2023年筷子花瓶活动教案反思(实用5篇)

作为一名默默奉献的教育工作者,通常需要用到教案来辅助教学,借助教案可以让教学工作更科学化。优秀的教案都具备一些什么特点呢?那么下面我就给大家讲一讲教案怎么写才比较好,我们一起来看一看吧。

筷子花瓶活动教案反思篇一

活动目标:

- 1. 知识目标:了解纸浆气球的成型过程,初步掌握在纸浆气球上绘画的技能;知道纸浆气球的多种表现手法和装饰用途; (重点)
- 2. 能力目标:能在纸浆气球上完整构思,大胆想象,自由创作; (难点)
- 3. 情感目标:产生在纸浆气球上创作表现的兴趣和欲望,体验创美的乐趣。

活动准备:

1、经验准备: 幼儿参与过纸浆平面材料的画画活动

活动过程:

- 一、出示纸浆气球, 引发兴趣
- 1. 师(出示纸浆气球):今天老师带来一样好玩的`东西,是什么呢?(幼儿触摸后猜测)
- 2. 师:原来是一个气球,这叫纸浆气球。但是它与我们平时玩的气球有些什么不同呢?

- 3. 幼: (颜色)白色, (外表)外面糊着一层纸巾。
- 4. 师: 在气球上用乳胶一层一层将纸巾糊上去, 然后再在太阳下晒干。
- 5. 师:纸浆气球比一般的气球沉,因为上面有一层乳胶和餐巾纸,所以飞不起来。但是我们可以在上面画出美丽的图案。
- 二、欣赏作品,探讨画法
- 1. 师(出示多个画有图案的纸浆气球):这里还有几个纸浆气球,是不是很漂亮啊?(幼儿一起欣赏)
- 2. 师: 这是用毛笔蘸了颜色画上去的。
- 3. 师:现在我们每人也有一个纸浆气球,你准备画什么? (出示作画材料,初探作画方法,幼儿发表自己的看法)。
- 三、幼儿创作, 教师指导
- 1. 师:我们在画的时候不仅要关注到看到的一面,还要想到侧面和背面画什么。(教师示范,提出作画要求)
- 2. 幼儿作画, 教师巡视指导。
- 四、展示作品, 欣赏交流
- 1. 师生共同欣赏作品,请幼儿讲述或评价。
- 2. 师:我们可以用不同的表现手法,把纸浆气球打扮得更漂亮。我们还可以用纸浆气球和其他物品搭配,制作成艺术品来布置我们的书桌、书柜或房间。

筷子花瓶活动教案反思篇二

活动目标:

用即时贴

活动材料:

各种矿泉水瓶、饮料瓶、即时贴等。

活动范例:

装饰好的花瓶

活动过程:

- 1、教师出示空瓶,引导幼儿如何让这个瓶子变的漂亮。
- 2、出示装饰好的花瓶,激发幼儿装饰的兴趣。
- 3、教师讲解示范进行装饰

利用即时贴的特点,剪直线、曲线进行线条的装饰;

用几何图形进行点缀。

- 4、幼儿操作,教师指导。
- 5、讲评: 围绕装饰的整体效果, 色彩的搭配。
- 6、用绳子将花瓶挂在活动室。

活动反思:

优点:

- 1、教师能根据即时贴的特性,引导幼儿发现它的特点,用简单的方式剪直线,在直线的。基础上剪曲线。
- 2、幼儿在学会了如何运用即时贴的基础上,在创作过程中, 胆子也大了,得心应手,很多幼儿在线条、图形的要求基础 上,能用动物形象进行装饰。
- 3、作品的展示,让幼儿再一次在愉快创作的基础上,体验成功的快乐。

不足:

在解决了线条的剪法后,对幼儿在装饰上用线和图形装饰可能简单了一些。

建议:

线条、图形的装饰可以有一定规律的进行装饰,如:线条的 粗细、颜色的规律等。

筷子花瓶活动教案反思篇三

活动目标:

- 1、欣赏各种各样的花瓶,感受花瓶独特的造型和装饰。
- 2、通过欣赏和与教师的对话,体验不同造型和装饰所带来的美感。
- 3、对操作活动感兴趣,能细心地装饰。
- 4、培养幼儿的技巧和艺术气质。
- 5、培养幼儿的欣赏能力。

活动准备:

各种花瓶若干。

活动过程:

- 1、展示四个在造型和装饰方面比较独特的花瓶,激发幼儿欣赏兴趣。
 - "这是什么?"
 - "这些花瓶美吗?"
- 2、引导幼儿进行欣赏和表述。
 - "你喜欢哪一个花瓶?为什么?"
 - "你觉得这个花瓶那里最美?"

让幼儿畅所欲言的表述,在幼儿需要帮助时进行启发:"哦,你喜欢它的'造型呀,你能模仿一下它的姿态吗?"

- "你觉得这样的造型像什么?"
- "这个花瓶上用了那些颜色?这些颜色用在一起好看吗?给你什么感觉?"教师小结。
- 3、出示其他花瓶图片,引导幼儿欣赏,丰富幼儿欣赏经验。
 - "这个花瓶是什么样子的?""你喜欢它吗?为什么?"
- 4、幼儿尝试使用各种形式创作花瓶。
- "今天我们欣赏了各种花瓶,我们也要来自己装饰花瓶。可以用线描装饰画的方法、水粉画的方法还有直接在瓶子上装

饰的方法,小朋友们可以自由选择一种自己喜欢的方式进行创作。""完成的作品可以放在展示区展览。"

幼儿进行创作,教师巡回指导。

5、评价活动。

幼儿相互欣赏作品,体验成功的快乐。

"今天我们创作了一个自己的花瓶,感觉怎么样?"

