

2023年人与自然和谐共生论文(大全8篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

人与自然和谐共生论文篇一

2. 大自然是善良的慈母，同时也是冷酷的屠夫。——雨果

5. 非但不能强制自然，还要服从自然。——埃斯库曼斯

7. 人生欲求安全，当有五要：一要清洁空气；二要澄清饮水；三要流通沟渠；四要扫洒房屋；五要日光充足。——南丁格尔 希望采纳，谢谢啊。

4、自然界的万事万物，都是依照规律运作的。——（德国）康德《纯粹理性批判》

7、大自然蕴含着远胜人类施教的影响力量。——（法国）伏尔泰《老实人》

9、从大自然学习崇拜课程的人，是最幸福的人。（美国）爱默生《论自然》

1. 柴门闻犬吠，风雪夜归人。唐·刘长卿《逢雪宿芙蓉山》

2. 千山鸟飞绝，万径人踪灭。唐·柳宗元《江雪》

3. 独怜幽草涧边生，上有黄鹂深树鸣。唐·韦应物《滁州西涧》

4. 黄梅时节家家雨，青草池塘处处蛙。宋·赵师秀《约客》
5. 江上往来人，但爱鲈鱼美。宋·范仲淹《江上渔者》
6. 绿阴不减来时路，添得黄鹂四五声。宋·曾几《三衢道中》
7. 小荷才露尖尖角，早有蜻蜓立上头。宋·杨万里《小池》
8. 路人借问遥招手，怕得鱼惊不应人。唐·胡令能《小儿垂钓》
9. 西塞山前白鹭飞，桃花流水鳜鱼肥。唐·张志和《渔歌子》
11. 几处早莺争暖树，谁家新燕啄春泥。唐·白居易《钱塘湖春行》
12. 乱花渐欲迷人眼，浅草才能没马蹄。唐·白居易《钱塘湖春行》
13. 争渡，争渡，惊起一滩鸥鹭。宋·李清照《如梦令》
14. 稻花香里说丰年，听取蛙声一片。宋·辛弃疾《西江月》
15. 明月别枝惊鹊，清风半夜鸣蝉。宋·辛弃疾《西江月》
16. 征蓬出汉塞，归雁入胡天。唐·王维《使至塞上》
17. 杨花落尽子规啼，闻道龙标过五溪。唐·李白《闻王昌龄左迁龙标遥有此寄》
18. 飞来山上千寻塔，闻说鸡鸣见日升。宋·王安石《登飞来峰》
19. 晴空一鹤排云上，便引诗情到碧霄。唐·刘禹锡《秋词》

20. 山下兰溪短浸溪，松间沙路净无泥，萧萧暮雨子规啼。
宋·苏轼《黄鹤楼》。

1、天地与我并生，而万物与我为一，天人合一。——战国庄子《齐物论》

译文：天地与我们都是道心之大用的妙用所生，万物与我们都是一个本体而没有人我万物之别。

2、人法地，地法天，天法道，道法自然。——春秋老子《道德经·第二十五章》

译文：人类的生活行为的运行是以大地运行的法则为法则，大地运行的法则是以这天的法则为法则，天运行的是以道的法则为法则，道的运行是以自然而然为法则。

译文：在东篱之下采摘菊花，悠然间，那远处的南山映入眼帘。傍晚时分南山景致甚佳，雾气峰间缭绕，飞鸟结伴而还。

译文：明月映照着幽静的松林间，清澈泉水在山石上淙淙淌流。竹林中少女喧笑洗衣归来，莲叶轻摇是上游荡下轻舟。

译文：大自然虽然默默无言但却有情，每当寒冬将尽便促使春意萌生。大自然早已安排好了万紫千红，只等春雷一响，百花就将竞相开放。

人与自然和谐共生论文篇二

周卓

人人心中都有一片桃花源，“土地平旷，屋舍俨然，有良田美池桑竹之属，阡陌交通，鸡犬相闻”是陶渊明精神故乡的桃花源；“天下为公，选贤举能，讲信修睦”是孔子政治理想的桃花源；“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”是范仲

