 环境艺术

学 号 XXXXX

姓 名 XXX

指 导 教 师 XXX

20xx年xx 月 xx 日

1 本实训的目的和意义

人的一生，绝大部分时间是在室内渡过的。因此，人们设计创造的室内环境，必然会直接关系到室内生活、生产活动的质量，关系到人们的安全、健康、效率、舒适等等室内环境的创造，应该把保障安全和有利于人们的身心健康作为室内设计的首要前提。人们对于室内环境除了有使用安排、冷暖光照等物质功能方面的要求之外，还常有与建筑物的类型、性格相适应的室内环境氛围、风格文脉等精神功能方面的要求。

由于人们长时间地生活活动于室内，因此现代室内设计，或称室内环境设计，相对地是环境设计系列中和人们关系最为密切的环节。

室内设计的总体，包括艺术风格，从宏观来看，往往能从一个侧面反映相应时期社会物质和精神生活的特征。随着社会发展的历代的室内设计，总是具有时代的印记，犹如一部无字的史书。这是由于室内设计从设计构思、施工工艺、装饰材料到内部设施，必然和社会当时的物质生产水平、社会文化和精神生活状况联系在一起；在室内空间组织、平面布局和装饰处理等方面，从总体来说，也还和当时的哲学思想、美学观点、社会经济、民俗民风等密切相关。

从微观的、个别的作品来看，室内设计水平的高低、质量的优劣又都与设计者的专业素质和文化艺术素养等联系在一起。至于各个单项设计最终实施后成果的品位，又和该项工程和具体的施工技术、用材质量、设施配置情况，以及与建设者（即业主）的协调关系密切相关，即设计是具有决定意义的最关键的环节和前提，但最终成果的质量有赖于：设计——施工——用材（包括设施）——与业主关系的整体协调。

室内设计中，从整体上把握设计对象的依据因素是：使用性质——为什么样的功能设计建筑物和室内空间；所在场所——这一建筑物和室内空间的周围环境状况；经济投入——相应工程项目的总投资和单方造价标准的控制。

设计构思时，需要运用物质技术手段，即各类装饰材料和设施设备，这是容易理解的；还需要遵循建筑美学原理，这是因为室内设计的艺术性，除了有与绘画、雕塑等艺术之间共同的美学原则（如对称、均衡、比例、节奏等等）之外，作为『建筑美学』，更需要综合考虑使用功能、结构施工、材料设备、造价标准等多种因素。建筑美学总是和实用、技术、经济等因素联结在一起，这是它有别于绘画、雕塑等纯艺术的差异所在。现代室内设计既有很高的艺术性要求，其涉及的设计内容又有很高的技术含量，并且与一些新兴学科，如：人体工程学、环境心理学、环境物理学等关系极为密切。现代室内设计已经在环境设计系列中发展成为独立的新兴学科。对室内设计含义的理解，以及它与建筑设计的关系，从不同的视角、不同的侧重点来分析，许多学者都有不少具有深刻见解、值得我们仔细思考和借鉴。

## 2 文献查阅

[1]张绮曼 郑曙暘 室内设计资料集 中国建筑工业出版社1991.6（2015重印）

[3]吕永中 俞培晃室内设计原理与实践 高等教育出版社

[4]洪涛 新居室 新居室杂志社 2015年第一期

[5] <http://shanghai/index/?ad=>上海bd室内装饰网

[6]陈红卫著. 陈红卫手绘表现. 福建：福建科学技术出版社, 2015

[7]陈文斌 章金良主编. 建筑工程制图. 上海：同济大学出版社, 2015

[8]韩中杰编著. 手绘表现图. 福建：福建科学技术出版社, 2004

[10]韩冬青 建筑形态建构方式的比较和探索 新建筑 第三期, 1994

[11]朱会平主编. 家具与室内设计. 黑龙江:黑龙江科学技术出版社, 1999

### 3 调研情况

#### 3.1 行业发展现状与水平

建筑业在推动经济发展中具有重要的作用。特别是全球经济危机以来，全社会固定资产投资的60%左右是通过工程建筑业实现。建筑行业需要大量的岗位和职位，这种需求也将解决大量的专业人才就业，虽然今年中国建筑业从业人数会达到4100万，求职人数也约在600万人以上，建筑行业人才供需矛盾比较明显，但是行业的就业前景依然值得期待。

