

幼儿园大班花瓶和花手工教案(精选5篇)

作为一位不辞辛劳的人民教师,常常要根据教学需要编写教案,教案有利于教学水平的提高,有助于教研活动的开展。写教案的时候需要注意什么呢?有哪些格式需要注意呢?下面是我给大家整理的教案范文,欢迎大家阅读分享借鉴,希望对大家能够有所帮助。

幼儿园大班花瓶和花手工教案篇一

活动目标:

- 1、欣赏各种各样的花瓶,感受花瓶独特的造型和装饰。
- 2、通过欣赏和与教师的对话,体验不同造型和装饰所带来的美感。
- 3、对操作活动感兴趣,能细心地装饰。
- 4、体验想象创造各种图像的快乐。
- 5、增进参与环境布置的兴趣和能力,体验成功的快乐。

活动准备:

各种花瓶若干。

活动过程:

- 1、展示四个在造型和装饰方面比较独特的花瓶,激发幼儿欣赏兴趣。

“这是什么?”

“这些花瓶美吗？”

2、引导幼儿进行欣赏和表述。

“你喜欢哪一个花瓶？为什么？”

“你觉得这个花瓶那里最美？”

让幼儿畅所欲言的表述，在幼儿需要帮助时进行启发：“哦，你喜欢它的造型呀，你能模仿一下它的姿态吗？”

“你觉得这样的造型像什么？”

“这个花瓶上用了那些颜色？这些颜色用在一起好看吗？给你什么感觉？”

教师小结。

3、出示其他花瓶图片，引导幼儿欣赏，丰富幼儿欣赏经验。

“这个花瓶是什么样子的？”“你喜欢它吗？为什么？”

4、幼儿尝试使用各种形式创作花瓶。

“今天我们欣赏了各种花瓶，我们也要来自己装饰花瓶。可以用线描装饰画的方法、水粉画的方法还有直接在瓶子上装饰的方法，小朋友们可以自由选择一种自己喜欢的方式进行创作。”“完成的作品可以放在展示区展览。”

幼儿进行创作，教师巡回指导。

5、评价活动。

幼儿相互欣赏作品，体验成功的快乐。

“今天我们创作了一个自己的花瓶，感觉怎么样？”

活动反思：

首先这个活动非常符合幼儿的年龄特点，虽然在这中美术手工活动幼儿之间有一定的个体差异性，但是孩子们的兴趣还是满高的，。在此次活动中，并没有发现不感兴趣的孩子，因为在日常的活动中，我们经常有这样类似的美术活动，孩子有了一定动手能力，所以孩子们得心应手。

幼儿园大班花瓶和花手工教案篇二

教学目的：

- 1、让学生掌握吹塑纸版画的制作过程。
- 2、让学生体会颜色的和谐之美，并创造出一些很有趣味的绘画内容。

教学重点：

吹塑纸版画的制作过程

教学难点：

制版和上色

教具：

水粉颜料，水粉纸，吹塑纸，画笔，小铁夹，一些大小粗细不一的铅笔或硬笔，以及圆珠笔，静物。

学具：

水粉颜料，水粉纸，吹塑纸，画笔，小铁夹，铅笔或硬笔，

以及圆珠笔。

教学过程：

一、出示吹塑纸，让同学猜猜这是什么材料？

板书：吹塑纸版画

二、简介版画：

版画是刻刀或其它工具在平面板材上作画，它不同于一般绘画，刻制一块版画即可印出多幅同样的作品，版画主要分黑白两色和彩色的。

三、引入吹塑纸版画的印制方法：

（一）水粉颜料印制的，称水粉印吹塑纸版画（板）

（二）用油墨印制的，称油墨印吹塑纸版画（板）

四、吹塑纸版画需要经过三个过程才能完成：

（一）自画（二）自刻（三）自印（板）

五、画前提示：

不论是油墨印还是水粉印都应选用细腻单层塑料纸板为好，新买的吹塑纸有一层油性物质，而粉印版画是水性颜料，往版子上涂色时会因为油水分离而产生水珠现象，因此有必要在制版前对吹塑纸板表面进行一番处理，可用毛巾蘸洗衣粉擦拭整个吹塑纸板表面，擦拭后再涂色时，颜色就会附上。

