

# 最新二年级语文教师个人总结(汇总5篇)

总结是对某一特定时间段内的学习和工作生活等表现情况加以回顾和分析的一种书面材料，它能够使头脑更加清醒，目标更加明确，让我们一起来学习写总结吧。相信许多人会觉得总结很难写？这里给大家分享一些最新的总结书范文，方便大家学习。

## 二年级语文教师个人总结篇一

经过一年来的辛勤劳动，教师们按照教学计划已圆满地完成了本学期的教学工作吗？今天本站小编给大家为您整理了二年级语文教师个人总结，希望对大家有所帮助。

一、钻研教材，掌握新的教学理念。

二年级使用的是人教课标版实验教材，体现了人文性和工具性的有机结合。在备课时我认真学习新课表，按照教学参考上的要求，精心设计教学过程，取得了显著的教学效果，学生的学习兴趣浓。

二、识字写字教学，作为教学的重点

二年级是识字写字教学阶段。我采用多种方法让学生识字。例如：卡片识字，猜谜识字等方法多样，并采用了由易到难的教学方法。首先借助拼音识字、去掉拼音识字、带生字进课文、读短文识字。采用循序渐进的方法，让学生掌握识字规律。为阅读扫除障碍。

良好的书写习惯是在低年级阶段形成的。在这一学期我加强了学生的写字指导。首先，我让学生在写字时做到“三”个一，并及时纠正学生不良姿势，其次讲究习字方法的指导，要求学生一看二临三比较。看指仔细观察的间架结构、书写

位置;临指照范写临幕, 比较是指比一比与范字的差异、学会评价。通过以上训练本班学生的书写较之以前有很大进步。为了展示学习成果, 我还挑选出整齐美观的作业进行展览, 极大地调动了学生认证书写的积极性。

### 三、注重口语训练, 为写话打下基础。

口语训练我采用提问, 设计说话题目、的形式, 让学生解放自己的嘴大胆去说, 要求学生说话要有条理、要通顺、具体。只有会表达了才会去写话。写话时我先让学生说, 在交流, 然后写, 最后修改并抄正。

### 四、多媒体教学应用其中, 激发学生兴趣。

多媒体采用音、图象相结合的方式, 在教学中有其独特的魅力, 在本学期教学中我经常使用课件教学, 使抽象概念更直观, 有助于学生五、抓差快优, 提高本班成绩。

面对差生我没有歧视, 而是在开学初建立差生档案, 制定了“帮”“个别辅导”“家访”

等策略努力提高长差生成绩。对于优等生平时多鼓励, 更加严格要求。使差生进步, 优生更优。 本学期的工作按照计划已有条不紊地完成了。希望在期末考试中能使本班成绩上一个新台阶。

一个学期又过去了, 回想这学期的工作, 累伴随着快乐。二年级语文组共有十四位老师, 大家在一起进行研究讨论, 不断地改进工作中存在的问题, 构建了一支年轻而有活力的教研组。本学期, 我们组立足工作岗位, 团结协作, 求真务实, 教书育人, 备课“深”, 上课“实”, 作业“精”, 教学“活”, 手段“新”, 活动“勤”, 考核“平”, 辅导“细”, 负担“轻”, 质量“高”, 圆满完成了各项教育教学任务, 现简要总结如下:

## 一、抓好常规工作，努力夯实基础。

### 1、抓学习

理论学习，是教师汲取精神食粮的必要途径之一，先进的理念，支撑着整个学校，而先进的教育观念，更能支撑起我们每个教师的精神世界。本学期，我们教研组全体语文教师为使自己的教育教学理论水平都上一个新的台阶，继续认真扎实的学习知识，开学之初我们就制定了各自的学习计划，学习各种教育理论著作，并认真作好摘抄，随时记录心得体会，不断上传博客或校园网。

平时，我们在一起交流的话题经常是围绕着我们教学中的难点问题展开讨论，使种种问题在我们的相互探讨、交流中得到了解决。我们经常把自己从书上、网上、实践中发现的好文章、获得的好方法相互推荐、传阅学习，并随时交流感悟。除此，本组教师还根据自身及学生特点学习一些班级管理、语文教学方面的知识，使之更好地服务于教学工作。

