

九寨沟教学设计包括识字写字(模板5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。相信许多人会觉得范文很难写？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

九寨沟教学设计包括识字写字篇一

文章语言优美，精心描绘了九寨沟奇丽美妙的自然景观，如雪峰，湖泊，森林，瀑布等，以生动的笔触介绍了一些异兽珍禽。在教学资源的利用上，除了重视文本以外，可以课前让学生上网查找有关九寨沟动物的资料，充分利用网络资源，调动学生学习的积极性。同时课上安排图片，录象，让学生有种身临其境的感觉，使人不禁陶醉于祖国的山水美景中，激发学生热爱大自然，热爱祖国的情感。同时也要重视文本的熏陶作用，让学生多读，多说，重视学生在学习过程中的独特体验。文章层次清楚，条理清晰，辞藻华丽，在掌握好文本的基础上，可以让学生试着以导游的身份介绍文中的美景，在实践中学习和应用语文。最后让学生为九寨沟设计广告语，在发展语言能力的同时，开发学生的想象力和创造力。

- 1、了解九寨沟美丽的自然景色，激发学生热爱大自然、热爱祖国的思想感情。
2. 能正确、流利，有感情地朗读课文。
3. 积累课文中的优美词句、精彩句段，以及结合在课外阅读和生活中获得的语言材料，学习当小导游介绍九寨沟。

重点：感受九寨沟的美，激发学生热爱大自然、热爱祖国的思想感情。

难点：当小导游介绍九寨沟的风景，并设计广告语。

四、教学过程

（一）复习导入

同学们，我们继续来学习课文《九寨沟》，课文给我们介绍了九寨沟的哪些内容？

（二）整体感知

学生边听老师范读课文，边欣赏九寨沟风光录象，看完后，谁能用一个词来概括一下九寨沟给你留下的印象。等学生交流后，电脑出示：

人间仙境、童话世界、五彩缤纷、诗情画意、色彩斑斓、
雪峰插云、古木参天、平湖飞瀑、异兽珍禽、美伦美奂

（三）品读体验第三自然段

1. 多媒体出示自读要求：

看看文章重点介绍了哪几处景观？

重点句子：大大小小的湖泊，像颗颗宝石镶嵌在彩带般的沟谷中。

2. 交流。相机多媒体出示各个景点的图片

弄清九寨沟中“五花海”、“五彩池”得名的两个原因。

弄清比喻，理解“蔚为壮观”的意思。

提倡学生用个人读、女生齐读、男生读、喜欢某个景点的齐

读来表现美文。

第三自然段是个难点，主要让学生品读词语、句子，谈感悟。教师适时点拨，尊重学生在学习过程中的独特体验。而朗读的注重与贯穿是了解学生感受情况的最直接有效的方法，同时也培养孩子的语感，学生用自己喜欢的方式读书，将“读”推向了高潮，很好地表现了美文。

（四）小组讨论学习第四自然段

1. 布置任务：根据前段学法，自由组合成小组，自学第四自然段。

多媒体出示要求：结合书本以及事先查好的资料，以导游的身份介绍

九寨沟的一种动物，要求语言流畅，简洁，介绍出它们的特点分别是什么？

2. 导游解说比赛

相机出示动物图片及简介资料

交流方法：组内补充，组际补充，其他人静心听意见。

相机解决“珍稀动物”、“也许”、“憨态可掬”、“窥视”、“若无其事”等问题。

同时游客可以适当提些问题，增加“游客”与“导游”的互动。

（五）课外延伸练笔，显现学习成果

我们来为旅游公司写介绍九寨沟的广告语或导游词吧！

最后的设计其实是作业的变体，学生精辟的语句充分说明已明白了

“童话世界”、“人间仙境”的意义，外加简笔画、歌声点缀，真是高潮迭起，可以说这样的学习是水到渠成。）

教学反思

新课程改革的一个重点目标，就是构建开放的、充满生机勃勃的基础教育课程体系。“开放性”和“创新性”是课改的灵魂。在这五彩缤纷的生活中，人们的休闲日趋多样化，学生的生活也受到了潜移默化的影响。课堂上传统的处理教材的方法已经激不起学生学习的兴趣，因此，教师应该想方设法在课堂教学中对教材进行新的处理。别具特色的导入新课，把学生带入情境，为整堂课定下一个良好的学习氛围，教师教得轻松，学生学得有趣。《九寨沟》是一篇介绍旅游胜地的文章，如果在教学时，就让学生一起来学课文的话，学生和“九寨沟”的距离相差甚远，枯燥的学习对于学生很难对九寨沟留下深刻的印象。在《九寨沟》的教学中，我运用了多媒体教学。利用电教设备，把枯燥乏味抽象的内容融于直观教学之中，学生学起来就会觉得生动有趣。课文的第三自然段向我们介绍了九寨沟的自然原始风光，重点介绍了五种景物：雪峰、湖泊、森林、彩池、瀑布。这五种景物各有特点，要让学生体会到这五种景物不同的美，光靠读书上的语句学生是无法感受到的。因此，我从网络中搜集了相关的图片，制成了幻灯。

