

高中数学个人教学计划(优质5篇)

当我们有一个明确的目标时，我们可以更好地了解自己想要达到的结果，并为之制定相应的计划。怎样写计划才更能起到其作用呢？计划应该怎么制定呢？以下是小编为大家收集的计划范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

高中数学个人教学计划篇一

工作计划网为您编辑整理高中数学教师工作计划，欢迎阅读。

高中数学教师工作计划(一)

一、学情分析

高三×班现有学生××人，其中男生××人，女生××人，作为文科普通班，学生学习基础较差，行为习惯较差，高二下学期的期末考试中进入文科全年级前50名的学生有××人，总成绩在400分的学生有××人。

二、工作要点

理想教育——确定学习的具体目标，人生的大目标。

态度教育——敢于吃苦，敢于拼搏(通过学习往届高三毕业生的优秀事例，激发学生学习的主动性与积极性)。

典型教育——向好学生学习，向第一看齐。

信心教育——相信自己一定能行，为自己的人生做最后的拼搏。

2. 加强规范训练，即让学生养成：

(1)一丝不苟的学习态度。让学生每页书都要认认真真地读，每节课都要认认真真地听，每道题都要认认真真地做，每个错题要认认真真地改。

(2)一滴不漏的学习要求。培养学生互帮互学，凡是学过的知识都应该会，凡是做过的题都应该对，凡是要求记住的都应该牢记在心。努力做到四清：堂堂清、日日清、周周清、月月清。不留疑点，不留死角，切实打好基础。

(3)始终如一的学习习惯。严格的学风，不仅应坚持一周、一月、一学期，而且应该坚持几年、十几年甚至几十年。做到“活到老，学到老”。治学严谨的学风应始终如一。

3.加强学法指导。根据“新教材、新大纲、新教法”的特点，依据高考形势的变化，要在总结学习以前教学管理工作的基础上，结合高考最新形式，认真研究教学管理的新对策，着重抓好以下几个方面的工作：

(1)教育学生在突出语数外的同时，综合科目要在应用和学科渗透上下功夫，特长科顺其自然。

(2)加强学法指导并对学生进行分类，实行分层推进。

(3)加强对学生的行为、学法习惯的养成教育，增强学生的规范意识，努力提高学习的主动性、自觉性，提高主动认知的能力。

(4)发挥优秀学生的模范带头作用，提高学生学习的积极性，努力养成一种互帮互学、团结向上的良好班风。

(5)当好任课教师和学生的桥梁，搞好师生配合，建设一个师生和谐的班集体，为教学、为学习创造一个良好的环境。

高中数学教师工作计划(二)

新学伊始，我又迎来了自己的新一届学生。面对一张张青春洋溢的脸庞，面对一双双渴求知识的眼睛，我感慨万千。我知道，我的工作和同学们的学习紧紧的联在了一起，成就了同学们才能成就我自己。我知道，凡事预则立不预则废，为了更好的完成本学期的工作特制定如下计划。

在这一年里，我要继续开展新课改实践，在以往经验的基础上，以我校“369”教学模式为依托，将“学案导学”“小组合作学习”向纵深方向发展。

我的第一个计划是不占用学生课余时间，将预习，作业，小组交流，课堂展示，老师分析点拨，测验，全部放入课内时间完成。我深深知道，这是巨大的挑战，尤其是将预习和作业放在课堂上。高中的学生极其辛苦，高二的学生要学的课程多、任务重，孩子们已经起得很早，已经睡得很晚了，如果所有课程的预习和作业都放在课余时间完成，要么成为空谈要么剥夺学生吃饭休息的时间亦或者是哪个老师处罚力度大就完成那一科。我认为这不是好的教学方法，这是在加速学生厌学的进程，与教育规律背道而驰。