### 2、抓备课

备课是教学的第一个环节，我组本学期加大了集体备课的力度，资源共享，个人加减，提高了教师的有效劳动及备课水平。全组成员积极交流对教案的修改，凝思集优，备出了一堂堂好课，同时及时总结教学经验，写好反思随笔，提高了教师的课堂教学时效。吴清平虽然已经五十岁了，但仍虚心好学，勤抓实干，丝毫不懈怠。杨小娟老师经验丰富，教学扎实到位，不论谁有问题请教，她总不吝赐教。我们团结一心、取长补短，一同讨论研究教学方法与策略，对重点难点进行反复推敲研究，这对课堂教学起到了非常有利的指导作用。

### 3、抓上课

上课是教学的关键环节，低年级养成教育是工作的一个重点，大家在一起想办法、出点子，让孩子们养成良好的学习习惯、生活习惯等。本组教师努力上好每一堂课，人人上先行课，本学期，我教研组接受了示范课达标、视导听课及新课型研讨等多个上课任务。每个人都精心设计教案，积极准备资料，放弃了大量的休息时间，一遍遍试教，一遍遍修改，始终保持着良好的心态，终于，“功夫不负有心人”，每一堂课都取得了成功。这是个人的努力更是集体力量的体现。

#### 4、抓听课

本组教师重视听课，只要有什么公开课，就尽量调好课去听，由于本学期听课较多，牵涉到的老师也多，因此往往要费九牛二虎之力换课，但老师们还是很乐意。因为他们觉得听课是一个学习的机会，决不能放弃。同时，本组内教师只要有空就相互推门听课，每月都超额完成听课任务。

尤其是李老师经常是几个班轮流转着听课，吸取了许多经验，提高了教学水平。本组不仅鼓励教师听语文课，还鼓励教师听数学课，甚至综合、艺术课，多渠道，多方位，寻找教学的共性。课后还积极认真的参与评课活动，互相探讨交流，并在各自的教学中扬长避短，注重反思感悟，力求改革创新，上出自己的个性特色。

#### 5、抓辅导

本组组教师对于辅导工作非常重视，不仅对优生加以辅导，使之提高更快，对于后进生，也很认真的有针对性地辅导，使他们赶上班中同学前进的步伐。办公室、教室里常常见她们利用休息时间给后进生辅导，一遍又一遍，直到教懂为止。甚至于在放学后仍在于家长交流学生问题。后进生们在老师们的精心指导下，学习成绩提高很快。“不放弃一个学生”“没有教不好的学生，只有不会教的老师”这是我们的指导思想。

## 二、规范管理，全面提高教学质量。

“立足课堂、抓好常规，努力创新”这是我组对每位教师提出的要求。在加强了教学质量的管理的同时，我们每位语文教师重视了对学生良好学习习惯的培养。因为良好的学习习惯对学生的学习、生活有着决定性的作用。因此必须把良好的学习习惯培养纳入教学的重要议程，渗透到具体的教学行为中。

## 三、扎实教研，深化语文课题研究

在我校“生活化课题”的感召下，我们二年级确立了“口语交际生活化”的小课题，研究中，我们结合各种节日，如“妇女节”“五一节”“端午节”等指导学生畅所欲言。针对身边的事展开讨论，如：良好纪律，人人获益；环境靠大家；我喜欢的一本书等。结合学生爱看的电视节目进行交流，如：《全运向前冲》、动画版《三十六计》等。在时间上除了正常的上课时间，我们还结合中午的“谈天说地”进行交流，学生的口头表达能力有所提高。

## 四、存在的不足：

- 1、老师的教学能力和管理水平，学习意识和反思能力等，还有很多不足，如何在工作中不断提高教学水平，实现自身的岗位价值，仍旧还需要努力。
- 2、对于优等和有潜力的学生，他们的语文综合素养仍旧有待提高，听说读写的能力还要在进一步挖掘培养，整体的语文成绩还需再上台阶。
- 3、后进生的问题一直是困扰我们组的难点问题，他们的成绩仍旧不尽人意。努力提高他们的成绩，是我们下一学期的奋斗目标。

## 五、 下一步工作的措施：

- 1、教师是教育的关键，我们要从自身找原因，不怨天尤人，不抱怨环境，努力加强学习，提高工作的责任心和工作的艺术性，开展教研组之间更进一步地交流沟通，努力提高我们组老师的专业技术水平。
- 2、严格抓好平日的教学常规工作，从上课、批改作业、能力训练入手，严格要求学生，牢记古语“教不严，师之惰”，以此相互勉励。
- 3、继续尽力做好后进生的工作，想各种办法，常抓不懈，努力不让一个学生掉队。

