

# 2023年三国演义书第十四回章节读后感悟 (通用5篇)

在平日里，心中难免会有一些新的想法，往往会写一篇心得感悟，从而不断地丰富我们的思想。大家想知道怎么样才能写得一篇好的心得感悟吗？以下是小编帮大家整理的心得感悟范文，欢迎大家借鉴与参考，希望对大家有所帮助。

## 三国演义书第十四回章节读后感悟篇一

《三国演义》这本书刻画的人物个性鲜明，如宽仁爱民的刘备、阴险狡诈的曹操、忠义勇武的关羽等。那就让我们围绕这本书来写写三国演义读书心得，可以也可以加深我们的理解。你是否在找正准备撰写“三国演义第三十四回读后感”，下面小编收集了相关的素材，供大家写文参考！

《三国演义》是我国的四大名著之一，这一长篇巨著的作者是罗贯中，主要讲述了三国时期魏、蜀、吴三个统治集团相互斗争为主要内容，讲述了东汉末年至晋朝统一之间发生的一系列战争故事。

这本书中，我最喜欢诸葛孔明。刘备也觉得他是一个足智多谋的人，所以刘备放下架子，三顾茅庐请来了诸葛亮帮助蜀军。蜀军在诸葛亮的调遣之下，无人能敌，即使战败了，也可以反败为胜。尤其是在他使用的空城计中使司马懿率领了三十万大军，看见诸葛亮在城楼上弹琴，司马懿急忙后退三十公里，后来觉得不对，返回了城里，发现诸葛亮不见了，才知道是上当了。

在《三国演义》中还有一场战役很著名，叫“赤壁之战”。也是诸葛孔明的英明之作。

看了这本书，我了解了三国的历史，也学到了很多东西。我相信在今后的学习道路上，我会学习诸葛孔明的机智和勇敢，也会学习书中各位领导人身上具备的优点。

当“滚滚长江东逝水，浪花淘尽英雄……”这首《三国演义》主题曲飘进我的耳朵时，我被它荡气回肠的旋律深深吸引，于是我利用暑假看了这本书。

《三国演义》是一部古典名著，它讲述了从东汉末年时期到晋朝统一天下之间发生的故事，在这段时间涌现了无数英雄人物。

在书中我最欣赏的是诸葛亮，诸葛亮又称伏龙，从“草船借箭”与火烧新野“等可以知道他是足智多谋的。他的智慧塑造了他的淡定，“谈笑间，羽扇轻挥，强敌灰飞湮灭”。我长大了也想成为一名军事家。我要好好学习，因为智慧不是与生俱来的，是要靠不断地学习积累而成的。

在书中我还喜欢刘备，其实许多人都觉得刘备的江山是哭来的，实际因为他有很强的管理才能，不然赵云、黄忠这些猛将怎么会忠于他？不然诸葛亮这样有胆略，才智的人怎会竭力辅助他？并且还做到了“鞠躬尽瘁，死而后已”。我们从“不因善小而不为，不因恶小而为之”。这句话里看出他有一颗善良的心和拥有高尚的品质，这句话也是我今后的行为标准。

我最厌恶的是吕布，其实吕布的武功是《三国》中最强的，“三雄战吕布”中就可证明。但他不仅没有干出一番大事，也没名留青史，还背上了“三姓小儿”的骂名。这都是他一次又一次背信，失信所造成的。吕布给我一个深刻的教训：不能失信于人。

看过《三国演义》后，我想到了“乱世出英雄”这名话，我们今天生活在一个和平的法制社会里也需要英雄，但更需要许许多多诚信，守法有能力的人。大家和我一起努力吧！

放寒假了，我又把妈妈给我买的《三国演义》看了一遍，书中有许多英雄人物是我喜欢的。

关羽，字云长，武功绝顶，义气深重，也深有谋略。有温酒斩华雄，过五关斩六将，单刀赴会等辉煌事迹。

刘备，字玄德，他用人有方，使天下许多英雄都投到他的旗下。他三顾茅庐，使诸葛亮出山，定三分天下之计。

这真是一本好书啊！

在我很小时，就读了注音版《三国演义》这本书。我很喜欢这本书，每次读我都不会感到厌烦。

三国讲的是魏、蜀、吴三国之间发生的故事。书中有刘备、张飞、关羽、曹操、赵云等人物，我最佩服神机妙算的诸葛亮了。有一次，蜀国大军出去征粮了，城中只有诸葛亮和几个文官。这时，魏国大军向蜀国进攻。诸葛亮毫不慌张，他命令文官扮成百姓在打扫街道；自己坐到城楼上悠闲地弹琴。魏国大军以为城里有埋伏，赶紧退了回去，就这样诸葛亮用一座空城阻挡了魏国的大军。读到这时，我心里总会暗暗佩服诸葛亮的临危不惧和神机妙算。由此我想，在生活中，我遇到困难时也要向诸葛亮学习，积极动脑想办法，而不要退缩、害怕。

