

# 傅雷家书读书心得(精选7篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

## 傅雷家书读书心得篇一

《傅雷家书》给了我许多影响，傅雷的严谨作风和深邃的思想潜移默化地教导了我；我喜爱这本书，敬佩傅雷为人与学识，羡慕他和一家的相亲相爱，感动于文字间的深情，又为傅雷和其夫人和自杀感到难过。下面是读书时作和一些摘抄，我喜爱像傅雷这样一位长辈的谆谆教导。

一位纯洁、正直、真诚和灵魂有时会遭到意想不到的磨难、污辱、迫害、陷入到似乎不齿于人群的绝境，而最后真实的光芒不能永远淹灭，还是要为大家所认识，使它的光焰照彻人间，得到它应该得到的尊敬和爱。

一个人孤独了思想集中了所发的感情都是真心实意。你所赏识的李太白、白居易、苏东坡、辛弃疾等各大诗人了是我们喜欢的，一切都有同感，亦是一乐也，等到你有什么苦闷、寂寞的时候，多多接触我们祖国的伟大诗人，可以为你遣兴解忧，给你温暖。

把自己的思想写下来，比着光在脑中空想是大不同的。写下来需要正确精密的思想，所以与在纸上的自我检讨，格外深刻，对自己也印象深刻。这也证明你的感受力极快。但天下事有利有弊，有长必有短，往往感受快的不能沉浸得深，不能保持得久。但你至少得承认，你的不容易“牢固执着”是事实。

我现在特别提醒你，希望你时时警惕，对你新感受的东西不要让它浮在感觉的表面，而要仔细分析，究竟新感受的东西和你原来的观念情绪表达方式有何不同。这是需要冷静而强有力的智力，才能分析清楚的。慢慢的你会养成另外一种心情对付过去的事，后是能够想到而不是惊心动魄，能够从容客观的立场分析前因后果，做将来的借鉴，以免重蹈覆辙。

一个人难有敢于正视现实、正视错误，用理智分析，彻底感悟，终不至于被回忆侵蚀…我以前在信中和你提过感情，就是要你把这件事当做心灵的灰烬看，看的时候不免感触万端，但不要刻骨铭心地伤害自己，而要像对着古战场一般的存着凭吊的心怀。

## 傅雷家书读书心得篇二

傅雷是中国著名的翻译家、作家、教育家、美术评论家。

《傅雷家书》书是一本优秀的青年思想修养读物，是素质教育的经典范本，是充满着父爱的教子名篇。他们苦心孤诣、呕心沥血地培养的两个孩子(傅聪-著名钢琴大师、傅敏-英语特级教师)，教育他们先做人，后成“家”，是培养孩子独立思考，因材施教等教育思想的成功体现，因此傅雷夫妇也成为了中国的典范父母。写信时间为一九五四年至一九六六年六月。

傅雷教子是以严厉而著称，我以为他们父子的关系固然是不太好的，而读了此书之后，想法有了极大的改变。傅聪至海外留学，与父亲的联系自然只能依靠书信，于是父子之情便在一封封家书中表露无疑。他们通过书信一起讨论艺术，研究乐曲的内涵，交流对事物的看法，虽然没有母子通信时那种嘘寒问暖，但他们之间的默契却是其他无论什么都无可代替的。

做为父亲，傅雷即可亲又可敬，尤如心心相印的朋友，傅雷对待孩子除了严肃、严厉外，又不失细致入微的关怀、体贴

与温馨。在孩子经受痛苦时，傅雷鼓励孩子说：“辛酸的眼泪是培养你心灵的酒浆，不经历尖锐的痛苦的人，不会有深厚博大的同情心”。在书信的来往中，我们分明可以感觉到一位父亲对孩子的谆谆教诲。书信的主题很广，也很杂。

身为美术评论家的父亲，总是与孩子评论国外的钢琴曲。巴赫的，亦或是贝多芬的，也有可能是肖邦的。也在同一首曲子上进行讨论在壹陆陆零年贰月壹日夜的信，甚至还附带了关于莫扎特的较为全面的音乐笔记。

同时又身为教育家的父亲，在每一次书信的来往中，都没有提出大空话，而是以孩子的一些举动，来以亲切的口吻告诫孩子。在壹玖陆零年捌月伍日的书信上，因为孩子将“聪”字的草书写法不对，傅雷先生指出，并希望他能注意。

这位父亲，也教会了孩子“礼”字的深切含义，家中吃饭时，要求孩子食不语，不许随意讲话，咀嚼食物嘴里不许发出声响，舀汤时不许滴洒在餐桌上，饭后要记住把餐凳放入餐桌下；家里的物品用完后，要有规矩地放回去，非凡是书，不可以随意乱放；对人客气，尤其是师长或老年人，说话时态度要谦和，手要垂直放在身体旁边，人要站直，即或坚持真理也必须注重讲话的方式、态度、语气、声调等。

