

最新拖地课后反思 小班数学幼儿园教案 含反思(模板9篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

拖地课后反思篇一

- 1、初步学会用一一对应的方法比较两组物体的多、少和一样多。
- 2、鼓励幼儿在活动中用语言表达多少和一样多的数量关系。
- 3、培养幼儿对计算活动的兴趣。
- 4、有兴趣参加数学活动。
- ？ 5、让幼儿懂得简单的数学道理。

- 1、一条围裙，小兔、小狗、青菜、肉骨头图片；
- 2、矿泉水瓶、茶杯、书、盘子、小桌子；胡萝卜、鸡蛋。
- 3、音乐

1、妈妈、小兔、小狗的出现，引起幼儿参与活动兴趣。

(1)、看看，我变成谁啦？（师穿围裙）妈妈穿上围裙要做事情啦！

(2)、（出示小兔）咱们家养了小兔子，妈妈要给小兔喂青

菜，一只兔子一棵青菜，一只兔子一棵青菜，咱们家有几只小兔子？（两只）妈妈喂了几棵青菜？（两棵）让我数一数，看宝宝数的对不对。

（3）、听听，谁在叫（播放小狗叫的音乐）是谁呀？（出示小狗）小狗也饿了，它们也想吃东西了，宝宝们，小狗爱吃什么呀？（肉骨头）那妈妈要准备几根肉骨头呀？请一个宝宝来说一说为什么？为什么要准备三根？那妈妈要准备几根肉骨头才能让每只小狗都有一根肉骨头呢？（三根）你们都叫我准备三根（出示肉骨头），那好，那请你们帮我数一数啊！正好这里有三根肉骨头，那我们来看一看是不是每只小狗都能得到，一只小狗一根肉骨头。

（4）、老师小结：小兔和青菜一样多，小狗和肉骨头一样多。

2、和桌子上的物品作比较。

它们还和什么一样多呢？（矿泉水瓶、茶杯、书、盘子）

（1）、随幼儿的回答，两个物品之间作比较。

（2）、师幼小结：小兔子、青菜、矿泉水瓶、盘子和书一样多都是两个；茶杯和小狗、肉骨头一样多，它们都是三个。

3、幼儿游戏活动：捡鸡蛋和拔胡萝卜，感受一一对应的方法。

小兔和小狗都喂好了，可妈妈还有好多事情要做，你们愿意帮妈妈的忙吗？宝宝听好啊！

捡鸡蛋：

（1）、老母鸡在鸡窝里下了很多的蛋，妈妈想知道鸡蛋和宝宝是不是一样多。

要求：宝宝听着音乐走过去，音乐一停，每个宝宝就拿1个鸡

蛋。

幼儿开始捡鸡蛋游戏。播放音乐，宝宝捡鸡蛋开始。音乐一停，拿到鸡蛋的宝宝坐到位置上给妈妈看看，宝宝们把鸡蛋轻轻拿好。

(2)、互相看一看，你们是不是都有啊，都是1个。赶快告诉我。鸡蛋和宝宝怎么样啊？（一样多）

(3)、是的，老母鸡下的蛋和宝宝一样多，太好了。妈妈（拿起篮子）来收了。

老母鸡生了好多的蛋都给你们吃，是不是啊？

拔胡萝卜：

那宝宝听好了，妈妈还在地里种了许多的胡萝卜，妈妈也想知道胡萝卜和宝宝是不是一样多，可是萝卜地里这里有点远，待会咱们听着音乐怎么样啊。（跑步）

(1)、要求：音乐一停，宝宝捡1根胡萝卜，找到胡萝卜的宝宝坐到位置上。

(2)、幼儿开始拔胡萝卜游戏，发现少了一根胡萝卜。

给妈妈看一看，是不是每个宝宝都有一根胡萝卜？看看谁没有？这个宝宝没有，胡萝卜怎么样啊？对啊，怎么少了一根啊。我们一起去帮他找找。现在，胡萝卜和宝宝怎么样啊？（一样多）

