

2023年三年级语文教案教学计划 三年级 语文教学设计(精选8篇)

光阴的迅速，一眨眼就过去了，成绩已属于过去，新一轮的工作即将来临，写好计划才不会让我们努力的时候迷失方向哦。计划书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇计划呢？那么下面我就给大家讲一讲计划书怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

三年级语文教案教学计划篇一

教学内容：

大象保姆

教学重点：

理解课文内容和写作方法。

教学难点：

同上

教法：

以读代讲法、引导点拨法、指导朗读法

学法：

朗读理解法、合作探究法、自学法 教学目标：

知识目标：

1、学会本课生字新词，通过查字典和联系上下文理解课文中

的一些词语。

能力目标：

2、有感情的朗读课文。

情感目标：

3、学生能用自已的话说一说大象是怎样保护了主人的娃娃的。

教具准备

小黑板出示生词

教学过程：

一、 谈话导入

(一)启发谈话：同学们大家都知道大象很有力气吧，让我们来了解一下它并学习一篇描述大象救护小娃娃的故事。

(二)自学课文，了解内容。

1、自由读课文，能够读准字音，借助工具书查找和理解课文中词语的意思。

2、相互说说课文讲了一件什么事？

3、画出课文中自己不理解的地方。

二、感悟理解

1、 1、再读课文，看看课文有几个自然段，想想每个自然段讲的什么内容。

2、把自己的问题提出来，交流讨论。

3、说说自己受感动的原因。

引导理解：

说说课文主要写了什么？课文的故事性很强，情节描写也非常生动，要让学生通过多读课文把故事的情节弄明白，而感情到大象的勇敢和对主人忠诚温顺的性格。可让学生把课文中使自己最受感动和自己认为描写最生动的地方说一说。

1、说说大象是怎样救助 娃娃的？

2、 1、主人把娃娃交给大象，鬣狗来犯，大象和鬣狗进行搏斗。

3、 2、大象继续和鬣狗搏斗，最终把它们打败赶走。

4、 3、大象成功地保护了主人的娃娃，卡林夫妻对它十分疼爱 and 感激。

4、学生应该在熟读课文的基础上提出问题，并相互解答。以读代讲让学生在熟读的基础上自读题解课文内容。

过程中渗透实现以下目标： 1培养学生良好的朗读能力，并在评价中提高自己的朗读能力。

培养学生的口语表达能力及写作能力。

学习作者的写作手法。

三、总结全文，归纳板书

1、学习了这篇课文，你觉得大象具有什么品质？你有什么想法。

2、本文为我们描述了这个真实的故事，让我们看到了一头勇敢、忠诚的大象，让我们感到的确动物是人类的好朋友。我们在今后的生活中应该怎么对待我们的动物朋友呢？(请一两个同学说一说)要和动物友好相处，关心爱护它们，把它们作为我们的朋友对待。