我的第二个计划是将“导学案”真正用到实处。以往学校要求导学案，我应付的心思居多，经过一段时间的反思，我想要实践“先学后教”学生是必须有点学习指导的，这个学习指导就是学案，其作用还是不可低估的。自己用的不好，只是说明自己的认识和方法有问题，轻易的否认多个学校的成功经验无异于否认练习册后面的参考答案，多数情况都是怀疑的人自己错了。摆正心态就先过了自己的这一关，剩下的就是找对策的问题了。生搬硬套肯定不行，但可以先尝试然后调整，没有一哪有二，没有开始哪有发展。这学期学校统一发的《导学案》很好，很实用，这样既充分利用了学生手头的资料也不加重学生的负担，一举两得。

我的第三个计划是学习写论文。这一直是我的短板，看的少写得更少。首先给自己订一套《中学数学教学参考》提高自

己的专业眼界，先看别人怎么写，然后慢慢积累专业语言专业词汇学习写。知我者莫若我，不管别人怎么评价我，不管我得到了什么荣誉，我自己最清楚自己处于什么水平，提高专业素养方面还有很长的路要走。相信努力总有收获。

我是我的主宰，我想成为什么样的人我就会成为什么样的人。我会朝着心中的教育的制高点不懈努力！

高中课改正在进行之中，我作为教育战线的一名新成员，面对新的工作，新的角色，充满了希望和挑战，为了使自己新的工作能有计划的进行，特制定以下高中教师个人工作计划。

一、不断提高个人素质

一名教师必须有较高的素质，我的教学经验欠缺，所以新课改对我来说是一种挑战，同时也是一次难得的锻炼机会，为了尽快的适应并做好新的工作我必须不断的提高自己的素质。

1，读书——用教育理论武装自己。为了自己的教学教育尽快的提高，读书是一种至关重要的途径，所以我在本学期要坚持读有关教育的书籍。

2，同伴互助——提高自己的教学。作为一名年轻教师，我要积极向同伴学习，多走进同组教师和优秀教师的课堂，多向同组教师学习，不耻下问。并积极参加每周的教研，就当天发生的教学突发事件，教学感悟反思，学生的思想问题及解决方法等于同组教师交流学习。把握组内开展的各种学习机会，向同组教师学习。在同伴互助的基础上提高自己的教学质量。

3，尝试课堂改革创新传统的教学方式——教师教学生学，学生的学习兴趣不高，而且不能充分培养学生的探究能力。在本学期中，我将运用多种灵活的教学方法，来激发学生的学习兴趣，在教学中对教材要认真分析，认真设计每一节课，并及时对每节课进行反思，认真分析课堂和班级管理中出现的问题

问题，并及时进行反思记录，争取一学期下来能有一篇较高质量的反思和教学工作计划。

4，参加教科研活动。

二、德育工作计划

结合学生的实际情况和学生的年龄特点我将对学生从多方面进行进行德育教育，尽快使学生进入学习状态，并逐步转变一些学生的现存的不足之处，对学习产生兴趣，并作对生活充满希望和信心的孩子。

1，情感交流——沟通能促进师生的情感，对班级管理有很大的帮助。及时与学生谈心，了解学生的内心世界，从思想上转变每位学生。

2，与家长沟通——作为教师，为了尽快了解学生，及时了解学生的在家的学习工作情况，我会通过多种形式与家长取得联系，及时沟通。

面对新的工作环境我充满了信心，也有许多自己的设想，我将带着我的激情步入教育教学，在实践中摸索，在实践中成长，在实践中创新。

数学教师初中新学期工作计划

中学数学教师年度工作计划

数学教师个人工作计划范文

高中数学个人教学计划篇二

我以前一向是在教文科班的数学，这学期对于我来说，面临着挑战，因为本学期我接手了两个理科班。以前我带的始终

是文科班，对于文科班的学生的情景比较理解，但对于理科班来说，我不明白他们对学习会有怎样的想法与做法。针对这种情景，我制定了如下的高中数学教学计划：

一、指导思想

在学校、数学组的领导下，严格执行学校的各项教育教学制度和要求，认真完成各项任务，严格执行三规、五严。利用有限的时间，使学生在获得所必须的基本数学知识和技能的同时，在数学本事方面能有所提高，为学生今后的发展打下坚实的数学基础。

