

# 人民教育出版社一年级语文天地人教案

## 天地人教案教学设计(通用6篇)

作为一名默默奉献的教育工作者，通常需要用到教案来辅助教学，借助教案可以让教学工作更科学化。写教案的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编带来的优秀教案范文，希望大家能够喜欢！

### 人民教育出版社一年级语文天地人教案篇一

3. 了解中华民族传统文化中的“天、地、人”被称为“三才之道”，从字体演变图中了解“天、地、人”字体的本义。

4. 在学习、游戏过程中，学会与小伙伴一起合作学习、友好相处。

#### 二、教学重难点：

1. 认识“天、地、人、你、我、他”6个生字；
2. 对识字感兴趣，乐于在生活中认识更多的字宝宝；
3. 在识字中，了解中华传统文化。

#### 三、课时安排：1课时

#### 四、教学过程

##### (一)联系旧知，导入新课

1. 小朋友们，在上一年级以前，你们是不是已经认识了很多的字宝宝？今天，老师要考考你们认不认这几个字宝宝，如果你认识它们，就大声地叫出它们的名字。

2. 逐个出示：“天、地、人、你、我、他”，学生齐读；
3. 指名念随机点到的“天、地、人、你、我、他”，说说什么时候什么情况下认识这些字宝宝。

## (二)学习“天地人”

1. 出示甲骨文的“天”，猜猜是什么字；
2. 出示“天”，读一读；
3. 配合图片，结合甲骨文，教师讲解“天”的本义；
4. 认识田字格中的“天”，初步感受汉字书写的美；
5. 同“天”的教学方法类似，教学“地、人”；
6. 读一读《三字经》中“三才者，天地人；三光者，日月星”，了解“天

地人”的含义。三才，就是天、地、人。天地人合一，有了这三个方面，世界才开始。

## (三)学习“你我他”

1. 出示三个小朋友做游戏的图片，认识“你我他”三个生字；
2. 根据句式：“你是\_\_\_\_\_，我是\_\_\_\_\_，他是\_\_\_\_\_，我们都是\_\_\_\_\_。”上台做小朋友互相认识的口语交际小游戏。
3. 课中操：大家看幻灯片起立唱一唱《你的名字叫什么》，在歌唱中巩固生字“你我”。

## (四)巩固游戏

1. 摘苹果游戏：可重复玩几次；
2. 找朋友游戏：找找图片中认识的字，学习在生活中认识更多的字宝宝；
3. 开火车游戏：除了读图片上的词语，还可以给“天地人你我他”找更多的朋友(口头组词)。

### (五) 谈话小结

小朋友们，通过这节课的学习，你认识了哪些字宝宝？希望你们在以后的每天里，无论在哪里遇到这些字宝宝，以及其它你认识的，想认识的字宝宝，都留心读一读，比一比谁交到的字宝宝朋友最多。

[《天地人》教案(人教版一年级上册)]

## 人民教育出版社一年级语文天地人教案篇二

本课是识字单元的开篇，以国画为背景，展现了6个汉字，引导学生认识世界、了解世界。第一组3个字向我们呈现了画面中3个主要的事物“天地人”。“天”覆盖万物，“地”负载万物，天地之间以“人”为贵。第二组生字“你我他”是生活中常用的3个人称代词，不仅反映中华文化对“人”的重视，还表现为人与人之间的平等交往。这6个生字是生活中常用的汉字，要紧密联系生活来学习。

### 《天地人》教案示例

教学目标：

1. 通过观察图画、动作演示、联系生活等方法，认识“天、地”等6个生字。

2. 初步学习朗读课文。

教学过程：

一、课前谈话，激发兴趣

1. 教师播放儿歌，学生边读边拍手。

铃声响，坐坐好。

腰挺直，脚放平。

手放好，头摆正。

眼睛看老师，上课专心听。

这是第一节识字课，将学前常规教育融于语文课。

2. 教师出示傅抱石的国画作品，引导学生看图观察：你看到了什么？教师根据学生回答，显示课题：天地人。

二、朗读课文，内容归类

1. 学生打开书本，教师及时纠正读书姿势。

2. 教师带读。先读课题，再读课文。全班学生跟读，齐读。

3. 引导学生观察，课文将这6个汉字分为哪两组？（第一组：天地人；第二组：你我他）

汉字承载着中华文化，将国画与汉字联系，引导学生理解汉字的内涵。

三、形义结合，学习“天地人”