所以我们要好好的学习，成为建筑业室内设计师的一员。

#### 3.2 市场发展动态

中国的室内设计发展趋势的现状总体的来说前景是非常乐观的，可以这样说在新世纪里作为设计领域中一种崭新形式的中国室内设计，将在创建人类理想生存空间的事业中发挥重要重要，也将受到社会公众的宠爱和拥戴。室内设计作为一种更为贴近人生的设计体系不但在建筑产业范围内与建筑，规划设计形成鼎足之势，还将进入航天、探海、交通运输和覆土建筑的科技前沿独立风骚，逐渐居于中国人类生存空间设计的领先地位。

### 4 本实训应知的基本内容、重点、难点

#### 4.1 本实训应知的基本内容

1. 空间要素。空间的合理化并给人们以美的感受是设计基本的任务。要勇于探索时代、技术赋予空间的新形象，不要拘泥于过去形成的空间形象。
2. 色彩要求。室内色彩除对视觉环境产生影响外，还直接影响人们的情绪、心理。科学的用色有利于工作，有助于健康。色彩处理得当既能符合功能要求又能取得美的效果。室内色彩除了必须遵守一般的色彩规律外，还随着时代审美观的变化而有所不同。
3. 光影要求。人类喜爱大自然的美景，常常把阳光直接引入室内，以消除室内的黑暗感和封闭感，特别是顶光和柔和的散射光，使室内空间更为亲切自然。光影的变换，使室内更加丰富多彩，给人以多种感受。
4. 装饰要素。室内整体空间中不可缺少的建筑构件、如柱子、墙面等，结合功能需要加以装饰，可共同构成完美的室内环境。充分利用不同装饰材料的质地特征，可以获得千变万化和不同风格的室内艺术效果，同时还能体现地区的历史文化特征。
5. 陈设要素。室内家具、地毯、窗帘等，均为生活必需品，其造型往往具有陈设特征，大多数起着装饰作用。实用和装饰二者应互相协调，求的功能和形式统一而有变化，使室内空间舒适得体，富有个性。
6. 绿化要素。室内设计中绿化以成为改善室内环境的重要手段。室内移花栽木，利用绿化和小品以沟通室内外环境、扩大室内空间感及美化空间均起着积极作用。

## 4.2 应知的重点

通过学习与调研过程，我认为应知重点如下：

1、基面装饰：基面——在人们的视域范围里室重要的，楼地面和人接触较多，视距又近，

而且处于动态变化中、所以是室内装饰的重要因素之一。

2、墙面装饰：室内视觉范围中，墙面和人的视觉垂直，处于最为明显的地位，所以墙面

的装饰对于室内设计具有十分重要的意义。

3、顶棚装饰：顶棚是室内装饰的'重要组成部分，也是室内空间装饰中最富有变化、引人

注目的界面，其透视感较强。

#### 4.3 应知的难点

通过学习、调研、分析，我认为应知难点：

实习期间发现要熟悉各种土建材料和建筑装修材料（材料的性能、特点、尺寸规格、色泽、装饰效果和价格等），这点需尽快了解全面、只有这样才能正确地选用材料和恰当地搭配材料。