新课程标准明确提出语文教学要积极倡导自主，合作，探究的学习方式。学生是学习的主人，只有学生自己充分参与了学习，才会学得扎实，学得有效。以前，教师总是认为，自己是授知识与学生的，自己是主角，因此，填鸭式的教学使学生的个性难以发挥出来。其实，教师只是“传道、授业、解惑”者，只能起到主导作用，而学生才是教学活动的主角，他们的活跃与否，关系到他们自己的接受知识、培养能力的

程度。针对这一特点，我教学《九寨沟》的第四自然段时，我布置了预习作业，让学生上网查找相关的资料，在课上，我采用了小组合作讨论的方式，让学生以导游的身份介绍九寨沟的动物。

语文最终要为生活实践服务，在学生深刻理解文本的基础上，我让他们设计广告语，培养学生对语言的应用能力和创造力。

九寨沟教学设计包括识字写字篇二

教学目标：

知识目标：积累课文中的好词句，了解九寨沟美丽的自然风光，了解生活在那里的异兽珍禽。

能力目标：培养学生的积累能力；通过各种形式的课文朗读，培养学生的朗读能力。

情感目标：感受九寨沟神奇的自然风光，增强学生环保意识，知道美丽和谐的自然是在人们保护环境、爱护动物的基础上。

教学重点：感受九寨沟美丽的自然风光，了解生活在那里的异兽珍禽，渗透环保意识。

教学准备：多媒体课件

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

九寨沟教学设计包括识字写字篇三

《九寨沟》这篇课文以生动的笔触，饱蘸着对祖国山河的遗篇深情，描绘九寨沟奇丽美妙的自然景观。

第一自然段交代了九寨沟的地理位置和名字的来历。第二至第四自然段，如数家珍似地描写了九寨沟奇丽原始的自然风光和那里的珍禽异兽。第五自然段回味总结，赞叹九寨沟真是充满诗情画意的人间仙境。课文层次清楚，语言优美，感情深厚，让学生在感兴趣的具体语言实践活动中，感受课文意境，积累课文语言，了解课文描写的景物特点，激发学生观察自然，热爱自然的兴趣和思想感情。

能正确，流利，有感情地朗读课文，背诵第三、四、五自然段。

通过课堂情景创设，引导学生自主探究，训练获取信息、分析信息的方法。

了解九寨沟美丽的自然景色，激发学生热爱大自然、热爱祖国的思想感情。

学习作者描写九寨沟美景所用的方法，激发学生热爱大自然、热爱祖国的思想感情。

：多媒体课件

第二课时

一、创设情境，揭示课题。

1、导入：今天我们继续学习课文（生读课题）。

请结合课题用“沟”组词。（山沟）

什么是山沟？我们今天要去的山沟在什么地方？

为什么称它为九寨沟？

现在，了解了九寨沟的位置和名称的来历，让我们再次齐读课题。

二．教学新授

现在，就让我们从南坪西行40公里，一起走进这个神奇的童话世界。想一想，九寨沟给你什么样的感觉。（出示课件）

课文第几自然段向我们描绘了九寨沟的景色呢？

学生自由朗读第三自然段

出示自学方法：

a□你最喜欢哪一处的风景，找出句子有感情地读一读。

b□想想你为什么喜欢它，用圆点标出关键词语。

第三自然段中介绍了哪几处景物？出示课件

雪峰

你为什么喜欢它？请有感情地读一读。

哪些词能够表现出雪峰的高大和银光闪闪？

学生练读：读出高、银光闪闪的感觉。

我们一起来欣赏一下这样美丽的景象！（教师出示雪峰图片，配合讲述。）学生练读。

湖泊

“大大小小的湖泊，像颗颗宝石镶嵌在彩带般的沟谷中。湖水清澈见底，湖底石块色彩斑斓。”

指名读，为什么喜欢这句？（出示湖泊的图片）

大大小小的湖泊，像颗颗宝石镶嵌在彩带般的沟谷中。这是个什么句子？把什么比作什么？

书上是怎么描写的？

每当天气晴朗时，蓝天、白云、雪峰、森林，都倒映在湖水中，构成了一幅幅五彩缤纷的图画，难怪人们把这些湖泊叫做“五花海”、“五彩池”呢。

学生练读。

森林

“从河谷至山坡，遍布着原始森林。”

哪些同学喜欢森林啊？说出你喜欢的理由。你从哪些词感受到树木的多？

用一个词来形容画面上的森林。学生练读

瀑布

“由于河谷高低不平……蔚为壮观”