## 六、收获与反思

教学中，识字教学能够扎实、有效，学生自主学习的主动性和能力都有了很大的提高，学生在老师的指导下，看图写话能力较一年级有了很大的进步，但是水平不一，仍急需提高。学生的朗读能力还要加强指导，做到不唱读、不喊读，争取正确、流利、有感情的朗读。在今后的教学中，还要互相学习、互相帮助，取长补短，不断创新。

本学期，我们教研组虽然没有轰轰烈烈的业绩，但每一位老师都能踏实，认真地工作，我们付出着，收获着，快乐着，进步着。教研活动要靠大家的努力和配合，共同携手前行，用我们的全部热情来浇灌祖国的花朵。

我相信在今后的工作中，我们大家一定能群策群力，努力提高教学质量，只要我们踏实工作，认真扎实地进行教研工作，来年的收获一定会更大。

随着期末的临近，本学期我的语文教学工作也即将接近尾声，回顾自己一学期的语文教学工作，感觉既漫长又短暂。在教

学中，我本着将理论与实践，将课内与课外紧紧地融合到一起，充分调动学生学习的积极性，使孩子们在语文学习中既学到了知识，又体验到了快乐。对于我个人而言，作为一名语文教师，我也是时刻本着一名教师特有的工作激情，全身心地投入到教学中，从而圆满完成教学任务。现将教学方面的体会和工作总结如下：

## 一、积极听课，认真备课，善于反思。

听课，不仅开阔了思路，也为备课过程积累了丰富的素材。本学期，我共听课共20节，每听一节课，我都会认真地做好记录并积极思考，在别人的课堂中汲取到了精华，从而弥补自己教学工作中的缺失，同时在思考中也让自己的教学观点得以更高的提升。

关于认真备课，本册书中的每一课每一个教学环节我都是精心地分析、准备，从而再到课堂上给学生来讲授，在我的意识里，我觉得只要是自己能努力去做好的，就一定要竭尽全力地做，能够在课堂中让孩子们获取更多的知识，是作为一名教师最大的快乐与成就。二年级仍然还是重点，每节课我都严格要求孩子们做好生词卡片，并在家里做好充分预习，在课堂上检查每个学生都必须要过关，同时在指导认读的过程中，我也会花大量的时间在课堂教给学生识记生字的方法，让孩子们牢记每一个生字。在写字教学中，我更是严格要求自己、要求学生，经过我的细心指导和严格要求，学生在一天天地进步，很多孩子的铅笔字写得是工整清晰。上好一节课，最重要的还要及时地进行反思，在课后的反思中找到课堂教学的闪光点，发现自己讲课的不足，从而冥思该如何去改进。在本册书中，我在每一课教学后，都会认真地反思自己的课堂教学，同时，每个单元后的综合学习，我也会紧紧抓住其中一两个教学环节认真做好反思。

## 二、多种方式，充分调动学习积极性。

兴趣是最好的老师，有了兴趣，才能拥有学习的动力和积极性。为了让孩子们更喜欢语文，除了让孩子喜欢我这个语文老师外，更多的是我要想办法如何丰富语文课，丰富语文课堂的学习。另外，我还将语文课堂融进孩子的童真童趣中，每当学到了适合角色表演的课文，我都充分调动孩子们的积极性来进行表演，孩子们在家长的协助下做了很多精美的头饰，孩子们喜欢表演，乐于表演。孩子们的表现也相当出色，真正地投入到了课文的角色中。

### 三、注重平时的积累。

本学期我继续让孩子们坚持“每日一积累”主要还是做到形式多样的积累，这学期孩子们在积累内容上，兴趣上较上学期均有了明显的提升，好词好句，成语、谚语、歇后语、名人名言等等，内容很多样。在积累的同时，孩子们还能将意思说出来，诸如：成语，学生在理解意思的同时，还能进行恰当地造句，再如：名人名言，学生能知其大意，还能结合自己亲身体会谈出深刻的体会。孩子的多样积累内容及出色表现，收到了较好的效果，我将这项课外积累坚持下去。现在我班孩子之所以在写作及回答问题时表达能力有一定的基础，这也与平时的积累有着紧密的关系。