四、布置作业：

1、积累“词语花篮”。

2、把这个故事讲给家人听。

3、小练笔：读了这个故事，你认为人应该怎样对待动物？把你的想法写下来，和同学交流。

板书设计：

大象保姆

猛撞大树 踩狗抛尸

奋勇搏斗 身负重伤

舍身相救 感激不尽

勇敢、忠诚

三年级语文教案教学计划篇二

教学目标：

1、能正确、流利地朗读课文，有感情地朗读台风的语言。

2、学会本课10个生字，两条绿线内的6个字只识不写。理解

由生字组成的词语。

3、学习课文，感受台风的狂暴、气势汹汹、疯狂、骄傲自大。

教学重点、难点：学习课文，感受台风的狂暴、气势汹汹、疯狂、骄傲自大。

教学准备：课件。

教学时间：两课时

教学过程：

第一课时

1、板书：跟踪，指名正音。这个词什么意思？你在电视或电影中看过“跟踪”的情形吗？

想怎么读这个词？为什么要这样读？

2、知道我们今天要读谁跟踪谁的故事吗？板书：台风卫星

3、质疑：读了课题，你有什么想问的？（台风是什么样子的？怎样跟踪？为什么要跟踪？）同学们真爱动脑筋，学完了课文这些问题我们都能找到答案。

1、自由朗读课文。要求□a.读准生字新词□b.把课文读正确，不添字，不漏字□c.将难读的句子多读几遍。

2、检查初读。

(1)出示词语，指名读。

盯住、监视、跟踪、嘲笑、自豪

舒展、大声嚷、狂怒、怒吼、狂暴、暴跳如雷、疯狂、泄气、懒洋洋

堤坝、撑牢、谈笑风生、不慌张

a□指名读。这些生字中有那些字的读音要提醒大家注意的？

b□这些词语的排列有规律吗？

(一)让我们再次走进课文，认识一下今天的一个主人公——台风。

这个台风可不一般，它会说话呢，请找一找台风说话的句子，并试着有感情地读一读。

(二)读一读描写台风语言、行为的句子，感悟台风的特点。

1、出示句子：他刚刚舒展开巨大的身子，猛然望见天空中有颗小星星不停地朝他眨着眼睛，便大声嚷道：“你是谁？竟敢盯着我！”

(1)台风为什么要“大声嚷道”？抓住“大声嚷道”来读好句子。

(2)相机板书台风的特点。

2、出示句子：“小东西！”台风狂怒地嚷道，“你可知道我的厉害？鱼儿见我钻入深水，船儿见我避进港湾，树儿见我把腰弯。嘿嘿……”

(1)提醒学生注意“狂怒地嚷道”这个提示语的位置。相机板书台风的特点。

(2)老师这里有段视频，让我们一起来看一看台风的威力。

(3)有感情地读句子。

3、出示句子：“哼，我要把你甩掉！”台风呼呼呼地朝大海的深处奔去。

相机板书台风的特点。

4、课文除了描写台风的语言，还描写了台风的神态、动作，找出来，有感情地读一读。

出示句子：

台风狂暴地跳起来，对准气象卫星猛扑过去。

台风暴跳如雷，像头疯狂的巨兽，呼呼地向着城市扑去。

台风泄气了，只好懒洋洋地朝海洋的另一个方向奔。

5、配合音效来帮助学生读好描写台风行为的句子。

6、另一个主人公又有什么表现？下节课学习。

1、抄写生字词。

2、熟读课文。

第二课时

教学目标：

1、能正确、流利、有感情地朗读课文，并能分角色朗读。

2、了解第三代气象卫星的主要作用，激发学生从小学科学，长大用科学为人类、为社会造福的志趣。

教学重点、难点：

通过台风和卫星的对话、神态及动作了解第三代气象卫星的特点和作用。

教学准备：课件。

教学过程：

台风为什么会“大声嚷”、“狂暴地跳起来”、“暴跳如雷”？这都跟卫星的“跟踪”有关。

(一)默读课文，画出描写气象卫星跟踪台风的句子，再读一读。

(二)同桌讨论交流，来概括气象卫星的特点。

(三)检查交流：找出句子，指名读。

1、出示句子：“哈，”小星星笑了笑说，“我是第三代气象卫星，人们叫我时刻跟踪你，监视你，直到你消失为止。”

(1)抓住“时刻”，品读句子。

(2)“时刻”说明了什么？

2、出示句子：“可我偏偏爱跟着你走……”

(1)这个“你”是谁？他到底是个怎样的人物？(回顾板书)

(2)这么厉害的台风，卫星却偏偏爱跟着他，这句话还可以怎么说呢？

(3)生读。

(4)过渡：台风会善罢甘休吗?你从哪里看出来的，我们一起读。

3、出示句子：他感到有点累，正想歇歇脚，无意中发发现气象卫星仍然紧紧地跟踪着自己。

(1)老师也是找到的这一部分，我也想读给大家听听。

师读漏掉“无意中”、“紧紧地”，行吗?

(2)体会台风满以为把卫星甩掉了，但卫星却不放松地紧跟它。

4、读好对话。

出示对话：

“哼，我要把你甩掉!”

“想甩掉我?没门儿!”气象卫星用嘲笑的口气对他说。

5、过渡：最后台风甩掉卫星了吗?我们一起来看看。

出示句子：：“哈!这里的人们早就知道你快要来了。”气象卫星自豪地说，“每隔二十五分钟，我就向他们报告一次你的行踪。”

(1)抓“自豪”。气象卫星为什么会“自豪”?