淹家国情怀的桃花源。我心中也有一片桃花源，它现实具体，它亲切温馨，它就是我现在故乡——龙坪镇下冯村下冯塆。

受新冠疫情的影响，直到国庆节，在爸爸的陪伴下，我才回到别离一年有余的故乡，在爷爷家小住了几日。

太阳透过密密层层树叶，把光的圆影剪碎洒在地上。初秋的风捎来了几分热辣，混合着稻菽成熟的气息，在空气中弥散，留下几缕清甜，一分欢快。

老家有块旱地，勤劳的爷爷每天都在精心耕作。“晨兴理荒秽，带月荷锄归。道狭草木长，夕露沾我衣。”徜徉其间，我感受到陶渊明劳作时的惬意与自在。

犹忆那个秋日的黄昏，我坐在田埂上，看远方一抹晚霞晕开，滤净了初秋时节我躁动不安的情绪。那橘红的色泽，是温和的恬静，像是慈母的脸庞，又像是乡亲的皮肤。

三两孩童穿着长褂在疏密交错的茅草丛里穿梭。他们或蹲在其间，或匍匐着隐入翠与黄交织的浪潮里，身后传来沙沙声响极像车水的飞轮，令人沉醉于这舒缓而古朴的时光中。南风轻起，泛起草的浪潮，裹着孩童嬉戏时稚嫩明朗的笑声，在田野上空回响。

暮色四合，穿着青布罩衣的妇人来唤自家的孩子回屋吃饭，烧饭的炊烟似乎渗进她们的青丝白发。当她绿色作文网们扯着嗓子呼唤孩子的名字时，似有扫尽残云的豪迈，令人忍俊不禁。只见茅草堆一阵起伏，孩子们接二连三地脑袋探出来，头上衣服上挂着枯草的叶片。妇人牵着哇哇喊叫的孩子，各回各家，将笑声塞进那一抹凝聚厚实乡情的炊烟中。

倦鸟归巢，天幕笼罩着一角村落，一群平凡而又欣然生活的人，即将被夜晚揽入怀中。在夏末秋初的时节，做着麦香丰镰的美梦；在大地画轴的一隅，过着纯粹丰盈的人生。

.....

人与自然和谐共生论文篇三

现代随着科技的发展，工业的发展，人口的增长，土地的减少。淡水河流已经逐渐消失，湿地随之减少。

曾经的耒水，碧绿的像一条丝带。它是那么的'清澈，那么的有魅力。河中船来船往，河边人们休闲娱乐，河里人们嬉戏玩水，人们饮用着河水，品尝着鱼虾。两岸树林耸立，像一群忠诚的士兵戍守着两岸的土壤。河中鱼虾遨游，像小孩欢快地在草原上玩耍，自由自在。几十年过去了，原来的耒水变了。它失去了碧绿的身躯，河中船变成了运沙的运输船。河边堆满了垃圾，河里不再有人游泳。人们再也不直接饮用河水，鱼虾也早已失去了踪影。两岸的黄土正逐渐减少，湿地已经化为了沙粒。

这一切都是谁造成的呢？是人类，人类的工业制造了废水，它注入美丽的耒水。两岸居民的生活垃圾和生活污水也都注入了耒水，尤其是现代人们大量使用的一次性筷子，曾经是大树，它们曾是护河林。它原来美丽的身躯和容貌变得丑陋，千疮百孔，伤痕累累。日复一日，年复一年，在污染中它的河床的沙粒使它有了地上河的脾气，当它发脾气时河上水涨发起对附近的居民的惩罚。当然，这都是人类破坏湿地的罪证。