指名读。你为什么喜欢这句？你觉得哪些词最能表现瀑布的美？

“白练”和“银花”是什么意思？

（出示瀑布图片）

这种情形美吗？请你美美地读一读，注意哪些词最能表现出瀑布的美。学生练读，指名读。

你最想用哪句话来赞美这瀑布？

如果你现在站在瀑布的旁边，会看到、听到、想到什么呢？

同学们，九寨沟的山美、树美、水也美，让我们齐读第三小节。把美丽的童话世界长留心中。

学生练读。

这么美的景色，这么美的句子，你们愿意记住它吗！

出示填空，指导背诵

学生自由练习背诵，指名看填空背诵

三、自主学习，拓展延伸

1、九寨沟不仅有着优美的自然风光，还生活着许多珍稀动物呢！（相机板书：自然风光、珍稀动物）

什么特点？画出相关的词语。

学生反馈：金丝猴、羚羊、大熊猫、小熊猫。（出示多媒体。）

3、你最喜欢其中的哪一种动物？

4、这一段有一个词用了好几次，是哪一个？

也许，四次。

“也许”是什么意思？是说可能会见到，不是肯定会见到。

5、充满神奇的九寨沟就这几种珍禽异兽吗？此时你在九寨沟，也许会见到什么动物？它们在干什么？赶紧把你们见到写下来吧！

生动笔，师巡视。

四、探究最后一段在全文中的作用

最后一段在全文中起到什么作用？省略号前的四个词和上文有什么关系？后面一句话跟上文的哪句话相对应？（总结全文，前后呼应）

请同学们齐读最后一段，把你这一节课用心品读出来的美景、美文、美感传送给大家。

让我们把这童话般的人间仙境——九寨沟永远留在我们的记忆中，更希望我们能像爱护我们的眼睛一样保护我们生存的自然环境！

五、布置作业

背诵课文的3、4、5自然段

九寨沟教学设计包括识字写字篇四

一. 学生能在正确、流利的基础上有感情地朗读课文。背诵

第三、四、五自然段。

二. 学生在熟读课文的过程当中感受到九寨沟的秀美与神奇，受到美的熏陶，激起对大自然的热爱之情。

一. 介绍九寨沟自然风光的第三小节是重点也是难点。

1. 湖泊多，湖水清，湖石彩。

2. 五彩池美的原由。

3. 瀑布的高低错落，蔚为壮观。

教学准备：

投影图片两张，写有文章内容的投影片一张，挂图两张（瀑布、湖泊），小黑板两块。

教师饱含感情地述说：“同学们，在中国，风景秀美的旅游圣地多如繁星，九寨沟就如同其中最闪亮的一颗。作者用诗一般的语言和画一样的手法，为我们描绘了九寨沟的神奇与秀美。相信大家读了这篇课文，一定会被美妙绝伦的九寨沟所陶醉、所感染。”

（一）细读第一段

1. 学生自由朗读，思考：你读懂了什么？

a□ 九寨沟的地理位置——读原句。

b□ 九寨沟名字的由来——读原句。

c□ 一进入景区，象到了一个童话世界。板书：童话世界

过渡：到底是怎样的一个世界呢？课文第二段为我们做了介绍。

（二）细读第二段

1. 学生快速朗读，思考：课文从哪两方面来介绍的。

师相机板书：自然风光珍禽异兽

2. 师配乐朗诵该段，让学生闭眼想象九寨沟的美景。

3. 四人小组合作学习第三段。

（1）出示自学方法：

a□ 找自己最喜欢的一处风景，读一读；

b□ 谈一谈自己的体会，说一说从哪些词语上能体现出来。

（2）学生小组合作学习。

（3）细致体会感受：

学生说到哪一处，教师就引导大家来学习这一处。以学生说为主，教师适当点拨。（以下教学设计显示的是点拨内容，针对重难点，话语在具体教学时可能有改动，顺序不一定如此）

“一座座雪峰插入云霄，峰顶银光闪闪。”

a□ 学生交流读懂了什么。

b□ 教师相机出示投影图片，配合学生的讲述。

c□朗读。练读，指名读。

“大大小小的湖泊，像颗颗宝石镶嵌……色彩斑斓。”

a□ 学生交流体会。

b□从哪些词语可以看出来，读一读，讲一讲。

大大小小、颗颗——湖泊多；清澈见底——湖水清；色彩斑斓——湖石色彩多。

c□朗读。指名读，齐读。

“从河谷至山坡，遍布着原始森林”

a□ 说体会，找词语。

b□朗读。指名多生读。

“每当天气晴朗时……五花海，五彩池呢”

a□ 这池水怎么是五彩的？

白云、雪峰、森林都倒映在水里。湖底有五颜六色的石头。

c□朗读。练读，指名读，齐读。

“由于河谷高低不平……蔚为壮观”