《三国演义》真是一本好书，它不仅让我了解了历史，还让我懂得了许多道理。

滚滚长江东逝水，浪花淘尽英雄。”一首大气磅礴，气势宏伟的赞歌拉开了三国的序幕。《三国演义》，我最喜欢的一本书。它记录了悠久、灿烂的历史文化，描绘出杰出的历史人物和自强不息的奋斗精神，是最辉煌的历史巨著之一。细细品读后给我留下了深刻的印象。

《三国演义》这本书给我的收益其实是两个字——“谨慎”。几千年前，老子说过：“慎终如始，则无败事。”几千年后，法国大作家雨果说过：“谨慎是智慧的长子。”穿越不同的时空，跨越不同的国度，对谨慎的理解始终是一致的。最有价值的东西总是能够穿越古今中外，沉淀成永恒的真理。

## 三国演义书第十四回章节读后感悟篇二

读后感是指读了一本书，一篇文章，一段话，几句名言，一段音乐，然后将得到的感受和启示写成的文章叫做读后感。下面是小编给大家分享三国演义第九十四回读后感，希望对大家能有所帮助。

《三国演义》是元末明初的著名作家罗贯中撰写的长篇小说，记载了从东汉末年黄巾起义司马炎建立晋朝的许多荡气回肠的故事，表现了群雄逐鹿、三足鼎立的壮观景象。

读了《三国演义》，我明白了为人处世的遂理。做一个人，不能像吕布那样目光短浅，反复无常，也不能像曹操那样：“宁可我负天下人，不可天下人负我。”也不能像周瑜那样妒贤嫉能，不顾不顾大局。应该要像诸葛亮那样为国家鞠躬尽瘁，死而后已；像赵云那样赤胆忠心，不畏艰险。我也从这本书中了解了中国历史上一个下寻常的年代。在这个年代里，英雄豪杰，各领风骚，诸侯割据，城头变幻大王旗。文韬武略，斗智斗勇，演绎出一段多姿多彩的历史。我曾经向往能生活在那个年代，但转念一想，那时候的老百姓该多么苦啊。曹操的诗里有“白骨露于野，千里无鸡鸣”这样惨痛的描述，令人望而生畏。还是生活在和平年代比较好。

《三国演义》真是中国文学史的一颗璀璨的明珠，真是我童年的好伙伴。

这样一本厚厚的《三国演义》我已经看过n次了。

它是我国古代历史上的四大名著之一。《三国演义》刻画了几百个人物形象，最为成功的有诸葛亮，刘备，曹操等人。

《三国演义》开头以天下大势，“魏蜀吴”三国展开的斗争进行描写，随着时光的流逝，三国也是人才辈出，刘备三顾茅庐请来了绝代智谋的诸葛亮，又在公孙瓒帐下得到了忠勇双全的赵云；曹操凭借着自己的名声找来了英勇大将夏侯惇；孙权认识了周瑜，见他很有才华，请他做了军师。

其中，我最喜欢的是诸葛亮，他草船借箭的妙招是我赞不绝口的：周瑜和诸葛亮一样有才华，可是周瑜心胸狭窄，在江东处处为难诸葛亮。有一次，周瑜展示了军队的箭法，每一支箭都百发百中。但是箭很少，便让诸葛亮造10万支箭，还让诸葛亮下了军令状，诸葛亮夜观天象，趁着雾天，胸有成竹地把绑好稻草人的小船开到了曹营，曹操听到声音，便派士兵放箭，万箭齐发，可他们万万没有想到的是，那竟是稻草人，箭已经无缝可入，诸葛亮调头就返，箭已经达到了十万余，让周瑜大吃一惊。诸葛亮既巧妙地避开了周瑜的无端加害，又顺利的完成了任务。

书中的曹操和刘备带给我一些启示，曹操是一个奸诈狡猾的人，与他截然相反的刘备却以仁义为先，他经常帮助百姓，在落难时，还带着百姓，为了百姓安全，士兵们也是大减。但是奸诈的曹操和仁义的刘备都有一个特点，那就是——爱惜人才。曹操的大将典韦死了，他在祭奠时，不哭曹家的祖先，只哭典韦。而刘备呢？他的第一个军师——徐庶，因为自己被曹操所骗，所以不得已告别刘备。虽然刘备舍不得，但是也为徐庶砍下所有挡路的竹子送别，他用仁义换来了“卧龙凤雏”。我学到了为人处世之道。

