

# 最新教师个人读书工作总结(模板5篇)

当工作或学习进行到一定阶段或告一段落时，需要回过头来对所做的工作认真地分析研究一下，肯定成绩，找出问题，归纳出经验教训，提高认识，明确方向，以便进一步做好工作，并把这些用文字表述出来，就叫做总结。相信许多人会觉得总结很难写？以下是小编精心整理的总结范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

## 教师个人读书工作总结篇一

淡泊以明志，宁静以致远，承担着“立人”责任的教育工作者应该静下心来，学习，思考，丰富知识，陶冶情操，让自己徜徉在思想和知识的海洋中，多一些书卷味，多一些高雅，多一些深邃，所以读书让教师更加丰富，读书让教师更具魅力，读书可以使我们在人生的道路上少走弯路，使我们更透彻地领悟教育真谛，从而变得更加成熟。因此教师的成长离不开读书，作为一个新时代的人民教师，没有学习新的理念和方法，课堂将会变得那么空洞和无趣！

书是我们人类智慧的结晶，是我们的好朋友，是我们人类进步的阶梯，是打开知识和理想大门的金钥匙！书，我们身边的东西，书，充满了精气神，这种东西依附在服饰上，会使服饰带有生气；这种东西弥漫在课堂中，会把所有的人的心紧紧抓住；这种东西贯穿于生命中，使它充满了善意，充满了真诚，充满了生命的灵气。

作为教师，“教师要学会敬畏”，敬畏真理，敬畏权威，敬畏生命。“敬畏真理”这是毫无疑问的，课堂上，当教师在知识传授时出现错误，要勇于承认、及时改正；碰到自己也不确定的问题，可以和学生一起探讨，真理面前，人人平等。“敬畏权威”就是对那些有德之人，有广博知识的人，有才华的人，把他们当成是我们队伍中较为优秀的普通一员，

既学习他们的长处，也宽容他们的不足。“敬畏生命”这使我联想到“尊重”两个字，每一个学生都值得我们尊重，尊重他们的思想，尊重他们的人格，并不能把他们当成“小孩”来糊弄。

“教师应设法让知识本身吸引学生”，这应该成为每一个教师努力的方向，教师要精心设计教学，凸现知识的乐趣。在课堂上能深入浅出地讲解给学生听，不照本宣读，让学生自己去寻求知识，探究知识的形成过程，明白知识的意义、学习的乐趣，让孩子们真正爱上“英语”。而教师的充电——读书，让我们实现这一愿望。

一直以来，学校都注重培养我们教师的读书习惯，通过读书提高我们教师的个人修养。本学期，我认真贯彻学校的读书活动方案，并制订了阅读计划，按照计划，我阅读了必读和推荐的书目。尤其是刘会贤老师推荐的《好孩子是夸出来的》这本书，它讲述了一位聪明而有耐心的妈妈对女儿的教育培养过程。读完次数，我感受到赏识的本质是让每个孩子找到好孩子的感觉，目标是让每个孩子享受自信的快乐！这本书使我对学生们的教育是有益的！

在我平时的课堂上，我经常夸学生，因为我知道适当的夸奖会激励一个学生的学习积极性，也会改变一个学生的学习态度。我觉得只要学生有了进步，或者取得了成绩，我当老师的就要及时发现，并加以夸奖。例如：学生值日干得好、作业完成得好，回答问题正确等。我们都要及时发现，从正面夸奖，常用的夸奖用语有：很好、好极了、真棒等。学生在受到夸奖后，心理上受到鼓励并产生一种愉悦感，会更加努力，自觉地去学，而且会做得更好。我觉得差生尤其需要和渴望得到老师的夸奖，我们要注意观察，发现他们的闪光点。他们平时受到的是同学的白眼和老师的歧视，在同学面前抬不起头来，对学习失去信心和勇气，这时候老师的一句“真棒”，会鼓起他们的勇气，发生一个大的转折，从而跻身于优等生的行列。我们班有个学生教张守庆，从我接

