

2023年小班科学秋天的花教学反思(实用7篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

小班科学秋天的花教学反思篇一

今天园里举行公开课活动，也是我作为一名新老师，第一次在老师和孩子们面前展示，我带的是小班，本来班里的孩子平时来的挺多的，可是不巧的是今天的公开课，因孩子生病的太多，来了仅有十八个小朋友，一切的预定计划失败，新的计划活动要现场进行，本来就有点儿担心的我，偏偏还有一个小朋友许泽成怎么都不坐板凳，但为了更多的孩子，我让他呆在我的身边，活动还要继续。

小班孩子本就声音不大，我担心孩子少，声音会更小，可是出乎我的意料，班里的小朋友都大声回答我提出的问题，尤其是最为内向的宋立濛小朋友，她生病一直没来，今天还是带病上学，眼睛里面含着泪大声的回答，大声的说，大声的唱，平时内向不太爱说话的她，今天却如此的坚强，她从头到尾眼里含着泪水，但声音却是最大的，回答问题也是最积极的，当时看到她那样，我是既心疼又感动。

内向的孩子每个班都有，在这些孩子身上很多问题都很难处理。通过这件事情，我发现有时候，只看表面也并不能断定孩子是怎样的，孩子的内心世界是我们成人不能体会的。宋立濛的坚强让我所反思，也让我有所警惕，我要看到孩子的内心去，在以后多多观察，多多鼓励，多多赞扬。“人性中最深切的本质就是被人赏识的渴望。”无论你、我、他，我们又有谁会拒绝别人的赞扬呢？更何况是这些正在成长中的

孩子们，他们更渴望被欣赏，更渴望被赞扬。因为赞扬会激起人的心志，会开发人的潜能。它能让人在逆境中看到曙光。这一点在幼儿身上尤为突出，尤其是教师的赏识教育更具有一定的导向性，他们会把这种赏识化为一种无穷的巨大动力，产生一种积极的、强烈的心理冲动：我不比别人差！我是最棒的！我一定能行！因此，他们会尽自己最大的努力来投入到新的学习活动中。

在以后的教育活动或户外游戏活动中，只要宋立濛举手，我就会让她来回答。即便是别的小朋友回答过的，我也会夸她是个勇敢的孩子。我相信这样下去，内向的孩子也是可以改变的，只要教师从点滴入手，多给孩子一些信任和鼓励，内向的孩子也能变得外向。

小班科学秋天的花教学反思篇二

1. 能用自然地声音演唱歌曲，尝试运用动作和声音表现挠痒痒的乐句。
2. 感受情景游戏带来的愉快情绪。
3. 乐意参加音乐活动，体验音乐活动中的快乐。
4. 感受旋律的气氛以及和同伴一起参加集体音乐活动的乐趣。
5. 培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。

玩具大树、音乐。

一、游戏：挠痒痒

1. 师：宝宝们，你们玩过挠痒痒的游戏吗？今天老师来和你们一起挠痒痒好吗？

2. 老师挠几位幼儿，提问：“挠痒痒是什么感觉？”

3. 师：我又要来挠痒痒咯。老师再次挠幼儿痒痒。提问：“被人家挠痒痒，你会发出什么声音啊？”

二、学唱歌曲。

1. 师：老师今天请来了一位小客人，他也要来玩挠痒痒的游戏，我们来看看是谁啊？“哦，是毛毛虫，我们一起来跟它打声招呼，好不好？毛毛虫你好！”