做人要心胸开阔，做事要顾全大局，不断地学习科学文化知识，提升自己各方面的能力，让自己成为博学多才与品学兼

优的人。这样，我们才能成为祖国的栋梁之才。

利用三个多月，42个小时的空余时间，终于把《三国演义》看完了。94年唐国强版本的《三国演义》贯穿了我从小学看热闹阶段，到如今看门道阶段的10多年时间，电视剧上上下下看了不下10遍。《三国演义》是在四大名著里最能看进去，最愿意看进去的一本书。与《红楼梦》的柔情似水、儿女情长，《水浒传》的打家劫舍、盗亦有道、“混江湖”，《西游记》的降妖伏魔、拜佛求经（看电视剧很多），我更喜欢《三国演义》。喜欢看三国时期，各家如何在乱世中打出一片天，如何使用战略谋取一席之地。

三国演义中，每个有胸豪杰都有各自的优势、特长，也都有各自的缺点、不足。让人明白，即使是称王称霸的人也要不足，也不过是一个凡人。也会出错，也会嫉妒，也会勾心斗角，甚至一失足成千古恨。三国时期，各家都想各自为战，已成霸业。曹操独揽大权，孙坚赋着传国玉玺，刘备揣着匡扶汉室梦想，各自都有着自己的想法，不就是称王称霸吗？汉朝早已气数已尽，各路英雄豪杰辈出，占山为王。想必有朝一日，光宗耀祖。

历史总是那么的神似，曹操当年逼迫汉献帝，独揽大权。多年以后，历史再次相似的重演，司马懿也是如此这般的对待他的后代。后人诗曰“昔日曹瞒相汉时，欺他寡妇与孤儿。谁知四十余年后，寡妇孤儿亦被欺。”历史长河中，谁都无法预料未来的事情。但我们可以做好现在的我们，来避免未来难于预料的是非过错。善待现在的别人，保护未来的后人。

群雄割据是讲董卓死后，中原诸侯群龙无首，为了扩大自己的地盘互相厮杀，最主要分为三个战区，即北方的袁绍与公孙瓒，江东地区孙策的崛起，中原地区曹操，刘备，吕布，袁术之间的战争读了《三国演义》让我了解了三国的时期历史。

我把《三国演义》反反复复看了三、四遍了，深深地迷上了这本书，我早上看，晚上看。在这本书中，我认识了足智多谋的诸葛亮、英勇的赵云、重情义的关羽、粗暴的张飞、百发百中的黄忠、白马银枪的马超、爱哭的刘备、奸诈的曹操、机智的周瑜、忠心耿耿的司马懿。每当我看完后，都要舞一下青龙偃月刀。

我非常喜欢这本书。

今天，爸爸给我买了拼音版的中国古典文学四大名著：分别是《西游记》，作者吴承恩；《红楼梦》，作者曹雪芹；《水浒传》，作者施耐庵；《三国演义》，作者罗贯中。

我看了《三国演义》的《赵云救主》。赵云是蜀国的一员大将，他救了幼主阿斗，他也想把糜夫人请上马都救走，自己步行保护。这时曹军追来了，糜夫人要赵云把小阿斗带走，自己跳井自尽了，无奈的赵云只好上马走了。

赵云很忠诚，也很勇敢！他在乱军中救出了幼主阿斗。我要向赵云学习，从小好好学习、锻炼身体，长大后做个对国家忠诚、勇敢的好公民！

### 三国演义书第十四回章节读后感悟篇三

三国演义通过“桃园结义”的故事，宣扬了刘关张的义气，表现出明显的“信义”思想。你知道如何写一篇三国演义读书随笔？快来学习三国演义读书随笔的写法。你是否在找正准备撰写“三国演义第三十四回读后感450字”，下面小编收集了相关的素材，供大家写文参考！

在这个暑假，我看了《水浒传》、《西游记》、《三国演义》，可让我受到三国演义这本书。这本从古代来的故事写

成一本书来告诉我们，给了我多少启迪呀！

这本书讲了刘备、曹操、孙权……天下三分，魏、蜀、吴三国间展开了激烈的较量，也写了许多英雄。当我看到关羽遇难前，多么自豪 想了想，我不是和关羽一模一样。

有一次，老师来了一次考试，我因为运气好而考了个好成绩，从那时起，我没有好好复习，更没有像以前那样认真了，妈妈让我复习时，我都吹起牛皮，好日子没过几天，老师又来了一次考试，交上试卷前，我都自信满满，以为自己考得好，没想到，发下试卷，我像被人从头到脚用水泼了一下，呆若木鸡地坐在那里一动不动。