(2)人们早就知道台风会来了，可是他们仍然能——用一个词来形容?(谈笑风生)

(3)理解“谈笑风生”并用这个词造句。

(4)指导朗读“台风暴跳如雷，像头疯狂的巨兽，呼呼地向着城市扑去，可是他很快发现，堤坝筑高了，树木撑牢了，人

们谈笑风生，一点也不惊慌。”

6、出示句子：气象卫星迅速地转过身，有紧紧地跟踪者，监视着……

从中可以看出什么？

完成课后第五题：你还想知道哪些人造卫星？选择一个做点研究，再把结果跟同学们交流交流。

三年级语文教学教案教学计划篇三

《昆虫记》是一部描述昆虫生育、劳作、狩猎、婚嫁与死亡的昆虫学巨著，体现出作者对小昆虫和大世界独特的观察眼光。《昆虫记》向我们描述了一个个有趣的故事：蝉是怎样脱壳的，又是怎样歌唱的；屎壳郎是如何聪明地滚动粪球前进的；蟋蟀是如何建造自己美丽住宅的……被达尔文誉为“无与伦比的观察家”的法布尔用毕生的精力研究昆虫，他的《昆虫记》堪称科学与文学完美结合的典范。

学生学习了《装满昆虫的口袋》，对法布尔和他笔下的昆虫有了初步的认识，法布尔的口袋里装满了昆虫，他的口袋里还会装些什么呢？在这基础上可以进一步让学生体会法布尔那细腻的笔触和无与伦比的观察力，推荐适合三四年级学生阅读的《昆虫记》版本，这样可以激发学生阅读原著的兴趣，并可以引导学生观察与发现人和大自然的万物和谐相处的重要性，培养他们尊重生命、热爱生命的情感。

1、激发学生对《昆虫记》的阅读兴趣，指导大家用浏览读书的方法读书的题目、封面、内容提要 and 作者简介。推荐作品《昆虫记》。

2、指导学生欣赏《昆虫记》精彩片段。体会语言文字的特点，激发学生阅读兴趣，提高阅读能力。体会法布尔的文笔及其

观察力，感受他对大自然与生命的尊重与热爱之情，激发学生阅读名著的兴趣。

3、了解法布尔倾其一生研究昆虫、撰写《昆虫记》所作出的努力和牺牲，领悟追求真理、探求真相的“法布尔精神”。

（一）课前热身

调查：闲暇时你们都喜欢做什么？

（二）猜谜导入，激发兴趣

1、老师相信你们一定喜欢猜谜语，老师这有一组谜语，请你们来猜一猜。（出示谜语）

头上两根毛，身穿彩花袍，飞舞花丛中，快乐又逍遥。——蝴蝶

聪明白姑娘，动手盖闺房，造的真灵巧，四面没门窗。——蚕

谈鸟不是鸟，躲在树上叫，自称啥都懂，其实全不晓。——知了

一飞嗡嗡嗡，做事有分工，手提小花篮，整天忙不完。——蜜蜂

（生自由说，师评价：知识面真丰富；你真是一个善于观察的孩子；你读的书真多；你真善于积累。）

师：同学们知道的昆虫知识可真多。

三年级语文教案教学计划篇四

1、课前同学们收集了有关贝尔的资料，现在请大家交流一下。

先在小组内交流，发现有价值的资料，在班上交流。

导入新课，板书课题。

1、请同学们自由阅读课文，认会生字，读通课文。

2、检查自读效果。

3、再读课文，思考：课文讲述的主要内容是什么？是通过哪些段落讲述的？请在文中标记出来。

1、“贝尔是怎样研究和发明电话的？”请同学们带着这个问题，用自己喜欢的方式阅读第二——七自然段，抓住重点词句，边读边思考，边读边想象，同时把自己的体会旁记下来。

留给学生充足的时间充分读书、体会。

2、同桌交流阅读收获，也可以在小组内交流体会。

3、指名学生谈体会，注意引导学生抓住重点词句畅所欲言，重点引领学生体会贝尔刻苦钻研、坚持不懈的探索精神、严谨认真的实践精神。

4、小结：你佩服贝尔吗？佩服他的什么？从中你受到了怎样的启发？

5、感情朗读全文，进一步感受文章精髓。

1、师深情引述：贝尔研究和发明电话的过程告诉我们搞实验研究、走科学探索之路是艰苦的，但更是伟大的。正是因为有了他们的尖刻创造、伟大发明，才推动着世界走到了美好的今天，我们生活中的时时处处无一不在享受着他们的发明创造给我们带来的便利和幸福。就说电话把，它带给我们怎样的便利，同学们一定深有体会。请大家联系我们的生活实际，也可以联系自己的课外所知，告诉120多年前的贝尔先生，