2. 师：听，毛毛虫唱着歌爬出来的。范唱啦啦啦……毛毛虫怎么唱的歌？学唱啦啦啦……

4. 幼儿自由学学。

5. 师：我们来听听大树爷爷是不是像你们一样笑的。

6. 师范唱：哈哈哈哈哈。师：大树爷爷怎么笑？

7. 师：毛毛虫给大树爷爷挠痒痒还有一段好听的音乐呢，我们一起来听听。

8. 幼儿欣赏音乐。

9. 师：我们跟着音乐也用好听的声音唱唱这个有趣的事吧。

10. 学唱歌曲两遍。

三、听音乐玩游戏。

1. 师幼扮演毛毛虫，唱到13 53 63 |5——|处，教师引导幼儿挠“大树”痒痒。

2. 请幼儿用一个手做毛毛虫，另一只手做大树，进行游戏，

可反复进行。

师：我们的两只小手就是毛毛虫和大树爷爷，我们接下来听着音乐一边唱一边给大树爷爷挠痒痒吧！”

3. 在游戏中结束本次活动！

挠痒痒是出自小班建构书里的一节音乐课，是一首非常有趣快乐的儿歌。活动目标为：体验歌曲带来的愉悦情绪；会用声音和动作表现挠痒痒的乐趣。幼儿天性喜欢快乐，快乐的活动能够激起幼儿的兴趣和求知欲，也能调动幼儿内在的创造潜力。挠痒痒是小班幼儿嬉戏和用来表达亲密的方式之一。在设计教案的时候，考虑到小班的年龄特点，纯粹的歌唱活动，就会很单调，幼儿的兴趣和积极性不会很高，所以设计成了音乐游戏，以游戏为主。幼儿喜欢，参与性高，课堂就会活跃。这次活动《挠痒痒》以游戏贯穿整个教学，旨在通过师幼和幼幼在感受身体接触以及游戏带来的愉悦情绪的同时，更让幼儿在音乐游戏中增进友谊，在活动中感受快乐。

小班科学秋天的花教学反思篇三

我的这节课教学过程：首先欣赏了童声合唱《冬天的故事》，在欣赏中体会乐曲分段变换节奏，乐曲的速度与情感。然后学唱了《堆雪人》这首歌曲。最后让学生伴随着《铃儿响叮当》学生们运用了打击乐器歌伴舞等音乐表现形式把课堂推进高潮。

在这个年龄阶段的学生应该能够用自然的声音，准确的节奏和音调有表情地参与演唱活动。在本节课中学生能够乐于参与演唱活动，已基本学会了歌曲，同时也能用一些音乐技巧来简单地处理表现歌曲。在学唱过程中学生能够有正确的演唱姿势，在演唱高音时能够运用正确的呼吸方法，同时还能对他人的演唱作出简单地评价。在识谱过程中能够结合所学歌曲认识音名，音符，休止符运用一些简单地常用记号来表

现歌曲。

在本节课中预先的教学设计与实际的教学进程有一定的区别。在歌曲处理环节中学生们分组讨论的很好，选择歌曲处理的方法也很好，但就是在反馈演唱时没有表现出来，应在这一环节中多给学生一些时间，老师分别给予指导，学生多加以练习，再进行反馈演唱效果会更好。

在本节课中我感到比较得当的地方就是大胆尝试了让学生根据自己的理解，运用已学过的音乐知识和技巧来处理表现歌曲。但由于是第一课时，学生刚刚学会歌曲，还不是很熟练，有方法处理歌曲，但表现的不够完美。

熟练地运用音乐技巧不是一次课两次课地学习学生就能够掌握的。需要老师在平时的教学中要多加以指导练习，多让学生欣赏一些名曲，多介绍一些音乐表现形式，让学生有了感性认识的基础上，通过老师的引导上升到理性认识，也就是通过自己的理解让学生来二度创作歌曲。

在整节课中，大部分学生已完成了本课的教学目标，都已学会了歌曲，像基础好的学生能够运用多种形式来表现歌曲，基础差的学生男生具多一些只是停留在学会歌曲的阶段上，不过今天是学习这首歌曲的第一课时，在第二课时中可以多给他们一些时间练习，加大他们理解创作的空间，我想他们是回进步的。