师拿起篮子：放进篮子。

师小结：你们可真能够，有帮妈妈捡鸡蛋，有帮妈妈拔胡萝卜，妈妈看到你们做这么多事情，可开心了。

4、送礼物。

(2)、谁能想出一个好办法呢？用什么方法能知道小红花和宝宝是不是一样多？每人发一个，是个好方法，我来试试哦。咱们来一起数一数，来了20个宝宝，那妈妈要准备几朵小红花。那20个宝宝和20朵小红花是不是一样多啊？那妈妈就来试一试是不是一样多。小红花和宝宝怎样啊？一样多哇！你们贴上小红花可真漂亮啊！漂亮宝贝们，我们走喽。

这节课讲的是小班数学比较多少，目的是让孩子掌握一一对应的方法。

活动开始，我拿出两种颜色的气球来引起幼儿的注意。让孩子说出是红颜色的多，还是绿颜色的多。大部分孩子都能准确地说出来，接着我进行小结，让孩子初步了解一一对应的方法。

另外为了能够更好地吸引孩子的注意，我还准备了小弟弟图像，帽子，红花等教具。帽子四顶，红花三朵。整节课下来感觉课堂气氛比较好，幼儿也较积极的参与，效果较理想，不足之处就是没有让每位幼儿都操作，还有少部分幼儿没有完全掌握。对于这一点还需改进。

目的是基本达到了，轻度学生基本掌握，中度学生初步掌握，可还有很多不足的地方，比如，游戏这一环节，学生的情绪激昂，他们可能注重的是游戏本身的趣味，而忽视了活动能给他们所带来的认识。还有鼓励做得太少，虽然知道有些学生是用猜的，但是也是应该给与表扬，至少参与其中了，不能给予忽视。这节课突出的瑕疵是玩与学的结合不是那么的理想。通过不断的反思，我想今后，我会在教学中不断有突破的。

拖地课后反思篇二

- 1、喜欢参与集体活动，并与同伴分享生活经验。
- 2、坚持带领幼儿进行户外体育活动。

活动准备

教学挂图，进行曲的音乐磁带，轻柔的欢快的带子

活动过程

一、开始部分：

听音乐，做拍手律动，进行节奏练习。

二、基本部分：

1、出示教学挂图，请幼儿观察画面并说出图中有几个小朋友？他们在干什么？（指导孩子们用右手的食指进行点数，点数的时候从左边一次类推进行，眼睛要跟上手指。）

恩，刚刚小朋友们数的真棒，小手伸得也很对，继续努力啊！

2、那让我们也学着他们的样子出去走走吧。

3、听着音乐念着儿歌走出活动室。

（走走走，一个跟着一个走，不推不挤也不闹，我们都是好朋友。）哇！小朋友们走的真好，队伍排得好整齐啊，后面的小朋友不要掉队啊，听好了，小朋友，音乐要变了。

1）、听音乐改变步子的快慢。

如：音乐快的节奏，步伐就加快，音乐柔的`节奏步伐就变慢。

幼儿自由练习。

2)、听音乐边拍手边走路。注意左右脚的交替要一致，手脚要一致。

4、听音乐变换对形走。

5、原地踏步，变换手的动作，激发幼儿创编动作的兴趣。

6、集体做音乐游戏。

引导幼儿根据音高的变化，变换脚步和拍手的快慢，听到高音区就快拍手快走，听到中音区就按两拍子的速度拍手走路，听到低音区就放慢速度。

1) 幼儿自由进行练习。

2) 分组比赛进行，看哪一组合作的好。

活动结束：

1、谈话，体育游戏的好处。

2、教育幼儿多进行户外锻炼。

活动延伸：

1、自由进行户外活动，要注意安全，遵守各项游戏规则。

2、让幼儿回家跟爸爸妈妈一起散步，体验跟家人在一起的快乐。

拖地课后反思篇三

一首生动可爱、幽默诙谐、朗朗上口的儿歌音乐，让幼儿充

满了表演欲望，歌词的替换能帮助幼儿锻炼思维与表达的协调性。

- 1、在情境表演中熟悉歌曲旋律，学唱歌曲，唱出歌曲幽默的情绪特点。
- 2、尝试替换歌词演唱，感受创造歌词的快乐。
- 3、在活动中将幼儿可爱的一面展现出来。
- 4、让幼儿能在集体面前大胆表演、表现自己。
- 5、培养幼儿敏锐的观察能力。