二、教学措施

1、以本事为中心，以基础为依托，调整学生的学习习惯，调动学生学习的进取性，让学生多动手、多动脑，培养学生的运算本事、逻辑思维本事、运用数学思想方法分析问题解决问题的本事。精讲多练，一般地，每一节课让学生练习20分钟左右，充分发挥学生的主体作用。

2、坚持每一个教学资料团体研究，充分发挥备课组团体的力量，精心备好每一节课，努力提高上课效率。调整教学方法，采用新的教学模式。

3、脚踏实地做好落实工作。当日资料，当日消化，加强每一天、每月过关练习的检查与落实。坚持每周一周练，每章一章考。经过周练重点突破一些重点、难点，章考试一章的查漏补缺，章考后对一章的不足之处进行重点讲评。

4、周练与章考，切实把握试题的选取，切实把握高考的脉搏，注重基础知识的考查，注重本事的考查，注意思维的层次性(即解法的多样性)，适时推出一些新题，加强应用题考察的力度。每一次考试试题坚持团体研究，努力提高考试的效率。

5. 注重对所选例题和练习题的把握：

6. 周密计划合理安排，现数学学科特点，注重知识本事的提高，提升综合解题本事，加强解题教学，使学生在解题探究中提高本事。

7. 多从贴近教材、贴近学生、贴近实际角度，选择典型的数学联系生活、生产、环境和科技方面的问题，对学生进行有计划、针对性强的训练，多给学生锻炼各种本事的的机会，从而到达提升学生数学综合本事之目的。不脱离基础知识来讲学生的本事，基础扎实的学生不必须本事强。教学中不断地将基础知识运用于数学问题的解决中，努力提高学生的学科综合本事。

三、对自我的要求落实教学的各个环节

1. 精心上好每一节课

备课时从实际出发，精心设计每一节课，备课组分工合作，利用团体智慧制作课件，充分应用现代化教育手段为教学服务，提高四十五分钟课堂效率。

2. 严格控制测验，精心制作每一份复习资料和练习

教学中配备资料应要求学生按教学进度完成相应的习题，教师要给予检查和必要的讲评，教师要提前向学生指出不做的题，以免影响学生的学习。三类练习(大练习、限时训练、月考)试题的制作分工落实到每个人(备课组长出月考卷，其他教师出大练习、限时训练卷)，并经组长严格把关方可使用。注重考试质量和试卷分析，定期组织备课组教师进行学情分析，发现问题，寻找对策，及时解决，确保学生的学习进取性不断提高。

3. 做好作业批改和加强辅导工作

我们的工作对象是活生生的对象学生，那里需要关心、帮忙及鼓励。我们要对学生的学情做很多的细致工作，批改作业、辅导疑难、及时鼓励等，异常是对已经出现数学学习困难的学生，教我们的辅导更为重要。在教学中，要尽快掌握班上学生的数学学习情景，有针对性地进行辅导工作，不仅仅要给他们解疑难，还要给他们鼓信心、调动自身的学习进取性，帮忙他们树立良好的学习态度，进取主动地去投入学习，变要我学为我要学。

高中数学个人教学计划篇三

本学期，根据需要，校园安排我上高一数学课，为了提高自我的教学水平，在上学期初我就下定决心从各方面严格要求自我，在教学上虚心向老教师请教，结合本校和班级学生的实际状况，针对性的开展教学工作，使工作有计划，有组织，有步骤。经过了一个学年，我对教学工作有了如下感想：

一、认真备课，做到既备学生又备教材与备教法。

上学期我根据教材资料及学生的实际状况设计课程教学，拟定教学方法，并对教学过程中遇到的问题尽可能的预先思考到，认真写好教案。每一课都做到“有备而去”，每堂课都在课前做好充分的准备，课后及时对该课作出小结，并认真整理每一章节的知识要点，帮忙学生进行归纳总结。

二、增强上课技能，提高教学质量。

增强上课技能，提高教学质量是我们每一名新教师不断努力的目标。我追求课堂讲解的清晰化，条理化，准确化，条理化，情感化，生动化；努力做到知识线索清晰，层次分明，教学言简意赅，深入浅出。我深知学生的用心参与是教学取得较好的效果的关键。

