

最新初一语文教师教学工作总结(优秀8篇)

总结是对某种工作实施结果的总鉴定和总结论，是对以往工作实践的一种理性认识。什么样的总结才是有效的呢？下面是小编为大家带来的优秀总结范文，希望大家能够喜欢！

初一语文教师教学工作总结篇一

光阴似箭，日月如梭。不知不觉这一学期已接近尾声，身为一名语文教师。我感触颇多，我越来越感觉到书上仅有的知识远远满足不了学生那一双双饥渴的眼睛，满足不了他们如饥似渴的求知欲，现将本学期的语文教学总结如下：

课堂是学生获取知识与培养能力的主要阵地。这一学期，我在这一方面狠下功夫。为了上好每一节课，我课前认真钻研教材，吃透教材，并结合本班学生的实际特点，采用生动活泼的教学形式，激发学生的学习兴趣。课堂上努力贯彻当前一些新的教育理念，创设轻松民主的教学氛围，鼓励学生踊跃发言，形成群言堂。

以学生为主体，构建探究式课堂模式，挖掘教材与学生的尝试因素，引导主动探究，自主获取知识。提高学生的能力。此外，注重鼓励后进生，提供更多的机会给他们，使他们也能取得进步，产生浓厚的学习兴趣。现在本班学生喜欢上语文课，学习兴趣比较浓厚。

（一）运用多种途径，培养学生良好的学习习惯。三年级也是学生养成良好习惯的关键所在。针对本班学生好胜心强的特点，我运用竞争机制，每人发一本竞争本，每日由值日干部做记录，每星期评选一次，给予星星奖励。一个月后评选语文学习积极分子，这样促进学生自觉守纪，养成良好的学习习惯。此外，每日组织一位“小老师”领读，既培养学生的

组织能力，又培养学生的. 朗读能力。经过一段时间的努力，本班学生上课热情高涨，自我组织领导能力都得到了锻炼。

（二）通过多种方法，培养学生爱阅读课外书籍的良好习惯，提高学生的写作能力。三年级是学生写作的正式开始。首先为激发学生的写作兴趣，我从作文的选题入手，以写童话、想象文为主，适合三年级学生的思维特点，另外，积累大量的语汇是写好作文的关键。

我充分利用课前一分钟，借助故事，作文佳作，让学生边听边记好词好句。平日每天轮流，一位学生在黑板上摘录好词好句，要求其余学生读读记记。平时还经常组织学生到图书馆阅读书籍。经过一学期的尝试，本班学生的词汇量大大增加，写作能力也有了比较明显的提高。

（三）加强写字指导，提高学生的写字能力。三年级的写字教学往往被老师忽略，本学期，我重视了学生的写字习惯的培养，课堂中注意提醒，利用习字课对学生进行写字指导，课外严格要求学生认真书写，养成良好的写字习惯。

同时，在班中成立“互助”小组，利用结对子形式，以优生来带动差生，课外加强辅导工作，课堂中创设机会给予鼓励，树立后进生的信心，培养学生的学习兴趣，促使每一位学生都有提高。

由于自身的能力有限，教学的经验不足，本学期在教学中还存在着不少的问题，主要有：

- 1、个别学生的不良的学习习惯还有待进一步引导改正。本班学生生性活泼好动，其中有一些学生在习惯方面存在着的问题——写字习惯很差，写字姿势不正确，不能自觉地完成作业，还有个别学生字迹潦草。还有的学生作业不能按时上交。或遇到难题没有坚强的意志，不会主动克服解决。

2、写作方面水平差异太大。班中学生的写作兴趣比较浓厚，但优生与差生的差异比较大。导致全班学生的写作水平发展不够均衡。在今后的教学中，应该加以克服。

使每一节课都能取得良好的教学效果，使每一位学生都能真正提高自己的语文素养。

初一语文教师教学工作总结篇二

教学在人类文明的发展中起着非常重要的作用，它推动了重大的科学技术进步。下面是本站小编为大家精心整理的语文教学精选个人工作总结□

时光飞逝，日月交替，转眼之间，一学期的工作即将结束。本学期，我继续担任三年级语文教学工作。这一学期，虽然工作忙碌，但我觉得也很充实。为了在过去的岁月中迎来了新学期的希望，让明天的工作更精彩，收获更多，现将本学期的教学工作做以下总结，与大家来共同分享我的快乐、成长与烦恼。

一、培养学生学习习惯，激发学生学习兴趣，提高学生的语文素养。

良好的学习习惯，是教学质量得到提高的保证。没有好的学习习惯，学生也不可能安下心来学习。由于三年级是知识积累和能力培养的关键阶段，也是学生养成良好习惯的关键所在，因此，我针对本班学生好动，书写差、协作习惯差等实际情况和好胜心强的特点，对症下药，采取多鼓励，常激励的教学手段，以此促进学生自觉的学习，主动改正自己各方面的不足，帮助学生逐渐养成良好的学习习惯。

针对本班学生书写习惯差的缺点，我在班里评选出书写最认真的几位学生，不仅给他们奖励，而且把他们的作业经常在

班里进行展览，为其他同学树立良好的学习榜样，并对几位书写特别差的学生严格要求。这样，大部分学生的书写都有改观，书写较上学期进步了不少。每天的早读和下午的自习课，由于班干部年龄小，经验不足，不能协助老师上好自习。因此，我首先在班里注意培养得力小干部，帮助小干部树立威信，使小干部能在班里独当一面。然后，有小干部负责早读和自习时间。一段时间后，小干部就已经得心应手了，班级的自习课管理的井井有条，老师不在，也能上的很好。这样，不仅部分学生的组织能力得到提高，而且在班干部的带领下，其他学生也能自觉、主动的进行学习，养成了良好的自主学习的良好习惯。

“兴趣是最好的老师”。光有好的学习习惯不行，还要让学生对学习充满兴趣。因此，我在语文课堂教学中，力求做到让学生变得鲜活，让学生学得兴致盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而发展学生的语文素养。

在平时的教学中，我十分注重培养和激发学生的学习兴趣。现代远程教育资源，为提高学生的学习兴趣，搭建了一个好的平台。无论多忙，只要有时间，我就会下载一些相应的语文教学课件，把学生带到远程教育室去上课。丰富的教学资源，多彩的教学课件，形象直观的画面，极大的调动了学生参与教学的积极性，使学生置身于一种轻松和谐的环境氛围中，不知不觉地爱上语文，主动的学习语文，开启了学生学习之门。