活动重点：

熟悉歌曲旋律，学唱歌曲。

活动难点：

尝试替换歌词演唱，感受创造歌词的快乐。

难点形成原因：

思维替换与表达协调性的薄弱。

难点解决策略：

以图示支架支持幼儿尝试。

歌曲学唱主要运用了适合小班幼儿年龄的情境表演支架为辅助，学做小乌龟，富有生动性和情感体验。

- 1、熟悉认识小乌龟。

- 2、熟悉歌词，边用语言和动作创设情境，学做小乌龟爬山坡的动作。
- 3、熟悉歌曲旋律，边感受节奏，边模仿动作。
- 4、学习演唱并表演歌曲。
- 5、尝试替换歌词演唱。
- 6、完整演唱与表演。

这是一首活泼富有童趣的歌曲，通过游戏的方式让幼儿在音乐中感知乌龟动作变化，从而产生愉快的情绪。

运用游戏的方式直接进入教学内容，在说说、做做中理解歌曲的内容，同时使用图谱支架，为后面的学唱整首歌曲做好了铺垫。在表演歌曲中，我引导幼儿学习乌龟慢的，同时也提供给幼儿自我表现的机会。通过表演演唱使听众感受音乐的艺术形象，产生联想和想象，进而达到审美的目的。由于幼儿的年龄较小，常常以自我为中心。通过运用表情、动作来表现歌曲，并在表演中能有意识的与同伴进行交流与合作，对幼儿来说有一定的难度，需要经过教师的引导和帮助经过自己的努力才能做到。

拖地课后反思篇四

- 1、能够主动积极地回答问题，大胆地表现自己。
- 2、培养幼儿热爱小动物的情感，引导幼儿观察了解不同的动物有不同的运动方式。
- 3、学习组织语句“xxxx飞呀飞”“xxxx跑呀跑”“xxxx游呀游”“xxxx爬呀爬”。初步进行创编儿歌的练习。

4、复习汉字、飞、跑、游、爬。

5、鼓励幼儿敢于大胆表达自己的见解。

1、录音机、“谁在飞”的音乐带。

2、大背景图一张。鸟、马、鱼、虫四种动物的操作卡片各一。

3、与飞、跑、游、爬四种动物的运动方式有关的小动物图片若干。

4、操作插板一张，黑板一张，磁铁数枚。

5、投影仪、各种小动物的图片。

1、出示大幅背景图、老师以“有许多小动物要来这里开运动会”引出课题。

2、老师、“有几只小动物来得特别早，他们是谁呢？”请幼儿听音乐“谁在飞”

3、提问、“刚刚歌里面唱的是哪几只小动物？它们是怎么来的？”老师将小朋友回答的答案“鸟、马、鱼、虫”四种小动物摆放到背景图上，复习汉字“飞、跑、游、爬”，并引导幼儿模仿小动物的运动方式、“飞、跑、游、爬”。

4、提问、还有哪些小动物会“飞、跑、游、爬”引导幼儿组织语句。老师提问、“什么动物飞呀飞？”幼儿学习回答“小鸟小鸟飞呀飞”，“什么动物跑呀跑？”“小马小马跑呀跑”。“……”等等。

5、出示投影仪和各种小动物的图片，引导幼儿观察后回答它们的运动方式。

6、游戏“小动物排队”。幼儿人手一份小动物图片，按照它

们运动的不同方式，在汉字“飞、跑、游、爬”面前拍好队后，在歌曲“谁在飞”的音乐声中，模仿着各种动物的不同方式，去参加运动会。

小班的孩子活泼好动，对动物特别感兴趣，对他们充满了好奇，很乐意去了解它们，更加乐意去模仿他们的动作。《纲要》中所述、“既符合幼儿的现实需要，又有利于其长远的发展；既贴近幼儿的生活，又有助于拓展幼儿的经验和视野。”活动始终以动静结合融入的形式展开，符合幼儿身心发育特点，易于幼儿在轻松、愉快的气氛和实践中接受。所以孩子们整个活动很积极，效果很好。