他们班起他就一直不好好学习，上课不认真听讲，走神，心不在焉，下学回家后从来不复习当天讲过的知识也不预习第二天要讲的内容，可以说是得过且过，我第一开始就是直接的批评，说的话也很难听，这个孩子也照样无动于衷，但是时间一长，我就开始从我自己身上找原因，为什么这个孩子不听话？是不是我的教育方法有问题？于是我转变态度，上课多叫他回答问题，如果回答错了，我会鼓励他让他再想想或者不要着急，让别人帮他补充，下课我会主动找他，问问课上有什么听不懂的尽管可以找我，如果他的字母写的标准漂亮，我会夸他，只要他回答对了或者做对了几道英语题我也会表扬他，课下也及时的和他的班主任还有家长联系。久而久之我发现这个孩子的成绩大有提高，三年级下半学期的英语期末成绩居然拍到了全班前十名，而且平时课上注意力非常集中，回答问题举手的次数多了，真的让我感到十分欣喜，看来真的应验了这本书的书名了——《好孩子是夸出来的》。我们老师要爱生如子，关心学生、爱护学生，多从正面启发、引导，让学生切实感受到老师是在真心爱护他、呵护他。切忌对学生的进步熟视无睹，甚至对学生的小错误毫不留情，一棍子打死。不论用哪种方法，何种方式，老师一定要诚心诚意，只有这样，学生才会从内心受到感动，爱屋及乌，这种内心的感动会迁移到学习上来，他们会在原来的基础上有更大进步，进而成为优等生，成为有用人才。我真的要感谢书，是它让我转变了教育观念和教学理念。

总之，书，让教师更加丰富；读书让教师更具魅力；读书可以使我们在人生的道路上少走弯路，使我们更透彻地领悟教育真谛，从而更加成熟。我们每位教师都积极地来读书吧！

这学期响应学校多读书，创建书香校园的号召，我给自己制定了个人读书计划，通过读《教师礼仪》、《走进新课程》、《小学音乐教师》、《少儿书画》、《美术教育学》、《弟子规》、《爱心与教育》、《中小学生学习健康教育》等，真是受益匪浅。

读了《教师礼仪》一书，真是启发很大。首先教师应十分注重教师礼

的教学能力，做一位现代意识、服务意识强的教师，真正地做到为人师表。

作为教师，我们不仅要当好学生们领路人，我们还要拥有一个博大的胸怀。因为教育者的胸襟，是学生的天地。教育者的胸襟有多宽，学生的精神天地就有多大。良师之心境，如海洋一般辽阔，如长空一般高原。教师心胸博大他的学生才能面朝大海，才能仰望星空；他所教的学科，就有可能成为乐园；他的学生，才会开垦自己心灵；所以说，教师胸怀博大，学生自然就“大气”。这其实跟我们常说的“有其父必有其子”是一个道理。老师的一言一行都势必会影响学生的一生。所以，我们不能事事斤斤计较，不能嫉贤妒能，不能心胸狭隘，我们不妨也做一个“肚里能撑船”的老师，做一个有胸襟的大气老师。

读了《走进新课程》该书，犹如在我为师的道路上亮起一盏明灯，的确是受益匪浅。下面就自己所读的关于教学的方面谈谈自己的理解和感受关于授课，在看这部分内容前，想当然的认为这绝非难事，应该容易做到。看过书之后才清楚要做到授课自己还有很大差距。一方面，由于对教材的熟悉程度存在欠缺，那么在授课的过程中重点和难点并不突出，对此讲解的还不够充分模糊，而且对于教学中所采用的教学手段过于单调，没有很好地运用比如举例、图解、示范等方法；另一方面，没有很好地去了解学生的知识水平和理解能力，这样使得所提出的问题缺乏足够的针对性。

读了《小学音乐教师》，小学音乐老师该具备哪些能力？第一、热爱自己的专业；第二、敢于创新，灵活教学；课堂教学是我们音乐教育工作的核心，也是我们工作的重点；第三、要有一个“公关”的脑袋；第四、树立终身学习的观念。

