

# 2023年支教心得体会总结 教师学习模范 心得体会(优秀10篇)

心得体会是指个人在经历某种事物、活动或事件后，通过思考、总结和反思，从中获得的经验和感悟。我们应该重视心得体会，将其作为一种宝贵的财富，不断积累和分享。以下是我帮大家整理的最新心得体会范文大全，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

## 支教心得体会总结篇一

作为一名教师，拥有良好的职业操守和道德情操、扎实的专业知识、卓越的教学技能和以身作则的作风是必不可少的。通过对自己的教育思想、教育行为、教育品质的不断审视和反思，我深刻地认识到模范的教师必须是学习型的教师，并通过学习不断提高自身的教育教学水平。在此我将分享自己的学习模范心得体会，以期对大家有所启发。

### 一、培养自我反思的习惯

学习型的教师必须建立良好的自我反思机制，及时对自己的教育行为和教育效果进行评估和反思。我们要随时用批判性的眼光审视自己的教育行为，以达到不断改进的目的，培养自我反思的习惯可以从课堂中开始，比如在课后反思这节课的教学情况，发现问题及时调整自己的教学策略和方法，对于自己的成长会起到很大的促进作用。

### 二、广泛接受信息并更新自身的教育知识

作为一名模范教师，除了传授学生基础知识之外，还要不断更新自身的教育知识，拓宽自己的视野和见识。虚心接受学生、家长、同行等各方面反馈信息，以及阅读有关专业书籍和资料、参加专业培训等手段，才能不断提高自己的教育水

平。只有不断的学习和更新自己的知识，才能使自己的教学更加生动、有效，激励学生不断进步。

### 三、跨学科交流与学习

教学工作是一个跨学科的活动，要想优化教学内容，提高教学质量，就需要教师之间、不同学科之间的协调与合作。在平时的教育实践中，通过与同行之间的交流合作，不仅能够充分利用资源，获取有价值的信息和经验，同时还能拓宽自己的视野，提高自己的综合素质。分享教育心得，提出教育问题，对于自我提升会起到极大的推动作用，教师必须不断加强跨学科的交流和合作，拥抱多元化发展。

### 四、把握机会走进课堂

要想真正成为一名学习型的教师，就必须善于把握机会，走进课堂，感受教学现场，从中总结经验和教训。可以听取有经验的教师的建议，观摩优秀教育案例，改进和提高自己的教育教学方法和技能，提高课堂教学和管理水平。同时也可以在实践中不断尝试新的教学策略和技巧，激发自己的专业激情，拥有一颗不断创新的内心。

### 五、为学生成长提供帮助

教师是学生学习和生活中主要的导师和引导者，为了让自己成为学习型的教师，我们还需要更多地关注和帮助学生。教师要认真倾听学生的问题和疑惑，把解决学生的困难和问题作为自己的教育咨询和解决的任务之一，为学生的成长和发展提供全面的支持与帮助。通过不断学习和成长，教师可以更好地引导学生和带领学生，促进学生的成长和发展。

总之，作为一名学习型的教师，我们必须始终以一个谦虚、追求创新、不断进步的态度来面对我们的教育教学工作。只有抱有强烈的自我学习欲望和坚韧不拔的学习精神，才能不

断提高自己的教育教学水平，成为一名真正的模范教师。希望每一个教师都能在学习中探索教育之路，推动教育事业发展。

## 支教心得体会总结篇二

金秋风景如画，十月天高云淡。本月18—21日，为积极响应省教育厅“实施中小学特级教师教学支援行动计划”在市教育局的领导下，我和林荣秋（市教研室）、林一平（汕头侨中）、卢镇豪（汕头金中）、张秋红（潮阳实验）、蔡冬阳（市教研室）、蔡业授（六都中学）、李赛娥（潮阳一中）、许晖（汕头一中）等9人赴潮阳区的明光中学、金堡中学；澄海区的东里中学、苏北中学和南澳中学开展巡回讲学活动，得到了各区县教育行政部门和有关学校的高度重视和热情接待，这给我们的教学活动提供了便利，增强了信心，注入了动力，使本次支教活动得以顺利开展，达到预期目的。

在本次的支教活动中，我们深感来自农村中学的可贵，他们虽然面临着经费不足、生源相对落后、教师工作待遇偏低等困难，但是，各校的领导、老师们却无怨无悔，顾大局、识大体，把一切的精力和心血都倾注在学校的教育事业上，这种高度的社会责任感、对教育事业的挚爱和奉献精神深深地打动了我们。又值得一提的是我们所到的学校，学生的总体素质要比我们原来想象的更好。学生的饱满精神、对知识的渴望、机灵的反应、师生的和谐互动，给人留下了良好的印象。

本次的支教活动，旨在充分发挥我市优秀教师的引领和示范作用，促进农村中学教师的教育教学水平的提高。时间虽然短暂，每位支教老师只安排一节示范课和教学交流活动，但老师们却本着对教育事业的高度责任感和使命感，竭尽所能，有备而去，做到成竹在胸，力求把自己教学的“亮点”呈现出来。支教老师深厚的教学功底，广博的学识，清晰的教学结构，严谨细致的治学态度，独具特色的教学艺术和教学风

格，赢得了听课老师的高度称赞。相信广大听课教师能或多或少领略到名师的课堂的教学理念、教学风采、教学智慧和教学风格，留给他们在教学中的更多思考。当然，对于支教的教师来说，通过这次活动，也使我们从中得到有益学习、情感交流和生活体验。希望社会各界和各级政府更加关注农村教育，加大资金投入，改善办学条件，优化教育资源配置，促进教育均衡发展。

在这次支教活动中，恰好回到我阔别多年的南澳中学。二十多年前，我曾在该校任教11年之久，虽然相隔多年，学校一切皆变，早年的教室、绿化已不复存在，但是，过去的南澳中学却给我留下太多的回忆。21日一早，我们支教9位老师在教育局吴德明主任等的陪同下，前往中学上课，一踏进校门，不知为什么，一股兴奋感和亲切感油然而生。我们在陈赞雄校长、张少龙、林楚光副校长等的陪同下，参观了校园及师生宿舍，曾为一百多位学生上课的教学大楼阶梯教室、通往宿舍区的简陋台阶路、曾为师生提供饮用的现已干涸的那口井、一间间低矮的教师宿舍仍保留完好，依然那么熟悉，这自然而然地勾画了我对那段时期人生岁月的思念和南澳中学的情怀。老同事的久别重逢，老学生的真诚问候、热情接待，令人感到格外亲切，心情愉悦。可谓感悟良多，收获颇丰。

8月下旬，在教育局的安排下，我们6位教师经过培训后，踏上飞往云南的飞机。

通过几天的休整后，我们的工作也如火如荼地准备起来。9月1日开学，学生已经陆续进入学校（住读），我们也在这天领书。可是，其他教师领到课本，而我的英语课本还未见踪影。事后才了解，因为学校地处山区，书总是不能如期发放。我相当着急，于是去找当地英语老师了解教材内容，以及英语课本。结果当地老师也没有书（云南今年进行教材改革）。按照惯例，初一才开设英语，开学先教26个字母。由于学生没有任何英语基础，所以我要从一笔一画教起，教他们正确的字母发音、准确的书写方式、简单的英语对话。两个星期

后，英语课本终于在我们的期盼中发到我和学生手中。在这两个星期中，我充分接触当地的老师（尤其是英语老师），主动和学生聊天，对学生的总体情况有了一定的了解：当地学生入学年龄跨度大，1990年到1993年的都有；学生接受能力相对较薄弱；学生个人学习水平相差幅度大；失学严重。到云南支教，就是抱着一种不怕苦不怕累的信念，了解情况之后，我暗下决心：我要做的是让学生喜欢我的课，喜欢英语，从而喜欢所有的科目，爱上读书，把学习作为一种乐趣，不愿离开学校。要达到这个目标，那么，我要付出更多的时间与精力，更多的爱心和耐心。

由于我从来没有上过英语课程，对英语教学有一定的陌生，为此，在来云南之前，我向其他英语教师讨教如何上课，并且找了许多资料。但是在实际上课过程中，还是碰到了一系列的问题。

在领到书的当天，我发现自己是唯一一个没有任何教学参考材料的支教教师。只有一本英语书，书上没有练习，不知道什么是重点句型和语法，全凭自己在摸索。于是我认真钻研课本，找出重要的句子，注意每一个细节，分析课文中的重点与难点，研究句子的构成与相关的语法，归纳句型和句型转换，设计涵盖学习内容、量少而质高的练习，并积极与同年級的英语老师共同探讨交流。为了让我的教学语言更规范、课上得更流畅，让学生对所学内容更容易接受和掌握，我查阅了许多资料。此时，从上海带来的手提电脑大大地派上了用场。由于云南刚开始一期教改，在网上找不到与教材相匹配的材料，我每个周末都花大量的时间寻找资料，抄在纸上。在写教案时，仔细分析、对比与整合资料，结合课文的内容、特点，写出比较满意的教案，做到节节有教案、课课有练习。

在这儿，我真正体会了“一支粉笔支撑起一片天空”，无法使用任何东西，黑板就是我的世界。在黑板上，我分析句型、归纳重点、布置练习、画简笔画，每天下课后头发上都有一层灰。为了弥补教育设备的缺乏，促进学生的学习兴趣，增