懂得建筑的基本构造类型，特别是对每种构造的优缺点、常用的结构方式等要熟悉。

具备建筑风格、室内和家具风格方面的知识修养，能熟悉各种的基本特征与变体。还了解各种陈设品的历史发展。

#### 5 本实训应会的操作技能

##### 5.1 应该熟练掌握的操作

###### 1□3dmax



2□cad

3□photoshop

4□vr高级渲染

## 5.2 准备从实训环境学到的技能

了解房子建筑的样式，大小，以及风格，同时了解房子中建材的价格及其使用的方法，能用到恰当好处，给人一种舒适的感觉。因此，我们可以去看一下别的建筑的图纸，或者可以实地去参观考察一下已经建设好的建筑，材料的话可以去附近的建材市场去问问，要用最实际的建材花费最少的钱，这样能给自己或者顾客得到满意。

## 5.3 工作进度安排

阶段1：老师确定任务书、实训报告、别墅名字

阶段 2：毕业设计图纸草稿

阶段 3：完成开题报告

阶段 4：整理论文、制图素材

阶段 5：论文最终稿、毕业设计合成

### 主要参考文献

[1]张绮曼 郑曙暘 室内设计资料集 中国建筑工业出版社1991.6（2015重印）

[3]吕永中 俞培晃室内设计原理与实践 高等教育出版社

[4]洪涛 新居室 新居室杂志社 2015年第一期

[5] <http://shanghai/index/?ad=>上海bd室内装饰网

[6]陈红卫著. 陈红卫手绘表现. 福建: 福建科学技术出版社, 2015

[7]陈文斌 章金良主编. 建筑工程制图. 上海: 同济大学出版社, 2015

[8]韩中杰编著. 手绘表现图. 福建: 福建科学技术出版社, 2004

[10]韩冬青 建筑形态建构方式的比较和探索 新建筑 第三期, 1994

[11]朱会平主编. 家具与室内设计. 黑龙江: 黑龙江科学技术出版社, 1999

指导教师意见:

指导教师:

年 月 日

内容要求:

明确提出论文所要解决的具体学术问题, 也就是论文拟定的创新点。

明确指出国内外文献就这一问题已经提出的观点、结论、解决方法、阶段性成果……

评述上述文献研究成果的不足。

提出你的论文准备论证的观点或解决方法, 简述初步理由。

撰写方法：

你的观点或方法正是需要通过论文研究撰写所要论证的核心内容，提出和论证它是论文的目的和任务，因而并不是定论，研究中可能推翻，也可能得不出结果。开题报告的目的就是要请专家帮助判断你所提出的问题是否值得研究，你准备论证的观点方法是否能够研究出来。

