

最新小班语言运动教案(通用5篇)

作为一名教职工，就不得不需要编写教案，编写教案有利于我们科学、合理地支配课堂时间。那么问题来了，教案应该怎么写？这里我给大家分享一些最新的教案范文，方便大家学习。

小班语言运动教案篇一

1. 理解故事的主要内容。
2. 能积极地用动作和声音模仿小动物间的对话。
3. 感受拥有朋友的快乐情感。
4. 大胆地参与讨论，清楚地表达自己的观点与想法，发展求异思维。
5. 鼓励幼儿大胆的猜猜、讲讲、动动。

活动准备

- 1、森林背景图和一张裁成四份的故事背景图。
- 2、五张图片：大狮子、月牙形的嘴巴、乌龟、小猴子、一双大皮鞋。
- 3、音乐(完整讲故事时运用)

活动过程

一、导入故事，激发兴趣。

1. 出示森林背景图。

师：孩子们，看，这是什么地方？

幼：森林。

小结：这里可是比树林里的树还要多哦。有很多很多树的地方叫森林。

2. 出示图片狮子，感受狮子的大皮鞋。

师：那森林里住着谁呢？他来了。这是一只怎样的大狮子？

幼：美丽、凶猛的狮子。

幼：特别大。

3. 出示图片一，理解词语“地动山摇”。

师：对，这双皮鞋特别大，走在草地上，草地就会怎么样？(老师用震动动作辅助表达)，远处的高山也开始怎么样？(老师用摇晃动作辅助表达)

幼：草地震动起来，石头摇起来了。

4. 小结：走在哪里，哪里就地动山摇——这是一双多么让人可怕的鞋子，狮子就是穿了这样一双大皮鞋，出门去找朋友了。

评析：活动导入开门见山，用聊天的方式带着孩子轻松走入故事，效果很好。

当孩子说不出“威武”时，我们要善于从孩子的回答中捕捉他们可能的理解词汇，从而引领孩子学习新词语。这不失是一个好策略。

二、欣赏故事，理解故事的主要情节并学说对话

(一)狮子找乌龟做朋友

1. 出示图片：“草丛里的乌龟”。引导幼儿观察乌龟壳的特征并猜测出乌龟。

师：走呀走，找到一个朋友。是谁呀？你从哪里看出来是乌龟的？

幼：硬硬的壳。

师：我们来学学看。你的壳在哪里？你真象一只小乌龟。

2. 学说狮子问话。

师：仔细听，狮子要对乌龟说话了。狮子问：“乌龟乌龟，你愿意做我的朋友吗？”

师：乌龟没有回答，可能没听见。那我们一起来问问乌龟。

幼儿学说狮子问话。

3. 学说乌龟回答。

师：乌龟终于听到了。他摇摇头说：“我才不愿意呢！你的大皮鞋会把我背上的壳踩出血的。”

师：乌龟答应了吗？为什么？

师：哦，乌龟害怕狮子的大皮鞋。它是怎么回答的？谁来学一学？

幼儿学说乌龟回答。

(二)狮子找猴子做朋友。

1. 出示图片三：“森林里的猴子”，引导幼儿观察小猴长尾巴的特征并猜测出小猴。

师：乌龟害怕狮子的大皮鞋，拒绝了狮子。大狮子只好又继续往前走，走呀走，找到一个朋友，你猜这回它找到了谁？你从哪里看出来的？我们来学一学小猴子的样子。

(1) 学说狮子问话。

师：大狮子很想和猴子做朋友，它可能会怎么问呢？

师幼：“小猴，小猴，你愿意做我的朋友吗？”

(2) 学说小猴回答。

师：小猴会答应吗？为什么？

幼儿自由猜测。

师：对，小猴子站在树上，低着头，看着狮子，大声说：“我才不愿意，你的大皮鞋会把我的尾巴踩断的。”

师：狮子站在树上没听到。我们一起用响亮的声音帮猴子回答狮子吧！

(3) 师幼交换角色练说。

(三) 感受狮子由伤心到快乐的情感变化。

1. 出示图片狮子伤心的表情。

师：找了半天，大狮子没有找到朋友，你猜他的心情怎样？(将大狮子的嘴巴贴成伤心的样子。)

