

最新颐和园导游词(通用7篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

颐和园导游词篇一

亲爱的游客们：

走完长廊，我们现在来到的是万寿山脚下。大家抬头看一看，一座八角宝塔形的三层建筑耸立半山腰上，黄色的琉璃瓦闪闪发光，那就是佛香阁。下面的一排排金碧辉煌的宫殿就是排云殿。

现在，我们在万寿山的佛香阁。大家向下望，颐和园的景色大半收在眼底。看，葱郁的树丛，掩映着黄、绿的琉璃瓦屋顶和朱红的宫墙。前面，昆明湖静得像一面镜子，绿得像一块碧玉。游船、画舫也都从湖面慢慢滑过，几乎不留一点儿痕迹。大家向东远眺，隐隐约约可以望见几座古老的城楼和城里的白塔。

我们现在所在的地点是昆明湖。昆明湖围着长长的堤岸，堤上有几座式样不同的石桥。大家走过石桥，就可以去湖中心的那座小岛上去玩。大家看，我现在用手指着的那座桥有十七个桥洞，所以叫十七孔桥。桥栏杆上有着上百根石柱，柱子上雕刻着小狮子，这些狮子姿态不一，没有哪两只是相同的好，现在大家可以去小岛上玩儿，两小时后在这儿集中，然后我们坐车回去。解散！

颐和园导游词篇二

各位游客：

大家好！今天很荣幸当大家的导游。欢迎大家来到颐和园游玩，它是被列入《世界遗产名录》的皇家园林。请各位游客在游玩时不要乱丢垃圾、乱涂乱画，破坏它的美丽。

我们先来到有名的长廊看看吧，绿漆的柱子，红漆的栏杆，一眼望不到头。这条长廊可不一般，有七百多米长呢，分成了273间，每一间的横槛上都有五彩的画，画着人物、花草、风景，游客们，你们相信吗？几千副画中竟然没有哪两幅的相同的。难怪被称为：世界第一廊。

那我们下山游览一番昆明湖吧。看，昆明湖围着长长的堤岸，堤上有好几座式样不同的石桥，两岸载着数不清的垂柳。游人走过长长的石桥，就可以去小岛上玩。这座石桥有十七的桥洞，因此叫做十七孔桥。

游客们，颐和园之旅到此结束，祝大家玩得愉快。

颐和园导游词篇三

大家好！欢迎来到世界文化遗产颐和园。我是你的导游，我姓徐，你可以叫我徐导游。我很荣幸能为你服务。现在我带你去颐和园，你和我一起来！亲爱的游客们，那里有一条著名的走廊，长700多米，分为273间。请抬起头看！每个房间的横槛上都有五颜六色的画。你相信人物、花卉和风景吗？这几千幅画中没有两幅是一样的。让我们仔细欣赏吧！

此刻我们去的是万寿山。此时此刻，你眼前的山就是万寿山。请抬头看，矗立在半山腰的八角宝塔形三层建筑是佛香阁。下面一排排金碧辉煌的`宫殿，那就是排云殿。此刻我们去了昆明湖，面积约220平方米，湖中心有一个小岛。穿过石桥，

可以去岛上，这座石桥有十七个桥洞，叫十七孔桥，你可以穿过石桥，去岛上玩。此时此刻，每个人都可以自由活动，但要注意：

- 1、不要随地扔垃圾。
- 2、不要乱涂乱画。
- 3、注意安全。

然后几个小时后聚在一起。最后，祝你旅途愉快！

颐和园导游词篇四

各位游客朋友们：

大家好，我是北京旅行社的导游员，大家可以称我为瑶瑶，今天就让我带领大家共同游览这个清代的皇家园林——颐和园。大家要注意，不要乱丢垃圾，保护我们的古典颐和园。

希望在我的陪伴下，能够让您度过愉快的一天，也能让您真正感受到颐和园这座皇家园林的魅力。

进了颐和园的大门，绕过大殿，就来到有名的长廊。长廊是我国园林中最长的游廊，也有画廊之称。这是因为在廊中共有苏轼彩绘1.4万多幅，而且很少重复。其中有关西湖风景的546幅，是乾隆十五年建筑长廊时，命人到杭州临摹回来画上的，人物更多采用了我国古典文学名著。

瞧，眼前那座气魄雄伟的山峰就是万寿山了。万寿山位于颐和园的中心部位。山上建有佛香阁、排云殿等，山上树木葱浓，宫殿金碧辉煌，是宫廷功能、宗教功能、园林功能的集中体现。这里建造宏伟，风景秀丽，充分展示了皇宫御苑的皇家气派。各位游客不妨亲自登山，既锻炼了身材，又能沿

途欣赏好风景。

昆明湖静的像一面镜子，绿得像一块碧玉，总面积近200多万平方米。湖上有好几座式样不同的石桥，十七孔桥最引人注目。桥栏杆上有上百根石柱，柱子上都雕刻着小狮子。小狮子姿态不一，没有哪两只是相同的。

