

# 一年级荷叶圆圆课文教案及反思(大全5篇)

作为一位无私奉献的人民教师，总归要编写教案，借助教案可以有效提升自己的教学能力。那么我们该如何写一篇较为完美的教案呢？以下是小编为大家收集的教案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

## 一年级荷叶圆圆课文教案及反思篇一

小蝴蝶说：“荷叶是我的舞台。”小蝴蝶立在荷叶上翩翩起舞。

小飞虫说：“荷叶是我的小沙发。”小飞虫飞累了，就停在荷叶上休息。

小螃蟹说：“荷叶是我的小雨伞。”下雨了，小螃蟹就躲在荷叶下避雨。

小蝌蚪说：“荷叶是我的游乐场。”小蝌蚪在荷叶下快乐地游来游去，玩起了捉迷藏。

## 一年级荷叶圆圆课文教案及反思篇二

小蝴蝶说：“荷叶是我的舞台。”小蝴蝶站在荷叶上，张开翅膀翩翩起舞。

小蝌蚪说：“荷叶是我的凉亭。”小蝌蚪笑嘻嘻地在荷叶下游来游去。

小朋友说：“荷叶是我的帽子。”小朋友们带着荷叶帽在太阳下面跑来跑去。（陈思）

## 一年级荷叶圆圆课文教案及反思篇三

七星瓢虫说：“荷叶是我的滑滑梯。”七星瓢虫躺在荷叶上从这边滚到那边。小水珠掉在七星瓢虫身上，他也不生气，反而很开心，因为这是大自然的味道。

小蝌蚪游到了荷叶下，小蝌蚪说：“荷叶是我的雨伞。”突然下起了小雨，小蝌蚪赶紧游到荷叶下。他们在水里捉迷藏，可好玩啦！（王妮可）

## 一年级荷叶圆圆课文教案及反思篇四

夏天来了，一片片绿色的荷叶从水里冒出来。

荷叶圆圆，露珠坐在荷叶里，把荷叶当作滑梯，在里面滑来滑去。

荷叶圆圆，小蜻蜓撅着红红的嘴巴，把荷叶当作大喇叭，嘟嘟嘟地吹着。荷叶圆圆，小青蛙昂起头，把荷叶当作宽大的舞台，啦啦啦地唱着歌。荷叶圆圆，小金鱼游过来，把荷叶当作伞，藏在底下。

## 一年级荷叶圆圆课文教案及反思篇五

《荷叶圆圆》是一篇文质兼美的散文诗。课文运用拟人的口吻，比喻的方法将初夏的荷叶形象生动地展现在学生的眼前，从而让学生走进夏天，从身边的景物具像地认识夏天，感受夏天的快乐。课文语言清丽，想象丰富，符合儿童的认知。文中出现的四个比喻形象贴切，在描述四种小动物在荷叶上的活动时所用的四个动词准确传神，语言适合学生体会模仿。因此，这堂课上，我预设按“读通课文——读懂课文——感悟语言”的教学思路，教给学生阅读的方法。

### 1. 引导发现法

教学课文第一自然段：

师：读第一自然段，从这段中你读懂了什么？

生：我读懂了荷叶的颜色是绿色的。

生：我读懂了荷叶的形状是圆圆的。

引导发现法对于低年级学生来说有时会有些困难，也会因为问得太直截了当而使问题显得宽泛，答案显得深奥，从而导致学生“大海捞针”。而此处由于句子用了两组叠词，简洁明了地写出了荷叶的颜色和形状，如此出问，看似问题宽泛，实则训练学生直击两个叠词，感悟描写荷叶的两个要素：颜色和形状，避免了问题的繁琐，逐步训练学生理性思维能力。

## 2. 观察发现法

教学句子“小水珠说：“荷叶是我的摇篮。”

(出示荷叶水珠图片，婴儿躺在摇篮里的图片)

师：看图，说说为什么小水珠说荷叶是我的摇篮？

生：因为荷叶很大，水珠可以躺在里面。摇篮也很大，可以让小宝宝躺在里面。

生：摇篮可以摇动，小宝宝就能舒服地睡着了。风一吹荷叶会动，就像摇篮一样，小水珠躺在里面也一定很舒服。

通过两幅图片的观察，学生发现摇篮和荷叶对于婴儿和水珠来说都很大，能躺在里面。由此还联想到摇篮会动，荷叶也会摇动的特点，感悟这一比喻的生动贴切。图片观察形象直观，符合低年级儿童的认知规律，这里的教学充分遵循这一规律，将重点通过图片的观察联想感悟，既发展了学生的形象思维，训练了学生的语言表达能力，更教给学生阅读的方法。

法。

### 3. 替换比较法

教学“躺、立、蹲、游”四个动词运用的准确。

生找出“躺、立、蹲、游”

师：(出示句子)要是我把他们交换一下位置，你们读读看，能行吗？

生：不行。小水珠没有脚，他不会立在荷叶上。

生：小蜻蜓他经常直直地站在荷叶上面，它不会蹲。

生：小青蛙会游，但它一般不会在荷叶下游来游去，它要游到一个地方去捉虫呢。

生：小鱼怎么会躺在荷叶上面呢，那不是会死吗？

师：同学们说的很对。每一种小动物都有他们自己的特点，所以，同样是动作，用的词语可不一样呢。

并列句段相同词性的比较体会，我们往往可以用替换比较的方法。这样一替换一比较，学生很清晰地体会到这四个动词运用的准确恰当。

低年级课文教学以识字为主，阅读教学相对浅出，因此，阅读方法的教给符合文本的特点，须遵循学生的认知发展规律，有序地渗透。