幼：不要穿这双鞋了。

师：那可以用这双大皮鞋做成什么呢？

幼1：可以做成小汽车，带着小乌龟和小猴子去旅游。

幼2：可以做成花瓶，插上美丽的花。

幼3：可以做成小船，让小猴和乌龟去划船。

2. 出示图片四：狮子的“鞋子秋千”。

师：原来，狮子把鞋子做成了一个什么？

幼：鞋子秋千。

幼：高兴。（老师及时把狮子嘴巴贴成开心的样子。）

评析：

小班孩子的学习是充满游戏趣味的。老师很讲究教具的设计，把乌龟藏在一个草丛里，只露出一个乌龟壳，不仅巧妙地激起了孩子们帮助狮子找朋友的兴趣，而且还帮助孩子们尝试学习根据动物的局部特征猜测动物的方法。

老师的衔接语很自然地设计了一个狮子与乌龟对话的情境，让幼儿积极地尝试用粗粗的、轻轻的声音、有礼貌的问话或者慢慢地说话四种不同的方式学说狮子和乌龟的对话。所以，学说对话的过程真是溢满了乐趣与情趣。

老师把猴子图片藏在了一棵大树下，只露出一一点卷起的尾巴，增加了猜测的难度和趣味，符合孩子由易到难的学习特点，同时也避免了单调的重复，让故事处处充满惊喜。

有了第一次的对话练习的基础，孩子们已能主动尝试用故事中的对话句型模仿学说狮子与猴子间的对话。因此，为了让第二次对话练习照样“粉墨登场”，让孩子在学说的过程中

再次强烈地感受语言学习的乐趣。于是，教师巧妙地引导幼儿边模仿猴子跳到树上，翘着长尾巴、低着头看大狮子等动作，边学说对话。所以此环节的对话练习过程真是动感十足，趣味浓浓。

活动延伸

将乌龟、狮子、猴子等图片制作成头饰，组织孩子们表演故事《鞋子秋千》。

小班语言运动教案篇二

活动目标：

- 1、观察图片，学习问答式能用比较连贯的语言讲述故事，理解故事内容。
- 2、通过想象、猜测、讲述，发展幼儿的语言表达能力和想象能力。
- 3、鼓励幼儿用完整的语句讲述自己长大后的心愿，体验成长的快乐。

活动准备：白板课件

活动过程：

(一)谈话交流，引发兴趣。

小朋友们，你们长大后想做什么呢？今天，老师给大家带来一个关于梦想的故事，我们一起去看看，故事里的朋友长大以后做什么。

(二)结合白板教学，分段理解故事内容

1、倾听、猜测，理解故事第一情节。

(1)他们看见了谁?如果你是蒲公英，你长大以后想做什么?

(2)那是一只怎样的狮子?(学习词语：“威武、善良”)，学说问答式对话。

(3)蒲公英的梦想会实现吗?我们一起听听男孩女孩是怎么说的?

2、猜测、讲述，理解故事第二个情节。

(1)男孩女孩会对小鱼说什么?谁来学一学?

(2)猜一猜小鱼的梦想是什么?幼儿学说问答式对话

(3)如果你是男孩女孩，听到小鱼的梦想，你会说些什么?

师小结：原野和小河都太小了，蒲公英和小鱼的梦想都没能实现，但最终它们的梦想能不能实现呢，我们接着往下看。

3、想象、讲述，理解故事第三情节。

(1)他们又看见了谁?会怎么问?蜡笔又会怎样回答呢?(引导幼儿与同伴互动讲述。)

(2)蜡笔为什么想长成一棵蜡笔树?

(3)绿蜡笔可以涂出什么?为什么要涂出一片绿色的草原，它想送给谁?

(4)蓝蜡笔可以涂出什么?为什么?

教师小结：蜡笔想长成一棵蜡笔树，原来是想帮助好朋友实现长大后的梦想。

4、游戏互动，回忆故事。

连线游戏，引导幼儿巩固故事中的问答式对话。

5、完整倾听故事，感受故事奇特的构思。

(三)迁移内容，结束活动。

【关注点：幼儿能用完整的语句讲述自己的梦想。】

1、引导幼儿根据对故事的理解，说出男孩、女孩的梦想。

2、鼓励幼儿大胆地讲述自己长大后的愿望。

师：小朋友们，你是不是也有许多奇妙的梦想呀？那就大声的、勇敢的告诉大家吧！

小班语言运动教案篇三

活动目标：

1、乐于将自己的想法告诉他人，感受交流的快乐。

2、观察身边有趣的事物，发现面包的外形变化，大胆进行想象。

3、积极参加操作活动没，大胆表现自己的创意。

4、在感知故事内容的基础上，理解角色特点。

5、萌发对文学作品的兴趣。

活动准备：

1、幼儿对活动中的食物有所认识

2、故事课件、各种面包、各色糖果、果酱;消毒毛巾;做好洗手准备。

3、多媒体教室

活动过程:

一、魔棒变变变

(教师心语:小班幼儿喜欢猜想,他们的想象也极其丰富,所以,应为他们创造一个能激发情绪的情景,在这个情景中,孩子们的情绪随着情节亦步亦趋。这里是以魔棒变变变为情境,引领孩子进入活动。)

1、好吃的面包

——每个幼儿尝一小块切碎的面包。

2、神奇的面包

——教师出示小魔棒

师:今天我要教你们用魔棒来变出好吃的面包,和我一起念咒语吧!

