

# 2023年西游记第七十九回读后感(模板5篇)

当品味完一部作品后，一定对生活有了新的感悟和看法吧，让我们好好写份读后感，把你的收获感想写下来吧。读后感书写有哪些格式要求呢？怎样才能写一篇优秀的读后感呢？下面是我给大家整理的读后感范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

## 西游记第七十九回读后感篇一

提起《西游记》想必大家都不陌生吧。这是中国古代第一部浪漫主义长篇神魔小说。孙悟空提着金箍棒大闹天宫的画面一定令你记忆犹新。文中那伟大的圣僧唐三藏在取经的路上遇到了三个徒弟：美猴王孙悟空，天蓬元帅猪悟能，流沙河水妖沙悟净。他们陪着唐三藏走完了取经艰难的路程。

在经过九九八十一难的磨练的同时，师徒四人加上白龙马凸显出了许多令人称赞的高贵品质：唐僧一心信佛，面临极大的诱惑却还是严守佛规，从不逾越；孙悟空虽然遭到师父的误解但一直守候着师父，赤胆忠心，屡次救出师父，爱打抱不平，勇于追求自由；猪八戒虽然贪吃，贪恋美色，但总是在最危急时刻挺身而出，营救师父；沙僧虽然在三个兄弟中很少有出头露面的时候，但他总是默默地做着苦力，默默地担任着“后勤部长”的角色；白龙马在唐僧变成猛虎的时候成功搭救了唐三藏。这些高贵品质成为了人们所追求的目标。

在西行的途中，沙和尚表现出了舍己为人的好品质。在现实生活中也有很多人有这种尊贵的品质。如：炎炎夏日中，警察叔叔们竭尽所有为我们服务，耐着酷暑在太阳底下，像一棵松树一样挺拔地站着，维持着秩序，不得不令人敬佩。

我下定决心，一定要拥有这种难能可贵的品质灵活运用在生

活中。在星期四做值日的时候我要主动多做点活，努力减轻大家的劳动活。还有，在集体活动的时候，多做一些事，就像售货员，努力为大家服务。

《西游记》是中国古代浪漫主义长篇小说的高峰，在世界文学史上，它也是浪漫主义的杰作，令人赞叹。

## 西游记第七十九回读后感篇二

《西游记》是我最爱看的书，它是一本神话故事，也是四大名著之一。它讲的是唐朝时期，有一个和尚，和他的三个徒弟一起去西天取经的艰难险阻。

他的三个徒弟有：猪八戒。孙悟空和沙僧。和大家一样，我最喜欢的就是孙悟空了。他神通广大，火眼金睛，乐于助人。每次都是孙悟空把唐僧从险境中就，救出来。其次就是猪八戒了。他鼓着个大肚皮。成天好吃懒做。背着个大耙子，还天天号称自己以前是天蓬元帅。猪八戒还是一个好人，没有害人之心，并且终于坚持到最后的胜利。写一个弱点很多的人能讨人喜欢，让人记住，是很不容易。沙僧老实厚道。每一个人都有一个鲜明的特点，每个特点都被作者表现的活灵活现。

总之，师徒四人每人都有长处和短处，正所谓“三人行，必有我师焉。”我们应该学习他们的长处，哪怕是他们的短处也必须看看自己是不是也有，如果有的话，要努力改正，成为一个完整的人。

## 西游记第七十九回读后感篇三

《西游记》是中国古典四大名著之一，也是最为优秀的神话小说，深受人们喜爱。

《西游记》是我最喜欢读的一本书，你认真的去读里面的内容，从中你会学到很多的知识，里面孙悟空的神气，八戒的憨厚，沙僧的忠实，唐僧的善良。但我这次看，与以往有所不同，对其中的一些道理，也算是有深刻领悟吧。看完这部小说，有很大的感悟，我觉的学习唐僧的全心全意，孙悟空的不怕艰难险阻，勇往直前的精神很重要。这本书把一个从石头里‘蹦’出来的泼猴勾画的栩栩如生，写它从天不怕地不怕变为一个恭敬的猴子，为了师傅的安危他奋不顾身，他并不像猪八戒那样好吃懒做，也不像沙僧那样憨厚，作者更是借助他这一点勾画出了孙悟空的大智大勇，自从唐僧把孙悟空从五指山解救出来到西天取的了真经，这期间经过九九八十一难，每次劫难都是孙悟空全心全意去解救师傅的，最后才圆满的取回成功的。