我们有多感激他。

2、学生畅所欲言。

五、学习生字，积累词语

六、布置作业，延伸课外

课外阅读其他科学家搞发明创造的故事，写写自己的体会。

三年级语文教案教学计划篇五

1. 认识“坝、汉、艳”等10个生字，会写“晨、绒”等13个字。2. 正确、流利、有感情地朗读课文，学习概括文章主要内容的方法，通过边读边展开想象，感受大青树下的小学的独特美。

3. 学习并尝试运用拟人化的表达，体会作者对大青树下的小学的喜爱之情。4. 关注并积累有新鲜感的词句。

第一课时

课时目标

1. 认识“坝、汉、艳”等10个生字，会写“晨、绒”等13个字。2. 正确流利地朗读课文，学习概括文章主要内容的方法，初步感受大青树下的小学的快乐学习生活。

3. 关注有新鲜感的词句。

教学重难点

教师：多媒体课件

学生：课前标注出新鲜感的词句。教学过程

一、启发谈话，揭示课题

三年级语文教案教学计划篇六

请读读下面的诗句：

但愿人长久，千里共婵娟。

不识庐山真面貌，只缘身在此山中。

沾衣欲湿杏花雨，吹面不寒杨柳风。

劝君更尽一杯酒，西出阳关无故人。

居高声自远，非是籍秋风。

你知道以上诗句各出自哪首诗？你知道这些诗的作者是谁吗？他们是哪个朝代的人？这些诗句是什么意思？选择其中你不太明白的两句诗进行研究，把你的研究成果写出来。相信通过研究，你会有许多新的感受，增长不少知识。

．认真阅读古诗句，通过搜集资料，仔细研究，了解其出处、作者、意思等。

．抓住自己认为最为重要的或最感兴趣的一个方面决心研究，学会用研究报告的形式写出来，语言要清晰，表达要准确。

学会写关于古诗句的研究报告，用查阅资料的方法，研究古诗句，深刻理解其含义。

．《中华经典诵读》、《唐诗三百首》；

．研究结果汇报表一份。

习作指导课

(一) 例文指导，学习写作。

小结小作者的写法：

(1) 先写诗的出处

(作者、朝代、诗题、全诗)

(2) 再写两句诗的意思，体会作者的思想感情

(3) 最后点明两句诗对人们的启发或激励作用

(4) 假如小作者收集资料充分，还可以写什么？

(诗的写作背景、有关趣闻等)

(二) 小组学习，研究古诗

请读读下面的诗句：

但愿人长久，千里共婵娟。

不识庐山真面貌，只缘身在此山中。

沾衣欲湿杏花雨，吹面不寒杨柳风。

劝君更尽一杯酒，西出阳关无故人。

居高声自远，非是籍秋风。

· 小组同学共同合作，找出你不太明白的诗句进行研究。

研究指导：诗的出处、作者、意思等，都可作为研究的内容。

研究方法：可查阅资料，提供《中华经典诵读》、《唐诗三

百首》。

- 小组同学相互探究，进行热烈的讨论。
- 整理研究结果，填写研究结果汇总表。

（内容包括诗人的简介，诗作的背景，对诗的理解或赋予诗句新的意义。）

（三）集体交流，汇报结果

汇报：通过这次研究，我又知道了些什么？

讨论：各小组推选一名代表参加班级讨论。

教师可补充介绍诗作的背景，从而更有利于理解诗句的含义。

（四）撰写研究报告

- 把你的研究成果写成一篇研究报告。

要求：语言要清晰，表达要准确。

- 学生各自习作，教师巡视指导。

【设计评点】本次习作内容是学写简单的研究报告，这是语文课程标准中语文实践活动的具体体现，教学目的主要有两个：一是让学生了解自学诗句的一般方法；二是了解研究报告可以写什么。在自主、合作中学生进行了探究性的实践，学生学得有法，学得有“心”。