读完李镇西老师的《爱心与教育》，什么是教育？教育应该培养什么样的人才？如何做一个成功的教育者？……这一切你都会从中找到答案。

当中国教育提出改革，要把基础教育由应试教育转向素质教育之后，“素质教育”便成为教育界及全社会使用最广泛的词之一。到底怎样发展素质教育，怎样才能培育出21世纪真正为国家和社会所需要的人才，成为我们需要解决的重要问题。本书中，李老师通过自己的教学实践，对素质教育进行了探索，并取得了可喜的成果。书中共有五个部分，分别是：爱心与童心——我和学生的感情故事；与顽童打交道——“后进生”的转化；锻造卓越人格——“优秀学生”的培养；回答心灵的呼唤——青春期教育的尝试；沉重的思考——由一位女生自杀引发的德育剖析。对这五个部分进行归纳总结，可看出李镇西老师分别从爱心教育、智育、心理教育、德育等不同角度对学生进行的培养。每一个部分，既有教育理论方法，又有几个真实事例的回放，而且每一个事例都有代表性。作者通过这种形式来阐述他的教育理念，让读者在身临其境的感觉中，深刻感受到他的教育魅力。在本书中，既有精要的教理阐述，又有典型的教例剖析，对于我们处在一线的教师来说，不失为一本索骥佳作。作者对“逆境”学生的关怀，对“学习困难”学生的转化，对“优秀”学生的培养，对“心理”教育的尝试，对“有效”德育的探索——有普遍的启发性，值得每一位中小学教师深读、深思。在本书中，每一页都写着这样的字眼：“爱心”、“良知”、“思考”、“责任”……这样的文字是教育之树上最大的果实，杏坛枝头最美的花朵！可以说，这本书是一本成功的“实例教育学”。

读书让我学会了怎样正确地去引导教育孩子，懂得了“活到老，学到老。”的道理，知道了重视细节对教育教学工作的重要性；读书也使我再提起笔来写些什么，不再会觉得那是一件难事。因此，我要做个勤读书的教师，从书中汲取更多的营养，再把这些营养输送给我的学生们。让我们一起读书吧，使我们的生活充满阳光，让我们插上展翅翱翔的翅膀。

“教书育人”是教师的职责，然而教育学生的每一位老师，又该如何学习呢？唯有多读书、读好书。这是我们学校这次开展教师读书活动的初衷，亦是培养每一位教师阅读习惯的开始。这次的教师读书活动能够圆满完成，不仅跟每一位教师的积极配合有关，也跟这次读书活动的策划有关。为保证未来此类活动越办越好，现将这次活动总结如下：

## 一、基本情况

本校于20\_\_年x月x日到20\_\_年x月x日，进行了为期一个学期的教师读书活动。在活动开始，学校就成立了以校长为首的教师读书活动领导小组，制定了相应的读书方案以及教师读书计划。在确定了活动后，校长亲自召开了全体教师都来参加此次读书活动的动员大会，动员了全体教师都参加了此次的读书活动。之后在活动的开展中，每一位活动领导小组的人员都带头读书，每一位教师都积极配合，将读书活动方案以及教师读书计划中的书籍进行了认真地阅读。

## 二、主要收获

这一系列举措都对帮助教师提高对读书的认识以及营造良好的读书氛围产生了巨大的影响。原本学校里的教师都只备课、讲课，很少有时间会用来读书、充电，这在一定程度上导致我们学校的老师都思想境界不是特别高，有些甚至于思想狭隘，这当然是对教书育人没什么好处的。经过此次的教师读书活动，明显看到了许多教师有了精神上的提高，还看见有许多教师开始带着学生们一起读书，这就是此次活动带来的最大收获。这一次活动举办的非常成功，我校也将在今后的学期中，多组织开展相应的活动，大力帮助教师们提高对读书的认识，为我们学校营造更加良好的读书氛围。