有了良好的学习习惯做保证，学生对语文学习有了兴趣，学生就会主动参与到学习活动中来，语文素养也就在不知不觉中得到提高。

二、重视培优补差工作，使全班学生能共同协调发展。

上学期，我班的语文教学成绩一直很差，平均分也很低，前景不是很乐观。本班学生成绩差异很大。高的很高，低的只

能勉强及格。特别是李祥、王浩等几位学生，成绩更是令人担忧。为了促使每一位学生能在原有的基础上都有所发展，我着重“抓两头，带中间”。注重拔高优生，培养优生。让优生在掌握好本册语文知识的同时，鼓励这部分学生多阅读课外书籍，增加他们的课外知识积累。对待后进生，注意激励他们树立信心，多进行课外辅导，从基础知识抓起，课堂上多给他们创设发言、表现的机会，以此激起他们的学习兴趣，提高他们的学习成绩。还在班级里精心安排学生座位，在放学回家后成立学习小组，开展“一帮一”的活动。这样，形成了先进帮后进，后进步先进，先进更先进的好的风气，全班的学习成绩都有所提高。

三、让课堂教学“活”起来，提高课堂教学效果。

课堂是学生学习知识、获取知识的主阵地。在本学期，我利用网络这一广阔的天地，吸取他人之所长，进行电子备课。为了上好每一节课，为了让学生掌握好语文知识，我提前翻阅资料，备好每一节课教案，做好每一节课课前准备。并结合本班的实际情况，运用轻松愉快的语言，活泼有趣的教学方式，加上新颖形象的教学课件，激发学生的学习兴趣，让课堂充满活力，以此提高课堂教学效果。同时，注意引导学生的主动探究，尽可能的放手让学生自主学习，自主的去获取知识，充分让学生表述自己对课文的理解和感悟，使学生理解和表达，输入和输出相辅相成，提高他们的思考问题和解决问题的能力，真正为学生的学习提供了广阔的舞台。正由于自己的不懈努力，现在大部分学生喜欢上语文课，学习语文的兴趣也比较浓。

四、注重课内外知识的结合，促进学生的全面发展。

美国的一位教育家指出：“课堂的外延与课外的外延相等。以课堂学习为核心，能动地向学生的学校生活、家庭生活、社会生活等各个生活领域自然延伸和拓展，使课堂训练与课外行为训练形成有序、有趣、有力、有效的结合，取得语文

教学的整体效益。”因此，学生的全面发展，不能只靠掌握有限的书本知识就行了，还要在掌握基础知识的同时，对课本知识进行延伸，把课内课外知识有机的结合。

从近几年的测试中可以看出，不仅考察学生基础知识、基础能力的情况，课外知识也占有相当大的比重。为了扩大学生的视野，丰富学生的课外积累，在每堂课的教学中，我都根据教材内容，适当拓展一些与教学内容相关的课外知识。如教学《少年王勃》一课时，除了让学生了解王勃的才气，还给学生简单介绍了与王勃同一时期的初唐四杰的一些知识。在学习《寓言二则》后，还给学生补充介绍了一些寓言故事。

同时，我还十分重视丰富多彩的语文实践活动。如：鼓励学生搜集自己知道的寓言故事，整理成册。搜集描写四季的古诗，制作诗配画。阅读课外书籍，写出读书笔记等。在这些活动中，不仅使学生掌握了更多的课外知识，还培养了学生动手、搜集整理信息能力，促进了学生的全面发展。此外，注意各学科间的整合，让学生从不同角度，采用不同的途径获得知识，培养能力。

总之，本学期我尽了自己的责任和能力去努力完成了教学工作任务。通过这一学期的工作，我班26名的孩子，在思维方式上，在学习能力上，在学习成绩上，孩子们都有或多或少的进步。而且孩子也更懂事更可爱了……今后我将继续加倍地努力工作，不断更新自己的教学理念，严格要求自己，时刻注意汲取他人的长处，弥补自己的不足，兢兢业业的做好自己的教学工作，尽量做到最好，为全面提高学生的语文成绩而努力奋斗！

一、不断提高专业素养，与时俱进

为提高自身的业务水平，本学期我认真参加组内集体备课活动，积极找问题，谦虚请教他人，寻求解决问题的最佳途径。为了上好每一节课，我依然像以前一样认真钻研教材，并结

合本班学生的实际特点，备好课，上好课。平时，我坚持自己独立备课，因此在课前的准备是很充分的，为加强教学常规的养成奠定了基础。课堂上，我着力抓好课堂常规。并以学生为主体，有目的、有条理地引导他们进行学习，自主获取知识。经过这段时间的训练，学生们已经学会带着问题认真地进行语文合作学习，学会了针对文本提出一些有质量的问题。课余，我积极参加各级各类组织的教研活动，还经常阅读一些教学书籍，吸收一些适用的方法，更新一些教学理念，从而促进自身专业的发展。

二、积极开展语文活动，全面激发学生学习语文的兴趣

一期来，在教学方法上，我总结出了儿歌识字，字谜识字，形象识字，游戏识字，编故事识字等一系列学生喜欢的识字教学方法。平时，我尽量让学生多识字。除了课内识字外，我还鼓励学生课外识字，引导学生平时留心观察，随时随地识字。课外书，同学朋友的名字，学校各处的名称以及大街上的广告牌，家里的报纸、包装袋、超市的货柜都是我们一年级小朋友识字的好地方。低年级的词语教学是巩固识字、提高语文素养的重要组成部分，在以往的教学过程中我更多关注的是学生对词语是否正确地认读，词语的积累重视不够，而本期我注重了这一点。课堂上，我借助图片或客观事物，化抽象为具体，为学生轻松理解词语服务。有时设计多种形式的练习，指导学生反复运用词语，如“连连看”让学生对一些反义词、近义词，“词语接龙”，使学生思维更敏捷，词语得到有效巩固。围绕课文教学，我有目的、有计划地拓展学生的词语积累范围，经过一系列的词语积累练习后，大大丰富了学生的词语库，从而提高学生课堂表达能力。

针对本班学生的特点和实际，本着“扎实打基础，认真来学习”的原则，除上好语文课以外，我还组织了以下活动：一是坚持早自习引读生字笔顺训练，培养学生识记生字以及正确书写的的能力。二是天天少量的课外阅读活动，提高学生拼读水平，培养学生独立阅读的能力，拓展学生的知识面。三

是开放式作业，促进学生观察、思考习惯的养成，鼓励学生在生活中学语文。

三、 加强希望生转化工作， 缩短学生差距

本班个别学生与其他同学存在着较大的差异，为促使每位学生能在原有的基础上都有所发展，我“抓两头，扶中间”。注重培养优生的特长，同时，在班中成立“互助”小组，利用结对子形式，课外加强辅导工作，课堂中创设机会，给予鼓励，养学生的学习兴趣，促使每一位学生都有提高。

总之，本学期师生共同努力下，学生有了很大进步。很多学生已养成了良好的学习习惯，理解能力逐渐增强，并积累了那么多语文知识，每个的学生的语文成绩都有了不同程度的提高，我内心感到非常充实、安慰。我会继续努力！