我一定吸取教训，不再自豪，做一个谦虚的人，对国家有用的人。

《三国演义》是罗贯中出的，是一本古代的历史的一本书。书内有许许多多人物和国家，他们为了占领地盘，开始了一场又一场的战争。

《三国演义》主要讲了，有三个国家分别是蜀、魏、吴。每个国家都有领袖。领袖旁边，便是军师。蜀国的军师是最聪明的——诸葛亮，他知天文，晓地理，善知人，帮忙刘备打了许多胜战。

我最深刻的部分是：三顾茅庐，故事是这样的：刘备、关羽、张飞三人去拜见诸葛亮三次，但诸葛亮三次都不在。之后，刘备又去拜见他，张飞说：“如果，他不来，我就绑他来。”刘备说：“你们不懂得尊敬人才，你们这次就别去了。”关羽、张飞答应不再无礼。然后三人就去拜访了。离诸葛亮家还有三公里，刘备就下马步行了。到了诸葛亮家后一位童子出来，他说，诸葛亮正在睡觉。刘备说，不要叫醒先生。刘备随后进了草堂。等了几个时辰后，诸葛亮把他请进屋里。



之后，诸葛亮下了山，刘备把他当成自己的老师，和他一齐吃饭，一齐睡觉，一齐讨论天下大事。刘备对着张飞、关羽说：“我得到了诸葛先生，就如同鱼儿得到了水一样。”

这个假期，我怀着激动的心情把《三国演义》又看了一遍。这本书主要讲了魏、蜀、吴的百年政治斗争、思想斗争、武力斗争等千余件事。这本书的作者是罗贯中，他把这篇《三国演义》写的淋漓尽致，如曹操的“宁可我负天下人，不可天下人负我”，周瑜的“胸怀狭窄、忌才好胜”，诸葛亮的“料敌如神、指挥若定”等。

《三国演义》写的是历史，他用文学题材写出了前后九十七年的中国历史。规模宏大，气象宏伟。其他小说都望尘莫及，这也是其他小说无法比拟的。

我读了《三国演义》后，给我留下深刻印象的是文中的关羽(又名关云长)很了不起，他身高九尺，胸前长须飘飘，脸色好像红枣一样，一双单凤眼，两条卧蚕眉，相貌非常威武、雄伟。我最佩服他的坚强，因为，有一次他的左臂中了毒箭，需要用小刀划开肉，把骨头上的毒一刀一刀的刮下来，虽然这个“手术”会使“病人”非常痛苦，但是，他依然一边强忍住疼痛，一边专心致志的和谋士下围棋。虽然关羽在麦城一战中身陷埋伏，被魏吴联军杀了，但关羽忠义两全英雄形象依旧长存在我的心中。

俗话说：老不看《三国》，少不看《水浒》。如今《三国演义》我已经看了五、六遍了。里面的故事我也能讲出一大半了，但里面的思想我还不能理解，今后，我一定要把这本《三国演义》读通、读懂，理解里面的每一句话。因为《三国演义》是我国古代文学的四大名著之一，具有很高的地位。我一定好好努力，理解其中的精髓，在今后的学习和工作中，较好的加以运用，使老祖宗们留下的文献在新的世纪起到新的作用。

“少不看《水浒》，老不看《三国》”。这是句在社会上流传很久的话，其实，这是封建社会统治者的一种愚民术。他们认为青少年血气方刚，看了《水浒》会造反；年长者饱经世故，看了《三国》会变得老奸巨猾。现在，这种偏见早已被打破，《三国》，《水浒》成了社会提倡阅读的优秀历史读物。袁阔成在电视台上讲《三国》，吸引了千千万万听众的心；研究《三国》，《水浒》的书刊，文章汗牛充栋；以他们为底本改变的电影，电视，戏曲令人目不暇接。中华民族，可以说从三尺孩童到银须飘拂的老人，常常喜欢在闲暇之际谈《三国》，论《水浒》。

然而，直到今天，人们讲《三国》，评《水浒》，都没有超出文学评论，文艺欣赏，历史考证的范围。许多人公开反对那种“读了《三国》轨道的不良倾向，但《三国演义》还正是以“诡道”吸引人们的。