## 三、存在问题

当然，再好的活动也不是没有问题的。此次的教师读书活动

虽然开展的很成功，但也还是存在一个小的问题。这个问题是读书活动在选书上还不够全面，没能保证到每一位教师的读书“进度”，导致有些教师发现读书活动书单上的书都是以前看过的，只能又开始重读。这个问题在以后的活动种会加以改进，以保证读过的书，可以重读，也可以有其他没读过的书，拓展阅读的广度。

总得来说，此次的教师读书活动还是举办的非常成功的，但愿学校以后多组织开展这一类读书活动，让大家都能够一起成长。

20\_\_年11月，我校在县教育局的倡导下，在我校的高度重视和正确领导下，积极学习高效课堂，同时在学生的积极配合中，近一个多月以来，已经取得了阶段性成果，下面我进行总结如下：

1、课前展示目标、课堂紧扣目标、课后紧扣目标的高效课堂教学模式基本形成。

通过研究高效教学理论，深入分析当前课堂教学效率不高的原因，研究影响课堂教学效率的关键因素，提炼出高效课堂的三个基本步骤：一是问题呈现。老师根据教学要求创设情境，提出目标，导入新课，呈现问题，学生根据问题自主学习。二是学生积极活动。教师情景刺激，搭建问题支架，激发思维活动，引导学生深入交流，老师科学点拨。三是当堂检测。老师精心设计检测题，回顾总结课堂内容，课后拓展延伸，并及时评价。在这种教学模式中，学生清楚学什么，怎么学得最好，老师明确教什么，教到什么程度。虽然这种模式对于不同学科有不同的实施方法，实施过程中也出现了许多问题，但是从教学效果来看，较以前都有很大提高。

2. 小组合作，答疑解惑。

我们可利用多媒体现代教学手段为新课创设情境，导入新课

后，用2分钟时间指导学生阅读本节课的评价体系部分，明确学习目标，然后让学生以6人为一小组，由组长带领组员把自主探究部分的知识线索和基础知识进行梳理，通过交流没有疑惑了，再来共同探讨第三部分，答疑解惑。这时教师要创设民主、平等、和谐、自由的情境和氛围，通过个体发言，同位探讨、小组讨论等多种讨论形式，引导学生大胆质疑，各抒己见。对有疑问的同学要及时给予鼓励和帮助，尽量调动起全体学生的学习积极性和主动性。教师在学生相互讨论解决疑点的过程中要积极参与其中，适时点拨，学生自己能解决的就请学生讲解，教师给予补充，学生不能解决的，教师要把问题汇总，对重点难点问题要进行重点讲解，对学生有疑惑的问题要抓要害，给学生理清线索，讲清思路。同时要举一反三，归纳出新旧知识之间的内在联系，构建知识网络，以达到融汇贯通的效果。

### 3. 巩固练习，当堂达标。

我们以经典例题作为导向，对重点内容进行考查，促进学生的知识迁移，这是提高学生的技能和技巧，培养学生分析问题能力的基本途径和有效方法。在学生解决了疑难问题，理清了知识结构后，教师一定要在课堂上留出足够的时间，让学生进行巩固复习。为了使不同层次的学生都能体验到成功的喜悦，可以分层次达标测试，将测试题分出档次，较简单的题目全做，比如选择题。较难的问题可以选做。教师要巡视检查，做好个别辅导工作，力争人人达标。做到“堂堂清，天天清”。

### 4. 自我评价，反思总结。

让学生根据课堂自学，讨论，教师点拨等情况，进行自我总结。评价自己在课堂中的表现，总结自己在课堂上应注意的问题，以便于以后学生的自我调节和提高。使学生既学到了知识，又学会了学习。改变了传统教学模式，它以导促学，促使学生乐学，活学，会学。提高了课堂效率，培养了学生