湿地在流失，河水在污染。当湿地不存在时人类将失去种植地，物种也会毁灭，后人只能悔叹！

人类啊！当你们失去了才会发现存在的可贵，湿地哺育动植物的生命，失去了干净的水源。湿地也会随之污染，动植物将消失，湿地会变为“失地”，没有动植物的湿地会在水流下沙化。所以为后人的未来，人类的健康，淡水资源的保留，湿土、河流的留存，大家应当积极行动，为耒阳市的市民健

康，我们快去行动吧！

人与自然和谐共生论文篇四

作者：唐源峰

踢完球后，一身臭汗的我和妹妹打打闹闹的来到了球场旁边的花丛中，金色的阳光洒满大地，几只蝴蝶在花丛中躲猫猫，一会儿你追我，一会儿我追你，一会聚在一起，一会儿又分开，忽然一只蝴蝶飞到妹妹的手上，吓得妹妹哇哇乱叫，我轻轻的摸着妹妹的头说：“别害怕，这是蝴蝶仙子哦”！“你看，一双宽大的翅膀可以带她在天上翱翔，上面粉末状的鳞片使她看起来像穿了美丽的“星星裙”。她的头上顶着两个小鼓槌，好像随时要开演唱会一样，其实她更擅长跳舞哦。她的脚上有像我们舌头一样可以尝东西的味蕾，这样只要它落在花上就可以知道这朵花的花蜜好不好吃啦。”

这时一只蝴蝶仙子来到了我身边，我小心翼翼的转到她身后，一下拽住了她的裙子，大喊着：“我抓到你了”，妹妹也高兴的大声叫着。我们把蝴蝶仙子放进了网兜里，想跟她一起玩，可是网兜里的蝴蝶仙子一副闷闷不乐的样子，好像在跟我抗议。我想，如果妈妈把我自己留在家里，不让我出门，我会非常难过的。于是我打开了网兜，蝴蝶仙子开心的拍着翅膀，一点一点的消失在阳光里。

回到家后我想到了渴望自由的蝴蝶仙子。野生蝴蝶现在越来越少，希望大家保护自然，保护生态环境，还给他们一个绿色的家。

人与自然和谐共生论文篇五

3) 金云把风格迥异的画/一幅幅画在天穹，/但是不题写/自

己的姓名。 ——泰戈尔

4) 如果没有乌云，我们就感受不到太阳的温暖。 ——约翰

5) 风儿带着异样的寂静，轻柔的把江河湖海亲吻。 ——弥尔顿

7) 风暴使橡树的根扎得更深。 ——赫伯特

8) 昨夜的暴风雨用金色的和平为今晨加冕。 ——泰戈尔

9) 一夜之寒结不成厚冰。 ——赫伯特

13) 昆虫的嗡嗡声中自有一番夏天的韵味。 ——兰道

14) 天行有常，不为尧存，不为桀亡。 ——荀子

15) 大自然和智慧在任何事物上都不存在分歧(玉外纳)

16) 研究自然是与名师交往，切不可轻视自然(阿加西斯)

17) 到广阔的天地中去，聆听大自然的教诲(布赖恩特)

18) 艺术上也许有谬误，而自然是没错的(德莱顿)

19) 一切艺术、宗教都不过是自然的附属物(亚里士多德)

20) 心灵与自然相结合才能产生智慧，才能产生想象力(梭洛)