拖地课后反思篇五

- 1、听音乐，感知种子发芽的生长过程。
- 2、学习音乐的变化学习用动作来表现种子发芽的过程。

- 1、种子发芽的图片。

- 2、磁带及录音机。

一、谈话，了解生活经验，引出主题。

- 1、教师引导

- (1)教师提问：你知道种子是什么样的吗？请你动作把它表现出啦。（幼儿交流讨论）

- (2)教师提问：你知道小树是怎么生长的吗？你怎样用动作来表现小树生长。

- (3)我们用身体来表现种子发芽生长的过程。

二、出示图式，幼儿观察。

1、春天到了，许多树长出了绿色的叶子，真漂亮。那种子发芽和你们说的一样吗？(出示图片，引导幼儿观察)

2、师：种子发芽是怎样长成一棵小树的？

三、倾听、欣赏音乐。

1、教师播放音乐，提问，幼儿倾听表达：听了这段音乐，你们听到前后有不一样的地方吗？猜猜“哪一段是种子生长？哪一段是种子破土而出？”

2、幼儿第二次完整欣赏、感受音乐。

3、分段欣赏、理解音乐形象并创编种子的生长过程。

(1)请幼儿做小种子，来表现种子的生长过程。

(2)请幼儿想象各种不同的种子，并提醒幼儿调整幼儿自己的动作幅度。

(3)再次引导幼儿小树生长、摇动的动作表现。

(4)教师与幼儿一起来讨论不同的种子生长的过程。

(5)师幼共同表演。

先通过幼儿用肢体动作表示种子是什么样子的，从而了解幼儿原先对种子概念的意识。再通过再次提问小树的生长，为幼儿后面了解小树的生长做个铺垫。

通过图片的展示，让幼儿又原先头脑中的图样变为直观式的图样，原先知道的幼儿再次重现表象，不知道的幼儿重新习得表象，接着通过幼儿引导观察种子发芽是怎样的一个连贯

性过程。从视觉上加深印象。为下文听音乐做动作铺垫。

音乐环节，先听音乐，欣赏、熟悉音乐的优美、动听。让幼儿通过感知辨别音乐的不同，请幼儿表现听到不同音乐时自己想做的动作是什么，想象一下发芽可以用怎样的动作表示，大多数的幼儿都做了类似的动作，直接往上，个别幼儿的创造力还是比较丰富的，愿意多变化的表演。教师在这里可以多些动作让幼儿参考，在用言语提示，激发幼儿表现的兴趣，让幼儿有自己的想法进行表演。最后让幼儿表演的动作与音乐相结合，听着前半段和后半段的不同尝试自己做动作。在此环节，教师还是要事先与幼儿做几遍，让幼儿模仿后才可以做得更好，之前熟悉的音乐幼儿也会辨析的清楚，只有个别幼儿听音乐步骤需要平时多加强。

拖地课后反思篇六

- 1、在幼儿观察动物的基础上，通过幼儿自身的活动，模仿动物的行走方式。
- 2、发现动物的行走方式是多种多样的，活跃幼儿的思维，并发展幼儿语言表达能力，引导幼儿观察动物行走方式的兴趣。
- 3、发展走、跑、跳等基本动作及动作的灵敏性、协调性。
- 4、愿意参与体育游戏，体验在游戏中奔跑、追逐的乐趣。
- 5、培养幼儿健康活泼的性格。