所以在课堂上我个性注意调动学生的用心性，加强师生交流，充分体现学生在学习过程中的主动性，让学生学得简单，学得愉快。他们强调让我必须要注意精讲精练，在课堂上讲得尽量少些，而让学生自己动口动手动脑尽量多些；同时在每一堂课上都充分思考每一个层次的学生学习需求和理解潜力，让各个层次的学生都得到提高。

三、虚心向其他老师学习，在教学上做到有疑必问。

在每个章节的学习上都用心征求其他有经验老师的意见，学习他们的方法。同时多听老教师的课，做到边听边学，给自己不断充电，弥补自己在教学上的不足，并常请备课组长和其他教师来听课，征求他们的意见，改善教学工作。

四、认真批改作业、布置作业有针对性，有层次性。

作业是学生对所学知识巩固的过程。为了做到布置作业有针对性，有层次性，我常常多方面的搜集资料，对各种辅导资料进行筛选，力求每一次练习都能让学生起到最大的效果。同时对学生的作业批改及时、认真，并分析学生的作业状况，将他们在作业过程出现的问题及时评讲，并针对反映出的状况及时改善自己的教学方法，做到有的放矢。

五、做好课后辅导工作，注意分层教学。

在课后，为不同层次的学生进行相应的辅导，以满足不同层次的学生们的需求，避免了一刀切的弊端，同时加大了后进生的辅导力度。对后进生的辅导，并不限于学习知识性的辅导，更重要的是学习思想与方法的辅导，要提高后进生的成绩，首先要解决他们心结，让他们意识到学习的重要性和必要性，使之对学习萌发兴趣。

要透过各种途径激发他们的求知欲和上进心，让他们意识到学习并不是一项任务，也不是一件痛苦的事情，而是充满乐

趣的，从而自觉的把身心投放到学习中。这样，后进生的转化，就由原先的简单粗暴、强制学习转化到自觉的求知上来。使学习成为他们自我意识力度一部分。

在此基础上，再教给他们学习的方法，提高他们的技能。并认真细致地做好查漏补缺工作。后进生通常存在很多知识断层，这些都是后进生转化过程中的绊脚石，在做好后进生的转化工作时，要个性注意给他们补课，把他们以前学习的知识断层补充完整，这样，他们就会学得简单，进步也快，兴趣和求知欲也会随之增加。

六、用心推进素质教育。

目前的考试模式仍然比较传统，这决定了教师的教学模式要停留在应试教育的层次上，为此，我在教学工作中注意了学生潜力的培养，把传授知识、技能和发展智力、潜力结合起来，在知识层面上注入了思想情感教育的因素，发挥学生的创新意识和创新潜力。让学生的各种素质都得到有效的发展和培养。

然而，在肯定成绩、总结经验的同时，我清楚地认识到我所获得的教学经验还是肤浅的，在教学中存在的问题也不容忽视，也有一些困惑有待解决。例如在课堂教学中，我要求在学生课堂上开展小组合作学习，可有的学生不参与讨论，有的虽然参与小组合作了，却不用心发言。合作学习还是没能真正地开始实施。

今后我将努力工作，用心向老老师学习以提高自己的教学水平。

以上几点便是我的一点心得，期望能发扬优点，克服不足，总结经验教训，为今后的教育教学工作积累经验，以便尽快地提高自己的水平。

文档为doc格式

高中数学个人教学计划篇四

以语文新课程标准为指导，以语文教研组工作计划为参考，切实提高教师自身的职业道德修养、业务知识和教育教学能力，落实常规工作，夯实基础，增加课外阅读量，丰富学生的知识面，提高学生的语文素养，使学生具有适应实际需要的现代文阅读能力、写作能力和口语交际能力，具有初步的文学鉴赏能力和阅读课外文言文的能力，掌握语文学习的基本方法，养成自学语文的习惯，提高文化品位，为高三学习打下扎实的基础。