一般提出3或4个问题，可以是一个大问题下的几个子问题，也可以是几个并行的相关问题。

内容要求：列举与论文拟研究解决的问题密切相关的前沿文献。基于“论文拟研究解决的问题”提出，允许有部分内容重复。

撰写方法：只简单评述与论文拟研究解决的问题密切相关的前沿文献，其他相关文献评述则在文献综述中评述。

内容要求：

简介论文所研究问题的基本概念和背景。

简单明了地指出论文所要研究解决的具体问题。

简单阐述如果解决上述问题在学术上的推进或作用。

基于“论文拟研究解决的问题”提出，允许有所重复。

容要求：初步提出整个论文的写作大纲或内容结构。由此更能理解“论文拟研究解决的问题”不同于论文主要内容，而是论文的目的与核心。

# 模具设计开题报告样本篇五

专业名称：社会体育

班级学号：\*\*\*\*\*

学生姓名：刘\*\*

指导教师：周\*\*

## 一、选题依据

在当今这个物质生活日益丰富的时代，健美操运动已不再是一种单纯的竞技运动，它已逐渐为大学生所接受，成为大学校园体育文化的一枝鲜艳之花，给校园注入了新的活力。经过3年的健美操学习，笔者发现健美操不仅可以满足大学生参加体育运动的兴趣，而且可以提高身体素质和运动能力，尤其是对自身心血管系统的影响。心脏是循环系统中的动力，推动血液流动，向器官、组织提供充足的血流量，以供应氧和各种营养物质，并带走代谢的终产物（如二氧化碳、尿素和尿酸等），使细胞维持正常的代谢和功能；体内各种内分泌的激素和一些其它体液因素，也要通过血液循环运送到靶细胞，实现机体的体液调节，维持机体内环境的相对恒定；此外，血液防卫机能的实现以及体温相对恒定的调节，也都要依赖血液在血管内不断循环流动，而血液的循环是由于心脏“泵”的作用实现的。心脏对维持人体运动及生命活动至关重要的，而不同的运动形式及运动强度对心脏也产生不同的影响。运动作为一种应激会对机体各系统产生一定的影响，身体负荷时，心血管系统也在神经体液调节下发生相应变化以适应代谢要求。对不同类型的身体负荷，心脏的反应有所不同，并随着对身体负荷的适应过程，心脏的形态、结构及功能均发生相应的代偿性改变。运动作为一种刺激会对心脏产生双向的影响。适宜的运动训练可对心脏产生良好的影响，健美操运动就是一种就是一种很有效的运动。

## 二、研究目的意义

本人通过对南昌航空大学体育学院、音乐学院和艺术与设计学院部分同学进行访问调查，了解当前健美操运动在大学的普及状况，并通过问卷、实验等形式，将参与健美操训练的同学和未训练者进行对比，分析健美操运动对心血管系统的影响，为大学生参加健美操运动训练提供参考。

## 三、国内外研究现状（文献综述）

### 1、当前健美操的发展趋势

随着我国居民生活水平不断提高，越来越多的人开始关注生活质量的提高。而生活质量的提高需要健康的身体作为支撑和载体，如何利用工作余暇来使自己的身心保持健康，则成为每个居民非常关心的话题。当前，西方发达国家将健美操运动广泛开展作为提高国内公民健康的一条途径之一，在这些多样化的运动项目中，有氧运动是增进人的健康的最有效的途径，它的广泛性、丰富性和经济性，使越来越多的人了解并参与其中，这对我国国内人们生活质量的提高、培养健康的生活方式、多元化社区体育的构建及全民健身运动的开展起到重要的作用。另一方面，我国大学生学习负担较重，锻炼时间较少，致使健康状况较前明显下降。因此，制定合理有效的健身运动处方，提高在校大学生的身体健康水平已成为人们关注的热点之一。

健美操作为一项有氧运动，人们对其健身功能已达成共识。有研究显示，经常参加健美操锻炼的人，心脏总体积指数显著大于没有参加锻炼者，吸氧量明显增加。有氧运动最能发展人体的心肺功能，增强心肌，增加肺活量，减少心肺呼吸系统疾病。健美操不仅具有有氧运动的功效，且兼备发展身体柔韧性和灵敏性的作用。因此，专家认为，健美操是目前发展身体全面素质的较为理想的运动项目。

## 2、健美操运动对心血管系统的影响

心脏为人和脊椎动物的器官之一，是循环系统中的动力。心脏的作用是推动血液流动，向器官、组织提供充足的血流量，以供应氧和各种营养物质，并带走代谢的终产物（如二氧化碳、尿素和尿酸等），使细胞维持正常的代谢和功能；体内各种内分泌的激素和一些其它体液因素，也要通过血液循环运送到靶细胞，实现机体的体液调节，维持机体内环境的相对恒定；此外，血液防卫机能的实现以及体温相对恒定的调节，也都要依赖血液在血管内不断循环流动，而血液的循环是由于心脏“泵”的作用实现的。心脏对维持人体运动及生命活动至关重要的，而不同的运动形式及运动强度对心脏也产生不同的影响。

长期坚持健美操锻炼可以使毛细血管数量增加，血管弹性改善，血管口径增大，血流阻力减小，因而能使心血管的功能增强。经常坚持健美操锻炼的同学，心血管机能都有显著提高，心肺机能明显提高，具体表现为安静心率下降，肺活量明显增大，说明健美操对呼吸系统及有氧耐力有显著性促进作用。心血管机能和呼吸机能亦有明显改善。说明练习健美操可以增强呼吸肌的力量，提高最大吸氧量，增加血红蛋白的含量。因而人体吸氧、运氧、贮氧和用氧得到明显改善，有氧耐力随之得到明显提高。