自主学习能力。课堂上学生学得有声有色，全身心地投入到历史学习活动。

下一阶段，我将继续探索高效课堂教学的行动策略，通过案例剖析、理性解读，提炼高效课堂教学的基本实施策略，并且细化各操作要点。在此基础上，讲或者听一些高效课堂的基本课型，形成一些高效课堂的优秀教学案例，进一步提高自己的教学水平。

两个月的时光不再像以往如白驹过隙，而是像绕梁于耳的旋律砰砰地，不停鼓动着内心。回头再翻看这两个月的日日夜夜，满满的全是充实忙碌的身影和沉甸甸的收获与感悟。很庆幸自己选择了顶岗实习，虽然刚开始巨大的压力差点压垮了自己，但是现如今回头看看那些经历过的心酸，嘴角不禁吐露着微笑，因为这一次的顶岗实习不仅锻炼了自己，也使生活充满乐趣与惊喜，吃过的苦，挨过的痛都道出了甘甜的滋味。

## 一、和生活相对相知的调和

沿着人民路东，一路经过由繁华的都市街景到荒芜的乡村小路，直到眼睛望见一处标有“\_\_欢迎你”的拱形标志牌，这里便是永年县姚寨乡\_\_村，而我脚步的终点则延绵至村落深处的“\_\_小学”。

途径几条蜿蜒的土坡窄道，期间还伴有泥泞的小径，随之一个微宽而肃穆的黑漆大门向我敞开，三排一层的人字砖瓦铺就的古朴房屋，也就是所谓教室的地方，以及教师校长等人员的办公场所也是如出一辙，只不过多了像模像样的地板，怎么看也是旧瓶装新酒，水龙头全校也就只有校长室门前的一个而已，初来乍到的我被这样的光景着实惊恐万分，但想着这种环境会慢慢一点点克服也就没那么抵触了，谁知顶岗置换的乔老师忙交待着教师管理事务，并告知明天起就要正式开始任课了，看看课表，一周下来就有满满当当的四种科

目十八节课，突然地，仿佛眼前一黑，连说话都伴有梗塞，接下来校长又平淡地告诉我们做饭要靠自己这样撼人的言语，让我一下子如天翻地转般晕眩，惊叹。

但这样的环境并不像当时想象的那样难挨，看着同样条件下却依然天真活泼，意趣盎然的孩子们，让我的内心慢慢地坚强起来。时常，孩子们热情地帮我拎水，还对我这个新老师嘘寒问暖，让我更有勇气和毅力来面对这艰巨的环境。

经历了种种坎坷后的自己，回溯这两个月的乡村生活，觉得将来即使遇到再大的困难也能从容面对，一笑而过。感谢生活，教会我坚强！

## 二、与学生融洽畅谈的时光

记得第一次面对两个班六十二个调皮可爱的孩子时，我慌了神，手足无措。我实在没有什么好方法让那么多小孩子的注意力全都集中到我的身上。之前学的一些方法根本没办法在他们面前实施，只想逃避远离。

但是那一张张稚嫩，天真的小脸上浮现出的最原始的笑容好像施了魔法一样融化我身上所有的防备，放开胸怀做好充足准备去迎接。

让我颇为烦恼的是和课下一样，他们有时在课上就肆无忌惮起来，这也不禁让我想起小时候的自己。小学生年龄还比较小，自制力还比较差，在课堂中难免会出现一些违反课堂纪律或影响教师正常讲课的现象。尤其是对于我们这些实习老师来说，他们感到很新鲜，很好奇，有时候不注意听讲或者有意干扰老师讲课，这些我都可以理解。到如何应对又成了一大难题，在校长和班主任的指导下，我慢慢摸出门道来：课堂中要时时注意调整、改变自己的语气、音调、表情、姿势等从而来影响学生内心的情感体验。小学生是十分容易受到老师的感染及启发的。作为一名教师，上课不仅仅是向学

生传授知识，在这个过程中更重要的是要注意引导学生，培养学生的情感、态度及价值观。

两个月的时间里他们已经成为了我生活的一部分，每天与他们谈话聊天，学生们给了我很多欢笑，我也从他们身上学到了很多，在这里，学生们给我留下了一段一段美好的回忆。这两个月的时间里，我经常帮他们克服在学习上的困难，课下和他们不分你我的说笑谈心，不亦乐乎。