### 四、加强了教学质量的管理，重视学生良好学习习惯的培养。

良好的学习习惯对学生的学习、生活有着决定性的作用。因此必须把良好的学习习惯培养纳入教学的重要议程，渗透到具体的教学行为中。特别是小学生，学习可塑性强。教学中严格要求，训练到位，经常抓，抓经常，采取随机抽查和集中考核相结合的方法，注重口语交际面试，口语的规范考核，知识积累的调测，体现了考核的全面性。

古诗文的背诵、积累，课外阅读……这些都已经成为孩子日常学习的一部分。另外老师们还引导孩子每天花一定的时间进行课外阅读，让孩子在系列阅读中享受阅读的快乐，积累

一定的词汇，养成自觉阅读的习惯，沐浴在浓浓的书香中。可以说，一学期的读书活动较有成效。让每一个学生从读书中收获知识、明白事理、陶冶情操。让读书成为每一位学生终身学习的自觉行为，从而全面提高每一个学生的语文素养。

从事语文教学工作已经很多年了，在工作中，我深深体会到语文教学是一门复杂而丰富的教育，做一名语文教师很不简单。教学中，我常常感叹自己的知识浅薄，我深知自己要学习的东西太多太多，不管是教育理念还是实际教学，都需要我不断地去摸索去尝试，才能在新课程的改革大潮中不被淘汰。今后的教学中，我会更加努力，让自己的语文教学迈上更新的台阶！

## 二年级语文教师个人总结篇二

时光飞逝，一学期即将结束，这一学期我继续贯彻系课程标准的教學理念，并结合我班学生的实际情况，采取了有效的措施，注重激发学生的学习兴趣，培养学生的学习习惯，引导学生参与学习的全过程，取得了一定效果。为使今后的工作取得更大进步，现对本学期的工作作如下总结：

- 1、向课堂40分钟要质量。每节新授课都做到有备而来，认真阅读教材、教参，了解教材的编排体系，编者意图，每个知识点在全套教材的地位及其与前后相关知识联系和衔接。观看优秀课例，根据学生的年龄特点和知识起点，确定每节课的重难点，思考应该选择什么样教学方式和学习方式，设计完备的教学预案。其次是努力增强教学技能，做到每堂课线索清晰、层次分明、言简意赅、深入浅出，加强师生交流，充分考虑各个层次学生的学习能力和学习需求，让学生学得容易，学得轻松，学得愉快；事先准备好小黑板、课件等，注重营造课堂氛围，调动学生的积极性，扩大课堂容量，提高课堂教学效率，争取每节课都留有一定的时间供学生练习巩固，验证教学效果，发现问题当堂解决。

20以内进位加与退位减口算题，通过一学期的坚持，效果显著。

在教学上，有疑必问，在教学上积极征求其它教师的建议，学习他们的方法，同时多听老师们的课，做到边听边讲，学习别人的优，克服自己的不足。

布置作业做到精练，有针对性，有层次性，为了做到这一点，我常常收集资料，并进行筛选，力求每一次起到最大的效果，同时批改作业及时，认真分析并记录学生的作业情况，将他们出现的问题进行分类总结，进行透彻评讲，并针对有关情况及时改进教学方法，做到有的放矢。

我所教的这个班，上课时候比较认真，大部分学生能专心听讲，课后也能认真完成作业，但有为数不多学生，学习上有问题不敢问老师，作业完成不及时，这样就影响了成绩的提高，对此，我狠抓学风，在班级里提倡一种你追我赶的风气，小组比赛，互帮互助，使一些后进生的成绩得到了提高。

对后进生我分层次要求。在教学中注意降低难度、放缓坡度，允许他们采用自己的方法慢速度学习。注重他们的学习过程。在教学中逐步培养他们的学习兴趣，提高他们的学习自信心，对学生的回答采取扬弃的态度，从而打破了上课发言死气沉沉的局面，使学生敢于回答问题，乐于思考。对于后进生不能只用唯一的标准来衡量。注重各方面能力的培养，不能一味的只看学生成绩如何，更重要的是了解学生学习的心理，作为改进教学的依据。把他积极落实新课程教育理念，总结教学经验，改进教学方法，提高教育教学质量，让他们体会到学习的快乐。