## 3、当前大学生学习健美操训练意义重大

心肺机能明显提高，具体表现为安静心率下降，肺活量明显增大，说明健美操对呼吸系统及有氧耐力有显著性促进作用。心血管机能和呼吸机能亦有明显改善。说明练习健美操可以增强呼吸肌的力量，提高最大吸氧量，增加血红蛋白的含量。因而人体吸氧、运氧、贮氧和用氧得到明显改善，有氧耐力随之得到明显提高。同时，健美操锻炼对心脏功能的改善亦有显著作用。心肌组织同其他组织一样，长期中等强度的锻炼可以使其收缩力增强，冠状动脉循环状况的改善和毛细血

管的增生，并可以使之营养供应充分。肌肉发达有力，心脏容积扩大，心室壁大大增厚，心搏慢而有力。因此，大学生学习健美操意义重大。

#### 四、研究对象与研究方法

##### 1、研究对象

南昌航空大学健美操队成员30人。

##### 2、研究方法

###### 2.1文献资料法

本文查阅了有关专著和教材10余本。通过查阅、参考相关资料、论文了解到健美操运动方面的资料，这些为本人撰写此文提供了大量的参考依据。

###### 2.2观察法

通过对被调查学生的观察，了解到参加健美操训练前和训练后身体状况的差异。

###### 2.3实验法

对参加健美操锻炼的50人进行训练前后的安静心率、肺活量、最大摄氧量的检测（训练时间3个月）。

#### 五、主要研究内容

1观察被调查的学生训练前与训练2个月后的身体状况

2训练前测试学生的安静心率、肺活量和最大摄氧量。

3训练两个月后，对学生（30,名）安静心率、肺活量和最大

摄氧量进行测试。

4对实验测试所得的数据进行统计分析。

## 六、预期结果

1大学生学习健美操的兴趣有待提高。

2经常参加健美操锻炼可以增强大学生的体质

3健美操运动有助于提高大学生心血管系统，提高身体素质。

## 七、研究进度

1、查阅文献资料

年10月——年11月

2、确定题目与制定研究计划

年11月——年12月

3、完成开题报告并开题

年12月

4、收集资料、整理分析资料

20011年1月——3月

5、完成论文初稿

20011年4月

6、修改毕业论文



20011年5月

7、完成与上交毕业论文

20011年5月

8、论文答辩

20011年6月

八、参考文献

马莉。健美操起源和发展简介体育师友[]20xx,1.

张全海，张煜，李秋霞。有氧运动对女大学生心脏功能及血清免疫球蛋白的影响心脏杂志[]20xx.

马鸿韬。健美操运动北京体育大学出版社1995，2版。

郭红，黄玉山，邓树勋。不同性质健身运动处方对大学生心脏功能的影响中国运动医学杂志20xx

学杂志20xx

肖光来。健美操20xx

王成，孙蔚，陈善平。大学生身体素质发展趋势研究北京体育大学学报[]20xx,10.

王洪。论“健美操”与“有氧操”的甄别使用北京体育大学学报[]20xx.

# 模具设计开题报告样本篇六

姓名：

学号：

性别：

专业：

批次：

电子邮箱：

联系方式：

学习中心：

指导教师：

20xx年x月xx日

## 毕业设计（论文）开题报告

### 一、选题目的和意义

（为什么选择这个论文题目进行写作，研究本选题的动机和意义是什么？这一项课题在国内外同行业中的研究现状。）

### 二、主要研究内容

（本选题的主要观点、内容、重点和难点，本选题的主要框架）

### 三、时间及进度安排（此项内容参照《毕业设计（论文）进

度安排表》，依据自身写作进度填写)

第一阶段□x月x日选题；

第二阶段□x月x日开题报告写作；

第三阶段□x月x日查找相关文献；

第四阶段□x月x日初稿写作；

.....