在今后的教学中教师要努力提高自身的素质，加强专业知识的学习，提高课堂教学质量。

小班科学秋天的花教学反思篇四

小班的孩子对洗手、洗头、洗澡时的泡泡充满了兴趣，他们去公园玩也最喜欢吹泡泡。我们怎样将幼儿感兴趣的活动生成为有价值的教育活动呢？在“好玩的夏天”这个主题中，我

们设计了关于水几个活动，试图通过幼儿自己的动手尝试和操作，培养他们探索的兴趣，体验科学活动带来的乐趣。。

在本学期的科学教学活动中，“来玩泡泡水”这个活动贴近孩子的生活，是孩子们最感兴趣的。

活动前，我给孩子们演示吹泡泡，他们惊奇着、欢呼着。当看到泡泡从吸管口里一个一个吹出来的时候他们显得特别的兴奋。在活动前我们考虑到小班的孩子年龄较小，控制的能力有限，有些孩子在吹泡泡的过程中可能会将泡泡水吸到嘴巴里，所以为了防止意外的发生，但又能保证让他们体验自己吹泡泡的乐趣，于是我们决定在吸管的一头做上了标记，让幼儿把有标记的一头插到泡泡液中。并且先指导孩子们用吸管轻轻吹气。果然这一准备非常的有必要，后来在活动中孩子们没有一个吸到泡泡水的。

看着孩子们跃跃欲试的样子，我让他们发挥聪明才智猜一猜“泡泡水是怎么来的”。“买来的，我见过！”几乎是异口同声。“今天我们不用买，能不能自己做呢？”听了我说的话，大家都瞪大了眼睛。

我一一将活动材料介绍给孩子们，现场展示制作泡泡水，然后让幼儿分组用事先准备的洗涤用品自己调制泡泡水，并尝试着吹泡泡，孩子们吹着自己调制的泡泡水非常开心，同时我还准备了大吸管和小吸管，一些用废旧的电线丝做成不同形状的吹泡泡工具，示范用它们来吹泡泡，让幼儿观察得出这样的结论：大吸管吹出的泡泡大，小吸管吹出的泡泡小；吹泡泡的工具虽然形状不同，但吹出的泡泡都是圆形的。这一环节的设计充分体现幼儿的自主性，让幼儿在自主探索操作中获得经验。

活动最后，我让孩子们带上自己的泡泡水来到操场上玩吹泡泡，启发幼儿观察吹出的泡泡在阳光下是什么样子的。在吹泡泡的过程中，我发现孩子们吹出来的泡泡立即就破了，这

样不利于他们观察泡泡里的美丽世界。于是，我就增加了一个环节，让幼儿讨论“怎样留住吹出来的泡泡”，这下，孩子们可兴奋了，都用自己的办法去试，有的用手挥，有的用嘴吹，还有的索性站在高高的台阶上吹……孩子们的探索兴趣再次达到高潮。果然，经过他们的一番努力，泡泡真的飞上天去了，孩子们看得可开心了。

你乐，我乐，泡泡乐！在本次科学活动中，不仅激发了孩子们探索的兴趣和欲望，而且也使孩子们体验到了成功的喜悦！

在玩泡泡水的活动中，孩子们自己动手探索尝试、观察、比较，激发起强烈的好奇心，而在活动过程中我注重了孩子的相互交流，把问题留给孩子自己解决。以往我们总是认为，小班的孩子因为年龄小，经验少，语言表达能力差，所以开展探究活动会比较困难。但这样的活动让我们看到，只要我们选取孩子感兴趣的对象，又遵循他们探究事物的特点，同样能在小班很好地开展科学探究活动。

小班科学秋天的花教学反思篇五

幼儿天生好动，喜欢玩弄珠子、扣子、棋子、发卡、图钉、硬币等小物品，并会不经意地往嘴里放，或塞入耳、鼻中，容易被异物伤害。这就需要对幼儿进行必要的教育和指导，以防出现此类安全事故。

- 1、知道把珠子、扣子、硬币等小物品，塞到耳朵、鼻子、嘴巴里会有危险。
- 2、自己或同伴有异物塞进口、鼻等处时，知道及时告诉大人。
- 3、培养幼儿敏锐的观察能力。
- 4、学会自我保护。