1、教材教学：高二阶段是高中阶段比较关键的一年，从教材上来看，难度较高一有了很大的提升，如阅读教学上对学生的要求已由一般的阅读理解上升到品味鉴赏，还新增了诗词、小说等阅读单元。

写作上则要求学生较好掌握议论文的写作和应对话题作文的能力。

2、学生分析：学生在高一阶段的语文学习还处在比较被动的状态下，对语文的学习兴趣欠佳。

语文基础知识掌握较好，但课外迁移不够，阅读和写作能力还有待加强。

1、提高备课质量，继续学习新大纲，钻研新教材，探索新教法，体现知识和能力要求，充分发挥教师的个性和优势，提升学生的语文素养。

2、以“阅读”和“写作”教学为抓手，带动其它方面的教学工作。

3、强化语文知识的积累，包括名言诗句、文学常识、文化常识、成语等。

4、运用各种方法，提高学生课外阅读的兴趣和能力，拓展学生语文学习空间。

经过高一学年的磨合，学生基本适应高中阶段的语文学习，大多数同学能感觉到高中语文学习与以往不同之处，懂得了主动学习、主动选择和确定学习内容，能按照高中要求进行写作练习。本学期要进一步强化高中语文学习的要求，大面积提高他们的语文成绩。

1、《语文必修五》

高中语文(必修)第五册教科书按照“阅读鉴赏”“表达交流”“树立探究”“名著导读”四大板块安排相关内容。同前几册一样，本册的“阅读鉴赏”部分也是四个单元，这四个单元的内容依次是小说、古代散文、文艺学论文和自然科学论文。每个单元前两篇是精读散文，其余是略读散文。教学中如果教师感觉课时不够，所选的不一定全都要讲授，可以有选择地灵活处理。

第一单元是小说单元，与这套教科书必修三的小说单元遥相呼应。阅读小说，可以开阔视野、陶冶情操，提高文化素养及审美能力。阅读小说要从形象、语言、主题、情节等方面全面把握。考虑到必修三的小说单元已经重点强调了小说的形象和语言，所以本单元的学习重点，是引导学生把握小说的主题和情节。教学时应重点关注这方面的内容。

那就是充溢于字里行间的思想感情非常激越、充沛，这是作者真情实感的自然流露，至今读来仍能感人肺腑，令人回肠荡气。学习本单元，要注意悉心体会不同的文体风格和语言韵味。学习文言文，最好能够熟读成诵。需要指出的是，文言文阅读能力的提高，最主要的是尽可能多地阅读文言文原

文，教材提供了一些相关背景材料，但这决不能代替或冲淡教师的讲授和学生自己对课文的阅读。

第三单元为文艺学论文单元，主要学习文艺评论和随笔。课文，都出自文学大师，他们在课文中娓娓道来，或评论一位作家，或探讨艺术表现的语言形式和审美形象，都能持之有据，自成一家之言。阅读这些文章，等于是与这些文学大师对话，能打开我们的思路，启发我们去探讨文艺鉴赏方面的一些问题，加深我们对艺术创作和文艺鉴赏的认识。学习本单元，除了把握文章的基础观点，最好能够调动自己平时阅读作品的艺术体验，与文章中的相关评论作一番比较。

第四单元是自然科学论文单元，课文，或综述观点，或探讨成因，或深入细致的分析，都能融知识性和趣味性于一体。学习时要注意理清作者的思路，归纳文章的观点，以加深对文章内容的理解，还要注意品味科技类文章简洁、严密、明晰的语言特点。

本册教材教学时应该注重启发性，重视学生在语言学习中的主动性、实践性，让学生主动学习、探究。课文后附有一些小练习，精读课文一般有四道题，略读课文两至三题，以帮助学生整体把握课文，突出学习要点，激发学习兴趣与主动性，部分题型和内容设计为开放式，为教师和学生留有发挥的空间。