.....

学生（签名）：

年月日

指导教师意见：

指导教师（签名）：

年月日

注：(1)填表字体：内容字体（宋体，小四号）；基本信息字体与表格内容字体一致；

(2)括号内的.文字为提示性语句，一律不准出现在最终要上传的开题报告中。

## 模具设计开题报告样本篇七

创新： 本文从一个产业的发展过程来看待食品安全问题，并提出人与自然的和谐问题是食品安全问题能否解决的关键所

在。

食品安全关系到广大人民群众的身体健康和生命安全，关系到经济健康发展和社会稳定，关系到政府和国家的形象。食品安全已成为衡量人民生活质量、社会管理水平和国家法制建设的一个重要方面。食品安全与人民生命财产息息相关。几年来，被公开曝光生产和销售伪劣、有毒有害食品的案件层出不穷，受害者成千上万。xxxx年，山西朔州制售假酒喝死了人。案发后轰动全国，制假者被处以极刑，就是这样，也未使制售假酒者受到双慑。之后又在广州白云区相继发生两起白酒中毒事件，造成数十人中毒，13人死亡。制假售假者胆大妄为，无法无天，真是丧尽天良[1]。

过去，对生产销售伪劣和有毒有害食品的治理整顿没有做到法规化，制度化，而是“救火”式的治理，哪里发生问题治哪里事情过后“刀枪入库、马放南山”。因而制假售假屡治不绝，屡禁不止，甚全有愈演愈烈之势[2]。

## 1. 我国食品安全的现状及其产生原因

### 1.1 我国食品安全的现状

目前我国食品安全状况并不令人乐观：剧毒农药、兽药的大量使用；添加剂的误用、滥用；各种工业、环境污染物的存在；有害元素、微生物和各种病原体的污染；有害生物和疫病多次发现；生物技术和食品新技术、新工艺的应用带来的可能的负面效应；周边国家疫情的频繁发生；国内外人口流动的增加，新疾病的出现和原已消灭的重大疫病的死灰复燃等。近年在市场上曾发现食物加吊白块、鸡鸭饲喂激素、面粉加增白剂、海鲜用甲醛浸泡等，还有在水果上喷施催熟剂、膨大剂，在蔬菜上喷施剧毒农药等案例。

食品安全问题似有愈演愈烈之势，概括起来，有如下三个特点。一是问题食品的涉及面越来越广。问题食品已从过去的

粮油肉禽蛋菜豆制品、水产品等传统主副食品，扩展到水果、酒类、南北干货类、奶制品、炒货食品等，呈立体式、全方位态势。二是问题食品的危害程度越来越深，已从食品外部的卫生危害走向了食品内部的安全危害。过去只注意食品细菌总数，现在是深入食品内部的农药、化肥、化学品残留。三是制毒制劣手段越来越多样、越来越“深入”、手法越来越隐蔽，从食品外部的走向内部的、从物理的走向化学的。从曝光的有毒有害食品看，犯罪分子制毒制假手法花样翻新、五花八门。正是不怕你做不到，就怕你想不到。

## 1.2产生原因

对于我国食品安全问题产生的原因进行分析有以下七点：一、监管疏漏，“苏丹红一号”事件呈现出国家、企业等对在食品生产中被广泛使用的食品添加剂的监管存在漏洞。

二、执行不力，我国于20xx年5月将孔雀石绿列入《食品动物禁用的兽药及其化合物清单》中，禁止用于所有食品动物。但在实际检测中，却发现在我国很多地方，孔雀石绿仍在被普遍使用。三、欠缺考证盲目定论，“转基因水稻事件”告诉我们，对于一个有争议的话题不能轻易下结论。在没有精确的考证之前，任何单角度的结论都要慎重。四、利益驱动逃避责任，以“雀巢金牌成长3+”奶粉碘含量超标事件为例。雀巢在这场博弈中的表现出的企业利益第一，逃避责任的做法并不是个例，其实很多其他行业的知名企业在利益与责任的博弈中也有极其相似的表现。五、政策法规不健全，国家在管理和规范方面还存在很多不足，导致问题不断。六、媒体误导草木皆兵，由媒体片面报道引发的轩然大波，不得不通过权威部门发布的权威数据来消除，包括国际间的贸易往来也因此受到了巨大的冲击。