——在教师和幼儿的“魔棒,魔棒变变变”的咒语中,放映不同形状面包的幻灯,教师逐一提问。幼儿观察、想象并大胆地讲述自己的想法。

师:看看这块面包是什么形状的?像什么?你还知道什么东西也是方形的?

师:三角形的面包真有趣,你能用身体变出一个三角形的东西吗?

师：让我的魔棒给你们一点魔力吧，看谁能变出更多不同的东西。

——教师提供一块面包和一个心型模具，请个别幼儿演示。

（教师心语：好的提问应层层递进，并能很好地推进幼儿的活动。在引导孩子的认知过程中，尽可能地寻找时机，丰富孩子的知识。）

二、动物朋友的面包

1、熊妈妈的早餐

——教师讲述故事，幼儿猜测故事的情节。

师：熊爸爸大口吃起了面包，猜猜被熊爸爸咬过的面包会变成什么样？

——请一名幼儿现场模仿熊爸爸吃面包。将面包变换角度，引导幼儿想象被咬过一口的面包变化。

2、动物朋友来品尝

师：熊宝宝想请它的动物朋友一起来品尝好吃的面包，熊妈妈会同意吗？为什么？

——引导幼儿学会与人分享。

师：你知道这些面包都是为哪些动物朋友准备的？

——引导幼儿仔细观察夹在面包中间的水果、青菜等食物，来猜测相应的动物，如：夹有香蕉的面包是为猴子准备的。

（教师心语：小班是幼儿言语习惯养成的时期，而小班孩子的好习惯就是大胆地说出自己的心里话。所以，我设计

了他们喜欢的故事环节，来帮助幼儿大胆表达。)

三、快乐面包坊

——请幼儿观看趣味面包的幻灯，教师出示制作材料，交代制作要求。

幼儿分组尝试自己动手制作趣味面包。

——将幼儿制作好的面包造型，投影成幻灯，引导幼儿大胆表达自己的想象和制作过程。

活动延伸：

- 1、将自己做好的面包，与其他班级的小朋友分享。
- 2、引导幼儿在生活中关注更多可以想象的事物。

设计意图：

我们都知道，小班幼儿因为年龄特点的原因，对吃的东西都特别感兴趣。面包就是他们非常喜欢的一种食品。在平常的观察中，我发现他们在吃面包的同时也常常会与面包玩起“游戏”：“咬一口，变成桥；再咬一口，变出把枪！……”没想到，面包在孩子们的眼中蕴涵着无穷的变化！

孩子们在生活中对面包自然产生的兴趣，让我意识到应该引导他们大胆的和老师、同伴分享自己的所见、所想、所感。在此背景下，我设计了“有趣面包”这一活动。

小班语言运动教案篇四

活动目标：

1. 尝试用颈部任意弯曲，表现鹅在水中游泳的情景。
2. 感受在砂皮纸上作画的乐趣。

活动准备：

砂皮纸人手一张、蜡笔(白色蓝色绿色红色黄色)、范例一张

活动过程：

一、欣赏古诗——理解故事内容，从古诗中了解大白鹅基本特征

1. 幼儿欣赏古诗：鹅鹅鹅，曲项向天歌，白毛浮绿水，红掌拨清波。你知道这首古诗的名字吗？让我们一起来念念这首好听的古诗吧。

2. 鹅的羽毛是什么颜色？(白色)它的脚掌是什么样子的、什么颜色？(脚掌有蹼、红色)什么是“曲项向天歌”？(弯曲脖子向着蓝天唱歌)

小结：大白鹅身上有白白的羽毛、红掌红冠子、长长弯弯的脖子，大白鹅美丽又神气。

二、创作表现——在边念古诗边示范讲解中创作表现大白鹅在水中的简单动态

1. 教师运用古诗中的四句话进行示范讲解：

鹅，鹅，鹅(画一个大2)，

曲项向天歌(弯曲后画成一个大身体)