5、加强幼儿的安全意识。

1、多媒体教学资源《危险的小圆珠》。

(1)、游戏《指五官》。教师说：鼻子、鼻子、嘴巴（或眼睛、耳朵、鼻子）。请幼儿依次指：嘴巴、眼睛、耳朵、鼻子。

(2)、教师带领幼儿分别闭上眼睛走一走，捂着耳朵听老师唱歌，轻轻捏住鼻孔、闭着嘴巴呼吸，具体感知一下五官的作用。

2、讲述故事《危险的小圆珠》，引导幼儿感知异物入鼻的危险。

(2)、小结：把小圆珠放在鼻子里，会堵住鼻孔不能呼吸。小圆珠如果进入鼻子深处，会很危险。

3、引导幼儿说一说：怎样做才能让五官避免伤害。

(1)、哪些东西不能放在耳朵、鼻子或嘴巴里，为什么？

(2)、进餐和吃水果的时候要注意什么？

(3)、入园时不能带什么？午休时不能玩什么？

(4)、阅读幼儿用书第42—43页：简单了解有异物进入口、鼻、耳怎么办？

(5)、小结：笔帽、扣子、棋子、发卡、图钉、硬币等一些小的物品不能往耳朵、嘴巴、鼻子里塞；进餐、吃水果的时候不大声说笑，不然小饭粒等容易进入气管；早上入园乐意接受晨检，不带小物品入园；午休时不咬拽衣服扣子、拉链，不玩被角、线头、棉花等，有异物进入口、鼻等处时要及时告诉老师；看到同伴不小心把小物品放入口、鼻等处时，也

要及时告诉老师。

- 1、提醒家长早上送幼儿入园前做好检查，避免幼儿携带小物品入园。
- 2、午休前教师检查幼儿衣服上是否有别针、发卡等，口袋里是否有笔帽、扣子、图钉等小物品。
- 3、外出游玩时告诉幼儿不将花草籽放入口、鼻等处；不躺在草地上，防止小昆虫爬入耳朵。

通过真实的案例，教师向幼儿进行生动形象的讲述，幼儿精力集中，记忆深刻，发言积极踊跃——用孩子喜欢的情景表演，选择孩子身边熟悉的生活情景为题材，进行热烈的讨论，取得了很好的效果，吸引孩子的注意力，对幼儿进行了深刻的教育。

小班科学秋天的花教学反思篇六

由于现在的生活水平提高，并且大多数家庭都是独生子女。所以家长对孩子越来越宠爱。因此，一些孩子会出现严重的挑食、厌食的不良习惯。为了孩子的健康成长，我设计了《好宝宝，不挑食》这节活动来教育幼儿养成良好的饮食习惯。以培养幼儿对食物的认知，从小养成不挑食、不偏食的好习惯，做健康宝宝。

- 1、培养幼儿养成不挑食、不偏食的良好习惯。
- 2、引导幼儿认识蔬菜水果的名称，并能大胆在小朋友面前说出自己爱吃的蔬菜水果名称。
- 3、培养幼儿大胆猜想意识。

培养幼儿养成不挑食、不偏食的良好习惯。认识蔬菜的名称，

并能大胆在小朋友面前说出自己爱吃的蔬菜名称。

课件

一、谈话导入

1. 今天早餐又有好多的小朋友剩饭了，这是为什么呢？（幼儿说说自己剩饭的原因）

2. 今天丁丁老师给小朋友们讲一个故事，就是挑食的故事，名字叫作《小兔子不挑食》

二、播放动画故事

1. 幼儿认真听故事

2. 教师提问：故事的名字叫什么？小兔子为什么会生病？妈妈是怎么做的？

3. 播放动画

认识蔬菜水果

4. 猜谜语

三、结束活动

小朋友应该向小兔子学习，不能挑食，养成好的习惯，这样身体才会棒棒的。

虽然老师每天吃饭都在强调不挑食，要做一个健康的宝宝，但有些小朋友还是挑食，不吃青菜的，不吃肉的，不喜欢吃水果的。有的小朋友在老师的鼓励下，还能坚持把菜吃完，但有的幼儿会悄悄的把不吃的食物扔到桌子下面，我们班有几个幼儿就是害怕吃饭而哭闹不来园。因此针对这一情况，