本册的“表达交流”包括“写作”和“口语交际”两部分内容。写作部分共有四个专题。这四个专题分别是：“源事析理学习写得深刻”“讴歌亲情学习写得充实”“锤炼思想学习写得有文采”“注重创新学习写得新颖”。每一个专题都包括“话题探讨”“写作借鉴”“写作练习”三部分内容。“话题探讨”提出“写什么”的问题，也与目前比较流行的“话题作文”相呼应。“写作借鉴”着眼于对“写什么”进行具体分析，在分析的过程中带出“写什么”，从而在写法上加以点拨。“写作练习”实在这个“写什么”的范

围之内，设计若干个参考题目，让学生练习。这些题目可以让学生选做，教师也可以另行设计，进行替换或补充。过去的写作教材往往只着眼于写法，容易导致纯技术性训练。

教科书中的“梳理探究”实际上是一些语文专题活动。这些活动有的侧重于对学生以前在语言、文字、文化等方面所学过的内容进行梳理，便于在长期积累基础上的巩固和整合。如本册的“文言词语和句式”“古代文化常识”，就是希望在必修课即将结束时，对以往学习的古代诗文作品中出现的文言词语和句式，古代文化常识进行梳理。有的属于专题研究，如本册的“有趣的语言翻译”，就是希望通过这样的专题探究活动，引导学生体会不同语言之间的表达特点。这些专题，学生不一定能够准确地认识到多少理论意义，重在引导自主思考、合作探究一些问题，培养创新精神和实践能力。这些专题活动要求学生在教室指导下进行，不同地区、不同学校可以有选择地开展。

2、《语言文字应用》

专门开设一门语言文字应用的选修课，主要就是为了帮助中学生梳理一下学过的语言文字知识，同时也进一步提高中学生语言文字应用能力。也正因为如此，一方面这样的课就并非“重起炉灶”，而要充分注意与初中语文课程和高中语文必修课程中出现过的相关知识的衔接，这正是这门课程的切入点；另一方面这样的课也就不是“炒冷饭”，而要补充新的内容，特别注意进一步提高中学生语言文字应用能力，这也正是这门课程的落脚点。

本学期语文教学，除了常规性的教学要求外，要特别注意选修课的教学安排，尤其应注意以下几个问题：

1、加强积累，全面提高学生的语言素养。

语文是最重要的交际工具，培养学生正确理解和运用祖国语

言文字的能力是高中语文课最重要也是最基本的任务。我们不能因为过去有过分强调语文工具性的偏颇，就否定或削弱语文课的工具性，就把语文教学的主要精力放在审美与情感的感悟和熏陶上。教学中，要加强积累，包括语文基础知识的积累、名句名篇的积累、阅读鉴赏方法的积累上、表达交流能力的积累等，教会学生熟练掌握和运用祖国语言文字这个最基本的交际工具，培养学生较强的语文应用能力和语感。在此基础上，尽可能地发挥语文课在育人上的功能，引导学生提高思想认识、道德修养、文化品位和审美情趣，培养学生一定的审美能力和探究能力，提高人文素质，发展健康个性，形成健全人格。

2、重视诵读，改进古诗文教学。

古代诗文作品在这套教科书中的比例约占45%。古代诗文的选目以传统经典名篇为主，也适当扩大了选材范围，新选了一些古代优秀作品。古代文学作品的教学，应强调熟读、背诵，因为这部分内容，都是千古传诵的名家名篇，无论是思想内容、感情因素，还是艺术技巧、语言形式，都具有典范性和代表性，文质兼美，要求学生熟读成诵。课程标准还有“培养阅读前文言文，能借助注释和工具书，理解词句含义，读懂文章内容”的要求。因此，教学重点应是诵读课文，理解词句的含义和课文的思想内容，熟读或背诵一定数量的名篇，理解并积累文言实词、虚词和文言句式，这也有利于培养文言语感。对课文涉及的重要作家作品知识和文学发展简况等知识，也需要引导学生通过阅读教材，切实掌握。

3、加强联系，提高写作能力。

教材的写作部分，既注意吸收我国传统作文教学的经验，又体现了21世纪对高中生写作的要求。应该明确高中学生从事写作必须做到的几种基本要求：包括学会多角度地观察生活，丰富生活经历和情感体验，对自然、社会和人生有自己的感受和思考；能考虑不同目的的要求，以负责的态度陈述自