人与自然和谐共生论文篇六

西塞山前白鹭飞，桃花流水鳜鱼肥。青箬笠，绿蓑衣，斜风细雨不须归。

译文：西塞山前白鹭在自由地翱翔，江岸桃花盛开，春水初涨，水中鳊鱼肥美。渔翁头戴青色斗笠，身披绿色蓑衣，冒着斜风细雨，悠然自得地垂钓，连下了雨都不回家。

2、唐代王维的《鸟鸣涧》

人闲桂花落，夜静春山空。月出惊山鸟，时鸣春涧中。

译文：寂静的山谷中，只有桂花在无声的飘落，夜半更深，万籁俱寂，似空无一物。明月升起光辉照耀惊动了山中栖鸟，它们在春天的溪涧里不时地鸣叫。

3、唐代杜审言的《和晋陵陆丞早春游望》

独有宦游人，偏惊物候新。云霞出海曙，梅柳渡江春。淑气催黄鸟，晴光转绿苹。忽闻歌古调，归思欲沾巾。

译文：只有远离故里外出做官之人，特别敏感自然物候转化更新。海上云霞灿烂旭日即将东升，江南梅红柳绿江北却才回春。和暖的春气催促着黄莺歌唱，晴朗的阳光下绿萍颜色转深。忽然听到你歌吟古朴的曲调，勾起归思情怀令人落泪沾襟。

4、宋代苏轼的《惠崇春江晚景二首 / 惠崇春江晓景二首》

竹外桃花三两枝，春江水暖鸭先知。蒌蒿满地芦芽短，正是河豚欲上时。两两归鸿欲破群，依依还似北归人。遥知朔漠多风雪，更待江南半月春。

译文：竹林外两三枝桃花初放，水中嬉戏的鸭子最先察觉到初春江水的回暖。河滩上长满了蒌蒿，芦苇也长出短短的新芽，而河豚此时正要逆流而上，从大海回游到江河里来了。

北飞的大雁就像那向北归去的人一般，依依不舍，差一点掉

队离群。远隔千里就已经知道北方的沙漠多风雪了，还是再在江南渡过半月的春光时节吧。

5、唐代孟浩然的《过故人庄》

故人具鸡黍，邀我至田家。绿树村边合，青山郭外斜。开轩面场圃，把酒话桑麻。待到重阳日，还来就菊花。

译文：老朋友准备丰盛的饭菜，邀请我到他田舍做客。翠绿的树林围绕着村落，一脉青山在城郭外隐隐横斜。推开窗户面对谷场菜园，共饮美酒，闲谈农务。等到九九重阳节到来时，我还要来这里观赏菊花。

人与自然和谐共生论文篇七

2. 君子喻于义，小人喻于利。 ——《论语》

3. 亲善产生幸福，文明带来和谐。 ——雨果

4. 幸福永远存在于人类不安的追求中，而不存在于和谐与稳定之中。 ——鲁迅

5. 君子是和谐而不会盲目附和，小人只是盲目附和而不会和谐 ——西谚

6. 友谊是一种和谐的平等。 ——毕达哥拉斯

7. 各美其美，美人之美，美美与共，天下大同。 —— 费孝通

8. 存在的就是合理的。 —— 黑格尔

11. 看不见的和谐比看得见的和谐更美。 —— 赫拉克利特

12. 对和谐之美的追求是人类的本能。 ——马克思

13. 天下为公，世界大同。 ——孙中山

14. 美必须干干净净，清清白白，在形象上如此，在内心中更是如此。 ——孟德斯鸠

18. 衣食之于人也，不可以一日违也，亲戚可以时大也。
——《管子“侈靡”》

19. 爱自己的孩子是天性，爱别人的孩子是圣人。 ——西谚

21. 让我们敲希望的钟呀，多少祈祷在心中。让欢喜代替了哀愁呀，微笑不会再害羞；让时光懂得去倒流，叫青春不开溜；让贫穷开始去逃亡呀，快乐健康留四方；让世间找不到黑暗，幸福像花儿开放。

人与自然和谐共生论文篇八

人闲桂花落，夜静春山空。月出惊山鸟，时鸣春涧中。

描写诗人内心的闲静。更突出了人与自然的融合

2、渔歌子（唐）张志和

西塞山前白鹭飞，桃花流水鳜鱼肥。青箬笠，绿蓑衣，斜风细雨不须归。

体现的是渔父与自然的另一种和谐

陶渊明 饮酒

采菊东篱下，悠然见南山。山气日夕佳，飞鸟相与还。此中有真意，欲辩已忘言。蝉噪林逾静，鸟鸣山更幽。