一转眼，一个学期已经过去，回顾自己一学期的语文教学工作实践，感觉既漫长又短暂，一幕幕都仿佛又呈现在眼前。反思一学期的教学经历，有许多的收获，现做总结如下：

1、用全新的教育教学理念，改革课堂教学

随着实施课程改革以来，我反复学习有关的教育教学理论，深刻领会新课标精神，认真反思自身教学实际，研究学生，探究教法，逐步树立起以学生的终身发展为目的的教学思想，树立起以教师为主导学生为主体的新的教学理念，在教学实践中积极探索焕发语文课堂活力，有助于学生能力提高与发展的语文课堂教学的新思路、新模式启发思维，训练方法为主的自读课文阅读方法、以感知——探究——反思——延伸为主线的重点篇目学习法、以合作——探究——创造——创新为核心的语文活动课等，收到了较好的教学效果。

2、用生动灵活的教学方式，焕发课堂活力

新课标要求我们建立以自主、合作、探究为主的教学模式，激活学生好奇心，探究欲，培养学生主动思考、质疑、求索以及善于捕捉新信息的能力，并把这种能力的培养定为课堂教学的终极目的。为此，我们仔细研究教育心理，准确把握初一学生的心理特征和思维特点，积极探索有利于激发兴趣、激活思维、激励探讨的课堂教学方法。例如在处理每单元的重点篇目时，我们始终采用整体——感知——合作探究——反思质疑——拓展延伸的教学模式，根据不同内容精心设计问题，组织课堂教学。

这样教学，课堂上感受到的是一种亲切、和谐、活跃的气氛。教师已成为学生的亲密朋友，教室也转变成为学生的学堂，学生再也不是僵化呆板、默默无闻的模范听众。他们的个性得到充分的展现与培养：或质疑问难，或浮想联翩，或组间交流，或挑战权威。师生互动，生生互动，组组互动，环境互动，在有限的时间内，每一位学生都得到了较为充分的锻炼和表现的机会。师生的情感与个性融在其中，现实的生活进入课堂，学生在互动中求知，在活动中探索，既轻松地掌握了知识，又潜移默化地培养了能力。学生的整体素质有了质的提高，语文课堂真正焕发出它应有的活力。为了让孩子们更喜欢语文，除了让孩子喜欢我这个语文老师外，更多的是我要想办法如何丰富语文课，丰富语文课堂的学习。这个学期，每当我走进教室的时候，总能看到孩子们在认真地朗读。

3、注重平时的积累与写作。

本学期我继续让孩子们坚持“每日一积累”主要还是做到形式多样的积累，这学期孩子们在积累内容上，兴趣上较上学期均有了明显的提升，好词好句，成语、谚语、歇后语、名人名言等等，内容很多样，在积累的同时，孩子们还能将意思说出来，诸如：成语，学生在理解意思的同时，还能进行恰当地造句，再如：名人名言，学生能知其大意，还能结合自己亲身实际谈出深刻的体会来，在课前我让孩子进了“课前积

累”，孩子的多样积累内容及出色表现，现在我班孩子之所以在写作及回答问题时表达能力强，也与平时的积累有着紧密的关系。

4、用扎实双基的训练，培养学生的语文实践能力

学校开展的写字课非常好，每周一节课让孩子练字。使学生从小养成练字的好习惯。一般字写得好的学生语文成绩都不错。《小学语文教学大纲》指出：“写字是一项重要的语文基本功，是巩固识字的手段，对于提高学生文化素质起着重要的作用，必须从小打好写字基础。”把字写得正确、端正，并有一定的速度，是每个小学生必须具备的基本素质。从低年级开始就要严格要求、严格训练。能写出一手漂亮的字，是一个人基本素质的体现，有的利于学习、工作和交际。

根据学生的表现，及时与家长联系，了解学生在家的学习表现，根据不同学生的学习情况和家庭实际情况，采取相对应的教学措施，力图与家长建立有效的合作机制，使学生在家里也能形成自然的学习氛围，为巩固提高在校的知识提供坚实的后盾。

总之，本学期以来，我尽心尽力做好自己的教学工作，不断严格要求自己，努力汲取他人的长处，不断更新自己的教学理念，并运用到自己的教学的实践中，使每一节课都能取得良好的教学效果，使每一位学生都能真正提高自己的语文素养。同时，在教学中还存在着不少的问题，主要有：

1、个别学生的不良的学习习惯还有待进一步引导改正。

本班学生生性活泼好动，其中有一些学生在习惯方面存在着的问题，如写字习惯很差，写字姿势不正确，不能自觉地完成作业，还有个别学生字迹潦草；还有的学生遇到难题没有坚强的意志，不会主动克服解决，也没有不懂就问的好习惯。

2、写话方面水平差异太大。

班中学生的写作兴趣比较浓厚，但优生与差生的差异比较大，导致全班学生的写作水平发展不够均衡。在今后的教学中，应该加以克服。

一个学期的教学工作，很快就结束了。它使我得到了很多的启示，也让我真正体会到作为一位教师“润物细无声”的内涵，在潜移默化中，培养孩子的品质，张扬他们的个性，和他们一起成长。任何人都是在不断的学习中完善自己的，对于教师来说，教学有法，教无定法，我会在以后的教学工作中不断探究新的教学方法，以适应现在教学的需要，让学生学到更全面的知识。

经过新课标的实施，我们感受到了这是全新的课程理念，新型的学习方式，崭新的评价标准，现在我就谈谈实施新课标过程中的具体做法和体会。

一、转变教师角色、创设平等和谐的教学氛围。

教师的转变是推行新课程标准的前提。要彻底改变旧的教学模式和学习方式，首先要转换教师的角色。教师不再只是知识的传播者，而应是拥有现代教育观念、善于合作的的探究者，良好探究氛围的创造者，学生探究活动的观察者和服务者，学生才是教学活动中的主体。打个比方，过去，学生手中都拿着待点燃的火把，等着老师给自己火种；当今的时代，应该是老师与学生都执有燃烧的火把，老师的任务是引导众多的火把一起放出光和热。

学生对教材也有自己的理解和把握，教师对此应积极鼓励，多方引导，使课堂成为学生发表个人见解、展现自我风采的舞台，唯有如此，才能创建和谐平等的氛围。为此，我们研究教学方法，从中发现问题，共同提高，创设出更适合学生发展的教学模式，走进学生心灵。让学生体会到成功的喜悦、