作业进行二次批改。布置作业做到精读精练。对学生的作业批改及时、认真。点出错题、错处但不能打×，而是让学生自己分析查找错误，再进行第二次批改，针对不同的错误分别采取个别辅导和集体讲评的方式及时补救。我发现这方法

很有效，学生可以及时修正学习上的缺口，教师也可以具体根据情况及时改进教学方法。

总之，在今后的教学工作中，我将一如既往的要求自己，做到为人师表，语言得体，举止文明礼貌，以身作则，注重身教。努力工作，发扬优点，改正缺点，开拓前进，努力做得更好。

为了促进每一位学生能在原有基础上都有所提高，我着重抓两头，带中间，注重培养优生帮助差生。在班级中开展扶贫帮困的活动，激励学困生树立信心，课内多给他们创造机会，课外耐心辅导，以此激起他们学习的兴趣。同时及时与家长沟通，取得家长的支持，监督学生认真完成家庭作业，由班干部们对背诵，基础作业进行及时检查，帮助学困生尽量缩小与同学们的差距。

本学期里，我不断更新教学理念，严格要求自己，时刻注意汲取他人之长。

## 二年级语文教师个人总结篇三

本学期，我担任二年级(1)班的语文教学工作。经过一期来的辛勤劳动，按照教学计划已圆满地完成了本学期的语文教学工作。我将从以下几方面把本学期的教学工作予以总结。

一、认真钻研教材，努力体现教育新理念，提高课堂教学效率。

在开学初，我主动找教科书、教学用书，提前学习新课程标准。我认真阅读了三年级下册《语文教师教学用书》，将重点内容摘抄下来，做好笔记。为了上好每一节课，在认真钻研教材的基础上，吃透教材。每堂课后重视课后反思，从角方面、多角度去反思课堂教学效果，做到查阙补漏。为了向课堂四十分钟要质量，在课前，我认真上网查阅相关资料，

以做到心中有数。

## 二、激发学生学习兴趣，提高学生语文素养。

语文是一门充满思想、充满人文精神、充满智慧的学科。在新课改的大背景下，学生的自主学习，培养学生的创新能力，已成为教师关注的热点，讨论、交流、探究等学习方式已成为课堂的主流。我在语文课堂教学中，力求做到让学生变得鲜活，让学生学得兴致盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而发展学生的语文素养。

### 1、注意新课导入新颖内容

“兴趣是最好的老师”。在教学中，我十分注重培养和激发学生的学习兴趣。譬如，在导入新课，让学生一上课就能置身于一种轻松和谐的环境氛围中，而又不知不觉地学语文。我们要根据不同的课型，设计不同的导入方式。可以用多媒体展示课文的画面让学生进入情景；也可用讲述故事的方式导入，采用激发兴趣、设计悬念……引发设计，比起简单的讲述更能激发学生的灵性，开启学生学习之门。

### 2、培养积极探究习惯，发展求异思维能力

在语文教学中，阅读者对语言意义、语言情感、语言技巧的感悟，在很大程度上与学生的生活经历、知识积累、认识能力、理解水平有关。为此，在语文教学中，构建语义的理解、体会，要引导学生仁者见仁，智者见智，大胆，各抒己见。在思考辩论中，教师穿针引线，巧妙点拨，以促进学生在激烈的争辩中，在思维的碰撞中，得到语言的升华和灵性的开发。教师应因势利导，让学生对问题充分思考后，学生根据已有的经验，知识的积累等发表不同的见解，对有分歧的问题进行辩论。通过辩论，让学生进一步认识了自然，懂得了知识无穷的，再博学的人也会有所不知，体会学习是无止境的道理。这样的课，课堂气氛很活跃，其间，开放的课堂教

学给了学生更多的自主学习空间，教师也毫不吝惜地让学生去思考，争辩，真正让学生在在学习中体验到了自我价值。这一环节的设计，充分让学生表述自己对课文的理解和感悟，使学生理解和表达，输入和输出相辅相成，真正为学生的学习提供了广阔的舞台。

3、做好备课工作。在教学中，我始终坚持预先备好课，课前再重新复习一遍教案的做法。在教学中我归纳了以下几点备课原则：扣大纲，抓重点；备教材、备学生、备教法；能围绕本课时教学目的、要求，根据学生的实际情况，把复杂的内容进行变换，取其精华，有取有舍；环节齐，有后记等等。

