

2023年幼儿园小班保护小手和小脚教案(实用5篇)

作为一位杰出的老师，编写教案是必不可少的，教案有助于顺利而有效地开展教学活动。既然教案这么重要，那到底该怎么写一篇优质的教案呢？下面是小编带来的优秀教案范文，希望大家能够喜欢！

幼儿园小班保护小手和小脚教案篇一

1. 能够理解绘本故事内容，会看图简单讲述画面。
2. 能够在理解故事的基础上进行简单的想象。
3. 感受相互合作带来的快乐。
4. 通过语言表达和动作相结合的形式充分感受故事的童趣。
5. 引导幼儿细致观察画面，积发幼儿的想象力。

ppt课件《小手和小脚》

一、教师用提问引出问题。

1. 谁能告诉我，你的小手都有哪些本领？（幼儿讲述，大家做动作）
2. 请问你们的小脚又有哪些本领呢？

评析：直接导入问题，可以帮助幼儿打开自己的思维，在说说讲讲中，幼儿对于小手和小脚都有了一定的认识，能够更好的为接下去的活动做铺垫。

二、分段阅读，帮助幼儿理解图片内容。

师：今天老师给小朋友带来了一个好听的故事，故事的名字就叫《小手和小脚》，我们来一块听一听。

1. 讲述图一、二

针对第二幅图提问：

(2) 那小朋友们有什么办法可以帮助它们吃到那些又红又大的苹果呢？轻轻地和你旁边的小朋友说一说。（幼儿讨论）

(3) 幼儿交流讨论结果。

评析：通过一系列的提问，使幼儿能够根据画面进行问题的讨论，说说小手和小脚在遇到问题时的心理想法，通过讲述提高语言的表述。

2. 讲述图三

(1) 小手和小脚想到了一个什么好办法？（小手骑在小脚的身上）

评析：这是针对上一个环节问题的答案，让幼儿通过各种猜测和想象，来了解小手和小脚是怎么样合租解决困难的。

3. 讲述图四、五

师：我们看看小手和小脚在去摘苹果的路上遇到了哪些事情。

评析：通过画面，教师给出一个问题“怎么样过河”，来帮助幼儿了解小手和小脚时怎样相互合作的，怎样解决问题的，并且让幼儿进行动作的模仿，这样的话，能够在增加活动的趣味性的同时，帮助幼儿更好的理解故事内容。

4. 讲述图六、七

(1) 图六：故事中的小手和小脚有没有吃到苹果呢？它们是怎么摘到苹果的？（引导幼儿学习动作：小脚踏起，要踮得高高的，小手举起，要举得高高的）苹果摘到了吗？那小手和小脚是怎么吃苹果的？（幼儿讨论）

(2) 图七：看一下，小手和小脚是怎么样来吃苹果的？小脚没有手，小手喂给小脚吃。

评析：针对“如何摘到苹果”老师给出问题，幼儿通过讲述后，用动作来表示，在相互的讨论中体验合作的快乐。

5. 讲述图八

(1) 小手和小脚成了一对好朋友，我们每天都在一块快乐的做游戏。我们一块去看看，他们在一块都做了些什么。

(2) 那我们小朋友的小手小脚合作，可以做哪些事情呢？

评析：这是一个经验拓展的环节，幼儿在掌握故事内容的基础上，再相互讨论手脚合作的事情，通过讲述，感知手和脚合作的重要性。

三、完整欣赏故事

小结：小手和小脚告诉我们，只要我们相互团结合作，我们就能够克服困难，完成很多任务。

下面我们来完整的边看图边听故事。

评析：完整的欣赏故事，可以给幼儿一个系统的认识，在讲述中感知故事内容的趣味性。

四、律动

师：这个故事好听吗？下面我们一块听着音乐让你的小手小脚动起来吧。

评析：以听音乐做运动来结束本次活动，把活动提升到了一定的高度，让幼儿在手脚动起来的过程中，体验手脚运动的快乐。

小百科：手是人或其他灵长类动物臂前端的一部分。由五只手指及手掌组成，主要是用来抓和握住东西，两个手相互对称，互为镜像。

幼儿园小班保护小手和小脚教案篇二

1. 认识脚的主要部位，培养幼儿关注自我的意识。
2. 通过脚的游戏，发展锻炼脚部各关节的感知力和灵活性。

1. 音乐：放你的小脚丫

2. 鹅卵石、独木桥、体操垫、沙包。

一、导入课题

请小朋友把鞋和袜子脱下来，露出小脚。

二、认识小脚

教师：小朋友，看看你们的小脚丫长的什么样子呀？

1. 脚趾头

2. 脚背

3. 脚底

4. 脚后跟

三、感知游戏

1. 部位感知

教师和幼儿随音乐用脚的不同部位做热身运动。

2. 材料感知

教师和幼儿用脚感知独木桥、鹅卵石、地板、体操垫等。

四、脚和脚的游戏

1. 搭桥

2. 踩车

3. 摇摇船

五、器械游戏

教师和幼儿用脚用各种方式玩沙包。

六、结束活动

教师和幼儿做脚的放松运动。

幼儿园小班保护小手和小脚教案篇三

1、学习边唱边做动作，培养幼儿的节奏感

2、学习初步改编歌词，发挥幼儿的.想象力。

音乐磁带

1、引入，学习歌曲

教师：“小朋友，今天我们要学一首新歌，歌的名字叫‘小手爬’，这首歌，非常好听，你们要仔细听哦。”