甲醛啤酒事件——“国产啤酒95%含有甲醛”的说法是否有夸大事实的嫌疑，或者说这样的“失实”报道能不能在媒体职业操守范围内经过严格的核实而避免。另外，同行业竞争对

手的恶性竞争，也是导致此类“闹剧”时有发生的原因。七、标准滞后，国家监管部门应该根据国际标准及时修改旧标准，尤其是在食品健康安全方面更要与国际接轨。

## 模具设计开题报告样本篇八

朗诵是声乐学习过程中一个十分重要的环节,在声乐教与学的过程中忽略朗诵一味追求声音这一现象实属多见。朗诵和歌唱二者是相融相通、不可分割的,歌唱中有朗诵的读白,朗诵中又夹带有歌唱的韵律。从歌唱的角度看,朗诵是声乐艺术的造型基础和创造艺术形象的核心。朗诵过程中可充分发挥表现歌词的意义,抒发歌词的感情,使歌词与曲谱情调互相配合,相辅相承。用真挚的“情”结合自己的审美标准和个性特点选择自己的声音形式和表现手法,生动、准确地表达歌曲的内容和情感。因此,在声乐学习中借鉴朗诵的一些训练方法,可以加深歌唱者对歌曲的理解和把握,对提高声乐表演者的声乐表演水平具有重要的理论意义和现实意义。

候说得高,什么时候说得低,或者不高不低,根据不同的主题,采用不同的节奏,这正是应当记在心中的三件事——音量、音高和节奏。文中根据歌唱和朗诵的共同特点对咬字、吐字、气息、共鸣腔体的运用、情感等方面进行研究,说明这一点在歌唱和朗诵中的重要性和必要性。

本文通过网上搜寻资料,相关书籍的学习以及自身近年来所积累的经验相结合,对声乐学习过程中常见问题及解决方法进行分析。

本文通过网上搜寻资料,相关书籍的学习以及自身近年来所积累的经验相结合。由于自身水平有限,供参考的资料较少,可能存在一些论述不够准确的问题。

笔者希望此论文完成后,能使读者正确认识 and 了解朗诵在声乐学习中所起到的重要作用。

## (一) 前言

声乐是语言和音乐相结合,来表达人们思想感情,反映社会生活的一种时间艺术。朗诵是用清晰响亮的声音,结合各种语言技巧来表达作品思想感情的一种比较精细、高级的有声语言艺术,歌唱就是把语言附加到音乐上去,使情感表达得更为妥当。从歌唱的角度看,朗诵是声乐艺术的造型基础和创造艺术形象的核心。因此,在声乐学习中借鉴朗诵的一些训练方法,可以加深歌唱者对歌曲的理解和把握,体会情调韵味,提高声乐演唱水平。

## (二) 提纲

### 一、朗诵与歌唱的特征

#### 1、朗诵

#### 2、歌唱

### 二、朗诵与歌唱的区别和联系

#### 1、发声技巧方面

#### 2、艺术表现方面

### 三、朗诵在声乐学习中的作用

#### 1、朗诵有助于歌唱时共鸣腔体的打开

#### 2、朗诵有助于歌唱气息的平稳、自然

#### 3、朗诵有助于声乐演唱时“咬字吐字”的清晰及作品的情感表达

## (三) 结论

综上所述，在声乐学习中朗诵起到十分重要的作用，朗诵歌词在声乐学习过程中是一项不可缺少的环节。在声乐学习中借鉴朗诵的一些训练方法，可以加深歌唱者对歌曲的理解和把握，体会情调韵味，提高声乐演唱水平。让声乐演唱者能够正确的理解声乐的学习方法，为歌唱打下良好的基础。

201 年10月12日——201 年11月20日 选题，开题，收集资料

201 年11月20日——201 年 3 月15日 完成初稿

201 年 3 月16日——201 年 5 月15日 修改，定稿，上交论文

[1]赵兵、王群. 朗诵艺术. 中国戏剧出版社，1988.