六、讲解吹塑纸版画

1、它是利用吹塑纸这种材料，用圆珠笔□5b铅笔或自制粗细

不同的硬笔，竹笔在上面用近似篆刻中阴刻的方法，直接刻画出所需要表现的内容。

2、学生动手制版、自画、自刻，以摆好的静物为例，3人为一组制作，两个人制版，另一个人在水粉纸上涂底色（一般以黑色为好）。

教师作巡回指导，刻外轮廓纸选用较粗的笔刻，稍微刻重一点。

3、印制过程：

a□固定一端。

b□涂上颜色，颜色不要涂得太多，注意留出轮廓线，颜色要浓要稠。

c□涂好一部分颜色后将画纸盖回版上，在相应的部位用手掌压扫，如印的效果不理想，可以重印。

（注：1、涂色可以一次用沾有一种颜色的笔，将所有的部分一一涂好；2、粉印除平涂外，也可采用又叠印的方法，产生一种特殊的肌理效果。）

学生动手涂色。

七：简介油墨印吹塑纸版画

八、教师总结：

吹塑纸版画的最大特点是取材容易，工具简单，制作方便，费用低廉，效果独特，可以拓印多幅原作。

今天这节课就学到这里，同学们，祝愿你们用你们手中的画

笔描出你们心中的美好蓝图。让我们的生活更加丰富多彩。

附：

选三十人，三人为一组，每组准备好水粉颜料，水粉纸，画笔，粗细不一的铅笔和圆珠笔。

板书：

吹塑纸版画

印制方法：

一、水粉印二、油墨印

制作过程：

一、自画

二、自刻

三、自印

幼儿园大班花瓶和花手工教案篇三

1. 初步了解制作kt板版画的步骤。
2. 尝试用kt板创作一幅kt板版画。
3. 乐意体验版画独特的作画方法。

kt板、水粉颜料、铅笔若干、水粉笔、夹子□a4纸

1. 创设情景，引起幼儿兴趣。

小朋友们，今天海底美工坊举行画展，邀请我们一起参加展出，让我们出发吧！

2. 出示各种版画，激发幼儿兴趣。

(1) 引导幼儿观察版画。

(2) 初步认识版画的特点。

3. 教师示范制作过程：画稿—制版—印刷，引导幼儿了解版画的作画步骤。

(1) 勾画图案：先用铅笔在kt板上勾画图案。形成凹凸的图案底板。(注意在刻画的过程中不能太轻，太轻轮廓线不清晰，也不能太用力，太用力kt板会坏掉。

(2) 固定画纸：将准备好的a4纸与kt板对齐，再用夹子固定，以免错位，然后翻开备用。

(3) 涂色拓印：拿水粉笔蘸上颜料均匀的涂在已刻画好的底版上，然后把纸覆盖上，用手掌来回压印，最后将纸轻轻揭开，一幅漂亮的版画就做好了。

4. 幼儿操作，教师巡回指导。

(1) 鼓励幼儿大胆尝试制作版画。(提醒幼儿轮廓线要反复描画，对线条加深加粗；涂色要均匀，拓印时注意固定；并按教师的提示有序地进行操作活动。

(2) 注意清洁卫生。

5. 展览作品，相互评价。

说说自己喜欢的版画，为什么？(图案清晰)

去海底美工坊布置画展！

幼儿园大班花瓶和花手工教案篇四

一、欣赏青花瓷花瓶实物、图片，初步感受青花瓷的美。

(一)欣赏花瓶，感受花瓶上的图案美、花纹美。

1、小朋友们，今天老师带来了许多花瓶，我们一起去看一看!(幼儿自由欣赏)

2、(幼儿坐下后)提问：这些花瓶漂亮吗?哪儿漂亮?(教师从三个方面进行小结)

3、瓶身上有什么?有哪些图案?

4、瓶颈上有什么?

5、瓶口上有什么?

(他喜欢这个花瓶，那你喜欢哪个呢?除了有漂亮的图案，你还看到了什么么图形和线条?)

(对了，龙代表权威，古时候的人喜欢在瓷器上画上龙和风，表示龙凤吉祥。)

(这是牡丹花，寓意着富贵。一幅美丽的海底世界图真漂亮。这些小草是怎么排列的?)

小结：花瓶上可以装饰漂亮的图案、吉祥的花纹，用不同线条进行组合，还可以画出有故事情节的画儿。

(二)观察花瓶，寻找这些花瓶的共同特征。

1、小朋友们再仔细观察这些花瓶，他们有什么相同的地方?