- 1、动物世界课件，录音机、音乐磁带。
- 2、各种动物卡片和动物头饰幼儿人手各一个。

一、引课

小朋友，你们有没有去过动物园？现在跟老师一起去动物园游戏好不好？
幼儿：注意倾听——引起幼儿活动的兴趣。

二、律动

听《去动物园》音乐进行律动表演——培养幼儿对艺术的爱好。

三、谈话活动

猜一猜动物园里都有什么动物？看一看它们是怎样行走的？
幼儿：唤起已有经验，边思考边回答——培养幼儿注意观察能力、发展语言表达能力。

四、自主探索

1、结合导入所提供的动物画面，引导幼儿观察，说出画面内动物名称，并说出它们是怎样行走的。

2、用定格动物画面，让幼儿观察画面内动物的腿有什么不同，是怎样行走的。

3、在动脑筋，换一种动物行走姿势，让别的小朋友猜，看能不能猜对。——激发幼儿表演的兴趣。

五、幼儿表演

老师准备了许多动物的头饰，每个小朋友可以上来选一种，然后一个一个地学自己头饰上的动物的行走姿势，并且要向大家报一下《我是xx□我会走（跳xxxx□□□
幼儿：自选头饰、边表演介绍——培养幼儿合作，并谦让的精神。提高幼儿的表演能力及口语表达能力。

六、行走游戏

1、每个幼儿一张动物卡片，幼儿之间相互交流，自己卡片上的动物和其它小朋友卡片上的动物行走方式一样，还是不一样。

2、按动物的行走方式进行分类，分为飞、跑、跳、游、爬、蠕动。

3、行走方式相同的动物走到一起去。幼儿：共同参与游戏活动。

到操场上去比一比谁的'行走方式快。

为了实现教育目标，我抓住幼儿活泼好动、模仿力强、兴趣转移快、好奇心强的特点，充分利用多媒体为幼儿营造一个宽松和谐的课堂氛围，真实的直观形象的画面一下子就把幼儿带入动物的天地，通过对动物的观察激起幼儿对动物进行探索的欲望，为后面的教学做好了铺垫，我在整个活动过程中，仅以组织者、引导者、合作者的身份参与其中，引导幼儿由易到难，采用谈话、游戏等方法从幼儿已有的生活经验出发，了解常见动物的行走方式。

拖地课后反思篇七

1、通过观察，知道春天到了，很多植物都发芽了。

2、用语言和动作等方式表达自己看到小芽的特点。

选择初春时小草、树木刚发芽时的户外或本园内的场景。

1、引导幼儿回忆冬天时树木的样子。

教师：小朋友们，冬天时，你们看到外面的树木是什么样子的呀？

幼儿自由发表意见。

教师小结：冬天时，有好多的树木叶子都掉光了，树上光秃秃的。

2、引导幼儿根据已有经验自由表达对春天的认识。

教师：有哪个聪明的小朋友知道现在是什么季节了？（春天）

3、教师带领幼儿在幼儿园里寻找、观察小芽。

（1）教师带领幼儿在幼儿园里边走边观察周围树枝上的变化，帮助幼儿寻找树上的“芽”，寻找小草的“芽”……。

（2）教师带领幼儿到班级的自然角里去找找，有没有什么新发现？（我们种的种子发芽啦）

（3）请幼儿自由寻找并交流看到的小芽，用自己的方式表达出来。

教师：你在哪里找到小芽的？小芽是什么样的？你能不能用自己的身体动作做出小芽的样子来？（引导幼儿用体态动作来表现看到的小芽。）

4、教师小结：春天来了，天气变暖了，小草、小树、种子都发芽了，花儿也开得漂漂亮亮的。真美啊！

春天到了，天气变暖了，这两天一直是晴好的天气，鸟语花香，这么好的环境、天气，不上这节课真浪费啊！班级里的自然角早已经布置好了，小朋友们从家里带过来的各种植物种子都已经开始冒出小小的芽来，更为我上这节科学课提供了最好的实物参照。在观察自然角的时候，小朋友们围在边上，用好奇、希冀又带点惊喜的眼光看着从松翻的泥土中破“土”而出的小嫩芽，满心欢喜。叽叽喳喳地说个不

停。“春天”这个词，已经随着小芽而进入到孩子们的脑海中了。说得再多，也远不如眼见为实来得贴切。所以我想：对于这群天真的孩子，用事实来说明问题更比用故事、图片之类来得直观、强烈得多。课程与实际相联系、相结合，往往能获得更出色的效果。