1. 学习汉字“天”。教师边讲解边板书“天”字。在人的头顶上，那无边无际的就是“天”。出示晴天、阴天、雨天的图片，帮助学生理解字义。教师范读，学生跟读、正音。

2. 结合图画，学习汉字“人”。教师出示“人”站立的图画，引导学生观察字形和图画的相似性，帮助学生识记字形。出示男人、女人、老人的图片，帮助学生理解“人”的字义。教师范读，学生跟读、正音。

3. 结合图画，学习汉字“地”。引导学生观察插图了解字义。出示草地、菜地、雪地、沙地的图片，联系生活加深理解字义。教师范读，学生跟读。引导学生自己组词读。

利用图片，联系生活，帮助学生识记和正音。

#### 四、谈话交流，学习“你我他”

1. 营造氛围，感知“你我他”。

从“人”出发，引出“我”。教师出示汉字“我”，启发说话：我们都是人。师生对话，引出“你、他”。教师提问：“你叫什么名字？”指定学生回答。教师再指该学生的同桌提问：“他是你的同桌。他叫什么名字？”学生回答。

2. 仔细观察，认识“你我他”。引导学生观察汉字，找一找“你、他”有什么共同点。教师移动单人旁的笔画，帮助学生理解字义。

3. 游戏互动，理解“你我他”。教师请三位学生上台，引导学生选生字卡片并交流。如一名学生说：“我是××，很高兴我们成为好朋友。”“你喜欢踢足球吗？”“他是你的同学吗？”小组练习，轮流说话。

创设生活场景，在师生、生生对话中，帮助学生认读、理解

生字。

## 《天地人》教学建议

### 一、识字

本课6个生字以三字一组分两行的方式呈现，易于学生朗读、记忆。针对课文编排的特点，建议教学时以3个字为一组进行教学。第一组可以充分借助课文插图，让学生说说图意，在看图说话中引出“天地人”3个字。第二组可以通过师生对话引出“你我他”，把识字和日常表达结合起来，充分借助日常用语进行听读、正音。

本课要认的6个生字中，“人”的声母是卷舌音，“你、我”是第三声，单个字读要注意读到位。由于学生还未学习拼音，建议借助图片、听读、创设情境交流等多种方法帮助学生读准字音。

(1) 图片示范正音。可以依次出示一组相关图片，如“老人、年轻人、男人、女人”，教师手举对应的生字“人”示范读，学生跟读，理解字义。

(2) 场景听读正音。如，借助生活场景认读“地”，教师可以用枚举法展示各种生活场景：铺满土的叫土地；铺满沙的是沙地；长满草的是草地；铺满雪花的是雪地。教师手举生字卡片“地”，听学生的发音，并及时正音。

(3) 日常交流正音。“你我他”是日常交流用语，可以衔接入学教育的内容，创设交流氛围。如教师一手举生字“你”，问“你叫什么名字”，并把生字卡片“你”递交给学生；一手举生字“我”，说“我是你们的语文老师”。出示生字“他”，指学生问“他叫什么名字”，并把生字卡片“他”递给这名学生。在交流递送生字卡片的过程中正音识记生字。

本课要求识记6个生字。“天、人”结构较简单，“地、我”结构相对复杂，“你、他”带有相同的部件。教学中可以借助图片、动作、生活场景等，形象化地理解字义，识记字形，感受汉字的趣味性。

(1) 生活语境识字。

本课6个生字都是常用字，我们可以呈现各种生活中带有生字的图片，通过不同语境帮助学生识记、认读生字。

(2) 比较识字。比较“地”和“他”，说说不同在哪里。

(3) 动作猜字。辨认“天”和“人”，可以根据字形请学生上台演示动作，其他同学猜汉字。

学有余力的话，可以结合生活，积累“天地、他人”等词语。

## 二、课文学习

### 1. 朗读指导。

这是学生第一次学习朗读课文，因此读正确是本次朗读教学的主要内容。

由于学生还没有学拼音，因此教师要重视正确示范和听音纠正。教师示范朗读时，要把声调读清楚，特别注意“你、我”的声调都是第三声，三字连读时，“你”要读成半上，与第二声相似，“我”的声调要读完整。