习作讲评课

（一）复习

什么是研究报告？研究报告应怎样写？

（二）学生继续修改作文，教师巡视指导。

（在巡视过程中，选出需要点评的作文草稿）

三)评点学生习作，提示要点。

实物投影出示学生的作文草稿进行评点。

（2）交流，师小结。

（3）针对以上不足之处，集体修改这篇作文。

根据学生作文草稿的情况，提出以下修改要求：

（1）与文章内容无关的应略去，可以适当增加一些有关的文人故事，让人读来倍感生动有意思。

（2）把研究报告写具体。

四)学生根据以上修改要求进行修改，教师辅导。

学生自己修改。

小组互相修改。

读一读修改好的文章。

五)学生誊写作文，教师巡视。

【设计评点】紧紧围绕研究报告的层次清晰，语言准确，内容真实的习作要求，对学生的习作草稿进行有针对性的评点，拓展学生的文学视野，呈现一些文人逸事，激发学生热爱祖国博大精深的人文历史。

三年级语文教案教学计划篇七

教学目标：

- 1、正确流利有感情地朗读课文。
- 2、分角色朗读课文理解课文内容，体会炮手顾全大局，牺牲小我的精神。
- 3、通过人物神态的变化了解人物的心情。通过各种形式的读让学生理解“苍白”、“煞白”、“惨白”这三个词语的异同。

教学重难点：重点：“炮手知道那是自己的房子，为什么还要瞄准房子开炮？”，让学生了解炮手的服从命令和热爱祖国的品质。

难点：学生通过人物神态的变化体会炮手当时复杂的内心世界。

课前准备： 教师□cai课件

学生：搜集德法战争故事的有关图片等资料

教学过程：

一、导入：

上节课我们初步学习了《炮手》，通过学习你们知道《炮手》这一篇课文主要讲了一件什么事？（课文主要讲了一百多年前，德国军队侵入巴黎郊外，当将军发令向德军的驻地发炮时，炮手毫不犹豫地执行了命令，而这座房子是他家仅有的财产。）

质疑：明知是自己的房子，他为什么还要开炮？

孩子们都讲得很好，相信这节课我们会对这位炮手有更进一步的认识！让我们一起再次走近这位炮手。（板书课题，齐读课题。）

二、品读课文，理解课文内容。

（一）体会人物神态变化。

1、默读课文，找出炮兵神态变化最突出的词语。（苍白、煞白、惨白）

惨白三个词语的句子。（生汇报）

3、讨论：炮手在什么情况下神态发生了变化，他当时可能想到了什么？心情怎么样？

4、全班反馈，集中讨论解决提出的问题。

a:师：炮兵在什么情况下脸色苍白？能结合插图，说说你们的理解吗？

师：将军瞭望小村令士兵想到了什么？

生：那是“我”的家，我仅有的家产就在那里。

生：紧张。/担心。/着急。

师：试着把你的感受读出来。

兵在什么情况下脸色煞白？

师：此时此刻，听到将军的这句话，对负责开炮的士兵来说，意味着什么？

生：那是“我”的家，那冒着烟的就是“我”的家。

生：“我”的家被敌人占领了。

师：如果你们现在就是炮手，你的心里在想什么？心情怎样？

生：我会想：我的家啊，我这么多年的心血才盖起来的房子，现在被德国人占领了，可恶的德国人！

师：真是咬牙切齿！可恨哪！

生：我的家被敌人占领了，怎么办哪？

师：着急呀！热锅上的蚂蚁一样！

师：是呀！你都钻到炮手的心里去了。现在请你结合炮手此时的心情读一读。

师：从你的朗读中，老师听出了炮手的紧张心情。

5、教师点拨，深入理解。

6、有感情地朗读这三句话。（朗读指导：炮手前后三次脸色变化的对比，体现了他的心情，一次比一次更紧张。反映出了他开炮时什么样的心情？能读出炮手感情变化的层次，读出他当时的心情吗？ 生读——集体评议——再齐读）