其实，在我们所看到的取经途中，有许多的妖精都与天上地下有着密切的联系，这样说来，无论是在天上还是地上那些神威的统治下，都隐藏着丑恶，神仙也不例外，可见当时明王朝统治的\_。

所以在这种情况下，作者在我们眼前塑造出了一个不受约束，敢于抗争的一个人物，那就是孙悟空！他从石头里蹦出，对世间何事都有探索的好奇心，对于玉帝要捉拿他，却绝不屈服，还“大闹天宫”，不过有时也有些任性，固执。但作者借这样一个人物来进行对比，更加揭露了当时社会的黑暗和丑陋。

虽然如此，唐僧师徒四人还是在途中对那些所遇到的妖魔鬼怪时的无所畏惧的精神也深深打动了，由于师徒四人团结一心，不畏艰险，最后终于如愿以偿，取得了真经。

我想，这在我们的生活中也是一样，不论遇到什么样的困难，都不要轻易放弃，就像我们的一个班集体，我们需要的是团结，可不能学的像猪八戒那样一遇到困难就喊着喊散伙。相信只要坚持，我们就能战胜困难，取得胜利的！所以，我们一定要勇往直前！敢于和困难做斗争，学习悟空精神！

## 西游记第七十九回读后感篇四

读完《西游记》，我感到唐僧是一个柔弱，是非不分而又坚守信念的人。之所以这样说是因为如下几点：

唐僧是如此柔弱，每当他被妖怪抓去时，她第一个想起的是徒弟会来救我的，他从来不会自己逃走，任凭妖怪摆弄，就是在要被妖怪吃的时候也毫无反抗之心，总是爱哭。即使孙悟空要将他救出时他总是因为体力不支，又再次被抓，真令人头疼！

说他是一个是非不分的人是有一定的道理的。例如说白骨精变做良家少女，尽管孙悟空在打完妖怪之后极力辩解也无法使这个摸不着头脑的唐僧改观，再说悟空在没有征得他的同意下打死白骨精，猪八戒一煽风点火，唐僧立刻端正自己的观点对孙悟空念起了紧箍咒，这得多强的人才能经受如此的一个师父。

不过虽说唐僧是一个柔弱又是非不分的人但他却有一个坚定信念的人，他他就是一心想着去西天取经，这种精神是非常可贵的，是百折不挠的，也是没有任何人，任何事情能阻挡的。就说女儿国里的国王吧，那国王想用美色让唐僧与她成婚，但唐僧无论如何也不顺从，对那国王不理不睬的，只管一个劲儿地埋头念佛，借此来铲除心灵杂念，后来被妖怪掠到洞府去，他百般不从，一直后退，不像猪八戒那般垂涎于美色，无法自拔。他扮演了一个永远坚定信念的角色。类似这样的事例还有很多，有国王说给他半壁江山的，他也不要，有国王说要给他金钱的，他也不要。这一点很是令我钦佩。

总而言之，唐僧就是这样一个人令人头疼柔弱是非不分，坚定佛心的人，让我既钦佩又有些讨厌。

## 西游记第七十九回读后感篇五

西游记是讲述齐天大圣孙悟空不平的出生，其在花果山，水帘洞的生活，后来与师父唐三藏，师兄猪八戒，沙悟净展开前往西天取经的艰辛旅途。

这本书中令我印象最深刻的章节是第二回-「三星洞访仙学道」，虽然只是短短的一小章节，但孙悟空与菩提祖师之间的暗语互动却令我印象深刻，也佩服行者的聪明伶俐，竟能知晓祖师给他的暗号，并且学会了七十二变等通天本领。这本书的主人公有：爱打抱不平的孙悟空，贪吃懒惰的猪八戒，有良心的唐僧，诚实的沙和尚。他们在去西天取经的路上，危险重重，可他们没有放弃，终于取得了真经，还当了佛呢。

西游记，真不愧是中国四大名著之，真的非常好看。每一个章节都有许多不同的惊险冒险，让我不由自主的一页一页看下去。虽然大家都认为悟空法力高强，是最厉害的，但我却有点不以为然。他法力高强是无庸置疑的，但我认为西天取经的旅途之所以会如此有惊无险的顺利，而非悟空一人的功劳。不管怎么说，西游记真的很好看，是中华民族的骄傲！

在他们身上有我学习的地方，就是做事永不放弃。

世上无难事，只怕有心人。这句话说得没错，只要做事不放弃，就一定能成功。