己的看法，表达真情实感，培养科学理性精神；书面表达要观点明确，内容充实，感情真实健康；思路清晰连贯，能围绕中心选取材料，合理安排结构；能调动自己的语言积累，推敲、锤炼语言，表达力求准确、鲜明、生动。同时，应该进行记述、说明、描写、议论、抒情等基本表达能力的基本训练，培养学生具有适应实际需要的实用写作能力，鼓励有个性、有创意的表达。

根据高中语文教学大纲的内容，通过深入学习研究这学期的教学内容，并结合自己的教学工作实际，特制定如下一系列教学工作计划，以便使自己的工作能有序地开展。

由于高二阶段是高中三年中承前启后的关键阶段，学生经过高一年的适应，对高中语文的特点已经有一定程度的了解。在此基础上，可对学生的潜力进行进一步的开掘。计划如下：

1、经常督促学生养成一些学习语文的好习惯，并使之不断巩固、加强。

在自主学习上，求学生学会课前预习、学会对课文中关键词词进行圈点句画，养成勤查字典的习惯，尽量减少对老师的依赖心理等。在合作学习上，主要是以学习小组为单位，培养学生共同学习的习惯。

2、语文学学习重在积累。

因此，平时将定期不定期地向学生推荐一些好的文章、好的诗词等。增加学生的日常积累。同时，要求学生尽可能多接触一些课外读物，多关心一些时事，多看一些报纸杂志、时文，以拓展学生的眼界。利用每节课的课前一分钟让每位学生写出一句名言或诗句和大家分享。此外，每周还以作业形式进行一次基础知识训练。

3、除课堂的大作文外，鼓励学生平时多练笔，从句段开始，

多写一些短小精悍的文章来，使学生写作能力能渐渐地得以提高。

在本学期中打算安排四次课堂大作文，此外还有一些随堂做句段的练笔，这样可以训练学生的写作速度。本学期除了要求学生写8篇大作文还要求和每周写一篇周记。

4、多给学生一些实践的机会。

如让学生自己办手抄报、参加演讲比赛等，让学生在实践中提高自己的能力。

5、做好转差促优的工作，提高优等生的水平，带动中等生，鼓励后进生，尽量缩小差距。

上述计划有待实践来检验其可行性。本人将以此为基础，实践中将其不断加以改进、完善。

教学措施：

1、以深化语文教学改革为契机，加大课堂教学改革力度，积极投身新课改，运用先进教学理念和多媒体手段进行教学，在减轻学生负担的同时，努力提高课堂教学质量。

2、以全新的教学理念指导新课改，教师要做到教学五认真，总揽全局，面向全体，注重信息反馈，搞好试卷分析，及时调整教学思路，争取教学的大面积丰收。

3、认真抓好听说

读写训练，进行口语交际训练，结合教材中的名著欣赏，诵读欣赏、引导学生进行综合训练，尤其要注重培养语言交际能力和写作能力。

4、注重培养学生良好的学习习惯，掌握良好的学习方法，增

强学习的后劲，为学生今后的发展打下基础。

5、搞好第二课堂活动，引导学生多读文学名著，多读健康有益的课外读物，提高文学修养，陶冶高尚情操。

6、注重个学科之间的联系和相互渗透，沟通课堂内外。

沟通平行学科，强化综合能力的培养，为高考打下坚实的基础。

7、充分挖掘本地的语文教学资源，组织学生到民间采风，领略民族文化的博大精深。

培养学生的. 科学精神和人文精神。

8、努力探索学生评价体系，搞好学生学业成绩的综合性评价，着眼于学生的终身发展和终生受益，着眼于学生语文素养的提高。

高中数学个人教学计划篇五

一、指导思想：

使学生在九年义务教育数学课程的基础上，进一步提高作为未来公民所必要的数学素养，以满足个人发展与社会提高的需要。具体目标如下。

1. 获得必要的数学基础知识和基本技能，理解基本的数学概念、数学结论的本质，了解概念、结论等产生的背景、应用，体会其中所蕴涵的数学思想和方法，以及它们在后续学习中的作用。经过不一样形式的自主学习、探究活动，体验数学发现和创造的历程。