其实，读《三国》学诡道这并可怕，并不奇怪，本来就是顺理成章的事，因为这部小说是一部形象的兵书，在兵书里，“诡道”就是智慧的代名词。

俗话说：“乱世出英雄”。在军阀争雄的战争角逐中，浪起涛翻，必然会涌现出一大批能军治国的人才。像春秋战国时期的孙武，吴起，管仲，乐毅，孙臆等人，三国时期的曹操，诸葛亮，周瑜，司马懿，陆逊等，都是风云际遇，大显身手，各自都留下了不可磨灭的史记。《三国演义》在详细地记载魏，蜀，吴三方龙争虎斗的历史情形中，刻画了军事家们那种气壮山河，叱咤风云的英雄风貌，对于我们学习和研究这段军事斗争史，有着极为重要的参考价值。

诚然，《三国演义》是一部“七分事实，三分虚构”的文学作品。但也不能不承认，这部文学作品所写的战略战术，进攻与防御，失败与成功以及军事上的虚实奇正等等，基本上是合于军事科学原则和战争规律的。许多虚构的故事，如“草船借箭”：“空城计”

等等，不仅在同时代可以找到事实的影子，而且在此前后也能找出与其十分相似的战例。可见，这些虚构，源于战争生活，又高于战争生活，更能深刻地反映某些战争指导规律。

《三国演义》目的在于能给读者留下一点施计用谋的启示，同时使我们自己也从中得到一些教益！

今年暑假，我又在图书馆中借阅了一本书——三国演义！这本书讲述的是三国时期魏、蜀、吴之间的战争，最终晋国夺取天下的故事。这本书中刻画的个个都是英雄豪杰，但书中令我有深刻的感受的只有几位。

首先是诸葛亮。他本是山中的一个隐士，后来经过刘备的真诚邀请，才出山担任刘备的军师的。他出山后，一直为刘备出谋划策，每次蜀国经典的战役都是经过他的指挥才会成功的，比如草船借箭、火烧赤壁、空城计等等。

第二是赵云，当年曹操带领百万大军袭来，他为了能保住刘备的家人安全，不惜用他那强大的武器，单枪匹马，杀死曹军数位猛将，几十位兵士，令曹操看了还不禁赞叹说：赵云真是势不可挡呀！

第三是刘备，他从当年的桃园三结义就可以看出他的有情有义，在之后的战斗中有看出他富有爱心，当年曹操打的他落花流水，弃城败逃，而他在逃跑路上还关心着老百姓，让他们与他一起走。刘备有一个缺点，也是他的优点——重情义，在关羽被东吴所杀时，不听劝告，导致进攻东吴时被火烧连营，西蜀实力大衰，令日后的北伐都不能成功！

暑假重读这本书，令我明白了许多：只要取长补短，移多补少，就能战胜一切的拦路虎！

## 三国演义书第十四回章节读后感悟篇四

如果让你写一篇三国演义读后感，你知道怎么写吗？三国演义描写了从东汉末年到西晋初年之间近百年的历史风云。你是否在找正准备撰写“三国演义第十四回读后感400字”，下面小编收集了相关的素材，供大家写文参考！

我怀着激动的心情，翻开了古典文学名著《三国演义》其中的一篇“赤壁之战”。这篇文章选自罗贯中的著名小说《三国演义》，故事发生在东汉末年，曹操的诡诈，刘备的谦孙，孔明的谨慎，周瑜的心胸狭窄，每一个人物都具有不同的性格，作者刻画得淋漓尽致，细细品味，让读者仿佛进入了一种境界。孙权与刘备联合，率军在赤壁与其相抗。

黄盖献上火攻之计，周瑜、黄盖又连施苦肉计，再使蒋干去送诈降书。后来火烧赤壁，曹军损伤无数，只得丢盔弃甲，狼狈而逃。曹操呀，你为什么输得如此惨烈呢？是兵力不够吗？难道你的八十万大军还敌不过孙权的三万人马吗？顷刻间就灰飞烟灭了吗？是军队士气不振吗？想你曾破袁绍、斩吕布，一路高歌，势如破竹。也许是你轻易信人，先是中了周瑜的连环计，再是信了蒋干的诈降书。

谦虚的对待身边的每一个人，不要因为坐拥了成功者的高位就摆出一副盛气凌人的样子。

谦虚待人，才是明智之举，才是德行之道。刘备就是因为有这样的觉悟才能三顾茅庐请出了诸葛亮，才能使那么多的名人志士纷纷来投奔他辅佐他，对他忠心耿耿，助他南征北战，不惜用自己的生命成就蜀国的大业。