1954年，翻译家傅雷之子远赴波兰学习音乐，于是傅雷便将叮咛与牵挂写成一封封家书，寄往国外。多年以后，傅聪成为世界著名钢琴演奏家，而傅雷夫妇已在“\_\_”中去世。后来傅聪回忆起《傅雷家书》说，我不敢看，每一次要看都太激动，整天就没法工作，太动感情了，没法看。

《傅雷家书》每一句话，看似是对孩子的建言，又似乎是暗示我们应该去体谅父母。虽然有许多的暴风骤雨，但父母永远是我们的港湾。

## 傅雷家书读书心得篇三

要说那本书最适合教育孩子，只有《傅雷家书》能首当其冲。

《傅雷家书》讲述了著名文学翻译家、文艺评论家傅雷写给他孩子傅敏和傅聪成百上千的书信。这些都是傅雷先生呕心沥血，作为一位父亲时时鞭策着孩子的成长。他告诉他们如何去看待艺术人生，还有道德、文化、修养包括情操。数以百计的书信集成了这本人生之书——《傅雷家书》。

傅雷说，他给儿子写的信有好几种作用：

一，讨论艺术；

二，激发青年人的感想；

三，训练傅聪的文笔和思想；四，做一面忠实的“镜子”。信中的内容，除了生活琐事之外，更多的是谈论艺术与人生，让儿子知道“国家的荣辱、艺术的尊严”。傅雷使他们先做人，再做“家”，拥有自己的一片天地，同时不失去最重要的人生观念。

从《傅雷家书》中，我们不难看出，父亲与孩子讨论的多是做人之本，从各方面进行讨论，信中体现出来的父子之情强烈有真挚，句句流露出关切之心。傅雷先生在外却一直记着自己的孩子，写下一封封书信。可以想象，在今天，把书信作对话平台可谓是十分罕见，一本厚厚的《傅雷家书》深深的饱含着傅雷对子女开阔前程的期望。在父亲的教育之下，书信的熏陶之下，傅聪和傅敏时刻牢记父亲给他们的话语，努力向上，坚定不移，傅聪成为了一代音乐大师，家喻户晓，而傅敏则当上了英语特级教师，才华出众。

受教育是成功的基础，《傅雷家书》最有力的证明了教育的重要性。令人眼花缭乱的信件就像是最好的老师、最有智慧的老师，时刻接受着它们授予的最真挚的人生之课，领悟和

分析，探究哲理，陶冶情操，改变自己的一生。

## 傅雷家书读书心得篇四

一个严厉尽责的父亲，在儿子长大成人，海外之后，仍通过书信的方式对儿子的生活和艺术进行悉心指导，这就是《傅雷家书》。

傅雷用自己的经历现身说法，教导儿子待人要谦虚，足以说明一个严厉尽责的父亲对儿子深厚的爱，这也许就是父爱的伟大。父亲的严厉并不代表他不慈爱，在留学的过程中，傅聪遇到很多挫折，但他正是因为有一个伟大的父亲，从而使他变的坚强，勇敢的战胜困难，因而获得理想的成绩。

父爱是伟大的、无私的，只是父亲不会表达自己对孩子的爱罢了，父亲对孩子的爱体现在生活的点点滴滴，怪只怪我们缺少一双发现爱的眼睛。

进入初中，我接触到《傅雷家书》后，我对爸爸的爱又有深一层的理解，一个父亲对儿子的爱，教给他许多做人处世的，确立正确人生，引导他走向成功，我更加珍惜父爱，后悔当初埋怨爸爸。其实，并不是爸爸不爱我，而是我没有发现，因为爸爸不会表达他的爱，但他在生活中对我所做的事都体现出他对我的爱，有哪个父亲会害了自己的孩子呢？他打了我就是让我记住：要用一颗宽容之心宽容他人，容纳他人，“多在自己身上找缺点”。世界上最宽广的是大海，比大海更宽广的是天空，比天空更宽广的是人的心灵，不要因生活的小事而斤斤计较，这样的人生是枯燥乏味的。

人生的第一位老师就是自己的父母，我们从呱呱坠地的婴儿到风度翩翩的少年，父母在我们身上花了无数心血，倾注了多少情与爱，交给我们多少为人处事的方法，帮助我们确立人生目标。

可怜天下父母心，擦亮你那颗明亮的眼睛去发现爱，不要失去后才后悔，既然拥有就应该好好珍惜。能有今天的成就，都是父母鼓励、关心、爱的结果，所以，我们更要孝敬父母，有这美好的一切就好好珍惜，努力来回报父母对我们的爱。