活动反思:

新《纲要》指出: "要为幼儿创设展示自己作品的条件,引导幼儿相互交流、相互欣赏、共同提高。"因此,幼儿完成创作后,教师就把幼儿的作品悬挂起来进行展览,请先完成的幼儿和同伴说一说自己的作品。幼儿都完成后,组织幼儿一起欣赏,并说说自己最喜欢哪幅作品,为什么喜欢。

筷子花瓶活动教案反思篇四

- 1、欣赏花瓶的不同造型、图案和色彩的美,能大胆表达自己的饿想法。
- 2、在和线玩游戏的过程中,能运用不同的色彩和线条装饰花瓶。
- 3、体验探索、发现和创造的乐趣。

画好的花瓶、颜料、毛笔□ppt

一、欣赏各种各样的花瓶,感受花瓶独特的造型。

教师: "我带来了许多花瓶,看看他们是什么样子的。"

- 1、所有花瓶集中欣赏
 - "选一个你喜欢的花瓶?和大家说一说。"
- 2、你发现花瓶上有哪些花纹?激发幼儿发现和想象各种线条造型。

依次重点欣赏五种线条宝宝的花瓶:

直线(横直线、横竖线、斜线)

曲线(横折线、波浪线、弧线、卷曲线、螺旋线……)

方格线

圆点点

- 3、适当徒手、动作进行练习和表现。
- 1、出示画好的空花瓶, 启发幼儿进行线条装饰

教师: "今天我们就请好看的颜色和线条来打扮花瓶,线条宝宝可以是直直的,也可是弯弯的',可以横着走,也可以竖着走,还有的线宝宝去旅行,上下左右到处走,我们一起来给花瓶穿上漂亮的衣服吧。"

2、教师: "画之前想一想,你想用什么样的线条宝宝进行装饰,装饰在花瓶的什么位置?"

提醒幼儿用各种不同的线条, 并把画面画满

"你们看看,哪个花瓶的颜色和花纹最漂亮。"

"花瓶上用了哪些线条宝宝?"

筷子花瓶活动教案反思篇五

作为一位杰出的老师,很有必要精心设计一份教案,编写教案有利于我们准确把握教材的重点与难点,进而选择恰当的教学方法。那要怎么写好教案呢?以下是小编收集整理的幼儿园大班美术活动教案:青花瓷花瓶,希望能够帮助到大家。

- 1. 欣赏青花瓷花瓶的花纹和图案,了解其纹样装饰特点,感受其独特的色调美和纹样美。
- 2. 养成耐心、细致的操作习惯。
- 1. 幼儿和家长共同收集青花瓷花瓶实物或图片、画册等相关宣传资料,从中感受青花瓷花瓶的色调美和纹样美,初步了解一些中国传统装饰纹样的知识。
- 2. 每人一份操作材料: 蓝色勾线笔和白色花瓶的底花瓶。
- 一、欣赏青花瓷花瓶照片,发现青花瓷花瓶的装饰纹样特点
- 1. 出示两张青花瓷花瓶照片,初步感受青花瓷花瓶的装饰纹样特点。

师:请仔细看一看这两只青花瓷花瓶,你觉得青花瓷花瓶上的装饰花纹有什么特点? (引导幼儿欣赏青花瓷的色调美和纹样美。)

师:这两只青花瓷花瓶上的装饰花纹、色彩怎样?

师(小结):这两只瓷花瓶上的花纹是用同一种青蓝颜色绘制出来的。这些白底蓝花的图案称为青花,绘制在白瓷上就被称为青花瓷。青花瓷产生于唐代,是我国非常著名的瓷器。青花瓷只有青、白两种颜色,上面的装饰花纹干净、简洁,

非常美丽。

师:这些美丽的花纹都装饰在花瓶的什么部位?

师:花瓶上人们往往会装饰上花边,我们称为花瓶边花纹,装饰花瓶边花纹的目的就是为了烘托花瓶心的主题花纹,让这只青花瓷花瓶看起来更美丽。古代的人们很聪明,把日常生活中人们熟悉的花草、动物、人物等各种美好的东西都画在了花瓶上。所以,这些瓷花瓶不仅具有实用价值,而且具有欣赏价值和收藏价值。

2. 出示两幅青花瓷花瓶图片,对比装饰纹样疏密不同的效果。

师:这两只青花瓷花瓶选择的是同一个题材,是什么呢? (引导幼儿发现疏密不同。)

师:青花瓷花瓶上的花纹画得密一点,内容丰富,花纹精致;如果瓷花瓶上的`花纹画得疏一点,少一点,主题便很突出,图案很清晰,青花瓷花瓶看起来就显得特别简洁。

- 二、观察青花瓷花瓶绘制步骤图,了解"青花花瓶"的绘制顺序与装饰要点
- 1、.观察图示,熟悉"青花瓷花瓶"绘制的顺序。
- 2、分析布局图示,了解青花瓷花瓶绘制的装饰要点。

师(小结):花瓶的花纹可以画花朵、太阳、人物、动物等很多美好的东西。但是要注意将花纹或图案画在花瓶子上,画得饱满和圆润一点。边上的花纹要排好队,不能乱画。

三、幼儿创作,教师巡回指导,可以根据幼儿能力差异,分别进行语言提示或示范指导。

四、展示幼儿绘制的青花瓷花瓶,相互欣赏与交流

- 1、展示幼儿的作品,请个别幼儿上前介绍自己的作品。
- 2、采用幼幼互评、教师点评等形式进行讲评,重点围绕主题花纹设计、花瓶边花纹排列、整体布局、艺术审美等展开。

备注:可以画:云纹,卷草、莲瓣、古钱、海水、回纹、朵云、蕉叶等花纹