思考的价值，老师也感受到师生和谐交流的乐趣，这种和谐的氛围在我们的课堂上随时可见，真正做到了把课堂还给学生。在这样和谐的氛围中，学生们感到了学习的乐趣。

二、改变独立竞争，构建自主、合作、探究的教育模式。

自主、合作、探究的学习方式是现代教育理论所倡导的。学生在教师的引导下自主地活动，协调的合作，积极主动的探究知识发生、发展的过程，不仅符合学生的认识规律，也有利于学生主动探究，有利于团结、合作、勇于创新的精神发展。自主即主动学习，主动地在语文实践中丰富人文素质，主动接受外界刺激，对新的知识信息进行加工、理解，由此构建新知识的意义。探究性的学习，就是要求学生把人生、自然与社会作为研究的对象，质疑问难，深入研究并解决问题。自主地进行探究性学习，是培养学生主动探究，勇于创新的途径。我们在教学实践中引导学生主动地进行探究式学习，课堂教学中，老师讲授的时间和内容大大减少，老师只是起一个引导、点拨的作用，让学生成为课堂的主人，更重要的是让学生成为知识的探究者和发现者。课堂上我们力求做到：问题由学生提出，思路由学生探索，方法由学生寻找，意义由学生概括，难点由学生突破，习作由学生点评。

课堂上可以畅所欲言，让学生真正成为课堂学习的主人。如赏析课文时，我们常常设计这么一个环节：本课中你喜欢哪一个段落，谈一谈为什么？无论学生从语言、修辞、写作方法哪个方面谈出自己的理解，我们都给予肯定。这种自主学习的方法，激发了学生的主体意识，充分发挥了学生学习的主动性、积极性和创造性。新课程倡导师生互动的课堂形式，师生之间、学生之间的交流和探讨，是彼此增加了解、开拓思维的有效途径。采用小组合作学习的教学方法，不仅有利调动学生的学习积极性，培养学生的自学能力，激发学生的求知欲，有效地提高教学质量，而且对学生的身心发展也能起到促进作用。

我们在教学过程中实行六人小组合作制，小组成员一起制定学习目标，分角色朗读课文，一起探讨课内外难题，一起表演课本剧，成员之间互改文章等。小组和小组之间展开竞赛、评比，这种做法大大地调动学生学习的兴趣。合作学习不仅可以互相帮助，互相交流，共同进步，共同提高学习效率，而且又能培养学生与别人的合作能力。当学生们把自己动手收集的资料展示给大家时，所洋溢出的兴奋与内心的喜悦，是无法用语言形容的。

三、拆掉语文学习的围墙，建设大语文学习环境

语文是工具性、人文性的学科，它涉及人生、自然与社会等方面，这就要求我们开放学习语文的空间。从前的语文课学习只在课堂中进行，离开了课堂，学生仿佛就不再进行语文的学习了，而新的课程标准把语文生活化，生活语文化提高到了一个新的高度。人教版的教材依据这一理念设置了一系列综合性的语文活动，就为我们拓展了学语文的空间，放飞学生回到大自然、到社会、到网络中去寻觅丰富的精神食粮，与自然对话，和自然交朋友，走进大社会，让学生感受社会和生活的变化，引发学生关注生活中的语文，在生活中学语文。长于朗读的，课下准备了有关月亮的诗句；有一副好歌喉的，可以放歌一曲有关月亮的歌曲；善于绘画的，可以绘出你心中最美的月亮；有丰富天文知识的，可以参加月球知识擂台赛。

这些活动，使同学们的聪明才智得到充分发挥，快乐中又掌握了很多知识，从而达到了教学目的，取得了良好的效果。为建设语文学习的环境，在班级里由同学轮流在黑板抄一首古诗，并要求背诵。学完鲁迅的《风筝》，我让同学们欣赏了《狂人日记》；学完《人生寓言》，同学们又阅读了周国平的另一部作品《妞妞——一个父亲的札记》等。同学们在浏览课后，写下了许多感人至深的读书笔记。围墙拆掉了，语文学习的空间拓展了，学生的视野开阔了，学生学语文的兴趣也更浓厚了。很多时候，老师还没有提要求，学生已自发地在

生活中去学习、感悟、搜寻了。

新课程标准下的教材设计以学生发展为本，激发了学生的学习兴趣，减轻了学生过重的学习负担，更新了教师的教育理念，为大面积推广教学改革创造了条件。但我们也有许多困惑，如：新课程试验提倡的新的理念与当前社会现实的矛盾，目前使用的测试手段十分单一，使用试卷考试，而新教材所强调的语文能力与这种测试方式不太一致，具体表现在新教材课后练习题理解性、感悟性的题目比比皆是，基础训练的题目少而又少。客观地说，笔试的形式非常适合对语文知识的考查，可积累、熏陶、感悟等，单单用笔头又如何能科学地评估出来？我们的教法能否与全省的统考接轨，这是我们使用实验教材的教师最为担忧的。

另外，新教材大量增选了文学作品，为语文教学增加了生气，但也增大了难度。如鲁迅的《风筝》，对于精神虐杀如何理解？课文结尾的含义是什么？本文独特的结构、深奥的语言，不是一个十三四岁的中学生所能接受的，即使老师绞尽脑汁，费劲心思地去讲，也难叫涉世不深的学生弄懂。对课文的一些理解，某种程度上都是强加给学生的。新编教材中古诗文太少，初中阶段正是丰富语言，发展思维的大好时期，它对一个人的影响是终身的。古诗文的语言比现代诗歌更有音乐美色彩美，更适于初一学生诵读。

总之，新的课程改革为我们学校带来了挑战，带来了生机，带来了发展，我们愿带着新思想、新认识、新做法去放飞学生灵动的翅膀，让他们在大语文世界里尽情地翱翔。路漫漫其修兮，吾将上下而求索。

一、抓住契机，加强学习，转变观念

新课程要求我们语文教学必须要以促进学生的个性发展为重点，改变传统的教学模式，转换师生角色，构建动态生成的教学形态。一年级是起始年段，如何让一年级的孩子喜爱语

文学习，养成良好的学习习惯，成为本学期的一个教研重点。因此在每次教研活动中我们都留一定的时间来学习理论，我们认真研读了《语文课程标准》，在识字、阅读教学、口语交际、写话等方面组织了切实有效的学习交流研讨活动。平时，我们有较强的资源共享意识，通过共同学习相互交流，用先进的教育理念来支撑和深化教学改革，转变了教育教学思想，使大家对新课改的认识有了很大的提高。

我们组的石玉琴老师和马晓英老师在前往利通一小学习后，又及时的把自己学到的先进理念和教学方法，在组内进行了交流汇报，让我们从中找到了自己的不足和差距，同时也明确了我们努力的方向。

二、立足课堂,落实常规,加强实践

开学初，为了保证教研组计划实施的可行性，我们教研组老师都认真学习了教导处的教学计划，对教研组计划的制定提出了自己的见解，在充分的讨论之下制定了教研组计划，并努力按照制定的计划去做。平时，认真上好每一堂课，努力提高课堂教学效率。