终点站到了，我们结束了颐和园风景区一日游！我相信这宝贵的世界遗产一定给您留下了深刻的印象。最后，我欢迎您再次到北京颐和园游玩。再见！朋友们。

颐和园导游词篇五

各位游客朋友们，大家好！欢迎你们到颐和园参观游览，我是你们的导游，我姓张，大家可以叫我张导。下面由我带领大家参观颐和园。希望大家讲究卫生，做一个文明的游客。

你们看，这是颐和园最有名的长廊。那绿漆的柱子，红漆的栏杆，一眼望不到头的长廊有七百多米长，一共分成273间。每一间的横槛上都有五彩的画，画着人物、花草和风景，这么多幅画没有哪两幅是相同的。

大家抬头看，那个耸立在半山腰上，八角宝塔形的三层建筑就是佛香阁。下面那一排排金碧辉煌的宫殿，就是排云殿。

现在我们已经登上了万寿山。这里是观赏风景的最佳地点。正前面就是昆明湖，游客常称赞它静得像一面镜子，绿得像一块碧玉。下面我们就到湖边欣赏一下。

看，昆明湖围着长长的堤岸，两岸栽着数不清的垂柳。湖中心有个小岛，走过长长的'石桥，就可以到达岛上。这座石桥因为有十七个桥洞，所以叫十七孔桥；桥栏杆上有上百根石柱，柱子上雕刻着小狮子。这么多的小狮子姿态不一，没有那两只是相同的。

各位游客朋友们，很高兴和大家一起度过了美好而愉快的一天，欢迎大家再次游玩！再见！

颐和园导游词篇六

大家好！欢迎来到我国著名的世界文化遗产之一——颐和园。非常高兴能成为你们今天的导游，我姓万，大家可以叫我万导。今天就由我来带领大家一起去北京颐和园畅爽一游。

游客们，现在我们在颐和园的大门前，我们再进去游览之前，我先来给大家介绍一下颐和园吧：颐和园，它是四大名园之一，在北京市海淀区。原为帝王行宫花园。1860年（咸丰十年）被英法联军所毁。1888年（光绪十年）慈禧太后挪用海军经费重建，改名为颐和园。

进了颐和园的大门，绕过大殿，大家瞧，正前方就是著名的长廊。这条长廊有728米，分成273间，大家仔细观察长廊，每一间的横槛上都有非常引人注目的画，画上画有神话故事、花草、人物、风景，各种各样的画都在横槛上展现出来。如果有对画有兴趣的话，可以在此处停片刻，再细细欣赏一番。

游完长廊，就来到闻名遐迩的万寿山。万寿山的半山腰上耸立着一座八角宝塔形的建筑物，那是佛香阁。琉璃瓦在明媚的阳光下照耀着，显得熠熠生辉，光芒四射。大家快跟上，我们现在要爬上万寿山顶，游客们站在万寿山顶上向下望，颐和园的景色大半收在眼底下。

从万寿山下来，就能看到昆明湖。昆明湖的湖水静的像一面镜子，绿的像一块碧玉，好似湖中的游船和画舫都不敢打扰湖水的平静。如果大家想近距离接触湖的话，也可以乘坐游船、画舫到昆明湖上玩耍。

今天的游览就此结束，接下来就由大家各自自由欣赏。记住

大家不能乱扔果皮和垃圾。祝大家旅途愉快，玩的开心，再见！

颐和园导游词篇七

大家好！我是你们今天的导游，我姓杨，大家叫我“杨导”好了。很高兴今天成为大家的导游，我带大家去游览颐和园，跟着我，保证能让今天的您快乐无比、大饱眼福！

北京的颐和园是一个美丽的大公园。现在，我们先来看看有名的长廊吧！进了颐和园的大门，绕过大殿，就来到了有名的长廊。这长廊长得一眼望不到头，有七百多里长呢！长廊分成273间，每一间横槛上都有五彩的画，画着人物、花草、风景，几千幅画没有哪两幅是相同的，人物画最好看了，大家可以边走边欣赏。

接下来，我带大家去参观万寿山。这里是万寿山脚下，你们抬头看见的是佛香阁。也就是耸立在半山腰上那座八角宝塔形的三层建筑，看到了吗？它的琉璃瓦闪闪发亮，它下面的一排排金碧辉煌的宫殿，就是排云殿。

大家跟随我登上上万寿山吧。站在佛香阁的前面往下望，颐和园的景色大半收在眼底里。你们看，葱郁的树丛，掩映着黄的绿的琉璃瓦屋顶和朱红色的宫墙。正前面的昆明湖静得像一面镜子，绿得像一块碧玉。

从万寿山下来，我带大家去参观昆明湖吧。昆明湖围着长长的堤岸，堤岸上有好几

座式样不同的石桥。湖中心有一个葱绿的小岛，树丛中露出了宫殿的一角。走过长长的石桥，就可以去小岛玩一玩了。这座石桥有十七个桥洞，人们把它命名为十七孔桥。桥栏上有上百根柱子，柱子上都雕刻着许多狮子：有的在抢着绣球，有的躺在妈妈的怀里撒娇，有的在一起玩耍.....

颐和园的美丽景色是不是让大家得到了美的享受啊？时间真快，马上就要和大家分开了，希望下次能做大家的导游！祝你们天天都开心，再见！