白毛浮绿水(画翅膀)，红掌拨清波(画出红色的脚掌)。

添上大白鹅红色的冠子、有神的眼睛、扁扁的嘴。

2. 引导幼儿添画蓝蓝的湖水、绿绿的杨柳、蓝天白云、展翅的蝴蝶等等

3. 提醒幼儿把大白鹅的脖子画长，

4. 提醒幼儿在砂皮上用蜡笔涂色要用力均匀，用先打好轮廓后填充颜色的方法。

三、分享交流——游戏中引导幼儿结合古诗关注作品，感受古诗美与绘画美的结合

1. 师生一边念古诗一边轮流点幼儿的作品，古诗念完最后被点到的作品，就请该幼儿来介绍。

2. 说说哪只大白鹅最美？它美在哪里？

小班语言运动教案篇五

1、引导幼儿愿意在集体面前大胆地说话。

2、学说相应的短句，如：“你是×，我就不开门！”

3、领会故事蕴含的寓意和哲理。

4、理解故事内容，丰富相关词汇。

活动准备

小兔跳的律动音乐、木偶、布景等。

活动过程

(一) 教师和幼儿回忆故事，引出活动

师：“小朋友，你们听过小兔乖乖的故事吗？故事里面有些谁？”（幼儿回忆故事中的角色）。

师：“今天我们就来当小兔子，你们想当谁呀？”（幼儿回答：红眼睛、长耳朵、短尾巴。）

出示兔妈妈木偶，引导幼儿说兔妈妈的话。

（二）出现大灰狼

1、传来敲门声。

师：“咦，是谁在敲门？”（请幼儿猜）

2、引导幼儿说：“你把尾巴伸进来让我们瞧瞧！”

（出现门慢慢打开，一条大灰狼的尾巴伸了进来。）

3、引导幼儿猜猜是谁，并说出理由。

师：“是不是大灰狼呢？”（出现大灰狼的头。）

4、师：“真的是大灰狼，开门吗？”（引导幼儿学说相应的短句，如：“你是×，我就不开门！”）

5、（出现大灰狼不见了。）

师：“看，大灰狼看见你们把门关得紧紧的，走不进来，只能灰溜溜地走了”。

（过渡：幼儿听音乐做小兔的律动。）

（三）出现大老虎

1、传来敲门声。

师：“又是谁在敲门？”（引导幼儿猜。）

“我们问问它。”（幼儿集体问：“谁呀？”）

2、传来老虎的回答声：“我是你们的妈妈”。

师：“是我们的妈妈吗？”（请幼儿说出让他把尾巴伸进来。）

（出现门慢慢地打开，一条大老虎的尾巴伸了进来。）

3、引导幼儿观察尾巴，猜猜动物，并说出理由。

4、师：“到底是谁呢？”（出现大老虎的头。）

5、师：“真的是大老虎，开不开门？”

引导幼儿学说相应的短句。

6、引导幼儿想出对付大老虎的办法。

（过渡：小兔子本领真大，把门关得紧紧的，大灰狼、大老虎都进不来。我们休息一会儿，睡觉吧。）

（四）兔妈妈回家

1、传出兔妈妈的敲门声和唱歌声。

师：“咦，是谁在敲门呢？”（引导幼儿猜）

师：“是不是妈妈呢？我们来看一看。”（出现门慢慢打开，兔妈妈出现了。）

2、师：“真的是妈妈呀！”（幼儿边唱边开门：“就开就开，我就开，妈妈回来了，就把门儿开。”）

3、在幼儿唱的过程中，出现兔妈妈木偶。

师：“小兔子，你们乖吗？妈妈不在的时候，发生过什么事吗？”（幼儿讲述先前发生的事。）

师：“你们真乖，妈妈拔了那么多的萝卜给你们吃。”（教师给幼儿每人一根，幼儿听音乐边跳边离开教室。）

活动反思

”由于前面兔妈妈唱过，孩子们这时候已经会唱了，都大声的跟着兴奋的唱了起来。当我问能不能开门时，孩子们都说：“不能！”“开了门会怎样？”孩子们都说：“会被大灰狼吃掉。”有些幼儿把自己当成了兔宝宝，缩着身子，做出害怕样来。当讲到三个兔宝宝齐心协力打走大灰狼时，宝宝们高兴的拍起了手。

然后我让幼儿跟着录音机完整的欣赏了一遍故事。再出示头饰进行表演，虽然幼儿表演的时候需要老师帮助的地方比较多，但幼儿们表演的都比较兴奋。最后我教育宝宝们在家时不能随便给不认识的人开门，让幼儿有了点自我保护意识。