(一) 课堂教学方面

1. 重视双基的落实，让学生充分地接触文本

(1) 在教学中，我们要求每位教师重视借助拼音这一拐杖指导学生进行双行阅读。要指导学生学会词儿连读，认清句中的标点，学会正确地停顿，把课文读准，读通，读仔细。

(2) 要求每位教师重视课文插图的观察指导。教会学生按一定的顺序观察图画，用图文结合的方式理解课文内容，培养观察和想象能力。

(3) 重视生字的识写教学。牢牢抓住低年级语文以识字、写字

为重点这一根本，采用随课文识字的方法，在课堂中落实生字的教学任务。教给学生一定的识字方法，如编字谜、换偏旁、形声字、会意字、拆分部件等，逐渐培养学生的自主识字能力。写字要抓住重点字进行范写指导，使学生逐渐领会字的结构比例、运笔节律，把字写规范。

2. 重视养成教育，培养学生良好的学习习惯

低年级是起始阶段，是形成良好习惯的关键时期，因此在语文教学中要细致指导，严格要求，反复训练，形成正确的读写姿势，学会在课堂上专心倾听，认真思考，大胆发言，为以后的学习打下坚实的基础。低年级学生，学习刚刚起步，可塑性强。我们在平时教学中严格训练到位，经常抓，抓经常，并且经常学习交流相互借鉴一些好的做法，采用班班互比互学的激励措施，取得了良好效果。

3. 运用多种手段激发学生阅读兴趣，重视语言能力的培养

根据学生特点和新教材的特点，我们将“玩”引入课堂，把“有趣的手指游戏”在全年级进行了推广。使学生对这种活动的动机和兴趣逐渐迁移到语文学习上，从中享受到学习语文的乐趣。我们主要采用了儿歌、游戏、活动等儿童喜闻乐见的形式，培养儿童学习语文的乐趣，增加课堂的情趣。

(1) 运用多媒体课件和直观教具设境入情，激发学习兴趣。低年级学生以形象注意为主，多媒体课件和直观教具能以鲜明优美的图象、声音、动画刺激学生视听感官，吸引学生注意，使学生很快进入情境，进而能够通过有感情的朗读表现出自己对课文的体验，做到声情并茂，提高对语言的感悟能力。因此我们经常进行资源共享，一人制作课件，大家共同使用，从而为老师们节约了时间和精力。

(2) 本学期我们一年级组积极响应学校加强校园文化建设活动，在学校读书月活动期间还举行了以“让心爱的故事伴我成

长”为主题的讲故事比赛，旨在通过本次比赛进一步激发学生的阅读兴趣，加深学生对故事的理解，分享阅读成果，挖掘潜能，提升学生的综合素养。并努力为孩子们提供一个敢说话，会表达的氛围。

初一语文教师教学工作总结篇三

一名优秀的教师应认真学习有关理论，针对教学中的实际问题，改进教法，工作落实到位，真心实意地关心爱护学生，拓展学生思维。以下《关于语文个人教学年终工作总结》由本站教学工作总结频道为您提供，希望对您写工作总结有所帮助！

首先，本人在政治上积极要求进步，拥护共产党的领导。自觉参加学校的各项政治学习，认真学习邓小平理论和十六大文件，以主人翁的责任感和义务感对待工作和学习。遵守社会公德，严格遵守学校的各项规章制度，不断提高自己的思想品德修养。

四年的汉语言文学专业的学习，为从事语文教学工作打下了良好的基础。在十几年的教学工作中，我积极加强个人业务进修，努力提高业务素质，不断提高自己的业务能力。

93年9月-95年七月担任了美术职高班的语文课教学工作和班主任工作。在教学中针对他们底子薄，文化课基础差的特点，注重基础知识和基础技能的训练，采取多种方法提高孩子学习兴趣。积极做学生的思想工作，稳定学生情绪，帮助学生克服畏难、胆怯、急躁的情绪，鼓励学生勇于参与，知难而进。在95年的高考中，全班十人有七人被艺术院校录取，剩余三人也于的高考被录取。

95年9月-7月任初一至初三的语文教学及班主任工作。初一时首先抓了中小学的衔接工作。主动和小学老师联系，了解学生

小学的思想品德和学习情况，积极寻找孩子们身上的闪光点，反复组织孩子们学习《中学生守则》和《中学生日常行为规范》，经常找孩子们谈话，做有心人，不放过孩子们的微小变化，好的予以及时肯定，不好的予以坚决制止，初步形成了礼貌待人，团结友爱的班风，第一学期就甩掉了“慢班”的帽子，形成了两个班齐头并进的局面。初二时重点抓学生的集体主义观念，注重学生思想品德的形成，经常进行爱国主义教育。在校秋季运动会上总分获初中组冠军，在冬季篮球赛中男女也分获冠军，逐步形成了积极向上的班级风貌。在班级管理中引进竞争机制，鼓励孩子们比学习比进步，形成了良好的学习风气。主题班会《祖国在我心中》调动多种娱乐形式，朗诵爱国主义诗歌，唱热爱祖国歌曲，回顾祖国的悠久历史，拼祖国地图。小品、相声、舞蹈同登一台，独唱、合唱各领风骚，把祖国和个人联系起来，激发孩子们的爱国心，获学校班会竞赛一等奖。我所带的班级也获路局优秀班集体。初三年级面临中考，首先解决传授新课与复习旧知的矛盾，合理分配时间，向45分钟要质量。同时要稳定学生情绪，尽量避免两极分化，其次抓好课本与复习资料的关系。密切联系各科老师，及时了解学生的思想动态和学习情况。再次不能放松学生良好行为习惯的养成，抓小抓碎，健全学生的心理素质。特别是第二学期，既要给学生压力，让他们保持旺盛的学习状态，但又不能压力太大，以至失去奋斗的信心和勇气。经常找孩子们谈话，指导学习方法，了解各方面的情况。班级学风比较浓，在全路物理通讯赛中，我班有三人分获一二等奖，给学生学习带来了良好的促进作用。同时也不放松班级的常规管理，严格要求学生，第二学期班级两次获五星级班集体的称号，在毕业班中较为少见。初三中考也取得了较好的成绩。升学率名列分局第一。升入高中的同学有着良好的语文素质，今年全国华人杯少年组作文竞赛，我班的张丹、孙媛分获全国一等奖，杨强同学获得二等奖。

多年来我积极主动参加学校的教研活动。95年-96年度推行目标教学的过程中，积极参与，勇于登台亮相，一学期便上了

七堂语文公开课，虚心听取老师和同志的意见，积极总结教学经验，并写了有关论文，获学校优秀论文奖，并在首届论文发布会上第一个登台亮相，总结了自己工作的得失。论文《欲穷千里目，更上一层楼——谈语文的目标教学》获全国语文报第三届论文大赛优秀奖，并收入了《中国当代优秀教师优秀论文大系·语文卷》一书。