我设计了此次教学活动，通过动画的形式让幼儿明白挑食对身体的危害。活动下来，幼儿基本明白吃饭不挑食的道理，部分幼儿也表示以后不挑食了。但饮食习惯不是很容易改变的，不挑食不是靠语言来表达的，也不是靠一日之功，要循序渐进，用行动来证明。本次教学活动孩子们的学习积极性高，通过生动有趣的动画让幼儿理解活动内容，教师在对幼儿进行生活教育时也比较轻松，能吸引到幼儿的兴趣。

小班科学秋天的花教学反思篇七

今日上午走进了小二班日常教学调研，张教师带班。她是去年8月来我园工作的新教师，正如她所说，从开始的迷茫、郁闷、忐忑不安到和平、喜悦和充实。一年来，她在不断的历练和成熟。所以，感觉她的带班多了一份从容，少了一份不安或不知所措。一个半天，她带领着孩子晨间活动、团体教学、户外游戏，利用创编的小故事《小椅子》来对孩子常规教育。尽管也有个别孩子调皮的，但她已经能够控制大局面，每个环节还是比较流畅。看着她的变化真为她高兴。

下头就两个教学活动，提几点提议，期望张教师再接再厉，让自我在教学方面更出色。

教学活动一：数学活动《树叶妈妈和孩子》

教学一开始，教师问：“你明白树叶是什么颜色的吗？”孩子们都能够大胆表达，异常是一个孩子回答的很好：“我看见红色的树叶，那天在下头的时候我看见大的红树叶。”这时教师要及时表扬、肯定。讲得好又有教师的及时回应，那以后孩子的表达欲望会更强烈。让每个孩子拿一片树叶的时候，有点乱。教师能够以游戏的口吻说：“秋天到了，树叶从树上慢慢飘落下来了。”（这时教师轻轻地从高处散落树叶，不能很兴奋地从下往上抛树叶）之后，再请小朋友每人捡一片树叶宝宝。另外，树妈妈和树叶宝宝做游戏共做了6遍，有点多，有时需要见好就收。

教学活动二：美工活动《片片树叶》

手工活动在一开始的导入语很自然、贴切，教师的讲解也很清楚。能够异常强调把树叶宝宝送到树妈妈的怀抱，如果这个不说，小班的孩子很容易贴到外面去的。就是教师问：“树叶宝宝都挤在一齐了，想个什么办法把它们分开呢？”教师直接自我回答了。这个时候要留点时间，让孩子动动脑筋，相信孩子能够想出好办法的，如果想不出好办法，教师再告诉孩子也不迟。

小班日常教学反思（二十）：

在《切水果》此次活动中，我们选择的水果都是一些幼儿十分熟悉的水果。在这次活动中，经过让幼儿观察各种水果的外形特征以及教师的引导，使幼儿主动参与体育游戏，并让孩子在游戏中体验奔跑、追逐的乐趣，所以，根据小班幼儿年龄特征设计了本次体育活动，尽可能的为幼儿供给思考、尝试的机会，不断开展他们的想象空间，发展他们的智力水平。

孩子们玩得很尽兴，运动量也到达了小班年龄段的标准，在游戏中孩子们玩的兴致很高，活动目标完成得比较顺利。

在活动中部分孩子有点放飞自我，没有遵守必须的游戏规则，这对体育活动而言是很危险的，幼儿没有必须的规则意识，这需要我们在日常的教学活动中加强幼儿对这方面的引导渗透。让幼儿明明白做任何事都有必须的规则。使的以后进行其它游戏活动也更顺利安全。