

# 最新春教学设计(优质5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

## 春教学设计篇一

作者：周敏 稿自：本站原创 点击数：1035 文章录入：admin

教学目标：1、让学生在观赏与表演中学礼貌、学做人。2、通过欣赏、讨论、分析动物的脸部特征使学生掌握制作面具的方法，并使用多种方法和材料制作。培养学生的动手能力与创造力。3、在教学时渗透一些常用的英语礼貌用语与动物的英语名称，让学生在双语的氛围中进行学习，让学生的英语口语得到应用与锻炼。教学准备：课件、兔的面具、彩纸、剪刀、胶水、柚子皮等等教学过程：一、导路新授：1;课件出示vcd片段，使学生了解片段中的礼貌问候用语（英语）。教育学生对人要有礼貌。（小动物有礼貌,作为双语实验小学的学生更应该这样,而且我们的英语口语肯定还要棒。）2、请学生表演刚才的情景。3、引出让学生戴上动物面具用英语表演,感受面具带来的快乐。出示课题:动物面具。二、新授：1、听声音,依次出示狗、猫、狮子的声音,让学生说其脸部特征,出示图片,让学生欣赏感受。2、进行看特征猜动物名的游戏,说说为什么这么猜,点击鼠标,出现动物的`特征,猜这是什么动物的特征?（学生用英语回答）3、比较两幅猫的面具图的装饰手法。总结：可美化、点缀面具。4、欣赏两只狮子,鼠、牛的图片。让学生发现制作面具可变化剪、贴的装饰手法。5、欣赏三张图片,让学生发现制作面具可用多种材料制作面具。6、请学生归纳动物面具的制作步骤：先：想-----做什么动物面具然后：量尺寸-----以脸为照,大与脸形接着：画、剪、贴-----表现脸部特征最后：穿绳三：创造性练习,

教师辅导。1、瞧,麦当劳农场的动物也赶来凑热闹了,给大家伴奏来了,快拿出本领,以最快的速度完成,老师让他做麦当劳农场负责人,送一个麦当劳叔叔面具给他。2、音乐声起,学生进行制作。四、常用的英语礼貌用语表演。请先完成制作的学生上前抓阄,完成本组的英语表演的任务。五、评价学生的面具与表演。六、图片、音乐欣赏,(课后延伸)。

## 春教学设计篇二

体会文章由叙事到说理的自然过渡,《黄鹂》教学设计简案。

分析评价本文的哲理。

揣摩欣赏文章精彩的语言片断,高中一年级语文教案《《黄鹂》教学设计简案》。

1. 分析评价本文的哲理。
2. 揣摩欣赏文章精彩的语言片断。

第一步:初读——感知哲理

诵读文章,初步明白作者意图揭示的哲理是什么,体会由抒情到说理的自然过渡。

第二步:再读——理解哲理形成的基础

穿插诵读文章几次写到黄鹂的片断。

学生讨论,发言,点评这几次描写。

第三步:三读——评价拓展哲理

教师学生朗读末几段,学生再次体会哲理,并思考——你怎样评价这一哲理,由这一哲理你想到了什么。

学生自由发表见解，可顺向，可逆向——但必须在理解作者的前提下，发表有理有据的见解。

#### 第四步：四读——揣摩精彩语段

教师选取精彩的文段或者让学生自己选取精彩的文段诵读，揣摩语言。教师不要下结论，要让学生自己分析评价，教师做适当的总结即可。

### 春教学设计篇三

#### 教学目标

#### 知识与技能

- 1、有感情的朗诵这首诗，培养鉴赏诗歌的能力。
- 2、鉴赏诗歌的形象、语言、表达技巧和艺术魅力。

#### 过程与方法

- 3、疏通诗句，诵读涵咏。
- 4、从知人论世入手，把握意象，进入意境。

#### 情感态度与价值观

- 5、培养学生健康积极的人生态度。

重点目标1、2、4难点目标5

课时一课时

教学用具

## 多媒体、课件

### 一、导入，创设情境

- 1、观赏古典乐府诗歌《短歌行》视频
- 2、解题何谓“短歌行”这一文体、(小组展示)