教师：“这首歌好不好听啊？你们想不想再听一遍啊？好，现在我们一起跟着音乐唱这首歌，好不好啊？（跟唱两到三遍）”

2、幼儿学动作

教师：“现在，我们一起跟着音乐，做动作，好不好啊？（跟着音乐做动作，幼儿可以边唱边做动作）”

3、创编新的歌词

教师：“好，现在我们知道，小手可以爬到头顶上，还可以爬到小脚上。那么，我请小朋友想想。小手还可以爬到什么地方啊？（幼儿在作为上说出自己的想法，教师把一些用到歌中，和幼儿一起唱歌做动作）”

4、结束活动

教师：“今天，我们小朋友都很能干的，现在请小朋友把我们刚刚学的歌唱给你的爸爸妈妈听。”

幼儿园小班保护小手和小脚教案篇四

艺术教育目标中指出：“喜欢艺术活动，能用自己喜欢的方式大胆地表现自己的感受与体验”。在日常活动中幼儿总喜欢边听音乐边拍手，但个别幼儿总是不能掌握节奏随意拍手。为了让幼儿在音乐活动中获得愉悦，同时又培养幼儿的音乐节奏能力和良好的倾听习惯，生成了本次活动。我想以本次活动为契机，使幼儿在很好的掌握音乐节奏的同时感受音乐的快乐，从而激发幼儿参与音乐活动的兴趣。

- 1、尝试按照音乐的节拍动动小手与小脚。
- 2、学习按信号和指令进行游戏，体验音乐游戏的快乐。
- 3、喜欢参加音乐活动，体验音乐游戏的快乐。
- 4、欣赏歌曲，感受歌曲活泼有趣的特点。

- 1、感受音乐的节奏，体验音乐游戏的快乐。
- 2、学习按信号和指令进行游戏。

- 1、底板较硬的小手和小脚卡片各一张。
- 2、粉色和红色的小脚、小手各一张。
- 3、录音机，《小手小脚》乐曲磁带。
- 4、音乐区中准备小脚、小手卡片。

一、玩游戏“小手变变变”，激发幼儿的兴趣。

- 1、师幼共同玩“小手变变变”：小手变变变，变只小兔跳跳跳。引导幼儿将小手变成小兔耳朵，然后学兔跳。
- 2、引导幼儿用小手再变出其他的小动物，如：小鸡、小狗、小鸭等，并学学这些动物的叫声。

二、欣赏音乐，感受音乐的节拍，学习游戏规则。

- 1、幼儿欣赏音乐《小手小脚》。
- 2、再次播放音乐，请幼儿随音乐拍手或跺脚，感受音乐的节奏。

3、教师介绍游戏规则：听音乐，看到小手的卡片就按节奏拍手，看到小脚的卡片就按节奏跺脚。

三、玩音乐游戏，跟着音乐有规律地拍手跺脚。

1、幼儿坐在位子上，跟着音乐看卡片拍手或跺脚，此时教师翻卡片的速度要稍慢。

2、引导幼儿边走边做游戏，先四小节换一次卡片，然后两小节变化一次卡片，加快速度。（先请个别幼儿参与游戏做示范，再集体练习游戏）

四、变化方式继续玩音乐游戏。

1、教师出示“粉色”和“红色”卡纸制作的小脚和小手，分别代表“轻”和“重”，请幼儿根据所出示的不同颜色的小脚和小手或轻、或重的拍手、跺脚。

2、教师请个别幼儿边听音乐边看教师出示的卡片进行游戏，感受游戏的快乐。

3、幼儿集体练习游戏。

4、教师点评幼儿活动。

教师在音乐区中准备小脚、小手卡片，让幼儿互相翻卡片做该游戏。

本次活动是我根据本班幼儿的兴趣、年龄特点设计的，运用游戏的方式培养幼儿的节奏感，幼儿参与的积极性很高，就连平时在活动中比较安静的幼儿也在活动中玩得很快乐。幼儿在参与活动的过程中，能够按信号和指令进行游戏，不仅掌握了节奏，并把它表现出来，有效的增强了幼儿的自信心。

幼儿园小班保护小手和小脚教案篇五

1、认识跟种各样的萝卜，了解萝卜的基本结构。

2、品尝各种萝卜制品。

1、各种实物萝卜若干以及一些萝卜制品。

2、幼儿对于萝卜已经有了一定的了解及认识。

3□ppt图片。

一、认识萝卜

——出示萝卜，这是什么？你们认识它吗？

——回顾幼儿拔萝卜的经过。你们还认识其它什么萝卜呢？

——教师向幼儿分别展示各种萝卜（如白萝卜、胡萝卜、紫萝卜），了解萝卜各自不同的特点。

——出示白萝卜，切开萝卜展示白萝卜的内部结构。

——出示胡萝卜，出示胡萝卜的内部结构。

——出示紫萝卜，了解紫萝卜的外部 and 内部是不一样的颜色。

——品尝萝卜，让幼儿说说是什么味道的？

二、出示ppt

——幼儿讨论有哪些形状的萝卜。

——出示ppt认识各种各样形状不同的萝卜。

三、萝卜制品（萝卜干、腌萝卜、萝卜条等）

——出示萝卜制品，让幼儿猜一猜这是什么？你们有没有吃过？

——教室介绍这些萝卜制品是如何制成的。

——大家一起品尝各种萝卜制品。

四、活动结束。