7、师：我们理解了这三个词语。课文中还有描写炮手神态的语句吗？

（二）对比分析人物。

1、什么时候会流大粒的汗珠？天气热，疼痛，或心情极度紧张和矛盾。

2、引出对比写作手法。

3、读一读：找出这两处多读几遍，再联系前后内容，想一想。

课件出示：

a：“这时，裹着大衣的军官们在凛冽的寒风中打颤，可炮手的前额上却滚下了大粒的汗珠。”理解“凛冽：刺骨寒冷；打颤：发抖”。裹着的大衣军官们在打颤，而炮手的前额上却滚下了大粒的汗珠。这是多么鲜明的对比，为什么会这样呢？（引导学生体会为家的失去而紧张、痛苦、绝望，为家人的安危而担忧。为是否炸毁家而矛盾。）这时炮手有可能在想什么？（引导学生换位思考，走进炮手的内心）

炮手的内心被巨大的痛苦折磨着，他是怎样做的呢？（他服从了命令，仔细瞄准目标，开了一炮。）理解：服从。从服从说明炮手是个怎样的军人？（军令如山倒，服从命令是一个军人的天职。称职、优秀）

为什么炮手要仔细瞄准，去掉仔细这个词行吗？

是的，这里凝聚着多少情感的泪水，多么值得骄傲的泪花。你感受到了吗？

4、读一读：有感情地读这两组句子，认真体会炮手的内心活动。

炮手知道那是自己的房子，为什么还要开炮把它击毁？

生：炮手，你真伟大！

生：比埃尔，你是好样的，消灭了敌人，我也要向你学习。

生：炮手，我相信，你们国家的人民会记住你的，你是你们

国家的英雄。

生：炮手，你真棒！为了自己的国家，击毁了自己的房子，你真了不起！

师：同学们你们也很了不起，用这些质朴的语言表达了自己对炮手的崇敬之情，正像同学所说的，他是一个多么热爱祖国的士兵啊！

（三）再读课文，解疑答难。

1、默读课文。

想一想：我还明白了什么，知道了什么。

2、生汇报交流。

3、师总结全文：本篇课文生动的神态变化和炮手和将军之间的简短对话，虽然课文非常简短，但是却把炮手的精神展现的淋漓尽致。让我们学习炮手这种时时刻刻把祖国放在第一位，为国家利益“舍小家，为大家”的爱国精神。

4、分角色朗读（同桌合作、师生互动）。

三、课外延伸，感情升华。

1. 师：正是因为有炮手和很多象炮手一样的具有奉献精神的爱国人士，这场战争取得了最后的胜利！在我们国家，我们身边也有许多象这样值得我们学习的人。

512的大地震我相信我们同学都不会忘记。在人民生命财产受到严重威胁的紧急关头，解放军叔叔奋不顾身地投入到抗震救灾的一线，他们不怕牺牲，不怕疲劳，连续作战。克服了一个又一个困难，打赢了一场又一场硬仗，把成千上万群众的生命从死亡线上夺了回来。地震中不断涌现一个个英雄，