本篇课文内容比较简单，仅呈现了6个汉字，中间没有标点符号。朗读时，教师应结合内容理解，引导学生一组三字连贯读，要避免6个汉字一字一顿地读。

### 2. 理解运用。

在语境中理解运用。“天地人”的教学在借助插图理解的基础上，可以结合语境带学生读一读，在新语境中进一步理解字义。如：

晴天、阴天、雨天

草地、菜地、雪地

男人、女人、老人

“你我他”的教学可以三人小组互相交流，理解三者之间的关系。通过拿着生字卡片进行自我介绍、询问他人的方式，在交流中巩固生字，如，“我叫李小明。”“你叫什么名字？”“他是你的同桌同学吗？”

引导学生理解感受“你我他”之间的关系，可以采用三人小组互相交流的形式，但要重在生字的识记、认读，避免将这一实践活动变成口语交际。教学时，可以为三人小组准备一套“你我他”的生字卡片，引导学生以选生字、递送卡片的方式促进对生字的识记认读和理解运用。

### 《天地人》教学资源

#### 1. 国画《一望大江开》。

配合课文，用一幅画家傅抱石的国画作品作为铺底。画面近景是岩石松枝，龚半千和费密同游，吟诗唱和，眺望远处。中间大片留白，远处空旷无垠，咫尺之间似有万里之遥，让人可以充分感受天地之广袤。取苏轼《前赤壁赋》中的“寄蜉蝣于天地，渺沧海之一粟”之意。

#### 2. “天地人”三才之道。

“天地人”来源于《周易说卦》，天地人被视为宇宙系统中

最为重要的三大要素，它们既相互独立，又紧密联系。“才”是指本质，“三才”是三方面具有实质的内容，在《周易》中具体指天、地、人。“三才之道”就是天道、地道和人道了。“天道”是阴和阳，“地道”是柔和刚，“人道”是仁和义。“三才之道”的探讨和论述在春秋战国时期已经相当广泛，在古人启蒙读物《三字经》中也有“三才者，天地人”的说法。民间春联也有：“福禄寿三星拱照，天地人一体同春”。由此可见，“天地人”三才之道在我国经几千年而流传不衰，对传统文化有深远影响。

### 《天地人》教学目标

1. 通过听读、观察图画、联系生活等方法，认识“天、地”等6个生字。
2. 初步学习朗读课文。

**【重点】**通过听读、观察图画、联系生活等方法，认识生字。

**【难点】**读准“人、你、我”的字音。

[《天地人》教案范例(人教版一年级上册)]

## 人民教育出版社一年级语文天地人教案篇三

- 1、通过观察图画、动作演示、联系生活等方法，认识“天、地”等6个生字。
- 2、初步学习朗读课文。

1、教师播放儿歌，学生边读边拍手。

铃声响，坐坐好。

腰挺直，脚放平。

手放好，头摆正。

眼睛看老师，上课专心听。

这是第一节识字课，将学前常规教育融于语文课。

2、教师出示傅抱石的国画作品，引导学生看图观察：你看到了什么？教师根据学生回答，显示课题：天地人。

1、学生打开书本，教师及时纠正读书姿势。

2、教师带读。先读课题，再读课文。全班学生跟读，齐读。

3、引导学生观察，课文将这6个汉字分为哪两组？（第一组：天地人；第二组：你我他）

汉字承载着中华文化，将国画与汉字联系，引导学生理解汉字的内涵。

1、学习汉字“天”。教师边讲解边板书“天”字。在人的头顶上，那无边无际的就是“天”。出示晴天、阴天、雨天的图片，帮助学生理解字义。教师范读，学生跟读、正音。

2、结合图画，学习汉字“人”。教师出示“人”站立的图画，引导学生观察字形和图画的相似性，帮助学生识记字形。出示男人、女人、老人的图片，帮助学生理解“人”的字义。教师范读，学生跟读、正音。

3、结合图画，学习汉字“地”。引导学生观察插图了解字义。出示草地、菜地、雪地、沙地的图片，联系生活加深理解字义。教师范读，学生跟读。引导学生自己组词读。

利用图片，联系生活，帮助学生识记和正音。

1、营造氛围，感知“你我他”。

从“人”出发，引出“我”。教师出示汉字“我”，启发说话：我们都是人。师生对话，引出“你、他”。教师提问：“你叫什么名字？”指定学生回答。教师再指该学生的同桌提问：“他是你的同桌。他叫什么名字？”学生回答。

2、仔细观察，认识“你我他”。引导学生观察汉字，找一找“你、他”有什么共同点。教师移动单人旁的笔画，帮助学生理解字义。

3、游戏互动，理解“你我他”。教师请三位学生上台，引导学生选生字卡片并交流。如一名学生说：“我是××，很高兴我们成为好朋友。”“你喜欢踢足球吗？”“他是你的’同学吗？”小组练习，轮流说话。