拖地课后反思篇八

1. 能指认和命名三角形、正方形、长方形、图形。
2. 会用钉板做三角形、正方形、长方形。
3. 能按图形的外形特征分类。

认识不同形状的长方形和三角形。

在活动区中提供硬卡纸和彩色纸制成的三角形、正方形、长方形和圆形。钉板和橡皮筋。分类盒。

中班幼儿认识几何图形更多采用归纳的方法，即是在接触了大量图形后才能逐步归纳出同一类图形的共同特征。所以，活动设计不宜让幼儿从认识图形的概念入手，而应为他们提供各种感知图形的活动，如找出相同的图形、照样子做图形、用几何图形拼搭各种物体等等。让幼儿在活动中充分感知不同图形的特征，为以后概括提炼各种图形的特征奠定基础。在三角形、正方形、长方形、圆形这四种图形中幼儿认识的难点是三角形和长方形，因为这两种图形有许多变式（即不同形状的三角形和长方形），活动中应该出现各种不同形状的图形，消除幼儿认识上的定势。

1. 通过探索活动让幼儿感知、体验三角形、正方形、长方形、图形的不同特征。

（1）求同活动是让幼儿根据盒子上的图形标记进行匹配活动，

即将标记相同的图形放在一起。

求同活动的材料要有层次，首先提供与标记完全相同的图形，然后再提供同类变式图形。

(2) 拼搭活动是让幼儿用几何图形复制图纸上的物体，如照图纸拼出一艘船。提供给幼儿的几何图形，可以和图纸上的一样大小，也可以是按比例放大或缩小的图形，以增加复制的难度。

(3) 制作活动既可以让幼儿给某类图形涂上指定的颜色，又可以让幼儿在有几种图形的纸上剪下某一类图形，还可以让幼儿用钉板勾出图纸上的几何图形。

2. 通过讨论活动使幼儿能指认和命名三角形、正方形、长方形、圆形及它们的变式，（重点是三角形与长方形的各种变式）理解四种图形的不同特征。

3. 通过复习活动加深幼儿对四种图形的认识。

(1) 复习活动中的拼搭应该让幼儿自己用几何图形构建各种物体，并将拼出的物体粘在纸上陈列在活动室里。

(2) 让幼儿在钉板上用几何图形勾出各种物体。

(3) 让幼儿数出图纸上某种图形的数目，并在相应的数字上画圈。

(4) 让幼儿找出图形排列的规律接着往下排。

拖地课后反思篇九

1、了解水母和海葵的一些基本特征。

2、通过观察，大胆表述自己所看到的，尝试总结两种生物的共同点和不同点。

3、发展幼儿的观察力、想象力。

4、积极参与探索活动，萌发求知欲，体验成功快乐。

水母图片、海葵图片

1、开始部分：让孩子们说说自己所了解的海洋动物，大致说说它们是什么样子的。

2、基本部分：

（1）认识水母

a□观察各种各样的水母，并让孩子们说出他们都是什么样子的。

b□说出水母的不同之处和共通之处。

（2）认识海葵

a□观察不同种类的海葵，并让孩子用自己的尝试用自己的言语描述自己看到的。

b□说出不同海葵有什么不同，它们有什么样的相同之处。

（3）让孩子尝试说出水母和海葵之间的相同之处和不同之处，教师进行补充。

3、结束部分：孩子用自己的方式在记录表上记录水母和海葵的不同和相同。

水母和海葵是海洋中较为常见的两种生物，但孩子们对他们了解并不透彻，他们因为各种电视节目的误导，认为水母是有电的，有许多孩子会认为海葵是一种植物。因此这样的一次科常活动是非常必要的。

海葵和水母都是海中美丽的生灵，因此这次活动最主要的部分是让幼儿观察各种各样的海葵和水母，让他们欣赏的同时，让孩子找出他们的共通之处，并让他们总结外在的共通之处，并找到他们的差异。在这后，教师再进行补充，去纠正幼儿对这些生物了解的一些误区。

利用这样的方式，让活动充满探索性，并让孩子们总结自己的发现，这种方式孩子们更喜欢，且所获得的知识也会记得更牢，最后老师再加以补充和总结，让孩子有更为全面的认识。