## 傅雷家书读书心得篇五

房地产市场迈曾这样评价《傅雷家书》：这是一本很好的艺术学徒修养读物，也是一本充满父爱的苦心造纸，苦心教子。

傅雷家书中最让我感动的是傅雷作为朋友真诚地与儿子沟通。我清楚地记得傅雷指出他的儿子傅聪说话太直了，生活不够圆润，说这些矛盾我经常犯，我希望你能鼓励。傅雷和儿子交流对话，地位平等，没有居高临下的语气。从这句话出，傅雷结合自己的感受，分析问题，更能让儿子接受建议。由此可见，傅雷对教育有着独特的见解。

因此，我认为傅雷作为父亲，与自己的孩子相处，不仅能以独特的方式教育孩子，还能让人虚心接受。

父爱，伟大而无私。

父爱，温暖而深沉。

父爱是宝贵的精神财富。

## 傅雷家书读书心得篇六

傅雷不愧为一个好父亲，能以这样的心态和耐心教育孩子。傅雷是怎么拥有这种力量的？这种伟大的父爱可以说影响了傅聪的一生，为傅聪走向未来奠定了坚实的基础。因此，傅雷写的这些信非常重要他给傅聪上了一堂人生课，让他知道如何生活在这个世界上。

这真的是教育孩子的好书，也应该是孩子了解父母的好书。孩子可以通过这本书认识父母，父母可以通过这本书认识孩子。傅雷在信中写的每一句话都成了经典和不朽的经典。

作为父亲，傅雷对孩子有着丰富的感情。他从不对孩子苛刻。他非常重视傅聪的音乐事业。傅聪非常关心自己的事业，这让傅聪非常感动。

其实我们身边的父亲和傅雷一样平凡伟大。我们的父亲也经常为我们谋生，为了我们的学习，为了我们可以上一所好学校，为了我们可以有一个好的结果，让他们的头发是白色的，努力工作，这是真正的伟大，这是真正的父亲！傅雷可以说是成千上万父亲中的杰出代表。他对孩子的爱使他的孩子健康成长。

傅聪的母亲在信中也扮演了重要的角色，她还给孩子们写了几封信。这封信充满了对孩子们的关心和爱。同样，她也非常关心傅聪的音乐事业，这也让傅聪非常感动，他也明白母亲的爱对他有多重要。

这本《傅雷家书》真的让我知道了很多道理，也让我知道父母在想什么，让我更好的和父母沟通。

我非常感谢这本书，真正的父母爱书！

## 傅雷家书读书心得篇七

每一封家书都是文化遗产，《傅雷家书》更不用说了。家书，顾名思义，是指家人、亲人之间往来的书信。大约在文字产生后，家书就出现了，可以说是源远流长。随着文字语言的逐渐丰富，纸张的发明，家书逐渐流行起来，一直到今天，家书都是维系亲情纽带之一。

一封封书信，在表达浓浓亲情的字里行间，映照出美好的人

际关系、高尚的生活准则、优良的行为操守与道德传统，拳拳的爱国热情。这些内容，都是中华民族优秀文化的组成部分。以《傅雷家书》来说，傅雷所写下的近百封家书，总的主题是，教育孩子，立身行事，要以中华文明为准；立志成才，要以报效祖国为要务。整本家书，可以说是对中华民族优秀道德的最好阐释。

傅雷家书给我们了解过去历史，开启了一扇窗户，很好地为我们保存那个时代的记忆，正是由于它的存在，才将中华民族优秀道德清楚阐释出来，它不仅是傅雷对孩子的教育，也是我们立身行事的准则。

我怀着一颗感恩的心捧起《傅雷家书》。这本书凝聚了傅雷对祖国，对儿子深厚的爱。信中强调的是一个人如何做人，如何对待生活。傅雷用自己的经历现身说法，教导儿子待人要谦虚，礼仪要得体；遇困境不气馁，获大奖不骄傲；要有国家和民族的荣辱感，有艺术，人格的尊严，做一个“德艺兼备，人格卓越”的艺术家”。

《傅雷家书》，充斥着父亲对儿子的期望，关爱及严格要求，洋溢着浓浓的父子情深。它让我感觉像戏曲那样给人以脱俗的氛围和无穷的回味。

傅雷把教育子女当成了对社会，对祖国的一项光荣的义务和责任。不是每个家长都能把教育提升到这种境界，但对子女的有关心爱护，却是永恒的，不变的。

我的父亲文化程度不高，常年打拼积累了丰富的丰富的人生阅历。父亲把教育我当成首要任务，他在我身上花费的精力和心血有目共睹。