加学习的趣味性，更好地实现师生之间的互动，我想了不少办法。最简单的方法，就是制作各个系列的卡片，如字母、数字、颜色、单词、词组等等。没有厚纸头，就用纸板箱，肢解后贴上薄卡片，方便实惠。有些语言显得单薄，用画就能表达我的意图，制作一些挂图，有些请同学画，有些自己画，有些拿课本放大复印（学校的复印机坏了，去县城复印）。设计游戏（这些游戏都是从网络上找到的），如数数字、身体部位、颜色等，既巩固所学，又活跃课堂。教学生唱英文歌曲，他们希望能唱一些好听的歌曲，我通过宽带得到歌词，自己学会之后，再教学生唱。介绍世界各国的风土人情、节日风俗，丰富学生的知识面。学校的条件较落后，为了能顺利完成英语课、训练学生的听力，我特地去县城买了一个录音机，它几乎必不可少。

第二个学期，受到学校领导的信任，我主动承担了95班的英语任教。面对两个班级的学生，我肩上的担子更重了。为此，更精心备课，尽心执教，耐心辅导。94班又有一些学生失学，原因多样。我陪同冉老师及学生代表去这些学生家劝学生返校，成功劝回一个名叫黄小妹的女生。后来，我也陆续对一些孩子进行家访。

在这一年中，我经常在课余时间与学生聊天，谈论他们的学习、家庭、生活、对未来的展望和困惑，这使我有更多的机会了解学生。这些大山中的孩子对外面的世界非常好奇，我一有机会就介绍，还教他们使用电脑、照相机等，和学生一起拍照、爬山。真正接触了这群孩子，了解他们的生活之后，我从心底里要去呵护和关爱他们。有的孩子病了，我把自备药给学生。当地的学生家庭条件差距很大，有一些学生买不起练习本、笔，冬天还穿着单薄的衣服和凉鞋。我就为每位学生买了几本本子。10月，组织买一套试卷，我为自己所教班级每人订了一份。对于一些贫困生，我给他们买学习用品，或替他们交学费。有个学生叫农丽金，起初她并不起眼，但学习认真，成绩较优秀，性格有点内向。我在课堂上和班主任面前经常表扬她，班主任告之，她是94班最穷的一个孩子，

回家从不乘车，家又远，要走六七个小时才到家，在学校只吃两顿饭——中饭和晚饭，不吃早饭。家里可以说是一穷二白，只有几盏灯。知道后，我不敢想象这个孩子过得是多么辛苦。于是，在板仑学校领导的见证下，我与农丽金签订了助学协议。但是，我只能尽微薄之力，希望有助于这个孩子的未来。

支教生活已接近尾声了，真的离开这些学生还真让人不舍得。我教给学生一句英语句子作为我的祝福*I wish all of you will fly as high as you dream*（愿你们每个人飞得和你们梦想中的一样高）。我用相机记录下每个珍贵的瞬间，相识的喜悦，相知的感动，离别的伤感，一切都被定格。每次回到住处，浏览一天的拍摄成果，让人有种成就感。我想，哪怕多年之后，只要看到这些照片，依然能唤起对这些美好日子的回忆。照片中最感动我的是学生的笑脸，你不会从他们的脸上读到功利的影子，他们的眼神是清澈而透明的，唯一能联想的词只有“单纯”。简单的东西往往最美，现代都市人在追求个人成功的同时是否也该反省自己丢失了什么，其实不就是那一颗“赤子之心”么。在竞争激烈的现代社会，这似乎已成为一种奢求，但在这些学生身上我感受到了这份“赤子之心”。我们可以用“心灵的洗礼”来形容这次支教，仅就我们自身而言的确如此，它对我们心灵上的净化将会使我们在未来的日子里受益匪浅。

### 支教心得体会总结篇三

时间总是那样，在你希望它过的快一点的时候，它总是过的很慢；在你希望它过的慢一点的时候，它总是过的很快。我很珍惜和院里面孩子们在一起的生活，即使很累。可是时间不会因为我的珍惜而变慢，很快18天的支教生活就接近了尾声。在支教期间，我不仅锻炼了自己，还了解了院里孩子们的生活环境与习惯，也看到了院里老师的责任心与对孩子们的那份爱。

在来这里之前，我和计划和我一起来这边支教的同学一起写了来这边支教的理由、目的与希望。我们之所以选择来穆斯林孤儿院支教，是因为我们希望我们的爱可以给他们感动，可以让爱心传递；我们希望我们尽自己的能力解决他们在学习上的种种问题；我们希望我们的学习经历可以改变想要放弃学习的学生对学习的态度。

那天下午，我和同学一起来到了穆斯林孤儿院，当天下午就开课时文化课与暑假作业辅导，我的任务是给八年级辅导数学、物理和小学部的数学。我的第一节课是在小学部。因为一间教室有二到五年级的同学，没办法统一给他们讲暑假作业，所以只能单个辅导，依稀记得小学部的七名同学对学习的积极性，这使我整堂课都没有停下来。还没有给那位同学讲完题，另外一位同学已经开始喊“姐姐，姐姐，这道题怎么做”了。在小学部的第一节课，我非常开心。

在接下来的学生中，同学们的学习热情逐渐降低。或许是因为我的辅导方法他们不喜欢，或许是因为他们感觉这样辅导对他们来说是无济于事的。有的同学开始在课堂睡觉，有的同学开始在课堂上说话。因为我始终觉得，站上讲台上我就是老师，我必须维持课堂秩序，所以和班里不遵守纪律的个别同学发生了争执，不过我用我自己感觉合适的方法解决了，之后和同学们相处的比较融洽。在结束支教之前，我们志愿者协助院里老师对学生这一阶段的学习做了测试，大部分同学的成绩都进步了，这让我很开心，但有个别同学的成绩反倒下降了，我从中反思了自己支教中的不足。

院里面的生活条件很优越，每日三餐，几乎每顿都有一个素菜，一个荤菜，并且每个周末还会改善生活。他们的课外生活多姿多彩，周末举行各种比赛。在我支教的这18天里，第一周的周末，他们进行足球和篮球比赛，第二周的周末进行羽毛球比赛，第三周的进行百科知识竞赛。从竞赛中，我发现院里面孩子读的书比较多，这对他们以后的学习、工作、生活都有很大的好处。另外院里面的孩子和别的同龄的孩子



相比较，他们都可以自立。来这里的第二天晚上，我发现一个年仅7岁的孩子在自己洗衣服，这让我很惊讶也很羞愧。我们在18岁之前，衣服几乎都是妈妈洗的，甚至觉得那是理所应当的事情。在自立方面，我们差他们真的太远了。

院里面的老师都很负责，他们的分工很明确，有负责教学的，有负责生活的，也有负责发放自助的。从他们对孩子们学习的关心程度，我看到了他们对孩子们的期望与爱，他们的工作态度与热情，让我明白了做事要尽心尽力，认真负责。

最后一天让我很感动，和同学们在一起，谈了谈他们的理想，让他们对我的讲课方法提出了建议。我答应他们，以后有时间一定会去看他们。

这次支教圆满的画上了句号，尽管在辅导学生功课的过程中遇到了很多的艰辛和困难，但在同学们的相互理解之下，也都一一得到解决，其中的辛酸与感动，我存在心底，我将以此作为人生的一个新起点，怀揣着这一段美好的友谊和回忆，去走好未来的每一步。

## 支教心得体会总结篇四

十几天的支教生活已经终止了，我们也已经离开了藕塘小学回到我们本来的地方。在这十五天里，我经历了很多，也从中收获了很多东西，支教活动使我跟学生们一起共同成长。

这十几天里，我认识了一帮顽皮捣蛋不过很可爱的学生，他们真的让我又动气又开心。分析了送他们回家与他们谈天得到的资料和去他们家家访了解到的信息后，我发觉在藕塘小学参加我们支教的大部分学生的父母基本上都出外打工了，只剩下爷爷、奶奶或者是其他亲人在家照管他们。根据所具有的资料加上我个人的估计，得出来的结论就是在龙母这里很多孩子都是家里贫困，也有很多是留守儿童。

在我还没有送孩子回家或者是去家访之前，我就只是从孩子们在课堂上的表现来判定他们乖不乖。一些女生在上课的时候很积极，听课很认真，总能够随着老师的思路去走，不会随便开小差，这些被我认为是很听话的。可是也有一部分小朋友们上课的时候就爱好开小差，爱好在老师讲课的时候也随便打断老师的讲话，也很爱好在上课的时候在下面搞小动作，比如几个人在下面打扑克。乃至有些学生还没有得到老师的`答应就随便从课室里冲出去。我觉得这些小朋友是很没有纪律性的，而且对他们不能只是教育，要给他们一些惩罚，让他们知道做错事的后果，好让他们知道以后不能再犯了。