2. 提高空间想像、抽象概括、推理论证、运算求解、数据处

理等基本本事。

3. 提高数学地提出、分析和解决问题（包括简单的实际问题）的本事，数学表达和交流的本事，发展独立获取数学知识的本事。
4. 发展数学应用意识和创新意识，力求对现实世界中蕴涵的一些数学模式进行思考和作出确定。
5. 提高学习数学的兴趣，树立学好数学的信心，构成锲而不舍的钻研精神和科学态度。
6. 具有必须的数学视野，逐步认识数学的科学价值、应用价值和文化价值，构成批判性的思维习惯，崇尚数学的理性精神，体会数学的美学意义，从而进一步树立辩证唯物主义和历史唯物主义世界观。

二、教材特点：

我们所使用的教材是人教版《普通高中课程标准实验教科书；数学[a版]》》，它在坚持我国数学教育优良传统的前提下，认真处理继承，借鉴，发展，创新之间的关系，体现基础性，时代性，典型性和可理解性等，具有如下特点：

1. 亲和力：以生动活泼的呈现方式，激发兴趣和美感，引发学习活力。
2. 问题性：以恰时恰点的问题引导数学活动，培养问题意识，孕育创新精神。
3. 科学性与思想性：经过不一样数学资料的联系与启发，强调类比，推广，特殊化，化归等思想方法的运用，学习数学地思考问题的方式，提高数学思维本事，培育理性精神。

4. 时代性与应用性：以具有时代性和现实感的素材创设情境，加强数学活动，发展应用意识。

三、教法分析：

1. 选取与资料密切相关的，典型的，丰富的和学生熟悉的素材，用生动活泼的语言，创设能够体现数学的概念和结论，数学的思想和方法，以及数学应用的学习情境，使学生产生对数学的亲切感，引发学生看个究竟的冲动，以到达培养其兴趣的目的。

2. 经过观察，思考，探究等栏目，引发学生的思考和探索活动，切实改善学生的学习方式。

3. 在教学中强调类比，推广，特殊化，化归等数学思想方法，尽可能养成其逻辑思维的习惯。

四、学情分析：

1、基本情景：12班共人，男生人，女生人；本班相对而言，数学尖子约人，中上等生约人，中等生约人，中下生约人，后进生约人。

14班共人，男生人，女生人；本班相对而言，数学尖子约人，中上等生约人，中等生约人，中下生约人，后进生约人。

2、两个班均属普高班，学习情景良好，但学生自觉性差，自我控制本事弱，所以在教学中需时时提醒学生，培养其自觉性。班级存在的最大问题是计算本事太差，学生不喜欢去算题，嫌麻烦，只注重思路，所以在以后的教学中，重点在于培养学生的计算本事，同时要进一步提高其思维本事。同时，由于初中课改的原因，高中教材与初中教材衔接力度不够，需在新授时适机补充一些资料。所以时间上可能仍然吃紧。同时，其底子薄弱，所以在教学时只能注重基础再基础，争

取每一堂课落实一个知识点，掌握一个知识点。

五、教学措施：

1、激发学生的学习兴趣和由数学活动、故事、吸引人的课、合理的要求、师生谈话等途径树立学生的学习信心，提高学习兴趣，在主观作用下上升和提高。

2、注意从实例出发，从感性提高到理性；注意运用比较的方法，反复比较相近的概念；注意结合直观图形，说明抽象的知识；注意从已有的知识出发，启发学生思考。

3、加强培养学生的逻辑思维本事就解决实际问题的本事，以及培养提高学生的自学本事，养成善于分析问题的习惯，进行辩证唯物主义教育。

4、抓住公式的推导和内在联系；加强复习检查工作；抓住典型例题的分析，讲清解题的关键和基本方法，注重提高学生分析问题的本事。

5、自始至终贯彻教学四环节，针对不一样的教材资料选择不一样教法。

6、重视数学应用意识及应用本事的培养。