创设生活场景，在师生、生生对话中，帮助学生认读、理解生字。

## 人民教育出版社一年级语文天地人教案篇四

style="color:#125b86"> 《我上学了》教学设计

1、观察图画内容，使学生初步了解学校生活、自己的国家、民族，感受教师的亲切，同学的友爱，语文学习的快乐。校园生活的丰富多彩。

2、依据画面提示，对学生进行热爱祖国、热爱学习、遵守纪律、团结友爱等方面的入学常规教育和良好学习生活习惯的养成教育。

3、观察与演练结合，培养学生愿意与老师和同学友好交谈的态度。

教学重点：儿歌《上学歌》

教学难点：儿歌《上学歌》

教学准备：国旗、有关国歌《上学歌》的课件

教法：培优辅差

学法：小组合作

课时安排：4课时。

教学过程：

第一课时

一、谈话导入。

你是哪个国家的人？你长大后干什么？同桌讨论后教师指名说。同学们要实现理想，现在就要努力学习，学习是一件很快乐的事。很多同学都喜欢学校，学校就是一个乐园。播放《上学歌》让孩子们一起跟着唱。然后初步地认识语文书。

(1) 直接利用语文书进行导入，然后带领孩子们认识语文书的封面，并认读“语文”两个汉字，这里的要求只要整体认识就行。

(2) 我们又设计让孩子们充分翻看语文书，引导学生说说语文书上到底有些什么？你喜欢语文书吗？为什么？激发他们对语文的兴趣。

(3) 告诉学生图文并茂的语文书是将是我们的好朋友，我们要好好的爱护它。

(5) 让孩子点课文，教师来范读课文，在读的时候教师要入情、

入境地去诵读课文，把学生带到美的意境中去，用教师自身的语言魅力去感染学生，让他们潜移默化地受到语言文字的熏陶。

(6)再指导学生整体认识“年级、班级”这几个字，并在语文书上正确地写上自己的姓名。

二、指导学生观察第一图画、讲述图片意思。

学生初入学，对学校生活还不了解。四幅图画是学生了解学校生活的窗口，指导学生按照一定的顺序观察画面。

请同学们看第一幅图：

(1)这是什么地方？长城

(2)画面上有什么人？学生

(3)他们在做什么？游玩

(4)他们可能在说些什么？

(5)请给第一幅图起个名字-----以“欢迎新同学”为主题。

三、教学注意事项：

(1)、观察后，可以请同学在教学挂图上指出每个同学民族族等。

(2)、教师引导学生讨论：入学第一天，猜一猜，小朋友见到老师应该说什么？老师会对小朋友说什么？教师切忌答案求同，只要意思正确，都要鼓励。

四、情境演练。

创设情境演练，使入学教育形象化、具体化，落到实处。

教师和学生一起模拟的相互问候；并告诉同学们每天第一次见面时见到老师都要向老师问好。老师可和同学共同模拟练习。

## 五、课堂拓展：

让孩子展示自己的已有知识和技能，把幼儿园和生活中的学到的都展示出来。

(1) 谁会讲故事、背古诗、猜谜语、写汉字、读拼音、说儿歌……

(2) 告诉学生其实学习语文就是学习这些本领，而且在生活和幼儿园中小朋友们已经学到了不少，以此让学生知道语文学习的内容，消除与语文的陌生感，拉近与语文的关系。

(3) 推选故事大王

## 六、小结本课学习情况，表扬表现好的同学。

板书设计：

## 第二课时

一、复习导入新课。指名说说上节课你有什么收获？

二、激发学习兴趣。让学生感到上学真好，学习语文真好，想方设法激发学生学习语文的兴趣。

先提问：我们班谁是识字大王？指导观察第二幅图

(1) 同学们你是哪个国家的人？

(2) 我们的国家叫什么名字？

(3) 谁愿意我们国家的名字写给大家吗?

(4) 你愿意把这些字教给大家吗?

三、说一说图片上你还看到了什么?你知道这里吗?