4、上好每一节课。课堂教学能做到：教学目的明确，能认真钻研教材，了解学生，研究教法，突破重难点，善于创设学习情境，激发学习热情，能有序地开展教学活动，体现分层教学，各类学生主动地发展。严把课堂教学质量关。

5、作业布置做到合理，习题精练，有代表性和启发性，注重学生创新能力的培养，重复死板的作业少做，能及时批改作业，字迹工整，并做好成绩登记。

6、加强学生成绩管理，使用好成绩册。对学生的作业情况、提问效果、课前准备等等表现都做出公正、准确的评价，发放积分卡每月兑换一次奖品以此来调动学生的学习积极性，鼓励学生不断进步。

通过教学，我所带班级成绩稳中有升，学科学风良好，按质按量完成了学校下达的各项教学指标。

## 二年级语文教师个人总结篇四

本学期，我担任二年级班的语文教学工作。经过一期来的辛勤劳动，按照教学计划已圆满地完成了本学期的`语文教学工

作。我将从以下几方面把本学期的教学工作予以总结。

在开学初，我主动找教科书、教学用书，提前学习新课程标准。我认真阅读了二年级下册《语文教师教学用书》，将重点内容摘抄下来，做好笔记。为了上好每一节课，在认真钻研教材的基础上，吃透教材。每堂课后重视课后反思，从角方面、多角度去反思课堂教学效果，做到查阙补漏。为了向课堂四十分钟要质量，在课前，我认真上网查阅相关资料，以做到心中有数。

语文是一门充满思想、充满人文精神、充满智慧的学科。在新课改的大背景下，学生的自主学习，培养学生的创新能力，已成为教师关注的热点，讨论、交流、探究等学习方式已成为课堂的主流。我在语文课堂教学中，力求做到让学生变得鲜活，让学生学得兴致盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而发展学生的语文素养。

### 1. 注意新课导入新颖内容

“兴趣是最好的老师”。在教学中，我十分注重培养和激发学生的学习兴趣。譬如，在导入新课，让学生一上课就能置身于一种轻松和谐的环境氛围中，而又不知不觉地学语文。我们要根据不同的课型，设计不同的导入方式。可以用多媒体展示课文的画面让学生进入情景；也可用讲述故事的方式导入，采用激发兴趣、设计悬念……引发设计，比起简单的讲述更能激发学生的灵性，开启学生学习之门。

### 2. 培养积极探究习惯，发展求异思维能力

在语文教学中，阅读者对语言意义、语言情感、语言技巧的感悟，在很大程度上与学生的生活经历、知识积累、认识能力、理解水平有关。为此，在语文教学中，构建语义的理解、体会，要引导学生仁者见仁，智者见智，大胆，各抒己见。

在思考辩论中，教师穿针引线，巧妙点拨，以促进学生在激烈的争辩中，在思维的碰撞中，得到语言的升华和灵性的开发。教师应因势利导，让学生对问题充分思考后，学生根据已有的经验，知识的积累等发表不同的见解，对有分歧的问题进行辩论。通过辩论，让学生进一步认识了自然，懂得了知识无穷的，再博学的人也会有所不知，体会学习是无止境的道理。

这样的课，课堂气氛很活跃，其间，开放的课堂教学给了学生更多的自主学习空间，教师也毫不吝惜地让学生去思考，争辩，真正让学生在学习中体验到了自我价值。这一环节的设计，充分让学生表述自己对课文的理解和感悟，使学生理解和表达，输入和输出相辅相成，真正为学生的学习提供了广阔的舞台。

### 3、做好备课工作

在教学中，我始终坚持预先备好课，课前再重新复习一遍教案的做法。在教学中我归纳了以下几点备课原则：扣大纲，抓重点；备教材、备学生、备教法；能围绕本课时教学目的、要求，根据学生的实际情况，把复杂的内容进行变换，取其精华，有取有舍；环节齐，有后记等等。

### 4、上好每一节课

课堂教学能做到：教学目的明确，能认真钻研教材，了解学生，研究教法，突破重难点，善于创设学习情境，激发学习热情，能有序地开展教学活动，体现分层教学，各类学生主动地发展。严把课堂教学质量关等。