在春秋时期，政治家晏婴用一匹良马赎回了奴仆越石父，将他带回了齐国，到了齐国之后，晏婴对越石连一个招呼都没打就回家去了，越石父十分生气，认为晏婴不尊重自己，要

与晏婴，断绝交往，晏婴知道之后非常惭愧，便亲自去见了越石父，恭恭敬敬的向他道了歉。一般有功之人常常会露出骄矜，目中无人之态，而像晏婴这样把人从困境中救了出来，又虚心接受了批评，毕恭毕敬的对待他，这才能叫居功不傲，而这也正是晏婴能够成为一个成功的政治家的原因。

中国5000年的历史，谦虚待人，接受别人建议的例子数不胜数，可到了现在，能做到虚心待人却好像变得很难了。当你取得成功正洋洋得意的时候，当别人当面指出了你的不足时，人们往往都会大发雷霆，摆出一副高高在上的样子，却不去想这样做对我们并无好处，只会使那些真心对我们的人伤心失望。良药苦口，忠言逆耳，等你意识到了这些，就可能已经晚了。

古人云“满招损，谦受益。”，我们在生活中更要本着虚心的态度去和同学交流，虚心的接受别人的建议，这样我们才能收获更多的朋友，才能知道自己的不足，才能去改正。如果我们因为眼前的一点成功就骄傲自大起来，不听别人的意见，对人毫无尊重可言，那么那些对你付出真心的朋友都会纷纷远离你，而你也只能走向下坡路，并逐渐失去当前所拥有的一切。

自从读了《三国演义》后，使我受益匪浅，还让我知道了《三国演义》里的各种计谋，草船借箭，空城计，火烧赤壁等等。

《三国演义》主要讲了东汉末年，朝廷无能，各路英雄好汉一起除了宦官，有刘备，关羽，张飞，曹操等，除掉宦官后，为了分出胜负，形成了三国鼎立的局面，他们打的赢了就打，打不赢的就跑，之后又招兵买马，东山再起，最后魏国打了胜仗，建立了晋国。

读了《三国演义》，我才知道为什么刘备没有赢，原来是张飞和刘备汇合的途中被手下人杀死，关羽没有防备，被孙权

暗算杀死了。刘备为了给关羽报仇，战败不到半年的时间里就病死了，真可惜，想想之前那些贪官被抓，我真高兴，想到后来刘备，关羽，张飞，诸葛亮死的时候又是多么怀念。

想想现在的我们，没有战争，只有和平。在幸福中成长，我们应该感到骄傲，当我读到老百姓处于水深火热之中，和老百姓血流成河时，我感到很心痛，战争连老百姓都不放过。

就是因为读了这本书，让我知道了历史，就是因为读了这本书，让我懂得了战争的可怕，同时也让我学到了各种计谋，特别是《三国演义》中的人物各具其态，有常有短，总的来说，读了这本书让我大开眼界，他们很值得我学习。

在刚开学时，我们学校推荐了几十本好书，分别是一、二、三等年级读的佳作，我在读的这些书中，最喜欢的当然是一一《三国演义》了。

《三国演义》，不仅让我读到了各种名言佳句，还更进一步让我了解到人物的品质。比如曹操，虽然在书他是那么奸诈，挟天子以令诸侯，杀王厘重鼓士气等。都是他做的“美事”。但历史就不一样了，现实中曹操是一个爱国爱民的人，把北方给统治的非常好，但也从来没有称王，除了后来他的儿子曹丕称王。之所以罗贯中有拥刘除曹的心理，是因为他想：刘氏才是王室，你只适合当臣子，既使你再有才华和统治能力。

这篇小说其实讲述的曹、蜀、吴三国之间的战争，但是也有不少英雄而为此牺牲，关羽、张飞、吕蒙等等。三国十年的战争逐渐要结束了。于是，西晋开国皇帝司马炎便建国了。

其实在整个故事中，我最喜欢的人便是赵子龙了。赵云，(?一一229)字子龙，常山真定人。(今河北省正定人)。身高八尺，姿颜雄伟。他的兵器叫作亮银枪。是蜀汉的五虎上将一，他还有常胜将军和虎威将军这两个称号，他的忠

心耿耿和满腔热血让他成为了一员大将。他曾参加过长坂坡之战、博望坡之战、汉水之战等等。他还曾被封为镇军将军、永昌亭侯，谥号为顺平侯。大家一直有一个疑问。为什么赵云不被重用呢？这个问题下次告诉你们哦！