### 三、携教育教授的经验感悟

刚来到学校，首先是对实习学校有初步的了解，对学校的基本情况和基本作息有所了解。再来是对所带班级的学生进行初步了解，认识班上的每个学生以及他们的学习情况。其次是听课。现在的听课和以前完全不一样了：以前听课是为了学习知识；现在听课是学习教学方法。接着，根据在大学所学的教育知识和在中学实习听课所学到的，为了弥补自己的不足，我严格按照学校和指导老师的要求，认真仔细地备好课，写好教案，积极向其他同学和老师学习，多多向人请教，刚开始由于经验不足和应变能力不强，课堂出现了很多问题。如：由于讲课太快，没有给学生留下作笔记的时间；由于讲课不熟练，上课时没有好好关注学生，针对出现的问题，要求讲到重要内容时候要留下时间给学生作笔记，上课要多关注学生，对于不专心的学生要注意提醒，并且还指出了教学过程中没有注意的很多细节问题。

在语文课上我还为孩子们策划了一次主题班会。通过组织一次融知识、趣味于一体的活动，使学生在快乐中学到知识，在知识中收获快乐。主题围绕“遨游汉字王国”展开，从汉子的产生、发展，到一起和孩子们做汉字游戏，让学生们在游与学当中体会语文汉字的魅力，寓教于乐，开展得十分顺利，有效。

这两个月的教育实习已经结束了，这短短的两个月实习，使

我真正体会到做一位老师的乐趣，体会到了一个作为老师的责任。同时，也使我的教学理论变成为教学实践，使虚拟的教学变成为真正的教学。更重要的是使我在人生的轨道上，愈加坚强，充满信心和勇气的力量。

## 教师个人读书工作总结篇二

本文由本站小编辑收集整理，以下提供一篇教师读书个人工作总结范文给大家参考！

书是我们人类智慧的结晶，是我们的好朋友，是我们人类进步的阶梯，是打开知识和理想大门的金钥匙！因此，在本学期里，我们结合学校的课题“营造书香校园”，结合本班的实际情况，制定了营造“书香班级”的计划，在班级里开展了“多读书，读好书，好读书”的读书活动。

为了筹集到更多的好书，满足学生的课余阅读，首先想到的就是发动学生向班级自觉捐书，建立本班的图书角，并且班级集体购买书籍《弟子规》和《窗边的小豆豆》，另外教师本人向同学们捐书，也放进了图书角。并且，选出班级内图书角的管理人员，本学期，我们选出了朱钜和须颖佳两位同学作为图书角的管理人员，每天做好班内图书的借阅登记以及整理。

另外，本班同学人人都有一本美词佳句本，勤摘录，勤做读书笔记，而且人人都能写出1--3篇读书心得，人人都能绘声绘色地讲出两本书的主要内容，人均阅读量达到了4本书。

经过一年的努力，学生的看书兴趣有了较大的提高。现在，一到休息时间，学生能习惯地跑到班级的后面的书报架上拿书、看书了。

我相信在师生的共同努力下，一定会营造出一个良好的书香班级！

## 教师个人读书工作总结篇三

我一直认为，一个人的精神发育史实质上就是一个人的阅读史，而一个民族的精神境界，在很大程度上取决于全民族的阅读水平。在一定意义上说，读书就意味着教育，甚至意味着学校。教师的读书不仅是学生读书的前提，而且是整个教育的前提。

如何做一名合格的教师？自己只有不断学习，更新观念，与时俱进，努力提高自己的业务水平和理论知识，才始终是一名合格的教师。教师读书当然不仅是为了学生。随着新课程改革的实施，教师“一言堂”已全盘否定，学生是学习的主体，教师是学生在学习过程中的引导者，教师要成为研究者、专家和名师。