### 6、加强学生成绩管理，使用好成绩册

对学生的作业情况、提问效果、课前准备等等表现都做出公正、准确的评价，发放积分卡每月兑换一次奖品以此来调动

学生的学习积极性，鼓励学生不断进步。

通过教学，我所带班级成绩稳中有升，学科学风良好，按质按量完成了学校下达的各项教学指标。

小学语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要内容。为了使这些精彩之处给学生留下整体印象，我们在阅读中抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，意义内涵，情感内涵。

学习基础较好的学生，在学习中往往是非常轻松的，而学困生却常常来不及。这又是一个让我们老师要思考的事情。对于这类问题我常常用的方法就是在作业中使用分级制度，在不影响大家的学习的前提下，对有些学困生进行再次巩固基础知识，并且利用课余时间进行当面教学。

通过一学期的实践，我觉得这方法十分有效，以后还可以进行利用这种方法。我教学中，我努力创设宽松愉悦的学习氛围，激发兴趣，教给了学生知识，更教会了他们求知、合作、竞争，培养了学生正确的学习态度和学习方法，使学生学得有趣，学得实在，确有所得。但还有许多不足的地方，我会在工作中不断地努力，不断地探索，寻求出更好的教学方法。

1、老师的教学能力和管理水平，学习意识和反思能力等，还有很多不足，如何在工作中不断提高教学水平，实现自身的岗位价值，仍旧还需要努力。

2、对于优等和有潜力的学生，他们的语文综合素养仍旧有待提高，听说读写的能力还要在进一步挖掘培养，整体的语文素养还需在上台阶。

3、后进生的问题一直是困扰我们级部的难点问题，他们的成绩仍旧不尽人意。努力提高他们的成绩，是我们下一学期的

奋斗目标。

1、教师是教育的关键，我们要从自身找原因，不怨天尤人，不抱怨环境，努力加强学习，提高工作的责任心和工作的艺术性，努力提高我们的专业技术水平。

2、严格抓好平日的教学常规工作，从上课、批改作业、能力训练入手，严格要求学生，牢记古语“教不严，师之惰”，以此相互勉励。

3、从学生的角度来讲，我们将以树立学习的自信心，树立竞争的学习风气为主，注重学习兴趣和学习方法的培养，扩大阅读量，进行有序地专门训练，提高他们的综合水平。

4、尽力做好后进生的工作，想各种办法，常抓不懈，努力不让一个学生掉队。路漫漫兮其修远兮，我们将在以后的日子里更加努力。

## 二年级语文教师个人总结篇五

在这学期里我和孩子们一起品尝酸甜苦辣，一起体会喜怒哀乐，丰富学生的经历，培养孩子健全的人格。为了有更多的时间和孩子们相处，我早上早早到教室，辅导学生晨读，督促学生打扫卫生区，倾听学生的心声，以便发现问题，及时解决；利用空余时间给学习上有困难的同学补习功课，批改作业，和老师一起探讨一下教学中的问题；作业做到及时布置，及时批改，发现有同类错误做到集体订正，个别错误个别辅导。现将教学工作总结如下：

### 一、用全新的教育教学理念，改革课堂教学

随着实施课程改革以来，我反复学习有关的教育教学理论，深刻领会新课标精神，认真反思自身教学实际，研究学生，探究教法，逐步树立起以学生的终身发展为目的的教学思想，

树立起以教师为主导、学生为主体的新的教学理念，在教学实践中积极探索焕发语文课堂活力，有助于学生能力提高与发展的语文课堂教学的新思路、新模式启发思维，训练方法为主的自读课文阅读方法、以感知——探究——反思——延伸为主线的重点篇目学习法、以合作——探究——创造——创新为核心的语文活动课等，收到了较好的教学效果。

## 二、用生动灵活的教学方式，体味学习的快乐焕发课堂活力

新课标要求我们建立以自主、合作、探究为主的教学模式，激活学生好奇心，探究欲，培养学生主动思考、质疑、求索以及善于捕捉新信息的能力，并把这种能力的培养定为课堂教学的终极目的。为此，我们仔细研究教育心理，准确把握二年级学生的心理特征和思维特点，积极探索有利于激发兴趣、激活思维、激励探讨的课堂教学方法。例如在处理每单元的重点篇目时，我们始终采用整体——感知——合作探究——反思质疑——拓展延伸的教学模式，根据不同内容精心设计问题，组织课堂教学。