在目标教学中，认真学习有关理论，针对教学中的实际问题，改进教法。改变了以往重教而不重学的情况，在教学中注意调动学生的积极性。如在《宋定伯捉鬼》的目标教学公开课中，让学生参演课本剧，归纳出古汉语一些常有对话句型，同时扩展知识内容，引入《姜三莽捉鬼》一文说明鬼是不存在的。在《失败是个未知数》教学中引入《流浪科学家杨槐》的故事来印证课本上的道理，既开阔了学生的视野，又激起了孩子们面对困难的信心和勇气。

1. 语文教师个人专业成长总结
2. 语文个人工作总结
3. 语文教师学期个人总结
4. 优秀语文教师个人工作总结
5. 语文教师教学个人工作总结
6. 语文教师个人工作总结
7. 语文教师个人教学总结

初一语文教师教学工作总结篇四

光阴似箭，日月如梭。转眼间，一个学期的教育教学工作已告一段落，本学期我担高二115、116两个班的语文教学。由

于教学经验尚浅，所以，我对教学工作不敢怠慢，认真钻研教材，深入研究教法，虚心向前辈学习。经过一个学期的努力，获取了很多宝贵的教学经验，也取得了较好的成绩。现将具体工作总结如下：

一、细研教材、潜心备课

教学中，备课是一个必不可少，十分重要的环节，备课不充分或者备得不好，会严重影响课堂气氛和进取性。曾有一位前辈对我说：“备课备不好，倒不如不上课，否则就是白费心机。”从此，我明白备课的重要性。所以，每一天我都花费很多的时间在备课之上，认认真真钻研教材和教法，多方参阅各种资料，力求深入理解教材，准确把握重难点。在制定教学目的时，十分注意学生的实际情景。（学）教案编写认真，并不断归纳总结经验教训。同时注重课堂教学效果，针对学生特点，以愉快式教学为主，不搞满堂灌，坚持学生为主体，教师为主导、教学为主线，注重讲练结合。在教学中注意抓住重点，突破难点。由于准备充分，教学效果明显，学生易于理解。

二、激发学习兴趣，提高语文素养

语文是一门充满思想、充满人文精神、充满智慧的学科。在新课改的大背景下，学生的自主学习，培养学生的创新本事，已成为教师关注的热点，讨论、交流、探究等学习方式已成为课堂的主流。我在语文课堂教学中，力求做到让学生变得鲜活，让学生学得兴致盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而发展学生的语文素养。

1、注意新课导入新颖。

“兴趣是最好的教师”。在教学中，我十分注重培养和激发学生的学习兴趣。譬如，在导入新课，让学生一上课就能置身于一种简便和谐的环境氛围中，而又不知不觉地学语文。

我根据不一样的课型，设计不一样的导入方式以激发兴趣、设计悬念……引发设计，比起简单的讲述更能激发学生的灵性，开启学生学习之门。

2、培养进取探究习惯，发展求异思维本事。

在语文教学中，阅读者对语言意义、语言情感、语言技巧的感悟，在很大程度上与学生的生活经历、知识积累、认识本事、理解水平有关。为此，我在语文教学中，构建语义的理解、体会，要引导学生仁者见仁，智者见智，大胆，各抒己见。在思考辩论中，教师穿针引线，巧妙点拨，以促进学生在激烈的争辩中，在思维的碰撞中，得到语言的升华和灵性的开发。教师应因势利导，让学生对问题充分思考后，学生根据已有的经验，知识的积累等发表不一样的见解，对有分歧的问题进行辩论。经过辩论，让学生进一步认识了自然，懂得了知识无穷的，再博学的人也会有所不知，体会学习是无止境的道理。

这样的课，课堂气氛很活跃，其间，开放的课堂教学给了学生更多的自主学习空间，我也毫不吝惜地让学生去思考，争辩，真正让学生在在学习中体验到了自我价值。这一环节的设计，充分让学生表述自我对课文的理解和感悟，使学生理解和表达，输入和输出相辅相成，真正为学生的学习供给了广阔的舞台。

三、重视朗读、培养语感

1、利用早读课时间让学生大声朗读，以提高他们的语感。

农村的学生听，说的本事相对较弱，有的学生回答问题语言不连贯，他们语言表达本事较差，这样也制约了他们的阅读及写作本事，所以我对这两班的学生规定每一天早上必须大声朗读20分钟，并且要能准确的使用普通话。

2、选择美文，让学生感悟理解。

高二下册语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要资料。而由于课堂教学时间的有限，课文中的精彩之处没有可能引导学生一一感悟。为了使这些精彩美文给学生留下整体印象，我在阅读中抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，意义内涵，情感内涵。同时，让学生在感悟的基础上，引导学生居高临下地对课文进行品评，在品评中深化理解，升华认识，填补空白。如在《日》的阅读教学中，我是这样引导学生这样品评：“学习了这篇课文，你认为文中什么地方给你留下了深刻的印象？请你选择其中的一点说一说。”此时的学生充分表述他们的真实感受。

四、加强课外阅读、写作和习字训练

为了提高学生的阅读和写作本事，这学期我继续加大训练力度。为此，我规定学生每周都要阅读两篇课外文章并写两篇作文。课外文章的阅读要适合初中生，写作训练是每周三次，周日一次，其中一篇写所读文章的读后感，另一篇以本周内所闻、所见、所经历的事为主，也能够写些自我的感受等。同时，两班里也有不少学生卷面书写不认真，为了提高他们书写本事，我规定他们每一天必须练字，每一天一页，每周一交上来。所练资料主要是以字帖为主，也能够以抄课文，总之要认真书写。经过这么长时间训练，他们提高还真不小。

五、进取参与教研，做到取长补短

进取参加校内外教学研讨活动，不断汲取他人的宝贵经验，提高自我的教学水平。经常向经验丰富的教师请教并经常在一齐讨论教学问题。

本学期，按照教研组的安排，听了本校同事的公开课，并经过参与研讨和团体备课等活动，使自我从别人身上学到了很多有益的经验。总之，本学期以来，我尽心尽力做好自我的教学工作，不断严格要求自我，努力汲取他人的长处，不断更新自我的教学理念，并运用到自我的教学的实践中，使每一节课都能取得良好的教学效果，使每一位学生都能真正提高自我的语文素养。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

初一语文教师教学工作总结篇五

本文由应届毕业生求职网小编辑收集整理，提供一篇语文教学个人工作总结范本，作为参考！

时光流逝，斗转星移，转眼间一个学期结束了，在学校领导的正确领导下，加上全体师生的共同努力，顺利地完成了本学期的语文教学任务，实现了学期初制定的教学目标。为了更好地完成今后的教学任务，使教学工作做到有的放矢，对本学期的语文教学工作特做总结如下：