我们从第四天起就开始送小孩子回家，在送他们回家的路上我跟小朋友们谈天，并了解一些他们家里的情形，比如父母在家情形，家中姐妹情形，家中经济条件如何，在家中会不会帮忙做家务与农活等等。就这样我们在几天内送了很多不同的学生回家，了解到了很多学生家中的情形。过了一定的时间，从平时对小朋友的视察与对他们的了解，我们抽取一部分的学生作为我们家访的对象。我们家访的对象一样是设置为贫困家庭或者是留守儿童优先，其次推敲在校非常顽皮捣蛋的学生，综合推敲了之后我们就有计划地去那些学生的家去家访。

我们还专门整理了一个表格出来，是填写学生们的资料的。里面包括学生的基本信息与我们问其一些问题得到的信息，里面还有我们家访过后得到的资料。通过对这些资料的分析以及我个人的经历，我觉得留守儿童与那些父母亲都在家的小孩子真的有很大的区分。有些留守儿童很乖，虽然他们父母不在家，不过他们都很想念他们的父母。他们在家都会很乖，都会在家里做家务、干农活，可是在学校就会比较顽皮，由于想引发别人特别是我们这些老师们的注意。而那些父母亲都在家的小朋友们，他们在家都会很乖，毕竟父母都在家，自然得到父母的关爱会比其他人多一些，遭到父母的教育也会多一些，遭到父母的管制也会多很多，所以听话是天经地义的。在学校的时候，他们这些同学普遍也会比较乖一点，

由于父母在家给他们的教育多多少少会影响他们在学校的行动。

我觉得在我们这次支教中所遇到的那些学生当中，大多数都是很顽皮，他们在学校很多都是爱好捣蛋，目的基本上都是想引发我们的注意，好让我们多点关心他们。他们一回到家之后就是很乖的孩子，会帮忙做家务、干农活，我们去到家访他们也会很有礼貌地倒茶招呼我们。所以说我们看事情要多方位，一个学生在学校也许不是一个很乖的学生，不过在在家里他也许是一个很听话的乖孩子。而且我发觉有一些学生是很依靠我们的，每次放学就吵着我们要送他们回家，养成了一种依靠的坏习惯。我们后来发觉了这种情形都是让学生自己回家，不能够由于她说自己回家不安全就每次都送，这样既达不到我们的目的，又浪费我们的宝贵时间，还害了那些学生。

在与学生们的交换中，我还发觉那些小朋友们思想是挺先进的，他们知道的东西也很多，他们很多人都会上网、玩游戏等等的。还有就是那些学生很爱好跟我们在一起谈天和一起玩，他们总是显现在学校。我们一有空就被他们拉去谈天，我们问他们什么他们总是绝不保存地告知我们，把我们当做是他们的哥哥姐姐了。他们还常常拉我们一起去玩，比如一起去后山爬山，一起去抓鱼等等。在支教的这十几天里，虽然感觉自己做了那么多会很辛劳很累，但是我认识了这一群可爱的小孩子，我感觉自己在这次支教活动中是很成功的，自己从中不仅仅收获了体会，还收获了与小朋友们的友谊与快乐。

## 支教心得体会总结篇五

近年来，随着农村教育的改革和发展，越来越多的城市教师选择去农村县城支教，为农村孩子们传授知识，帮助他们实现自己的梦想。我也有幸参与了一次县城教师支教的经历，通过这段时间的支教工作，我深刻体会到了农村教育的焦点

和难点，更重要的是，我从中学到了许多宝贵的经验和感悟。

首先，我认识到了农村教育的独特性和重要性。农村教育是我国教育体系中不可忽视的组成部分。然而，由于农村地区的相对落后和经济条件的不足，农村教育在设施、师资、教学资源等方面存在着较大的差距。乡村学校往往师资力量薄弱，教学资源匮乏，学生的学习环境受限。因此，支教工作成为改善乡村教育状况的重要途径，城市教师发挥自己的专业优势，为农村学生提供更好的学习机会和发展空间。

其次，支教工作是一项需要耐心和毅力的事业。在县城教师支教的过程中，我们常常会遇到各种各样的困难和挑战。有的孩子来自贫困家庭，缺乏基本生活条件，需要我们的关心和帮助；有的孩子学习能力较差，需要我们耐心地辅导和指导；有的孩子性格内向，需要我们耐心地引导他们开朗活泼。在这个过程中，我真切地感受到了为人师者的责任和使命，需要持久的耐心和坚定的毅力去克服困难，让每一个孩子都受益于教育。

此外，支教工作也是一次对自己能力的考验和提升。在县城教师支教的过程中，我发现自己需要不断学习和适应，提升自己的教学能力和专业素养。农村学校教学条件有限，这要求我们更加创造性地利用有限的资源，设计出更生动、有趣的课程和教学活动；同时，我们还需要不断改进自己的教学方法，根据农村孩子的特点和需求进行个性化教学，提高教学效果。这个过程中，我不仅学到了如何更好地和孩子们沟通和交流，还提高了自己的组织能力和管理能力。

最后，支教工作给予我一种深刻的人生体验和内心的满足感。在县城教师支教的过程中，我有机会接触到更多的农村学生和家庭，了解到他们的生活和需求，体会到了他们身上蕴含的巨大潜力和无限可能。通过我们的努力和付出，他们能够得到更好的教育，拥有改变自己人生的机会，这是一份无尽的幸福和成就感。同时，支教工作也让我更加珍惜自己的工

作和生活，明白到了教育事业的重要性和意义，激发了我对教育的热情和责任心。

总结起来，县城教师支教是一项充满挑战和意义的工作。通过这段经历，我认识到了农村教育的独特性和重要性，同时也体会到了支教工作所需要的耐心、毅力和创新能力。这次支教工作不仅仅是对农村学生的一种帮助，更是对自己人生的一种磨练和提升。我相信，在更多城市教师的支持和参与下，农村教育一定能够迎来新的发展，为乡村孩子们带去希望和未来。

## 支教心得体会总结篇六

支教是一项令人感慨深远的工作，它不仅考验着教师的教育教学能力，更需要教师具备强大的责任感和服务意识。我有幸参与了一次县城教师支教活动，深深地感受到了这项工作的伟大与意义。在这次支教中，我走进农村的乡村小学，与乡村的孩子们相处并传授知识，亲身体会到了无私奉献的快乐与幸福。以下是我在支教中的心得体会。

首先，在支教中，我深刻地体会到了教育公平的重要性。乡村地区因为交通不便、知识资源匮乏等原因，孩子们的教育机会常常受到限制。许多孩子甚至没有机会接受良好的教育，这是一个极大的不公平。而支教的目的是要填补这个差距，给予这些孩子们与城市孩子们同样的机会和权利。在支教中，我帮助孩子们解决了学习上的困难，开展了各种课外活动，希望通过自己的努力，能让乡村的孩子们拥有与城市孩子们同样的教育机会，为他们的未来奠定坚实的基础。

其次，在支教中，我感受到了农村孩子们对知识的渴求。虽然他们的学习条件不如城市孩子们优越，但他们对知识的热情和努力的态度是令人钦佩的。他们认真听讲，积极参与课堂互动，对知识的消化和理解都非常积极。看到他们那张张渴望知识、期待未来的小脸，我的内心充满了力量和动力，

我深深地明白，我所做的一切，都是为了让他们的未来，让他们有机会改变自己的命运。

再次，在支教中，我发现了乡村的孩子们有着独特的优势和个性。相比城市孩子们追求名利的心态，乡村孩子们更加纯真、朴实和坚韧。他们虽然生活条件简陋，但却具备着强大的适应能力和生活智慧。我鼓励他们通过课外阅读、科学实验等方式，展示自己的才能和特长。许多孩子们都展示出了绘画、舞蹈、乐器等方面的天赋，这让我对他们的未来充满了希望。

另外，在支教中，我领悟到了教育的真谛。教育不仅仅是知识的传授，更是对孩子们全面发展的培养。在乡村小学中，我不仅关注孩子们的学习成绩，更注重培养他们的德、智、体、美各方面的素质。我鼓励他们互帮互助，学会与人合作，培养团队合作精神；我鼓励他们参加各种活动，提高身体素质和运动技能；我鼓励他们通过绘画、手工等方式美化校园，培养他们的审美能力。通过这些努力，我希望能够培养出一批德、智、体、美全面发展的乡村学子，让他们能够更好地适应社会的发展和变革。

最后，支教是一项艰巨而有意义的工作。在支教的过程中，我既收获了教育的快乐和成就感，也遇到了各种各样的挑战和困难。然而，在乡村小学中的每一天，我都能感受到孩子们的进步和成长，看到他们眼中闪烁的希望之光，这些都成为我坚持支教的动力和信念。

总而言之，县城教师支教活动是一项意义深远的工作。通过这次支教，我深刻地体会到了教育公平的重要性，看到了乡村孩子们的渴望知识的心态，发现了他们独特的优势和个性，并领悟到了教育的真谛。支教是一项艰巨而有意义的工作，我会继续坚持下去，为乡村孩子们的未来贡献自己的力量。

## 支教心得体会总结篇七

2015年11月9日，我和四个同学来到了贺兰县这个我们即将顶岗实习的地方，当天中午我们四个人就在当地教育局的安排下根据各自的学科背景被分配到了四所学校，到达各自的岗位，我所在的学校是贺兰县第四中学。