### 二、出示学习目标

- 1、了解曹操及知人论世“横槊赋诗”的背景
- 2、朗读诗歌，疏通字词，感知诗意
- 3、吟诵诗歌，品悟诗人的“忧”及诗人抒发的感情

### 三、信息发布会，曹操其人

(小组展示)

### 四、横槊赋诗的背景

(小组展示)

### 五、朗读诗歌，疏通字词，感知诗意

- 1、读诗，接力读。读准字音、(小组展示)
- 2、纠正字音，积累字词
- 3、听读，欣赏配乐朗读课文《短歌行》、注重诗歌情感
- 4、小组自由朗读
- 5、齐读，读出气势、情感。

## 6、小组自主合作探究诗歌大意、(小组展示)

### 六、吟诵诗歌，品悟诗人的“忧”及诗人情感

(一)、文章几次写“忧”?哪些句子写“忧”分别是什么?诗人因什么而“忧”?

(小组合作探究)

(二)诗人“忧”思不断，何以解忧?诗人通过什么方式排遣内心的忧愁?

小组合作探究：一忧

- 1、如何赏析诗中人生苦短的句子?
- 2、面对人生的苦短诗人如何排解忧愁的?
- 3、请把这种苦闷忧伤的感情读出来。

小组合作探究：二忧

- 1、从哪些句子可以看出诗人渴望贤才?用了什么表现手法?请读出渴望之情。
- 2诗人如何解决“贤才难得”这一忧的?请结合文句赏析。
- 3最能体现曹操求贤若渴的博大胸襟的`诗句是?请读出豪壮、慷慨的语气。

小组自主合作探究：三忧

1三“忧”中曹公最忧什么?怎样从根本上解除曹操的“忧”呢?

2、体现曹操渴望建功立业的诗句是?如何赏析?你还知道哪些慷慨之气的诗句.

3、请读出这句诗的慷慨之气。

## 七、悟主旨

1、诗言志，歌言情。你认为全诗表达了诗人怎样的情怀?主旨句是?

2、当堂检测、(高考题)、(小组抢答)

2、与曹操对话：曹操，我想对你说

## 八、小结

## 九、板书

## 十、教后记

# 春教学设计篇四

写一种你喜欢的动物

陈凤兰

教学目标

1、按一定的顺序观察你喜欢的动物外形特点，了解它的生活习性等。

2、结合自己查找的资料，能抓住动物的特点写具体。

3、培养学生的写作和修改习作的能力与习惯。教学重点、难点

能够按一定的观察顺序，把动物的外形特点和生活习性等方面写具体，生动。教学过程

## 一、导入新课

1、猜谜语。

2、板书课题：写你喜欢的一种动物。

## 二、指导观察

1、复习《翠鸟》的写作方法

2、出示课件：小鸭子图片

3、自己观察鸭子的外形特点

4、小组里说一说：小鸭子的外形特点

5、班上汇报

6、了解鸭子的生活习性。

## 三、指导写作

1、说一说：你怎样写自己喜欢的动物。

2、明确习作要求

3、练习写作

## 四、初稿展示，评改。

## 五、总结。

# 春教学设计篇五

## 一、教学目标：

### 1、知识与技能

(1) 文言实词、虚词的积累； (2) 托物言志的手法。

### 2、过程与方法

(1) 讨论交流，自主学习； (2) 加强诵读，在吟诵中感悟文章主题。

### 3、情感态度与价值观

正确理解文中表现的作者的人生志趣

## 二、教学过程

### 1、导入新课

(1) 托物言志手法：《爱莲说》 (2) 题解：“铭”、作者。

### 2、初读课文，读顺句子

(1) 教师范读； (2) 学生自由朗读； (3) 学生齐读

### 3、二读课文，梳理字句。

(1) 学生借助注释，读出疑点 (2) 齐读激发，讨论疑点

(3) 讲清字句，翻译课文。 (4) 齐读课文，巩固理解。

### 4、三读课文，体会情感、手法。



(1) 主旨、结构。(2) 情感理解 (3) 语言手法探究。

5、背诵竞赛，记忆字句。

6、当堂练习，及时巩固

附板书：

陋室铭（文体）

刘禹锡（唐，梦得）

自然环境优美

斯是陋室，唯吾德馨来往人物不俗何陋之有

生活情趣高雅

不慕荣利，安贫乐道

类比托物言志类比