在提倡素质教育的今天，学校、家长对教师要求高，对学生的期望高。而学生又自己却无所谓，在这样的情况下，我们应该怎么做教师？这是我们经常谈论的话题。有时我们都觉得茫然，束手无策，不知道如何去教学生。在学校的读书活动中使我受益匪浅。现总结如下：

首先，敢于正确面对自己，认识自己。和几十个学生比起来，我们不如学生的地方实在太多了，学生在某个方面的知识可能远比我们丰富的多，这是个事实。总之，让学生了解一个真实的你！

其次，做一个有丰富业余爱好的人。一个人在工作之余要有一两种业余爱好，这是积极休息，也是提高自己生活情趣的必要的手段，如果整天只知道工作，那他的人生将是多么单调和乏味啊。一个有情趣的老师，他的生命质量才是高的，

也才可能得到学生的亲近。谁也不愿意与一个索然寡味的人去和谐地沟通。谁也不愿意与一个远离自己生活的人去沟通。

第三，做一个善于反省的人。“中国文化中有一个词是‘反省’，荀子曰：君子日三省乎己。长期以来，我们的教学，包括我们的学生，包括我们教师自己，对自己的长处和短处其实自身都有较全面的认识，但是真正会去反思还比较少。对于教师来说，反思是一个积极的思维活动过程，同时也是积极的行为改进过程；让教师自己承担起学习和能力提高的责任，在整个学习过程中教师具有学习的主动权和自主权。

第四，新课改下，要转变班级的管理理念和方式。新课改一个鲜明的特点是：由以前关注学生所学的“知识”到现在关注学知识的“学生”。这种关注点的转移以及“学生中心理念”的确立，使教学领域的改革取得了较大成效。然而，班级管理改革却相对滞后，一些不科学、忽视学生“自主性”、限制学生积极性的管理方式依然存在。滞后的班级管理改革制约着新课改的整体推进，因此班主任必须要按照新课改的要求彻底转变班级管理理念和方式。

第五，要摆正位置为学生的服务，应该以平等的人格对待学生。服务的好坏要学生来评价。教师还要提高服务手技能和态度，把学生作为服务的对象，要理解学生，站在学生的立场上去看问题，这样才能更好的为学生服务。在为学生服务的过程中，我们有好的心态，学生就会心存感激。当学生学会感激之后，才会醒悟，才会更好的回报教师。

总之，读书活动，给了我很大的影响，其中的新理念，新方法，新建议，都有其独特的，今后我还会不断地学习、充实、发展。

## 教师个人读书工作总结篇四

《好课是这样炼成的》：在学校图书馆寻找到了《好课是这

样炼成的》一书时，心中对其产生了较浓的兴趣。这本书以名师经典课堂实录片断结合名师名家的评点为主。可谓语文教海中的一艘货轮，满载当代语文课堂教学的各色各味的“货物”向读者传递着许多让人回味的经典。

书中第三部分以课堂实录的形式将一些教师生硬学名师的课堂环节进行对比，从中让我认识到：学名师我们学的不是表象的课堂语言、课堂环节，而是应学习名师在这些光华背后那深厚的底蕴、科学的理念依据。只有我们读懂了背后的故事，才能使对名师的学习获得的是质的变革，自然对于个人而言才是跨越性的. 改变。

对于名师的一堂课而言，一个环节的设计、一个问题的质疑、甚至一个谈话的目的都是依据课堂深思的结果，我们不能单纯挪用。

好课耐人寻味、名师让人钦佩、读《好课是这样炼成的》使人在经典的课堂中沉醉、回味！

《给教师的建议》：自己购买。

这本书是苏霍姆林斯基的教育思想和教育实践的综合体。书中每一条谈一个问题，有生动的实际事例，也有精辟的理论分析。这些建议就像一盏指路明灯一样为作为教师的我们指明了更明确的方向，给了我们极大的帮助。