2、每只花瓶上都有图案、花纹，这些图案、花纹是什么颜色的？

3、小结：这些花瓶都是白色的底蓝色的花所以叫青花瓷花瓶。青花瓷是元代时期景德镇瓷工创造发明，是我们中华民族珍贵的瓷器。

二、出示课件，了解青花瓷花瓶的生产过程。

1、今天，老师就带你们去景德镇去看一看，看看叔叔们是怎么制作青花瓷花瓶的？

2、瞧，这就是美丽的景德镇，漂亮的青花瓷花瓶整整齐齐的排列在场地上。

3、青花瓷花瓶制作过程。（如果有幼儿举手就请1位幼儿说一说，哦你是这样认为的，到底是怎样制作的呢？我们一起来看看。）

(1)淘炼胎土。工人叔叔先要在瓷土中淘洗出大部分杂质，这样烧成的瓷器才会坚致细腻白润。

(2)制胚。淘洗好的瓷土制成各种形状的花瓶放置晾干。

(3)绘画。

a□提问：叔叔在干什么？

b□提问：叔叔画出了什么？

c□等花瓶干燥后，用青花料绘制图案。

(4)罩釉。把已经画好纹饰的瓷胚外面罩上一层釉水。

(5)烧制。最后就是将罩釉后的瓷胚经高温烧制，釉下的青花料就呈现出美丽的蓝色。这样美丽的青花瓷花瓶就制作好了。

三、讨论创作材料、幼儿创作。

1、今天我们也来当一回设计师，来设计青花瓷花瓶。

2、你准备怎样设计你的花瓶呢?(幼儿自由回答)

3、那你们花瓶上的图案、花纹是什么颜色的呢?

小结：对，因为我们的青花瓷花瓶就是白色的底蓝色的花。

4、今天，老师给你们准备了花瓶、记号笔、蜡光纸、颜料、油画棒等材料。请你们选择自己喜欢的材料设计青花瓷花瓶。注意，你的设计要有创意呦!(幼儿操作，教师指导。)

5、设计好的小朋友可以把你的作品送到前面的展台上还可以去参观一下别的小朋友的作品。

四、展示分享评价作品。

谈话：瞧，小朋友们设计的花瓶真漂亮!大家快来欣赏呀!(幼儿围绕在老师身旁)

呀，这只花瓶真特别，是哪位设计师设计的?请你来介绍一下自己的花瓶。(邀请2~3位幼儿)

我们把这些漂亮的花瓶放到教室里，让更多的小伙伴们来观赏吧!

幼儿园大班花瓶和花手工教案篇五

1、欣赏家乡青花瓷盘，观察纹饰，感受蕴含在作品中的平衡

美。

2、了解青花瓷盘有很多不同的造型，青花瓷盘在生活中的用途。

3、在观察和交流的基础上学习用不同的线条和图案来设计和装饰青花瓷盘。

一、导入活动

1、播放歌曲《青花瓷》，幼儿随着音乐一起进入活动室。

二、看ppt认识什么是青花瓷

1、播放ppt第一张，各式各样的青花瓷。

a)教师：哇，好漂亮啊。边指着实物边提问幼儿：你看到了什么？（茶杯、碗、瓶子、盘子等等）

b)教师提问幼儿：小朋友它们都是什么颜色的啊？（蓝色也叫做青色）我们把这些白色的底青色的花叫做青花瓷。

c)最后参观的是青花瓷盘教师提问：这是什么？（盘子）引导幼儿说出有各种各样的图案。而且也都是白色的底青色的花叫做青花瓷。提问：幼儿你们家里有没有盘子啊？都是有什么颜色的图案呢？（请幼儿回答）

d)今天老师也带来了几块盘子，我们一起来看看？

播放图片请幼儿观察并说出盘子图案及颜色，并引导幼儿了解这些不同颜色的图案的盘子不是青花磁盘。

教师总结：这些都是我们常见的盘子，颜色都不一样，所以不是青花瓷盘。

二、播放图片，认识青花瓷盘

1、教师：这个盘子和刚才那些盘子是一样的吗？请幼儿说出哪不一样。

2、教师：播放图片一，接下来我们看看这个青花磁盘。

4、提问：小朋友有没发现有有什么规律，都是围绕着最里面的一圈图案来画来点缀的，一个图案中间隔着一朵花，一一排着队。我们把这种围绕着中间来绘画的？这种方法叫做中心对称法。

四、教师示范并带领幼儿绘画青花磁盘

1、教师向幼儿介绍绘画工具(盘子和笔)。

2、教师边讲边试画，并引导幼儿先绘制青花瓷的底部。随后再在外围用不同的线条进行装饰。

3、提醒幼儿在设计青花瓷的时候要掌握规律。

4、鼓励幼儿选取多种图案进行绘画。

五、幼儿绘画青花磁盘

发放笔、蛋糕盘子播放音乐幼儿开始绘画。

六、活动延伸