介于我们实习的特殊性，从教育局到实习学校领导都非常重视，当天下午到校后学校很快将我的食宿安排好，解决了生活上的后顾之忧，考虑到我之前不是师范类学生，没有过登讲台讲课的经历，同时学校师资充沛，英语老师暂时没有空缺，因此，学校要求我在第一周抓紧时间熟悉校园课堂环境，给我教案评比中非常优秀的教案来研究模仿学习，教务处老师还给了我一张全校各年级几个最优秀的英语老师的课表，让我会去听听其他老师的课，汲取一些宝贵的经验。我正式开始听课从周三开始到第二周，实际听课时间为一周半。

在这短时间里，通过听课我学到了很多。比如在听课的过程中，我明显感受到了每个老师不同的风格，以及在这各种风格下学生反馈及表现的明显不同，比如我的指导老师张老师带的是七年级两个重点班，特点就在于学生底子相对较好，反应快，因此，我明显能感觉到，张老师的课堂信息量大，节奏非常紧凑，有许多知识点的扩展和延伸，提问较多和学生的互动非常好，而另外一位带平行班的刘老师的课也非常精彩，但与张老师的风格就区别很大，刘老师课堂环节清晰，讲解和领读较多，有助于基础知识的掌握适合基础较弱的学生，因此也取得了非常好的效果。我们在学习研究中经常会说一堂课学生的学习程度，掌握程度，包括注意度和注意的持久度都与老师讲课紧密相关，这里得到了充分印证。

恶习”说实话心里当时有点害怕，害怕接手后，管理不好。

比市里低，怎么办？我们就只能下苦功夫，我们的孩子成绩

都是苦出来的。”

第三周，学校安排了听我的课，听我课那天，因为是学校领导班子成员包括各年级组长及英语教研组长旁听，所以我很担心会紧张，但那天却出乎意外的自然，领导评课的时候指出的问题是确确实实存在的，比如声音太小，板书不够规范，但同时也有优点：教态大方、在课堂中和学生有交流，课堂内容丰富灵活等等。虽然经验不足，但我个人觉得我是成功了，最起码是得到校领导的认可了，心里的大石头总算落下了。

第四周安排我带八年级两个班英语课，初次独立代课还是比较紧张，但深入接触中我才发现，孩子们真的都非常可爱，即便那些所谓差生，他们只是在青春期的一种叛逆，他们希望有人能懂他们，能沟通交流。上课时由他们感兴趣的话题导入，会收到意想不到的好效果。在短暂的代课时间里我发现教案和每一课堂环节应更加突出其目的，目标。在每课教案后进行课堂反思效果非常好，能够及时发现问题改正问题。

学开始给我写小纸条，告诉我他们的想法，他们的心理话，让我非常有成就感。支教的生活很充实，虽然每天都要备课，改一百多本作业，每天要上四五节课，遇上学校还有许多活动，古诗词朗诵比赛，单词竞赛，数学竞赛，增加了工作量，但也从各方面锻炼了我，特别是只要能和学生在一起，能看到他们的进步，能听他们说声老师好，我就感觉无比开心。

实习结束时有幸碰到了这次国培计划来我校讲课的一位专家，在交谈中，樊老师说，即便是读研我们也不应该仅钻研理论研究，毕竟理论和实际还是有很大差距的，我们应当珍惜这样的实习机会和学生多接触，并且在今后的日子里也应该多关注国内优秀的学科精品课程来提升自己的专业素养，一个好老师不是一朝一夕能养成的。

短短两个月的时间，我们经历了从学生到教师的角色转换。



不管是在教案的准备和书写上，课堂的布置上，还是在课时的掌握上都有了很大提高，虽然时间不长，但感受颇多。学高为师，身正为范。我们的一举一动都影响着学生的身心，所以我们每时每刻都要注意自己的言行举止。我们既是实习老师，又是学生的知心朋友，课下要做好学生的思想工作，注意加强与学生之间的感情沟通，课上则高要求、高标准、保持严肃、树立威信。

实习之前，我从未上过讲台，面对实际的教学心里还是没有太大把握。但在教学中我慢慢找到了感觉，发现自己的不足，找到应该努力的方向。新课改的实施和素质教育的推广，对老师的要求更多了，这就要求我们要改变传统而枯燥的教学模式，大胆创新，不能再束缚于老的教学方法中，在组织教学中要有自己的独到之处，有新意，让学生在轻松愉快的氛围里上好每一节课。教师想让学生尊重、信服，就要有扎实的专业功底，不断学习。

顶岗实习虽然时间很短，但从中获得的经历和体会，对于我们今后走上工作岗位，都有很大帮助。经过这次实习，也会提高我的专业水平和教学水平，在以后的工作中我会争取更大的进步，相信今后无论什么时候回想起这段经历，都会觉得很有价值，而且永远铭记于心。

2015年11月9日，我和四个同学来到了贺兰县这个我们即将顶岗实习的地方，当天中午我们四个人就在当地教育局的安排下根据各自的学科背景被分配到了四所学校，到达各自的岗位，我所在的学校是贺兰县第四中学。

鉴于我们实习的特殊性，从教育局到实习学校领导都非常重视，当天下午到校后学校很快将我的食宿安排好，解决了生活上的后顾之忧，考虑到我之前不是师范类学生，没有过登讲台讲课的经历，同时学校师资充沛，英语老师暂时没有空缺，因此，学校要求我在第一周抓紧时间熟悉校园课堂环境，给我教案评比中非常优秀的教案来研究模仿学习，教务处老

师还给了我一张全校各年级几个最优秀的英语老师的课表，让我会去听听其他老师的课，汲取一些宝贵的经验。我正式开始听课从周三开始到第二周，实际听课时间为一周半。

在这短时间里，通过听课我学到了很多。比如在听课的过程中，我明显感受到了每个老师不同的风格，以及在这各种风格下学生反馈及表现的明显不同，比如我的指导老师张老师带的是七年级两个重点班，特点就在于学生底子相对较好，反应快，因此，我明显能感觉到，张老师的课堂信息量大，节奏非常紧凑，有许多知识点的扩展和延伸，提问较多和学生的互动非常好，而另外一位带平行班的刘老师的课也非常精彩，但与张老师的风格就区别很大，刘老师课堂环节清晰，讲解和领读较多，有助于基础知识的掌握适合基础较弱的学生，因此也取得了非常好的效果。我们在学习研究中经常会说一堂课学生的学习程度，掌握程度，包括注意度和注意的持久度都与老师讲课紧密相关，这里得到了充分印证。

接下来第二周我在张老师的两个班开始熟悉课堂，尝试上讲台，负责习题课阅读课。渐渐熟悉之后，我了解到，这个学校的孩子大多数是外来迁移户，也就是说父母是从更偏远的山村来到县城打工的，小部分父母在家务农，用我们学校老师的话说就是“城不城，农不农，既没有城里孩子良好的学习基础和天分，又没有农村孩子的朴实踏实上进，由于父母常年忙于打工，根本没时间管孩子，导致很多孩子产生了厌学情绪，同时还有一些孩子身上已经染上不少恶习”说实话心里当时有点害怕，害怕接手后，管理不好。

这边的孩子们其实很辛苦，每个班老师都要求6：40开始早读，7：10分学校早自习正式开始，12点过五分下中午最后一节课，孩子们还要吃饭打水，学校的广播一点半就响了，休息时间非常短，下午2：30上课5：40下课，但各班老师都要留下背单词到六点以后，7：30晚自习到10点。有老师告诉我，“我们各方面条件都不如市里的学校，孩子们的基础更是比市里的孩子差很多，但是几年以后我们的孩子在面临高考时是要和

市里的孩子竞争的，分数线并不会比市里低，怎么办？我们就只能下苦功夫，我们的孩子成绩都是苦出来的。”

第三周，学校安排了听我的课，听我课那天，因为是学校领导班子成员包括各年级组长及英语教研组长旁听，所以我很担心会紧张，但那天却出乎意外的自然，领导评课的时候指出的问题是确实确实存在的，比如声音太小，板书不够规范，但同时也有优点：教态大方、在课堂中和学生有交流，课堂内容丰富灵活等等。虽然经验不足，但我个人觉得我是成功了，最起码是得到校领导的认可了，心里的大石头总算落下了。

第四周安排我带八年级两个班英语课，初次独立代课还是比较紧张，但深入接触中我才发现，孩子们真的都非常可爱，即便那些所谓差生，他们只是在青春期的一种叛逆，他们希望有人能懂他们，能沟通交流。上课时由他们感兴趣的话题导入，会收到意想不到的好效果。在短暂的代课时间里我发现教案和每一课堂环节应更加突出其目的，目标。在每课教案后进行课堂反思效果非常好，能够及时发现问题改正问题。

后来由于七年级一位老师生病请假，学校安排我代17, 18班英语课，并兼17班班主任，这时上课已经比较自如了，但在短暂的任班主任几天，一开始觉得无法走近孩子们，因为他们与之前的英语老师也就是他们的班主任感情非常好，但精诚所至金石为开，在多日的相处下，孩子们开始慢慢接纳我，有同学开始给我写小纸条，告诉我他们的想法，他们的心里话，让我非常有成就感。支教的生活很充实，虽然每天都要备课，改一百多本作业，每天要上四五节课，遇上学校还有许多活动，古诗词朗诵比赛，单词竞赛，数学竞赛，增加了工作量，但也从各方面锻炼了我，特别是只要能和学生在一起，能看到他们的进步，能听他们说声老师好，我就感觉无比开心。