通过读这本书让我懂得，阅读是一切智慧和力量的源泉。老师要坚持读书，学生也要读书，后进生想要改变糟糕的学习状况就更需要大量的阅读。

《给教师的建议》这本书灌输给我们一个想法：每个学生都是可造之材，找到了合适的教育方法，就不会有永远的后进生。真为苏霍姆林斯基的那份对学生负责、对教育教学工作肯于钻研的精神而感动。他用毕生的精力在研究学生，研究

教育教学工作。在他的眼里，这世界上没有永远的后进生，每位学生都有他独特的地方，都有他可塑造的一面。所以他对后进生从来不放弃，而是竭尽全力、想方设法地研究学生特点，进而寻找到帮助学生的方法，最终让他们“人尽其才，物尽其用”。而我呢，说来真是惭愧，提高不了后进生，便抱怨他们，甚至是放弃他们，在如今的不可避免的教育负面的影响下，我经常失去转变后进生的耐心，再加上以前忽视了阅读的重要性，教育理论和教育方法掌握的寥寥无几，研究学生更无从谈起。这样又怎能帮助后进生提高呢？读了苏霍姆林斯基的《给教师的建议》我有了方向。想要提高自己的教育教学素养就一定要多阅读教育理论书籍，想要帮助后进生就一定要结合所学的教育理论和教育教学经验去研究学生。两者相结合，就会在教育工作中寻找到工作的成功与乐趣。

班级读书：

我们班级也开展了丰富多彩的读书活动，让学生感受到阅读的无穷魅力，让学生们在书香的熏陶下健康成长。现将读书活动总结如下几点：

### 1、建设氛围熏陶

把班级的布置作为突破口，让学生在外界环境的刺激和熏陶下，对读书的兴趣有所提高，在思想上也能充分的认识读书的重要性，为后面活动的开展铺好路。班级在刊出了以读书活动为内容的黑板报，在黑板报刊出了读书名言专栏：理想的书籍是智慧的钥匙，读一切好书就是和高尚的人谈话，黑发不知勤学早，白头方悔读书迟等，以名人名言来激励学生，激发学生读书兴趣。

### 2、建立管理机制

班级成立了以班干部为首的领读小组，在每天的早读时间、

午休时间督促学生开展读书活动。在午休阅读时间，值班教师和学生一道读书，引领全校学生自觉阅读。

### 3、建立协进机制

为了筹集到更多的书本，满足学生的课余阅读。首先，发动学生向班级自觉捐献，建立本班的小书库。并且，派专人管理。每天有学生整理好书架的书本。其次，定期向学校图书室借阅。教育学生自觉爱护每一本书，自觉地到班级图书管理员那里作好借书、还书登记工作。并要求每一个家庭都有藏书。这样做，使每一位学生都有书读。书丰富了，每一位学生也都能读到自己喜欢的书。

### 4、建立保障机制

虽然现在学生的作业多，空闲的时间不多，但为了学生的未来，我们班级还是硬性规定读书的时间，保证他们有充分的阅读量。如每天布置家庭读书作业，并根据学生的实际情况进行积累背诵，使学生的课外积累切实丰厚起来。

### 5、建立激励机制

我们举办读书故事会、诗文朗诵会、制作读书卡等各种形式促进学生阅读兴趣的产生。经过一学期的努力，学生的看书兴趣有了较大的提高。现在，一到休息时间，学生能习惯地跑到班级的后面的书报架上拿书、看书了。

在班级中师生的共同努力下，相信，一定会营造出一个良好的书香班级！

## 教师个人读书工作总结篇五

美国教育家杜威先生有这样一句话：“给孩子一个什么样的教育，就意味着给孩子一个什么样的生活！”是的，孩子的

童年生活大部分都是在学校中度过的。于是，作为小学语文课改实验教师的我，常常思索着这样一个问题：应该给孩子一个什么样的语文课堂？给孩子什么样的生活？在假期里我认真研读了《上好一堂课的22个关键要素》，从这本书中我收获不少，作为一名年轻教师，我深深感觉到这本书对我的教学有很大的帮助，现总结读书收获如下：