这就是我眼中的《三国演义》，赵云和各位三国英雄，你们眼里呢？

在我读过的众多名著中，《三国演义》是最让我感慨万千的一册书。从黄巾起义到一统三国，历经了多少震撼人心的传奇经典。

翻动书页，眼前便浮现出曹操气吞山河、刘备三顾茅庐、孙权胸怀大志、最后三国鼎立的生动场景。其中，最令我难忘的是蜀吴联盟北伐曹军，黄盖仅率三十条船，用火攻歼灭曹操三十万大军，取得了以少胜多、以智取胜的典范。

烽火乱世时代，确实英雄辈出。以卖草鞋起家的刘备，用眼泪与诚意换取天下、独霸蜀国；被后世称为奸雄的曹操，凭谋略与霸气驰骋江湖、傲立魏国；志存高远的孙权，以内敛与智慧掠夺城池、创立吴国，三国鼎立局势成也。

三国人物中，我最敬佩的便是卧龙诸葛，他舌战群儒、火烧连营、三气周瑜、七擒孟获，成为了智慧的象征。然而，虽说他无所不知、无所不能，但金无足赤、人无完人，书中提到的空城计、借东风只是后人神话而已。

当然，《三国演义》中那些识时务、避锋芒、等时机的人更是时代的俊杰、最大的赢家！司马懿便是其中的佼佼者，而不被大家看好的刘禅其实也是大智若愚、聪明绝顶的人物，只可惜他的时运不佳罢了。

《三国演义》以独特的笔触刻画了一个又一个鲜活人物，讲述了一段又一段动人的故事，它在承载历史的同时，也使读

者们产生共鸣、泛起思索，使大家忍不住读之再读。

## 三国演义书第十四回章节读后感悟篇五

在《三国演义》中，既有上层统治阶级意识形态的折光，又沉淀着广大、深沉的民间思想，把《三国演义》读完后，不仅为我国文化历史的渊源及丰富，生动的美丽色彩感叹。你是否在找正准备撰写“第十四回三国演义的读后感”，下面小编收集了相关的素材，供大家写文参考！

读完《三国演义》，书中神机妙算的诸葛亮、老奸巨猾的曹操、忠勇无双的关羽、宽厚仁义的刘备给我留下了深刻的印象；书中各个人物的出谋划策、运筹帷幄、斗智斗勇，让我懂得了很多为人处世的道理；但是，让我感触最深的是这一场打来打去的残酷的战争。

刘备、曹操、孙权为了成为天下的霸主，为了自己的权势秣兵厉马，你打我，我打你，一场战争打了几十年。赤壁之战，曹操八十万大军几乎全军覆没；樊城之战，曹操的七军被水淹没，连带被水淹的百姓不计其数；火烧连营，刘备的七十五万军士兵所剩无几……《三国演义》几十年的战争，无数的士兵和百姓在战争中死去，无数的家庭在战争中破碎。那些争夺霸权的人们，不知道他们有没有想过那些战死的士兵？有没有想过那些战乱纷飞中的受苦难的百姓？而我就深深地感受到了那些普通士兵和平民百姓生命的脆弱，感受到了他们对和平的渴望。就像《半城烟沙》这首歌里写的一样“金戈铁马，替谁争天下，一将成万骨枯，多少白发送走黑发。……手中还有一缕牵挂，只盼归田卸甲，还能捧回你沏的茶……”

从古到今，很多战争都是没必要的，都是一些人为了自己的权势、欲望，为了自己的霸主地位而发动。在这些残酷的战争中，受苦受难的都是那些无辜的士兵和百姓。随着科技的



发展，战争不仅让无数的人丧命，还破坏我们的生活环境，甚至破坏我们赖以生存的地球。我们每一个人都应该有一颗和平的心，努力去把我们的国家建设得更加强大，使外敌的不敢入侵，尽可能避免战争的发生！

这是一部令我荡气回肠的书籍，这本《三国演义》是我的最爱。在书里描绘得令人心潮起伏的战争，无数的豪杰英雄，血洒疆场的将军美人无不让人怦然心动。可是细细的品位三国，就能感受到这是人性的五味杂陈。生动的描绘了在那个时代政客枭雄们对于国家，地位的人性披露。

我喜欢武圣关羽，在我的感受中他是一个正义的化身。勇猛且充满了智慧，刚毅中带着一位将军的英雄气概。我喜欢他的义气，可以为了兄弟付出一切的精神。自从和刘备结拜后，便死心塌地的为他征战，数十年来立下了赫赫战功。