实习结束时有幸碰到了这次国培计划来我校讲课的一位专家，

在交谈中，樊老师说，即便是读研我们也不应该仅钻研理论研究，毕竟理论和实际还是有很大差距的，我们应当珍惜这样的实习机会和学生多接触，并且在今后的日子里也应该多关注国内优秀的学科精品课程来提升自己的专业素养，一个好老师不是一朝一夕能养成的。

短短两个月的时间，我们经历了从学生到教师的角色转换。不管是在教案的准备和书写上，课堂的布置上，还是在课时的掌握上都有了很大提高，虽然时间不长，但感受颇多。学高为师，身正为范。我们的一举一动都影响着学生的身心，所以我们每时每刻都要注意自己的言行举止。我们既是实习老师，又是学生的知心朋友，课下要做好学生的思想工作，注意加强与学生之间的感情沟通，课上则高要求、高标准、保持严肃、树立威信。

实习之前，我从未上过讲台，面对实际的教学心里还是没有太大把握。但在教学中我慢慢找到了感觉，发现自己的不足，找到应该努力的方向。新课改的实施和素质教育的推广，对老师的要求更多了，这就要求我们要改变传统而枯燥的教学模式，大胆创新，不能再束缚于老的教学方法中，在组织教学中要有自己的独到之处，有新意，让学生在轻松愉快的氛围里上好每一节课。教师想让学生尊重、信服，就要有扎实的专业功底，不断学习。

顶岗实习虽然时间很短，但从中获得的经历和体会，对于我们今后走上工作岗位，都有很大帮助。经过这次实习，也会提高我的专业水平和教学水平，在以后的工作中我会争取更大的进步，相信今后无论什么时候回想起这段经历，都会觉得很有价值，而且永远铭记于心。

四个多月前，我们来自同一间大学但是相互之间并不认识的12名支教生，踏着相同的步伐，来到这一间大家都未曾来过的学校，一起度过这个充满未知的学期。

到学校的第一天，我们拎着大包小包的行李，淋着朦胧的细雨，怀着期待的心情，12个人之间相互帮忙，第一次走那条从学校正门到宿舍的长长的一段的小斜坡的路。周边的学生都用诧异的眼光看着我们，有些学生小声地说着是不是实习老师。但那时候的我们出来报道，面对学生们还不能从容自在，只能看看他们微笑，或者是假装看不到他们的目光，细雨中弥漫着一种尴尬的气氛。当我们走到篮球场的时候，突然一大群学生向我们冲过来，不由分说就接过我们手中的行李，热情和我们打招呼，有些还“自报家门”。那一瞬间，之前的尴尬消失不见，转而变成一张张温馨的笑脸和一声声的感谢。简单搬好行李之后，我们就和学生领导们和老师们的老师们一起吃饭。领导们和老师十分友善地和我们说这间学校的概况，我们仔细听着，同时幻想自己未来在这间学校的日子。在同一天，我们都知道了自己所要教学和当班主任的班级，当我知道我教初三的时候，说实话，我心里是奔溃的。我觉得，初三的孩子可能个个长得比我还高，已经有自己的思想，我该怎么管理他们呢。这就是我们和实验中学，和实验中学的领导老师们，和实验中学的孩子们的第一次见面。

经过三天的调整休息后，我们正式开始我们的第一天上上班。一开始，我们被领到我们的办公室，发现原来是我们几个人一个办公室，所以，我们就开始打扫。最后，看着办公室被我们打扫得干干净净，心里想着：这里以后就是属于我们的办公室啦。之后，我第一次见到了我的指导老师。第一个见的是陈老师，当我向她自我介绍之后，她告诉了我一些事情，当时我觉得陈老师还是挺严肃的。之后见的是我的班主任钟老师，钟老师一开始并不知道她要带我，她说她也是第一次当九（7）班的班主任，我们一起学习，我就觉得钟老师给我感觉相当友善。因为伍老师和她们不是一个办公室，所以我兜兜转转才找到伍老师。伍老师和钟老师一样，不知道要带我，他给我的感觉就是比较随意。

的教学之路就会失去信心，走得更加困难了。所以，是这群学生在我开启之路给予我继续走下去的勇气，真是真心感谢

这群学生们。

之后，当我积累了越来越多的听课经验时，伍老师让我先上历史课来壮胆，等面对那么多学生不紧张了再上政治课。所以，有一段时间，我每个星期都上历史课，那段时间的历史课的确给予我很大帮助，让以后上政治课时面对全班的学生不会紧张。到了我正式上政治课时，两位老师都很放手让我去上课。上课前，我都会提前找两位老师商量，讨论教学内容和教学方法，他们会无私地把自己的经验教给我。我上课时，他们都会去听我的课，下课后及时给我提出建议，让我可以上好下一节课。在他们的指导下，我不断地听取意见，不断地改正错误，不断地积累经验。最后，加上我上的历史课，我一共上过9个班的课。1班是我上第一节课的班级，7班是我上最后一节课的班级，两者的过渡，我已经由上课会紧张变成了上课可以镇定地表达自己。教学工作即增强了我的自信，也锻炼了我的胆量。

回顾班主任工作方面，在开学的第二个星期的班会课上，我第一次与我的学生们见面。我给他们上了一节关于读书重要性的班会课。当我出现在他们面前，他们无不是疑惑的眼光，或许在他们眼里，一个比他们还矮的人竟然要当他们班主任，他们觉得很奇怪。所以，我鼓足勇气继续讲下去。令我欣慰的是，在我后面的讲话中，有几位同学很认真地听我讲，我问问题，还有人会回答我。之后，当我尝试接近他们的时候，却被他们“泼了冷水”，每次到班上就像一个陌生人被他们无视，问他们话也爱理不理。那时候真是深深地打击了我，也许因为我自己就不是一个厚面皮的人，所以后来的几天我都不敢到班上，就是害怕那种自己在人群中是陌生人的感觉。在那几天里，我也在思考，既然自己都是害羞的人，那学生应该更害羞才对，所以我现在要做的就是更多地出现在他们面前，让他们更加熟悉我。

在往后的日子，我渐渐地融入他们，他们也习惯了我的存在，我和他们说话，他们都会回应，而且有时候还会主动和我说

话。我也喜欢在日常中拍一些他们的照片，拍他们上课的，运动的，聊天时候的等等。其实他们刚开始是很抗拒的，后来男生被我拍得多了，就让我拍了，女生还是比较害羞，所以我的相册里总是男生的照片比女生的多，男生还给我取了一个外号叫“偷-拍狂”。面对这个外号，我真是哭笑不得，不过我觉得还是开心的多，虽然他们给我取外号，但是这也说明了他们已经开始把我当成自己人了，所以我还是为这个变化感觉到很开心。现在的我，去班上已经再也没有当时那种尴尬的感觉了，去得那么理所当然，不用再害怕没有人理我了，因为我觉得我已经是他们的朋友了。

前几天，我已经上完最后一节课了，与他们相处的时间也只剩下几天了，跟着钟老师当班主任的这段时间，我真的学会很多。钟老师会放手让我管理班级，我们一起为班上学生加油，我们一起商量班级文化建设的内容，尊重我的意见，在班级大食会上誓死捍卫我们的食物。这段时间，和钟老师，和学生们的相处真的很开心，现在心里对于他们也是不舍。

的生活和教学都更加顺利。真心感谢我的指导老师，他们从来不觉得我烦，悉心地教导我。我的学生们，他们让我会学生照顾人，增强了我的责任心。这个学期在实验中学的日子是我永远不会忘记的时期，就算我以后成长得怎样，我都不会这段让我迅速成长的日子。

心得一：

转眼间，一个月的支教生活过去了，回顾这一个月的工作生活学习情况，心中充满喜悦，因为支教工作锻炼了我，各级领导的关怀鼓舞了我，老师和学生们的热情感动了，与老师们的交流提升了我。支教工作是充实的，带给我的是沉甸甸的收获。但毕竟是离开自己熟悉的工作单位，来到一个自己比较陌生的地方。回首一个月的支教生活，我感到沉甸甸的。

一、调整心态，积极面对。其实我的所有的准备似乎都是多余的，因为迎接我的是一张张真诚热情的笑脸，没有多少寒暄，领导早已经对我的工作做了整体安排，我没有什么意见。我担任三年级语文兼班主任、美术，五年级的一个班的英语，六年级一个班的美术课。在接触学生之前，同事们就告诉我，山里的孩子比较朴实本分，但由于知识面的狭窄，思维不是很灵活。也有调皮的，但大多数的孩子还是比较淳朴努力的。带着这些忠告，我怀着兴奋和期待的心情走进了教室。孩子们在安静地等待，七十多双眼睛向我看来，我看到了好奇和探寻。我也微笑地看着他们，相信他们也会懂得我的友善。这里的学生特点是都很热爱读书，对知识的渴望超出了我的想象，每次他们都听得那么入迷，他们对生活充满着希望和憧憬。他们的感情很丰富，观察力也很细。最感动的一个细节就是，每天上下课师生互相问好时，他们都尽自己最大的声音向我喊出“老师好”、“老师再见”，虽然我的耳朵经常被高分贝音量震得嗡嗡作响，但沐浴在学生的爱里很幸福。他们很有礼貌，见到老师行礼问好，他们也很勤劳，总是将校园和教室打扫得干干净净。同时，他们也很顽皮，班上也有个别学生违反纪律，被我发现后受到了严厉的批评教育，还有的请来了家长，看着学生们痛哭流涕地表态，家长们恨铁不成钢的表情，我觉得这里有着更多的望子成龙。