a□ 指名读。

b□出示挂图。师述：因为地势高低不平，瀑布顺地势层层跌落。这就是课文中哪个词——高低错落。

c□谈感受。如果你站在旁边，会看到、听到、感到什么？

你最想用哪句话来赞美这瀑布？

师述：真是水声轰响，水浪翻滚，水花飞溅，气势磅礴。

朗读。练读，指名读，齐读。

(4) 齐读第三节，配乐钢琴曲。

(5) 积累内化。

a□学生选自己最喜欢的句子读读，记记。

b□在音乐声中，让学生自由起立朗读或背诵喜欢的句子。

c□朗读或试背全小节，音乐环绕于耳际。

过度：现在让我们继续向纵深行进去看一看吧。

4. 细读第四小节。

(1) 生自由读，思考：课文描写了四种珍稀动物，它们的主要特点是什么？

——金丝猴，羚羊（出示投影图片），大熊猫，小熊猫（学生用资料分辨）

(2) 四人小组合作学习该小节。

a□ 出示学习方法。

a□ 每人选自己最喜欢的一种动物读一读，并划出表示它主要特点的词语。

b□说说怎样读就能读出喜欢的感觉。

b□ 学生学习，教师巡视点拨。

(3) 交流学后成果。

喜欢金丝猴的有哪些同学，交流。

金丝猴——体态粗壮，攀吊，眨巴，窥视（是什么意思：偷偷的看）。

朗读。指名几生读。

羚羊——突然窜出来，又消失了。

朗读。指名几生读。

大熊猫——憨态可掬（是什么意思：朴实可爱）

朗读。指名读，要读的慢一些。

小熊猫——行动敏捷，美滋滋照镜子。

朗读。指名读。

(4) 齐读该小节。

(5) 同桌互读最喜欢的一种动物的句子。

师述：从大家的朗读中，老师听出来大家都很爱这些动物，愿和它们成为朋友。

(三) 细读第三段

师述：如此美妙瑰丽的九寨沟，令人热切向往。难怪作者在

最后一小节动情地赞叹道……

齐读第五小节。

师叙述：雪峰插云、古木参天、平湖飞瀑的自然风光与各种异兽珍禽的完美结合，九寨沟真不愧是一个充满诗情画意的人间仙境！

相机板书：人间仙境

同学们，这么美的地方真得去看看。可惜现在不行。那我们就先找个小导游来介绍一下，饱饱耳福吧。——小导游解说。

摘抄课文中的优美语句。

六. 板书

九寨沟

自然风光

童话世界 人间仙境

异兽珍禽

这篇课文以生动的笔触，饱蘸着对祖国山河的一片深情，精心描绘了九寨沟神奇而美妙的自然景观。为了让学生受到美德的熏陶，我采取了多种的促读方法，让学生读中感悟，入境会文。

首先，我以声情并茂的朗读配以抒情优美的乐曲范读了课文第三小节。让学生做个舒服的听者，逐渐进入到美妙的情景中。趁热打铁，以小组自主学习的方式配合老师的帮助，自读该节。再选择最喜欢的一处景观说说自己的体会和感受。中间穿插各种图片资料，让学生展开想象的翅膀，说一说，

动一动，然后在音乐声中自读自悟享受美。接着让学生站起来读一读，讲一讲自己的感受。在此基础上齐读该段，整体感知。选择自己最喜欢的内容进行记忆。第四小节的学习方法与第三小节类似。只是教师退居幕后，让学生读、说，感受小动物的可爱。为了让学生学得活，再组织一个小导游活动，让学生在快乐中得到语言能力锻炼。

九寨沟教学设计包括识字写字篇五

《九寨沟》在苏教版义务教育课程标准实验教科四年级上册49~52页。

教材分析

课文以生动笔触，饱蘸着对祖国山河的一片深情，精心描绘了九寨沟奇丽美妙的自然景观。课文层次清楚，语句清新，词藻华美，重墨浓情，易于朗读和背诵。教学重点是朗读课文，知道九寨沟是个充满诗情画意的人间仙境，那里的人与动物和睦相处，感受大自然的神奇。教学的难点是背诵课文3~5段，激发学生热爱大自然、热爱祖国的思想感情。

设计理念

培养学生探究性阅读和创造性阅读的能力，以教材文本为依托，引导学生进行个性化阅读和多角度有创意的阅读。

教学目标

1. 知识和能力：学会本课10个生字，认识两条绿线内的8个生字。理解由生字组成的词语。背诵3~5自然段。
2. 过程和方法：以“自主、合作、探究”的学习方式架设文本与学生间的交流平台，使教学过程成为学生、教师、文本之间对话的过程。

3. 情感、态度和价值观：通过了解九寨沟美丽的自然景色、珍稀动物，激发学生热爱大自然，热爱祖国，保护动物的思想感情。