[2]曾卫星. 浅论朗诵与歌唱[j]. 贵阳师范学报[20xx].

[3]胡敏、林速韵. 朗诵 主持 演讲. 湖南师范大学出版社，1998.

[4]余开基. 音乐强化训练(声乐卷). 湖南文艺出版社，1996.

## 模具设计开题报告样本篇九

课程中文名称：毕业设计

课程代码：0504041534

学分与学时：6学分8周

课程性质：专业必修课

授课对象：视觉传达设计专业



毕业设计作为学生毕业前最后一项学习任务，是全面展示学生在校学习成果，检验基本功和综合设计能力的教学实践活动。是检验学生对所学知识、技能掌握程度的最重要、最直接手段。通过毕业设计培养学生良好思维品质，提高研究问题，独立解决问题的能力。毕业设计(论文)的目的是培养学生综合运用所学基础理论、专业知识和基本技能，提高分析和解决实际问题的能力，使学生在知识、能力和素质方面得到综合训练、转化和提高。

## 课程内容与学时分配表

### 第一章 毕业创作

**教学目的：**该实践性课程教学，让学生综合运用所学各方面理论与实践知识，结合毕业创作课题，进行系统的毕业动画创作，从而全面测评学生的综合能力，是对学生四年来专业学习的总结与补充。

**基本要求：**本课程要求学生充分运用专业知识与技能，以小组为单位进行动画短片创作。并辅助工作日记等形式，完整记录创作的过程。

**重点与难点：**

**重点：**查阅文献资料、资料分析整理。

**难点：**选择创作主题以及表现风格。

**教学方法：**坚持教与学，理论与实践相结合的原则，重实践教学，指导学生在实践中发挥所学的知识，展示自己的能力和能力，正确对待这次毕业创作。引导学生在创作中懂得发现问题和解决问题，让学生学会收集资料、查询资料、借用和发挥资料。

主要内容：

第一节 二维动画短片创作

第二节 三维动画短片创作

第三节 创作实施阶段

一、角色设定与场景设计画稿

二、文字脚本与分镜头脚本

三、动画画稿

四、视频作品

五、工作日记

六、强调作品的原创性、独立性

第二章 毕业论文

教学目的：毕业论文是本专业学生在修满教学计划规定的课程学分的基础上，结合毕业创作，利用专业理论和专业技能，调查研究动画发展现状或者发展趋势，提出鲜明观点并进行论证。通过做毕业论文，旨在使学生了解和掌握调查研究市场的基本方法，提高其理论水平。

基本要求：要求学生掌握毕业论文的格式，把握自己观点，做到观点突出以及独创性。

重点与难点：

重点：论文创作主题以及表现风格。

难点：论文创作主题。

教学方法：理论讲授。

主要内容：

第一节 设计题目的选题

第二节 毕业论文格式及内容

第三节 毕业答辩

1. 教学方式：实践教学

2. 考核方式：毕业创作60%、毕业论文40%

参考资料：

[1] [英] 哈罗德威特克，约翰哈拉斯. 动画的时间掌握. 北京：中国电影出版社，1999.

[2] 葛竞. 影视动画剧本创作. 北京：海洋出版社□20xx.

[3] 严定宪. 动画技法. 北京：中国电影出版社□20xx.

[4] 涂先智. 动画短片制作. 长沙：湖南师范大学出版社□20xx.

[5] 马华. 影视动画影片分析. 北京：海洋出版社□20xx.