二、教学工作，不敢马虎我在支教之时就给自己定下一条原则：到新的工作环境中要做到敬业乐群。因此，在工作中我遵守学校的各项规章制度，服从安排，认真细致地备好每一节课，上好每一节课，精讲精练。针对学生知识面窄、理解问题肤浅的情况，我在每堂课上都尽量匀出5分钟时间，补充一点课外知识，让学生做一做，练一练。针对学生思维不灵活的问题，我上课尽可能多地提问，从多个角度提问，并且将问题难度降低，同时给予学生积极的课堂评价。学生们渐渐由不爱发言到抢着发言。针对学生学习效率不高的问题，我教给他们学习方法，同时采用多种形式，使学生感受到了学习的一点乐趣，提高了学习效率。在教学中我还能认真备课，因地制宜，因材施教，尊重学生的不同兴趣爱好，不同



的生活感受和不同的表现形式，使他们形成自己的风格，不强求一律。坚持以学生为主体，教师为主导，通过创设问题情境、分组合作、自行探究、积极引导和热情鼓励等各种教学手段，真诚对待每一个学生。感受后进生在学习过程中的各种心理表现和看法，信任他们，鼓励他们，想尽一切办法调动孩子们学习的积极性，让他们的天性和个性在丰富、宽容、轻松的课堂气氛的感染下得以自由健康的发挥。

三、研讨交流，学习提升在支教程中，我明白我的责任，关于这一点我不敢有丝毫的马虎，课堂上我和学生们积极探讨学习方法，认真听取他们的意见，对于同学中好的学习方法给予鼓励和推广，不足之处给予指正，课堂教学大有改进，班级管理井然有序，学习成绩不断呈现上升趋势。我虚心向每一位教师学习，和他们交流，建立了良好的合作关系。向同学科老师虚心请教，只要有时间就认真听课，评课，及时做好记录，接受建议。数学研讨会活动上，我大胆提出自己的看法，说出自己的教学思路和理念，得到其它老师的认可，这期间我出示了一节示范课，从导入到结束，比较完整地呈现出了我的教学理念以及我的教学思路。受到了领导和老师们的充分肯定，同时也是对我后面工作的激励和更高的要求。

支教工作已过去一个月了，在与蔡家塬小学老师们的交流中我也吸取了老师们不少好的经验，同时我的感受良多。首先，我们的到来对于当地学校是一个良性的补充，有助于农村学校教育工作的更好开展。第二，促进了地区教育的交流，我们带来了自己的教学理念和经验，也学习到了农村教师的优秀品质和有益经验，我们看到了山区教育的现状。

深深地感谢上级领导给了我这样一个宝贵的学习锻炼机会。我一定不辜负所有人的期望和厚爱，为教育事业做出自己应有的贡献。

心得二：

三下乡支教活动已经结束，从大学生到一名支教老师，角色的互换让我深入了解祖国的教育事业，也更加热爱这个事业。短暂的两周支教生涯给我的大学带来崭新的一面，给我的人生增添不平凡的一页，这段经历很值得我去纪念。

我们支教的地点是电白安乐小学，初来乍到，我们对这里一无所知，电白安乐小学领导给予我们极大的帮助，我们十四名支教老师相互帮忙，相互学习，很快便适应下来。按照支教任务的分配，我的教学任务是一二年级的数学教学。当我第一次站在讲台上，我真正意识到，要上好每一节课是多么的不容易。在教室这个舞台上，一节课四十分钟很快过去，而老师课前不能只准备四十分钟的内容，“台上十分钟，台下十年功”，只有以这种严格的要求去衡量自己，你的课才能上得称心如意。

我一直以为，要当一名好教师，关爱每一个学生是必须的。这里的学生很听话，上课相当的积极，让我非常感动。为了保证每一位学生学到知识，健康成长，我严格要求自己，教孩子数学、唱歌、猜谜语，教孩子用心灵去感受这个世界的精彩和美丽。我希望课堂上学生的个性能够得到张扬，课堂氛围活跃，学生能够自主思考和完成作业，而这些孩子让我的心愿实现，我感到莫大的幸福。

七月流火，酷热难耐，支教的生活是艰辛的，农村的教师生活是城市无法想象的，我们要具备吃苦耐劳的精神。我们教师队伍团结互助，生活得以有条不紊地进行，餐桌上我们集思广益，共同探讨教学问题，交流教学心得和体会使我们共同进步，顺利完成学校交与我们的任务。

尽管吃的住的不尽人意，但安乐小学是自然的，孩子们是憨厚淳朴的，无论走到哪里都有甜甜的问候，学生的热情像一缕缕清新的空气抹去我心中的阴霾，在这里，我简单而快乐地生活着。课堂上，孩子们用好奇和纯真的眼神看着我，我真想把一切东西教给他们，让他们能够在更广阔的天地翱翔，

能够成为他们的老师我无时无刻不幸福着，无时无刻不努力着。

### 心得三：美术教师的支教心得

美术教育，必须坚信每个学生都具有学习美术的能力。新课程改革，不是照样选科，更应该主动学习，并在探索的基础上进一步实践。而农村教师更加应该根据实际情况对教学教材“特殊”处理，挖掘学生的潜质，使他们获得不同程度的发展。

去年我到了偏远的农村中学支教。在那里，一个年级只有两个班级，学生一部分是本地的，一部分是“小候鸟”，随时都有可能“飞”走。更重要的是，学生本身具有的美术素质远远低于我的想象，并且参差不齐。一部分学生在小学的时候，无法像城里的学生那样接受正规的美术教育，因为很多村小都不具备专业的美术教师，课程的开设如同虚设。现状如此，原来的教学方法已经不适合新的学生，如何改变过去的教学方法呢？经过一年的实践，对于农村美术教学的思考，我有以下几点探析：

#### 从生活出发，表现熟悉的事物

大美相当于无术，我们不能要求学生能够掌握多少技能和技法，但必须让学生对于美术这门课程产生兴趣，使他们在原来的潜质上有所发展。

兴趣从哪里来？怎样去培养？我国现代教育家陶行知先生曾经创立了“生活即学校”和“教学做合一”的教育理论体系。其“生活即教育”是教育的核心，即生活和教育是同一过程，教育被包含在生活当中，教育必须和生活相结合才能发挥作用，而且“生活教育与生俱来，与生同去，出世便是启蒙，进棺材才毕业”。

学生来自全国各地，生活习惯、风俗和生活经验各有不同，但共鸣点相同——他们生活在同一个地方，拥有目前共同的学习和生活。我支教的地方是一个海边小镇的中学，距离学校100米就是码头。穿梭的轮船、朴实勤劳的渔民、编织而成的美丽鱼网、蔚蓝色的大海、白色的海鸟……这些都是学生眼中最平常不过的景物。而放学后到海滩上去捡自己喜欢的贝壳，也成了他们生活中最喜欢做的事情，这一切都可以成为以后教师引导学生进行美术创作的基础和源泉。

感知的主观性是培养创造能力的起点。一些学生的家长出外打工，学生过着“留守生活”，往往觉得孤独，而家长的生活习惯与娱乐方式，也让他们感到无奈。那么，教师就得充分利用现成的资源，注重教学 and 实际相结合，联系学生的日常生活与学习的情景，以学生所熟悉的景和物、人和事、学习和生活为载体，构建一个良好的教学环境。

在学习《宣传画》这一课时，除了教材提供的主题外，我刻意引导学生：生活中有没有自己特别关注且愿意表现的主题，或是让自己“纠结”的问题？有一个学生的画面传达出了内心的呐喊。他用俯视的角度画了一个学生在一张桌上做作业，桌角放了几本书，而更多的空间则被凌乱的麻将牌所占据。他很痛恨母亲打麻将影响了他的学习，而母亲却熟视无睹。这样的美术作业可以让学生压抑的心情得到发泄，也可以从中了解学生的生活现状，便于教师与之沟通。可见，从自己的切身经历出发所创作的宣传画，犹显真实。

### 教材之外，实践出真知

美术新课程标准在保证基本规定性的同时给了教师更大的教学空间，不同地区的老师可以根据实际情况选择不同的教学活动，有所创新。面对这些农村的中学生，我不能按部就班地跟着教材走，必须根据实际情况进行删补。

初一的美术课上，我为学生增加儿童画或者线描。课前让学

生利用课余时间到海边捡贝壳，或螺，或蛏子。相对来说，初一年的学生生理年龄较小，儿童画比较好操作，易出效果，也容易让他们产生成就感。我希望学生把大海的气息带进教室，让他们在亲切的氛围中进行儿童画学习和创作。之后，我让学生举起自己的作业，教师在其中比较画面物体的位置安排，从中进行引导。在比较中让他们获得合理构图的信息，实践出真知，记忆便会深刻。