这样教学，课堂上感受到的是一种亲切、和谐、活跃的气氛。教师已成为学生的亲密朋友，教室也转变成为学生的学堂，学生再也不是僵化呆板、默默无闻的模范听众。他们的个性得到充分的展现与培养：或质疑问难，或浮想联翩，或组间交流，或挑战权威。师生互动，生生互动，组际互动，环境互动，在有限的时间内，每一位学生都得到了较为充分的锻炼和表现的机会。师生的情感与个性融在其中，现实的生活进入课堂，学生在互动中求知，在活动中探索，既轻松地掌握了知识，又潜移默化地培养了能力。学生的整体素质有了质的提高，语文课堂真正焕发出它应有的活力。

## 三、利用媒体资源，创设美丽课堂。

现代科学技术日新月异的飞速发展，要求具有新鲜活力的语文课堂不仅要有教学模式的转变，学生思维的开启，更要有

引导学生学会学习，掌握丰富的语文知识并获取叩开知识大门金钥匙的课堂教学效果。这是新课标对语文课程的基本要求，也是语文学科工具性与人文性特点的集中体现。如《最大的“书”》这是一篇科普说明文，枯燥无味，怎样引发学生对自然科学知识产生浓厚的兴趣，产生研究，探索的欲望呢？这是本课的难点，为了突破难点，我就自制了生动的课件：

1、出示岩石图，让孩子们说说岩石像书吗？在观察讨论中学生轻而易举的解决了自己提出的问题。

2、借用课件把复杂的地壳运动浅显化了，让他们知道这一过程是漫长的、神奇的，孩子们也能通过读表现出。

由此可见，信息时代多样的媒体和无所不在的网络正好为我们扩展课堂教学的领域，拓宽摄取知识的渠道，实现提高学生信息素养，开发学生的探究能力、学习能力、合作能力、创造能力提供了一个的可操作的平台。所以充分的利用媒体资源，会为你创设一个美丽的课堂。

#### 四、培养积极探究习惯，发展求异思维能力。

在语文教学中，阅读者对语言意义、语言情感、语言技巧的感悟，在很大程度上与学生的生活经历、知识积累、认识能力、理解水平有关。为此，在语文教学中，构建语义的理解、体会，要引导学生仁者见仁，智者见智，大胆，各抒己见。在思考辩论中，教师穿针引线，巧妙点拨，以促进学生在激烈的争辩中，在思维的碰撞中，得到语言的升华和灵性的开发。教师应因势利导，让学生对问题充分思考后，学生根据已有的经验，知识的积累等发表不同的见解，对有分歧的问题进行辩论。

通过辩论，让学生进一步认识了自然，懂得了知识无穷的，再博学的人也会有所不知，体会学习是无止境的道理。这样的课，课堂气氛很活跃，其间，开放的课堂教学给了学生更

多的自主学习空间，教师也毫不吝惜地让学生去思考，争辩，真正让学生在学习中体验到了自我价值。这一环节的设计，充分让学生表述自己对课文的理解和感悟，使学生理解和表达，输入和输出相辅相成，真正为学生的学习提供了广阔的舞台。

## 五、重视朗读品评感悟，感悟语言文字的魅力。

小学语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要内容。而由于课堂教学时间的有限，课文中的精彩之处没有可能引导学生感悟。

为了使这些精彩给学生留下整体印象，我们可以在阅读中抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，意义内涵，情感内涵。同时，让学生在感悟的基础上，引导学生居高临下地对课文进行品评，在品评中深化理解，升华认识，填补空白。

总之，在这学期的教学过程中，本人始终坚持以新课程的标准实施教学，坚持以学生为本的教育理念，重视课程资源的开发与利用，提倡合作学习精神，引导学生从生活源泉中不断吸取发展思维和语言的养料，在文字教材和生活教材的结合中，开辟了课程学习的广阔天地。

不过还应该说的是在取得成绩的同时，也出现了教学上的许多不足，众多的学生是可以接受新课程的教育方式的。有一小部分学生由于年龄上的差异，以及家庭教育的空缺，学习上就有点困难了，因而班级里就有了两个极端的现象。当然，今后我还会在教学中不断改进，以适应教育改革的新浪潮。