一、结合教材的编排特点，继续推进素质教育，提高学生的

阅读能力。

根据课标“加强综合，突出重点，注重语言的感悟，积累和运用，注重基本技能的训练，从整体上提高学生的语文素养。”的精神。在教学中，注重结合课文的思想性和典范性激发学生的学习兴趣，要求学生先读课文了解文章的内容，提出不懂的问题，查阅有关的资料，同桌或小组合作试着自己解决，从而培养学生的自主合作学习能力和分析问题解决问题的能力。重视学生的朗读能力的训练，通过朗读准确表达课文的思想感情。提倡学生独立思考，在教师的引导下让学生自主展开讨论交流，鼓励学生发表不同的见解，让学生在阅读实践中学会独立思考，学会读书。做学习的主人。

二、在教育教学中对学生渗透德育教育。

在对学生进行语文基本功训练的同时受到了“勿忘国耻，振兴中华”的教育，了解了革命战争的艰苦，懂得幸福生活的来之不易，学会革命前辈的远大志向和献身精神，从小树立为祖国刻苦学习的理想；继承和发扬艰苦奋斗的优良传统，受到了尊敬师长关心他人助人为乐等德育教育；培养了热爱科学勇于实践和创新的精神，培养了环境保护意识和社会责任感，陶冶爱美情趣。

三、培养学生的语文学习能力。

联系上下文和生活实际准确理解词语，含意深刻的句子让学生联系文章的语言环境理解，把词语的积累和运用结合起来。让学生能正确处流利有感情地朗读课文，背诵指定的课文。能预习要求学的文章，在阅读的过程中能领会一些词语的意思，提高阅读的速度，能体会作者表达的思想感情，学习了作者观察事物方法和表达的方法。同时还养成了阅读课外读物的习惯。在学习的过程中，培养学生说话有礼貌，养成先想后说的习惯。能把自己看到的想到的按一定的顺序写下来，并能写出自己的真实感受，能试着修改自己习作。养成较好

的语文能力。

在教学的过程中也存在不足，在今后教学中要不断地学习，为自己充电来加强自己的业务水平，提高自己能力，不断丰富自己，以便今后能更好的做好自己的本职工作，成为一名优秀的教师。

初一语文教师教学工作总结篇六

1夯实基础，字音、字形、标点符号、扩写、缩写、仿写修辞等基础知识，一定要稳扎稳打，强化记忆，强化训练，在理解的基础上，学会运用，理论与实践相结合，在实践中提高。课后字词做到每课三练——练字音、练字形、练词语的运用；加强句式的训练和仿些；加强古诗词的背诵和默写。

2、强化文言文阅读理解，“能阅读浅易文言文”是中考命题对考生的基本要求。试题由课内已经延伸到课外，在复习文言文时让学生认真掌握文言虚词意义和用法，学习文言实词，要注意区别词的古今意义，要积累实词的一词多义，要会识别通假字，要会概括文章的中心意思，而且应该深入理解文言文的内容、思想，学会对比分析，且动手翻译。为加强文言文的学习，实行每课一考、人人过关、不断复习、不定期检测的方法，培养学生的文言文阅读能力。

3、加强阅读指导，新教材淡化了文体的编排，但并未降低对文体的要求，特别是议论文的阅读，学生一时感到摸不着头脑，所以我计划在向学生讲清议论文基础知识的同时，选择典型的篇章，并配以典型的议论文练习，通过反复演练，争取使学生掌握议论文的一般特点。

4、加强写作指导，为了使学生形成写作知识系统，在学初给学生开设写作知识讲座，并对话题作文，命题作文，半命题作文进行专题讲座，争取使学生学作文的命题、立意、构思等方面都有较大的提高，坚持每星期两篇随笔，两星期一篇

大作文，坚持让学生订阅《语文报》，阅读优秀书籍，为学生营造宽松和谐的大语文学习环境，重视课外阅读，开拓学生的视野，丰富学生的知识，培养学生具有良好的审美情趣和高尚的道德情操。

本学期我主要从以上几个方面开展工作，这当中我还存在许多不足，面对学生懈怠的状态有急躁的情绪，对后进生的辅导没跟上，在今后的工作中我会改正不足，尽力把工作做好，争取在教学上再上一个新台阶，中考取得好成绩。

初一语文教师教学工作总结篇七

作为一名班主任，管好一个班是最基本的任务。这学期，在班级管理方面，我做了如下工作：

(一)继续抓好对学生各项常规的培养。

经过了一个暑假，学生一下子长大了许多。他们渐渐地有了自我意识，做事情喜欢以自我为中心，搞“个人主义”。这虽是学生个性的体现，却不利于整个班集体的发展。因此，继续抓好对学生各项常规的培养，仍然是班务工作的重头戏。

二年级的孩子，自觉性还是相对较低，早上来得早，很少有人自觉读书、打扫卫生，需要老师在旁边不停地督促、提醒。针对这一情况，我先在班上选出五名责任心强、在同学中威信较高的同学，将她们两人一组搭配起来，每天一组轮换，一个领读，一个组织纪律，早晨一到校就组织同学进入早读，并配合“争星评比台”用小红花对表现好的学生进行奖励。一个学期下来，大部分学生到校后都能在领读小组的组织下自觉进入早读。

进入二年级，学校分配了室外清洁区。经过一年级一年的锻炼，大部分孩子已经能比较好地完成教室的清扫任务。但是，打扫室外清洁区需要用大扫把。学生人小力微，用起大扫把

来力不从心。再加上秋天落叶很多，学生扫起来简直是人仰马翻，“岂一个乱字了得”。为了改变这一状况，我坚持每天早到校，和学生一起打扫卫生。他们不会用大扫把，我就手把手地教他们使用诀窍。经过一段时间，学生终于慢慢地进入了状况。现在，即使我不在场，学生们也会高质量、高效率地完成任务，把清洁区打扫得干干净净。

这学期，学校更加严格了对集会时路队的要求。虽然我们班过去集会时的站队状况一直良好，但并不代表我们可以躺在成绩簿上睡大觉。结合学校的要求，根据我们班在路队方面的现状，我在班上召开了一次“雁群飞行我站队，都是守纪小模范”的主题班会，对学生进行这方面的思想教育。在对进行思想教育的同时，反省自己平时的一言一行，并以身作则，在每一次集会时首先按要求站好，为学生作出好的榜样。一学期下来，我们班的路队又有了不小的进步。

(二)配合学校安排，积极组织学生参加学校举行的各项活动。

这学期学校组织的'活动较多，每一项活动我都认真对待，积极组织学生参加，力求使学生从每一次的活动中得到锻炼。这学期我组织学生参加的活动有：

九月份：结合刚结束的雅典奥运会召开以“中国骄傲”为题的主题队会，鼓励学生学习奥运健儿的拼搏精神，以激发学生克服困难的勇气和他们的爱国主义情绪；教师节，组织学生开展“上好一节课，做好每一次作业”的尊师活动，以自己的实际行动报答老师的谆谆教诲；中秋节，号召学生开展“一个水果一颗心”的慰问解放军活动，使他们了解幸福生活的来之不易；和学生一起动手布置教室，美化自己的学习环境，积极参加“最佳教室”的评比；组织学生分析本班特点，申报“安全”特色中队，并针对这一特色开展了一系列活动。