抓住学生闪光点，给学生树立信心的同时，利用多媒体给学生欣赏优秀的儿童画作品，比较自己的画面上缺少些什么，而缺少的弥补会让作品更加生动，教师可以在学生总结的基础上顺势引导学生创作。

在之前儿童画学习的基础上，还可以发掘出一些造型能力较好的学生，让他们对作品进行再创作。那就是结合乡土开发教材，再发掘自己的长处。我在学生写生海鲜的作业中，挑选了几幅优秀的作品，引导他们利用课余时间用工笔白描的方式把写生的画面重新表现。如此一来，学生在完成作品的同时，也对中国画的知识有了一定的了解，也培养了他们耐心细致、持之以恒的学习态度，以及预想设计的行为和习惯，同时也让更多的同学明白：同一个题材的作品可以有多种表现形式。

## 学会赞赏，挖掘长处与个性

学生很敏感，因为是外来人口，家境的不富裕和对于本地环境的不熟悉，他们容易产生自卑的心理。教师要时刻提醒自己：学会赞赏，给予关爱。

有一位学生的妈妈离家出走，爸爸聋哑，在许多老师眼里，他的成绩只能排在“差生”一列。在他觉得自己“不想读书”的时候，我特意带着他到旁边的田野走走。秋天的色彩丰富，我让他记住看到的景色和位置，归纳成几大色块后，把田野、房子、树木、芦苇和小河等画在小稿上，进行调整，

然后采用了一种适合他操作的表现手法——纸浆画。这种形式几乎不要求学生有太多的造型能力，只要能够静下心来耐心画完便可。作画时，我与他聊聊家常，此时，他也会放下包袱，与我敞开心扉。他对于色彩的敏感程度让我感到吃惊，我也庆幸自己的坚持没有白费。

学生作品的展出，在校园文化中尤为重要。对于学生的课堂作业，每一次我都会精心挑选进行保留，尽量做到不重复个人。虽然课堂作业的质量及不上兴趣小组的作业，但是它涉及的学生面广，是对学生学习美术的最好认可，容易调动学生的积极性。而兴趣小组的作品追求大气，表现材料的多样性。我记得展出当天，学生都兴奋地寻找自己的作品，也认出了其他同学的“风格”，每个人都有可取之处。

心得四：

转眼间我们的支教生活已经将近2个月了，在这期间我们三人体会到了支教生活中的快乐和感动。

xx-xx年9月6日，带着学校领导的谆谆嘱托，满怀着一腔热血和一颗惴惴不安的心，作为支教教师踏上了奔赴朱良小学支教的路途。做为支教老师，让我们深深懂得，不但要搞好自己的教学，还要当好使者，加强城乡教育文化的交流与沟通，为高柳镇教育事业的发展尽自己的一份绵薄之力。

在支教的这段日子里，我们始终牢记这一使命，努力创造条件，架设教育交流之桥而积极努力。在相互交流与沟通的过程中，不仅建立起了深厚的友谊，更做到了相互取长补短，共同发展。把自己的教育经验带到朱良小学，促进教育友好交流。

### 一、领导关注，勇挑重担

刚来报到的第一天，我们就受到教管办领导的关注，他们亲

自到学校嘘寒问暖，并且与我们三人亲切交谈，让我们很受鼓舞，也让我们意识到自己身上的担子有多重。同时我们也暗下决心：要当一名好教师，就必须爱岗敬业，关爱每一位学生。到朱良小学以后，心想不管遇到多大的困难，一定要坚持下来，尽自己最大的努力做好工作。一定要严格要求自己，服从学校领导的各项工作安排，严格遵守学校各项规章制度。时刻不忘自己是一名支教老师，踏踏实实做人，兢兢业业工作，身先士卒，率先垂范。我们充分利用课余时间，跟学生个别谈心、交流，教孩子们善于用心灵去发现世界的美丽和精彩，使孩子们深刻体验到知识与学习的重要性，进而树立起远大的人生目标。在日常教学中，努力营造民主、快乐、宽容、和谐的课堂氛围，张扬学生的个性，鼓励学生敢想、敢问、敢说，尽情释放自我。让他们在学习中思考，在体验中感悟，在活动中升华。

## 二、钻研业务共同提高

在抓好教育教学工作的同时，我们尽自己最大的努力去钻研业务。与朱良学校的教师共同探讨新课程理念、“345”优质高效课堂、教育教学对策、如何提高课堂教学效率以及对生日常管理工作的一些心得和体会，做到集思广益，相互交流，共同提高。通过与老师们的真心接触，我们三人收获了真挚的友谊，收获了宝贵的教育教学经验和人生的道理，更为朱良小学教师身上那种吃苦耐劳、踏实肯干的实干精神而深深感动。

加强理论学习是开拓视野、启迪智慧、增长才干、提高素质的重要途径。根据所教班级的实际情况，认真备课、上课、认真批改作业。经常只能利用中午的时间批改作业，以便能及时对学生进行辅导。此外，我还充分利用各种机会虚心向学校各位老师学习管理学生的实践经验、学无止境，只有真正静下心来学习才深深体悟到，无论做人还是做事，都不能心浮气躁，要摆正心态，踏踏实实，从实际出发；于大处着眼，从小事做起，做事不贪大，做人不计小，才能精益求精

地做好各项工作。经常深入课堂去听课，一方面提高自己的业务水平，一方面向执教者提出合理化建议，从而达到共同学习、共同进步的目的。

### 三、不负众望全心投入

面对学生们那一双双渴望的眼睛，我们真的觉得自己是世界上最幸福的人，所以我们一直珍惜自己所拥有的这一切，并怀着一颗感恩之心去努力扎实工作，一定不会辜负大家对我们的期望，全身心的投入到工作中，为教育事业作出自己应有的贡献。在自己的身后传播下一路希望的火种。

### 心得五：支教老师培训心得

非常感谢xx举办了这次支教老师的培训，这我得到了一个非常难得的学习机会。同时也感谢全体老师及工作人员，在我参加培训的这周，你们的热情、真诚及爱心给我留下了很深的影响，是我学习的榜样。

下面我将这段时间培训所得到的收获和心得总结如下。

第一点，我非常赞同xx的教学理念：一切为了孩子的成长。我参与的课程都是十分活泼并且贴近生活的，这里不仅有常规的文化课程，还有一些能够学习到西方文化的课程。最可贵的是，即使文化课这里的老师也可以将它上得生动有趣。作为英语成长中心，主要是教给孩子英语，而光学习一种语言是单调乏味的，能够结合西方文化，创造文化氛围，让孩子身临其境，这样的教学理念不仅能够让孩子学习到本该学的知识，而且更有利于他们的成长。

第二点，我非常喜欢xx为孩子创造的轻松氛围。当我刚走进xx时，楼上楼下的小孩子正在追逐打闹，这样的情境只有在孩子十分放得开时才会出现的。室内布置和早教中心相差无几，都是颜色鲜艳协调，分为几个功能区，总体还是温馨、



童真的格调。区别在于xx的老师在课堂上对孩子的宽容。我曾在一堂课上看几个孩子轮番在桌子上蹦，我作为主教的话一定会冲他们吼，至少也要严厉谈话，但是我们的老师只是叫他们下来。我当时很不解，纪律与约束不也是孩子要学会的？主教后来告诉我，一次大吼很可能会导致孩子再也不会活跃。我们教育的目的是引导孩子身心全面健康成长，而不是臣服于老师的权威。这件事，值得包括我在内的很多老师反思。

xx的教学理念我赞同并接受，但落实到具体方法上我们难以实施，这也是我建议再去培训的时候，要选择合适的培训机构和环境，或者改变培训的内容和方式。

首先□xx是全英语教学，其目的也是教会孩子说英语，所以一切课程都是围绕这个目的来设计的。而我目前所在教学点并不打算开英语课，并且我们拓宽课程的前提是完成教学目标，而我们迫切需要学习的是怎样在完成教学目标的过程中寓教于乐。

其次，是具体到我们的教学条件。我们教学条件不可能和城市里的学校一样，更不可能和早教中心比。简单来说，我们的教具只能是就是取材，最简单的，动点心思的可以自己手工做一点，远不及早教中心丰富多样有趣的教具。同样的手工课，我们可能因为原材料的限制，课程本身的趣味性和实际意义大大降低（当然，如何用最简单的材料达到最好的效果，是我需要学习的）。

最后，我想也是比较重要的一点是，山区孩子和城市孩子在认知上的差距。我举个例子，我的一个学生，今年4岁多，你问她长大后的梦想是什么，她对你笑笑跑掉了；而同样的问题去问早教中心的孩子，他们会给你五花八门的答案。再来说说这个孩子为什么笑笑跑掉，因为她根本不懂你在说什么：什么是长大？什么是以后？什么是梦想？在这一方面山区孩子似乎比城市孩子更懵懂一点，但我再举一个例子，结论刚