可以让学生分小组教交流讨论学习, 让所有孩子都知道, 五星红旗是我国的国旗, 图片上的建筑是天安门。

四、教学生说说, 检查学习情况

五、课堂小结: 表扬表现好的同学。

板书设计:

第三课时

一、谈话导入新课

同学们从今天起, 你们九正式成为一名小学生了, 大家要好好好学习。今天我们来学一首儿歌, 大家想不想学。

二、初步学习儿歌《上学歌》

1、播放音乐, 让学生欣赏音乐。

2、教师泛读儿歌。

3、教师领读。

4、让学生自己读诗歌, 分小组朗读。

三、了解《上学歌》的基本意思

1、教师讲解《上学歌》的基本意思。

2、教育学生上学要遵守纪律，不迟到，不早退。

四、课堂小结。

板书设计：

第四课时

一、复习导入新课

指名说说上节课你有什么收获？

二、同学们会读书的姿势吗？请做给老师看一看。

1、教师表扬坐得好的同学。

2、指导观察第四幅图，引导学生说出：一位女同学正在读书。他的坐姿端正，身体自然放松，双手拿书，书直立略向外倾斜，眼睛和书保持一尺左右的距离。

3、请大家按以上要求做：坐姿端正，身体自然放松，双手拿书，书直立略向外倾斜，眼睛和书保持一尺左右的距离。同桌互相纠正。教师巡视指导。

4、请坐的好的同学做给大家看。

5、教师表扬坐的好的同学。

6、来到学校后你看到些什么？你最喜欢什么？然后，试着把眼中看到的甚至小脑袋里想到的都画下来，想画什么就画什么？教师在孩子们画的过程中和孩子们亲切地交谈，捕捉孩子们的闪光点，也可以帮助那些遇到有困难的需要帮助的孩子，借机了解一下整个班级的执笔姿势情况，看看对的有多少，不对的有多少，以便以后调整教学，发现不正确的姿势要及时纠正。

7、同学们会写字的姿势和书写的执笔方法吗?请做给老师看一看。

## 人民教育出版社一年级语文天地人教案篇五

本课是识字单元的开篇，以国画为背景，展现了6个汉字，引导学生认识世界、了解世界。第一组3个字向我们呈现了画面中的3个主要的事物“天地人”。“天”覆盖万物，“地”负载万物，天地之间以“人”为贵。第二组生字“你我他”是生活中常用的3个人称代词，不仅反映中华文化对“人”的重视，还表现为人与人之间的平等交往。这6个生字是生活中常用的汉字，要紧密切联系生活来学习。

## 人民教育出版社一年级语文天地人教案篇六

《语文课程标准》指出：低年级的识字教学要让学生喜欢学习汉字，有主动识字的愿望。要想让学生获得浓厚的识字兴趣，积极主动地投入到以后的识字活动中，这一节的识字体验尤为重要。然而，刚入校园，学生良好的学习习惯尚未形成，学习注意力维持时间尚短，学习兴趣容易被激发，也容易消散。因此，识字教学必须建立在“趣味”的基础上，借助多种活动进行。

教学中我主要设计的识字方法有：天：(1)联想识字。独体字，“大”字多一横就是“天”，“夫”字不出头也是“天”。(2)字理识字。象形字，出示图片，古时候“天”字像正面站着的“人”形，用方框突出了人的头，引申为头顶以上的天空。(3)组词识字：天上、每天、天真。地：(1)熟字加偏旁识字。左右结构，“也”字左边加个“土”。(2)“加一加”的方法识字。左边是“土”，右边是“也”，合起来就是“地”。(3)组词识字。大地、地面、土地。他：(1)熟字加偏旁识字。左右结构，“也”字左边加个“亻”。(2)“加一加”的方法识字。左边是“亻”，右边是“也”，合起来就是“他”。(3)组词识字。他们、他人、

他乡。(4)形近字比较识字。“地”和“他”的右边都是“也”，字的左边不同，“他”与人有关，所以是“亻”，“地”与土有关，所以是“土”。人：(1)数笔画识字。独体字，第一笔是撇，第二笔是捺。(2)字理识字。象形字，出示图片，古时候“人”字像一个人的侧视形象，头、臂、身、腿、足齐全，突出了人直立行走和有手的特点。(3)猜字谜识字。“天下一绝”或者“春节放假三天”。(4)组词识字。大人、人民、人们。我：(1)联想识字。独体字，“找”字头上多一“撇”。(2)组词识字。我们、我的、我家。你：(1)部件组合法识字。左右结构，“亻”加“尔”。(2)组词识字。你的、你们、你家。这些识字方法刚开始使用时效果还不错，但等学生好奇劲过了以后，效果就不那么明显了，针对此次课堂的情况我觉得一年级的孩子还是更喜欢在游戏中识字，以后会在语文教学中多开发游戏识字项目，让孩子们在玩中就把识字目标完成。