他们的事迹感动着我们每一个人，他们的这种无私奉献的精神也永远留在我们的心中。（观看图片）

2. 是的。战争带来的总是不幸和灾难，所以我们拥护和平、热爱和平、反对战争。希望世界永远和平。希望奉献精神能永留人间。

四、作业设计。

1、士兵亲手击毁自己仅有的一点财产，战争结束后，他回到自己的家乡会发生什么样的故事呢？回家想一想，下节课我们再交流。

板书设计： 苍白

炮手 煞白 舍家卫
国 （奉献）

惨白

三年级语文教案教学计划篇八

1、会认“怒、暮、雅”等生字。

2、正确、流利，有感情地朗读课文，结合语境理解词语，并用欣赏的心情朗读和背诵自己喜欢的部分。读懂课文内容，体会课文用不同的说法表现鲜花开放的特点。

3、激发观察的兴趣，初步养成留心观察和思考的习惯。

在理解课文内容的基础上，理解不同的表达句式，对一些句子尝试换一种说法。

1、语言叙述：同学们，说起美丽的鲜花，那是我们都喜爱的。

今天就让我们一起走入花的世界，去领略一下花的美丽与神奇吧！（课件播放：各种各样的花，伴着轻音乐）

2、你能用一个词语或一句话来描绘你刚才看到的景象吗？
（学生自由谈感想，感受花的美）

3、老师也想用一句话表达一下我的感受：鲜花朵朵，争奇斗艳，芬芳迷人。（出示）愿意读读这句话吗？指导有感情地朗读句子。

4、这么多的花争着开放来比美，真是繁花似锦，美不胜收呀！那么，你们知道吗，这么美的花儿身上还蕴藏着许多奥秘呢！今天就让我们来学习一篇有关于花的文章。

5、读了课题以后，你首先会想到什么？

那就让我们到课文中去找找答案吧。

1、自由轻声读课文，要求：

（1）读通课文，课文中难读的地方多读几遍。

（2）边读边圈出课文中的生字，把它们读准确。

（3）你认为课文哪部分让你很感兴趣？多读几遍。）

2、有喜欢的句子吗？读给大家听听吧。（学生边读，边正音。）

3、刚才有些同学提出了问题，通过读课文有哪些同学的问题得到了解决？

4、只要看看什么花刚刚开放，就知道大致是几点钟，这太不可思议了。

1、美丽的“花钟”上到底是有哪些花呢？这些花又是什么时候开放的呢？自由读课文第一自然段，边读边划出来。

2、交流：

1) 课文中写了哪些花？指名说。课文为我们展示了这么多的花，课件出示带图片的花：牵牛花、蔷薇、睡莲、午时花、万寿菊、烟草花、月光花、夜来香、昙花。

叫一叫他们的名字吧。许多花一齐显示，这么多的花真是争奇斗艳，芬芳迷人啦！连读。

2) 那这些花分别在什么时间开放？指名说。

师连起来说什么时候什么花开了。问：听老师刚才说些什么了？出示：

凌晨四点，牵牛花开了；

五点左右，蔷薇开了；

七点，睡莲开了；

中午十二点左右，午时花开了；

下午三点，万寿菊开了；

傍晚六点，烟草花开了；

月光花在七点左右开花；

夜来香在晚上八点左右开花；

昙花却在九点左右开放……

自己读一读，你觉得怎样？（单调、干巴、乏味无趣）

3、课文是不是这样写的？文中是怎样写的？

咱们再静静地、细细地读读课文第一段，去寻找发现课文怎么写花儿开放，想想写得好在哪儿。可以划一划。

4、反馈：课文是怎么写花儿开放的？大屏幕出现花名及相关词。

5、生反复读，想想作者是从哪些方面来写花儿开放的？根据发言小结整理：每一种花开放，课文可不是随便写写的。出示：（填空）同样写花开放，可以根据花的（名字）、（颜色）、（形状）和花开放的（时间）等方面来描写。比如你看到太阳花十二点完全开放了，又看到它形状圆圆的，五颜六色的，所以你可以这样写：（中午十二点，太阳花在明媚的阳光下绽开笑脸。）作者把花朵陆续开放写得丰富而有变化，让咱们仿佛看见花朵千姿百态。

6、引导练笔：发现没有，还有两种花，课文没有写出它们开放的样子，（午时花、夜来香），咱们能不能写写它们的开放，选择一种花写出它是怎么开放的。

交流评价：我们把这两种花的开放写美了，而且也学会了不同的方法表达。

7、引导朗读：鲜花用自己的开放这种特殊的、美好的方式告诉你、我、我们大家时间。现在，让我们用美妙的朗读、用开放这种美好的方式告诉大家时间。（出示段落）

8、在读的时候你还发现在写法上有什么特点？（总分写法、按时间顺序有条理写）

9、积累、背诵（出示提纲）这么美的句子，我们把它记在脑

子里好吗？

1、有一位植物学家发现了花中的秘密后，就修建了一座美丽的花钟。我们就带着他的创意，共同修建一座花钟吧。师生合作，一起完成花钟。

2、花钟是根据不同的花在不同的时间开放的现象修建的，细心的小朋友已经发现，有不少时刻是空着的，那该用什么花来表示呢？这就需要你们到书中、到大自然中去寻找！

1、课后观察、搜集有关花的知识。学习用不同的表达方法介绍“四季的花”或“花日历”。可以自制“花日历”或花钟，贴到“展示台”上。

2、大自然中还有哪些有趣的“钟”？把了解到的知识与同学一起分享。