好相反。我班里几个大一点的学生，每次同学之间有矛盾，他们都会在我出面之前把事情平息掉，午饭时总会对其他学生说留一点饭给老师。他们今年七岁、八岁，我相信城市里的同龄孩子在这一点上没有山区孩子更懂事。所以说，他们在认知上和城市孩子的差异，导致我们不能完全用教育城市孩子和方式来教育他们。但我想有一点是相同的，就是孩子对这个世界的好奇。作为一个支教老师，我想我最重要的任务是保护好他们的好奇心，这是他们成长的动力。

再次感谢xx对山区儿童教育的关注□xx全体教职工的热忱和爱心。

## 支教心得体会总结篇八

城市教师来到农村支教，不仅是对自己教学能力的一次考验，更是对自己心灵力量的拓展和挑战。在支教的过程中，我深刻体会到了许多与城市教学不同的地方和难题，同时也收获了许多宝贵的经验和感悟。

首先，来到农村支教让我感受到了教育资源的不平等。在农村地区，学校的硬件设施远远落后于城市，教师的专业培训也相对不足。这使得我需要克服许多困难，例如用简陋的教学工具代替先进的设备，用亲力亲为的方式进行实验教学。同时，我也意识到了教育资源均衡的重要性，只有通过加大投资，改善农村学校的基础设施和教师培训，才能够让每个孩子都有公平的受教育机会。

其次，我发现农村学生的学习动力与城市学生有着明显的差异。由于生活条件的相对落后，农村学生对知识的渴求度和对未来的向往可能会相对较低。在面对这种情况时，我采取了一些激发学生学习兴趣的方法，例如通过课堂上的趣味游戏、互动教学等方式。我发现，当学生们经历了成功的学习过程后，他们对学习的兴趣也逐渐增加，对未来也有了更多

的想象和希望。因此，我深信，只要我们教师做好引导和激励，每个学生都能够实现自己的潜能。

此外，我还注意到了农村学生身心健康的问题。由于农村地区的生活环境相对封闭，密切的亲友关系和固定的生活规律使得学生们的性格相对较为内向和拘谨。在课堂上，我采取了一些激发学生积极性和表达能力的方法，例如开展小组讨论、组织辩论赛等活动。通过这样的方式，我帮助学生们打破了心灵的壁垒，激发出了他们的自信和勇气，也让他们体会到了合作和交流的重要性。因此，我们教师在教学过程中不仅要关注学生的知识学习，也要关注他们的身心健康和人际交往能力的培养。

最后，支教的过程也让我意识到了教师的责任和使命感。在农村支教期间，我不仅仅是一名知识传授者，更是一位引路人和启蒙者。许多农村学生的家庭环境较为贫困，社会资源相对匮乏，因此教师对他们的人生影响很大。作为一名城市教师，我要承担起更多的社会责任，努力培养学生的德智体美劳全方位发展，让他们有更多选择的机会和更美好的未来。

总结来说，城市教师支教的心得体会并不仅仅是对自己教学能力的考验，更是对自己内心力量的拓展和锻炼。农村支教让我感受到了教育资源的平等、农村学生学习动力的差异、身心健康问题的关注和教师责任的使命感。通过这一经历，我更加坚定了自己做一名教师的信心和决心，也为今后的教育工作积累了宝贵的经验和感悟。只有通过不断地努力和进取，我们才能够为每一个农村孩子的未来带来更多的希望和可能。

## 支教心得体会总结篇九

转眼间，两个月的支教生活结束了，回顾这两个月的工作学习生活学习情况，心中充满喜悦，因为支教工作锻炼了我，夏格庄人的热情感动了了我，与夏格庄老师的交流提升了我。支教

工作是充实的，带给我的是沉甸甸的收获。

毕竟是离开自己熟悉的工作单位，来到一个自己比较陌生的地方，所以我知道我首先要做的是调整心态，积极面对。

其实我的所有的准备似乎都是多余的，因为夏格庄人迎接我的是一张张真诚热情的笑脸，没有多少寒暄，符校长对我这两个月的工作做了整体安排，我没有什么意见。我带培教师董玉清和沈景华，辅助两位教师进行班级管理和教材研究工作，上教学研讨课两节，做课堂教学设计方面的专题讲座一次。作为一个教师上教学研讨课并不是难事，因为这都是我们的职责，但做专题讲座也不是一件容易的事，我当然不敢马虎。

在这的工作主要是指导性听课，我明白我的责任，关于这一点我不敢有丝毫的马虎，每天认真听课，评课，及时做好记录，优点给予鼓励，缺点进行指正，董玉清和沈景华老师虚心请教，接受建议，课堂教学大有改进，班级管理井然有序，呈现上升趋势。在十一月初，我积极参加了莱西区片小学数学研讨会活动，在此过程中，我大胆提出自己的看法，说出自己的教学思路 and 理念，得到其它老师的认可，并且我带培的董玉清老师承担了一节交流课，表现突出，受到大家一致好评。

在教学中我还能认真备课，因地制宜，因材施教，尊重学生的不同兴趣爱好，不同的生活感受和不同的表现形式，使他们形成自己的风格，不强求一律。坚持以学生为主体，教师为主导，通过创设问题情境、分组合作、自行探究、积极引导和热情鼓励等各种教学手段，真诚对待每一个学生。感受后进生在学习过程中的各种心理表现和看法，信任他们，鼓励他们，想尽一切办法调动孩子们学习的积极性，让他们的天性和个性在丰富、宽容、轻松的课堂气氛的感染下得以自由健康的发挥。让学生在视、听、触觉中培养创造性思维方式，变“要我学”为“我要学”。

我上了一节教学研讨课——五年级数学《比》，从导入到结尾收束，比较完整地呈现出了我的教学理念以及我的教学思路。符校长评价我的课是——朴素，朴实，淳朴厚重，如春风拂面。葛主任评价我的课是没有什么花样纯是以自己扎实的基本功和厚实的文化功底取胜。我知道这是夏格庄人对我的褒扬，是夏格庄人对我的要求，在与老师们的交流中我也吸取了夏格庄老师不少好的经验。

这次的支教活动虽然短暂，但是我收获了很多感动。感动于这里师生的热情，感动于这里老师默默地奉献，感动于这里学生学习的执著，还感动于……真是感慨万千。我想以我一人或一校之力的支教行为是单薄的，应该通过支教活动唤起全社会对农村教育的重视，让农村的教师和学生真正获得属于他们的教育权利。

## 支教心得体会总结篇十

第一段：介绍支教的背景和目的（200字）

支教是一种志愿者活动，旨在为农村地区的学校提供教学支持。然而，近年来，城市教师也开始参与支教活动，加入这个令人称羡的事业中。支教不仅给城市教师提供了展示自己教学能力的机会，也帮助他们深入了解农村教育的差异和挑战。在这种支教活动中，城市教师与农村学校的教师和学生相互学习和交流，从中也能获得很多心得体会。

第二段：对农村学校的观察和反思（200字）

支教让我对农村教育有了更深入的认识和了解。农村学校的教学设施和条件相对较差，师生资源紧缺。教室简陋，学生们的学习环境十分艰苦，他们缺乏绘本、实验室设备等基本教育资源。这使得我意识到，城乡教育存在着巨大的不平等，较好的资源都集中在城市学校，而农村学校则常常被忽视。此外，农村家庭对教育的投入也较少，导致学生的学习积极

性不高。这一切让我认识到，要改善农村教育的现状，需要更多的帮助和关注。

### 第三段：对教学策略的调整和改进（300字）

在支教过程中，我发现农村学校的教学方式和城市学校有很大的差别。农村学校的学生普遍知识基础较弱，缺乏学习兴趣和动力。因此，我尝试采用一些新的教学策略来激发学生的学习热情。例如，我结合农村学生生活经验进行教学，让他们能够更好地理解和掌握学习内容。此外，我还通过游戏和实践活动来培养学生的综合能力。这种积极的探索让我意识到，教师应根据学生的实际情况灵活运用教学方法，以期取得更好的教学效果。

### 第四段：与学生的互动和交流（300字）

支教让我有机会与农村学生建立起真挚的人际关系。我发现他们热情、勤奋，虽然受到资源的限制，但他们对知识充满渴望。我努力与他们建立信任和互动，鼓励他们开展自主学习和合作学习。我每天与他们一起进行课前复习，课堂上与他们积极互动，经常与家长沟通，了解学生的学习情况。通过这样的互动和交流，我深刻感受到了教育的力量和教师的责任。

### 第五段：对未来教育发展的思考和展望（200字）

通过参与支教，我对未来教育发展有了更多的思考和展望。农村学校的教育不仅需要更多的资源和设施，也需要更多优秀的教师去支教。城市教师参与到支教活动中，不仅可以帮助农村学生提高学习成绩和兴趣，也能将城市教育理念和教学经验带给他们。我希望未来能够看到更多的城市教师参与到支教中，为农村学校的发展和教育公平做出更大的贡献。

总结：支教是一项充满挑战和意义的工作。通过支教，城市

教师不仅可以提高自己的教学水平和能力，也能对农村教育状况有更深刻的了解和认识。同时，支教也为农村学生提供了更多优质的教育资源和机会。希望未来能够有更多的城市教师加入到这个伟大的事业中，共同推动农村教育的发展和教育公平的实现。