对于他的朋友他能够坦诚相待，推心置腹，从不耍奸计。对于敌人他能够常怀仁德之心，以德报怨，铭恩于心，在华容道义释曹操的故事彰显了他的大义。最终以勇猛善战，义薄云天，忠心护国而成为一代名将。

我十分敬佩关羽，他是我学习的榜样。他让我学会了正义，为一切不平事挺身而出的品格。对于朋友，要真诚相待，以心相交。对于国家我要努力学习，报效祖国，忠于祖国，要为国家的建设贡献自己的力量，做一个像他一样爱国的人。

看了很久《三国演义》，在这碗充满五味杂陈的汤里有苦，有甜，也有辛酸，也有让我十分感动的地方。那以礼贤下士的著称的刘备便是一位。读了刘备的一生感悟非凡。刘备自小不得意，可他却有着中兴汉室的志向。并且为此韬光养晦，学习了数十年。有了机会他就牢牢的抓住。但是在他起兵的头二十年是屡战屡败。可是却又屡败屡战，足见他的毅力和为了国家的不辞辛苦。我想我们就要学习这种不怕输，在哪里跌倒就在哪里爬起来的精神。

《三国演义》不仅精彩在战场的厮杀，也表现在各自军营里智者的斗争。有卧龙称号的诸葛亮一直是我认为最聪明的人。在面对敌人的强势，他总是以微弱之力取胜，而且每次都是智慧的取胜。这让我惊讶之时，也让我学会在面对强敌时，不能硬碰硬，可以通过智慧取得胜利。对于中学生来讲，这种精神对于我们的学习是应该举一反三，触类旁通，多动一点脑筋。

这是一部很好的小说，它臭化了曹操、美化了刘备、神化了诸葛亮、提高了赵云，贬低了周瑜、总的来讲，这部书是我最爱看的书之一，常言道：“少不看水浒；老不看三国。”我虽年老，但还是继续看。

最使我感得好的，是这部书的大小战事四百多次，每次不一样，即使同是水或火；好有不同；其次桃园三结义，永世不相忘，这种情谊值得推广。

《三国演义》是我百读不厌的一本书，不同的时期读它，有着不同的感受。

打，一个愿挨。”、“肚子在唱空城计。”……的含义。

在小学高年级，再读原著《三国演义》，它在我心中已是一本饱含人生哲理，有着非凡意义的鸿篇巨作。对里面的人物也有了更深刻的认识。如我最崇拜的诸葛亮，从火烧新野，骂死王朗、空城计、妙锦斩魏延中显示出他的非凡才智。可他也并非神仙，如他让马谡去守街亭，导致丢失了街亭、柳列城两个军事重镇，一出祁山失败，自己也被降职。料事如神的诸葛亮尚且如此，更何况我等凡夫俗子。所以我们没有理由苛求别人和自己不犯错误，不应该因为别人的一点过失而横加指责，也不应该因为自己的一次考试的失利而灰心气馁，更不应该为自己取得的一点成绩而沾沾自喜，人无完人，我们身上也一定存在着需要充实改进的地方。

而我喜爱的三国猛将张飞，长坡桥单骑救主，智夺瓦口，义释严颜，可谓功不可没，只可惜关羽一死，便失去理智，不务正业，无故鞭打士兵，导致自己被手下两名小将刺杀，还陪上了黄忠、刘备和蜀国七十五万大军的性命，使蜀国状况一落千丈。相反，魏国名将司马懿对诸葛亮的辱骂置之不理，态度乐观，使一代奇才诸葛亮无计可使，以病死五丈原为告终。可见当遇见悲伤、痛苦、气愤的事情时，应该理智地控制情绪，用乐观的态度去战胜它，如果意气用事，后果将不堪设想。

随着我的成长，每次研读《三国演义》都有不同感受，《三国演义》真是伴我成长的一本好书。

今年寒假，我在爸爸的指导下，认认真真地读了《三国演义》的前二十五章。

我很欣赏关羽，我觉得是英雄。过五关斩六将，温酒斩华雄都表现了他的英雄气概。他还是个有情义的人，华容道放掉曹操，足见他重情义。他还有一匹重情义的马，在他被擒拿后，赤兔马绝食而亡。

要说关羽的不足，就是他有些自负，因为自负他才大意失荆州。

这就是我眼中的关羽。我要学习关羽的重情义，珍惜与他人的友谊。做人但不能太过自大，要谦虚，否则就酿成大祸。