十月份：利用“十。一”长假在学生中开展了“我为祖国拍新照”或“写新诗”或“画新貌”的活动，鼓励学生用自己

喜欢的方式将眼中的祖国记录下来，并选送作品参加学校的爱国摄影展；在中国载人飞船升上太空一周年之际，在班上召开以“航天知识知多少”为主题的班会，激发学生对航天知识的兴趣，引发他们学科学、爱科学的美好愿望。

十一月：组织学生备战，考好期中试，将自己半学期的学习做一次检测、小结，并在考试后召开家长会，及时将学生半学期的表现汇报给家长，与家长沟通，以取得深长的理解与支持，共同促使学生向好的方面发展；在学生中开展“我是中国人，写好中国字”的教育，组织学生练好铅笔书法，积极参加教导处组织的“二年级铅笔字比赛”。

十二月：配合教导处的读书节活动，号召学生将自己的好书捐出来与大家共享，使教室书香缭绕，乐趣不断，经过动员，全班学生共捐书64册；鼓励学生与中国古文化做亲密接触，多读、多背古诗词，学生积极响应，在二年级古诗词背诵赛中取得第二名；组织学生积极参加体育锻炼，踊跃参加三跳运动会和冬季越野赛，经过全体同学的努力，我们班在冬季越野赛上取得了团体总分第一名的好成绩。

作为一名教师，搞好教学是自己的本职所在，而我也不例外。这学期，除了做好班级管理工作之外，我在教学工作上也没有放松自己。我坚持认真上好第一节课，认真批改每一份作业，努力使自己做得更好。一方面，我不断地充实自己，积极参加教育处计算机上机考核，以及认真拜读了《你属于哪种人》并写出心得体会；另一方面，我还参加了区课件比赛初评及青年教师全程赛教，并积极承担了区新课标评优赛教的任务，以压力鞭策自己，以提高自己的教学水平。另外，我还坚持听优质课，虚心向别的老师求教，以使自己的业务能力进一步提高。

当然，过去的已经过去，我们总结过去是为了让未来更有经验可循。旧的一年已经过去，新的学期还未开始。在新的学期里，我们吸取过去的经验教训，不断地提醒自己，让自己

向更高的目标迈进。

1、认真备课，做好前备、复备工作，为能使学生上好课做好充分的准备工作，备课时注意与新课标结合，并注意备学生。

2、因材施教，对不同的学生要注意采用不同的教学手法，使学生能够充分发展。

3、设计好每堂课的导入，提高学生的学习兴趣。

5、积极和其他学科沟通，积极研究学科整合。响应新课标要求。

6、多看多听其他学校的课程，在本校多实施，使学生开阔眼界。教师从中总结经验。继续做好后进生的转化工作，坚持抓教学质量。利用早晨、中午空闲的时间，给差生补课。同时发挥小干部的作用，通过一帮一活动，促使他们进步。

6、时刻把安全放在首位。抓住教机，多灌输安全方面的知识，增强他们的安全意识。从小事做起，从自我做起，并且把安全意识带回家，不在学校同样要注意安全。

7、学校与家庭教育相结合：多与学生家长沟通，切实做好家校联系工作，与家长搞好关系。采取多种方法，做到经常联系。

初一语文教师教学工作总结篇八

为师，要善于教学生或者说善于引导学生——好好做人，做好人；好好学习，学好习；好好做事，做好事。

怎么样善于教学生或者说善于引导学生——好好做人，做好人呢？这就需要教师要教学生或者说引导学生“善”。孟子曰：“人之初，性本善。”这就是说，人性本善。首先，教

师——要教学生以向善。陶行知先生曾经这样说：“千教万教，教人求真；千学万学，学做真人。”为人师者，应该是正直真诚、德才兼备的“善”老师，才可能教出正直真诚、德才兼备的“善”学生。那么，在学生依然具有可塑性时，善教者教以求真向善，善学者学以学真向善，日复一日，年复一年，学生不就渐趋于“善”了吗？其次，教师——要教学生永存善念，驱除恶念。正所谓：行善之人，如春园之苗，不见其长，日有所长；行恶之人，如磨刀之石，不见其损，日有所损。因此，教师要告戒学生：不要行恶，而要驱除恶念，否则，我们就会像上述的磨刀之石，日益贬损了。况且，有一句俗语说得好：“善有善报，恶有恶报。不是不报，时候未到。”第三，教师——要教学生反省向善。正像孔子所说：“人非圣贤，孰能无过？过而改之，善莫大焉。”第四，教师——要教学生近善人，远恶人。正所谓“与善人居，如入芝兰之室，久而自芳；与恶人居，如入鲍鱼之肆，久而自臭。”第五，教师——要多多扬善，教学生多多行善。等等，教师的引导，使学生有一颗颗“善心”，好好做人，做好人，就在其中了。

怎么样善于教学生或者说善于引导学生——好好学习，学好习呢？两千多年前的孔子就提出了“因材施教”、“有教无类”的教学思想。教师更不应该压制学生个性的发展，把学生“培养”得还不如自己的状况。鼓励学生个性张扬及其特殊的学习习惯的保持，等等，才能够使学生好好学习和学好习。当然，教师适时引导学生的个体的个性融入到集体的共性中去。这从某种程度上说，就是要引导学生不要以自我为中心，让他们由个体融入到集中之中。这样，学生的个性不但没有受压制，而且他们认识到了自己是集体中的一员，感受到集体温暖的同时，还会为集体的团结互助、共同进步等，做出自己的努力等。

怎么样善于教学生或者说善于引导学生——好好做事，做好事呢？大千世界，世事纷纭，怎么能够好好做事，做好事，这并不能具体说得清清楚楚的。但是，作为教师，“传道受

业解惑”的为人师者，还是可以通过具体发生在学生身上的事情，引导学生——尽可能保持一颗清醒冷静的头脑，遇到事情或者问题，要先冷静地想一下是什么事情或者是什么问题，然后再冷静地想事情或者问题发生或出现的原因是什么，进而冷静地想通过什么样的途径摆平事情或解决问题，最后再冷静地通过想好的途径去摆平事情或解决掉问题。正如一位作家所写的那样：“镇静地准备好镇静！”这样是可以引导学生好好做事，做好事的。

总之，为师不仅要德高而且要才厚，还要善于教学生或者说善于引导学生——好好做人，做好人；好好学习，学好习；好好做事，做好事。这样，教师德才兼备而“学高为师，身正为范”，又会善于引导学生的教师是值得那样的称赞、赞美和歌颂的！为人师者——学高为人师，身正为人范，要有“睿智培奇葩，壮千载丰功；清芳育英才，兴百年大计”的师道精神理想，也要有蜡烛“燃烧自己，照亮别人”和“春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干”的无私奉献精神！