

最新春教学设计(优质5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编为大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

春教学设计篇一

作者：周敏 稿自：本站原创 点击数：1035 文章录入：admin

教学目标：1、让学生在观赏与表演中学礼貌、学做人。2、通过欣赏、讨论、分析动物的脸部特征使学生掌握制作面具的方法，并使用多种方法和材料制作。培养学生的动手能力与创造力。3、在教学时渗透一些常用的英语礼貌用语与动物的英语名称，让学生在双语的氛围中进行学习，让学生的英语口语得到应用与锻炼。

教学准备：课件、兔的面具、彩纸、剪刀、胶水、柚子皮等等

教学过程：一、导路新授：1、课件出示vcd片段，使学生了解片段中的礼貌问候用语（英语）。教育学生对人要有礼貌。（小动物有礼貌，作为双语实验小学的学生更应该这样，而且我们的英语口语肯定还要棒。）2、请学生表演刚才的情景。3、引出让学生戴上动物面具用英语表演，感受面具带来的快乐。

出示课题：动物面具。

二、新授：1、听声音，依次出示狗、猫、狮子的声音，让学生说其脸部特征，出示图片，让学生欣赏感受。2、进行看特征猜动物名的游戏，说说为什么这么猜，点击鼠标，出现动物的特征，猜这是什么动物的特征？（学生用英语回答）3、比较两幅猫的面具图的装饰手法。总结：可美化、点缀面具。4、欣赏两只狮子、鼠、牛的图片。让学生发现制作面具可变化剪、贴的装饰手法。5、欣赏三张图片，让学生发现制作面具可用多种材料制作面具。6、请学生归纳动物面具的制作步骤：先：想——做什么动物面具然后：量尺寸——以脸为照，大与脸形接着：画、剪、贴——表现脸部特征最后：穿绳

三、创造性练习，

教师辅导。1、瞧, 麦当劳农场的动物也赶来凑热闹了, 给大家伴奏来了, 快拿出本领, 以最快的速度完成, 老师让他做麦当劳农场负责人, 送一个麦当劳叔叔面具给他。2、音乐声起, 学生进行制作。四、常用的英语礼貌用语表演。请先完成制作的学生上前抓阄, 完成本组的英语表演的任务。五、评价学生的面具与表演。六、图片、音乐欣赏, (课后延伸)。

春教学设计篇二

体会文章由叙事到说理的自然过渡, 《黄鹂》教学设计简案。

分析评价本文的哲理。

揣摩欣赏文章精彩的语言片断, 高中一年级语文教案《《黄鹂》教学设计简案》。

1. 分析评价本文的哲理。
2. 揣摩欣赏文章精彩的语言片断。

第一步: 初读——感知哲理

诵读文章, 初步明白作者意图揭示的哲理是什么, 体会由抒情到说理的自然过渡。

第二步: 再读——理解哲理形成的基础

穿插诵读文章几次写到黄鹂的片断。

学生讨论, 发言, 点评这几次描写。

第三步: 三读——评价拓展哲理

教师学生朗读末几段, 学生再次体会哲理, 并思考——你怎样评价这一哲理, 由这一哲理你想到了什么。

学生自由发表见解，可顺向，可逆向——但必须在理解作者的前提下，发表有理有据的见解。

第四步：四读——揣摩精彩语段

教师选取精彩的文段或者让学生自己选取精彩的文段诵读，揣摩语言。教师不要下结论，要让学生自己分析评价，教师做适当的总结即可。

春教学设计篇三

教学目标

知识与技能

- 1、有感情的朗诵这首诗，培养鉴赏诗歌的能力。
- 2、鉴赏诗歌的形象、语言、表达技巧和艺术魅力。

过程与方法

- 3、疏通诗句，诵读涵咏。
- 4、从知人论世入手，把握意象，进入意境。

情感态度与价值观

- 5、培养学生健康积极的人生态度。

重点目标1、2、4难点目标5

课时一课时

教学用具

多媒体、课件

一、导入，创设情境

- 1、观赏古典乐府诗歌《短歌行》视频
- 2、解题何谓“短歌行”这一文体、(小组展示)

二、出示学习目标

- 1、了解曹操及知人论世“横槊赋诗”的背景
- 2、朗读诗歌，疏通字词，感知诗意
- 3、吟诵诗歌，品悟诗人的“忧”及诗人抒发的感情

三、信息发布会，曹操其人

(小组展示)

四、横槊赋诗的背景

(小组展示)

五、朗读诗歌，疏通字词，感知诗意

- 1、读诗，接力读。读准字音、(小组展示)
- 2、纠正字音，积累字词
- 3、听读，欣赏配乐朗读课文《短歌行》、注重诗歌情感
- 4、小组自由朗读
- 5、齐读，读出气势、情感。

6、小组自主合作探究诗歌大意、(小组展示)

六、吟诵诗歌，品悟诗人的“忧”及诗人情感

(一)、文章几次写“忧”?哪些句子写“忧”分别是什么?诗人因什么而“忧”?

(小组合作探究)

(二)诗人“忧”思不断，何以解忧?诗人通过什么方式排遣内心的忧愁?

小组合作探究：一忧

- 1、如何赏析诗中人生苦短的句子?
- 2、面对人生的苦短诗人如何排解忧愁的?
- 3、请把这种苦闷忧伤的感情读出来。

小组合作探究：二忧

- 1、从哪些句子可以看出诗人渴望贤才?用了什么表现手法?请读出渴望之情。
- 2诗人如何解决“贤才难得”这一忧的?请结合文句赏析。
- 3最能体现曹操求贤若渴的博大胸襟的`诗句是?请读出豪壮、慷慨的语气。

小组自主合作探究：三忧

1三“忧”中曹公最忧什么?怎样从根本上解除曹操的“忧”呢?

2、体现曹操渴望建功立业的诗句是?如何赏析?你还知道哪些慷慨之气的诗句.

3、请读出这句诗的慷慨之气。

七、悟主旨

1、诗言志，歌言情。你认为全诗表达了诗人怎样的情怀?主旨句是?

2、当堂检测、(高考题)、(小组抢答)

2、与曹操对话：曹操，我想对你说

八、小结

九、板书

十、教后记

春教学设计篇四

写一种你喜欢的动物

陈凤兰

教学目标

1、按一定的顺序观察你喜欢的动物外形特点，了解它的生活习性等。

2、结合自己查找的资料，能抓住动物的特点写具体。

3、培养学生的写作和修改习作的能力与习惯。教学重点、难点

能够按一定的观察顺序，把动物的外形特点和生活习性等方面写具体，生动。教学过程

一、导入新课

1、猜谜语。

2、板书课题：写你喜欢的一种动物。

二、指导观察

1、复习《翠鸟》的写作方法

2、出示课件：小鸭子图片

3、自己观察鸭子的外形特点

4、小组里说一说：小鸭子的外形特点

5、班上汇报

6、了解鸭子的生活习性。

三、指导写作

1、说一说：你怎样写自己喜欢的动物。

2、明确习作要求

3、练习写作

四、初稿展示，评改。

五、总结。

春教学设计篇五

一、教学目标：

1、知识与技能

(1) 文言实词、虚词的积累； (2) 托物言志的手法。

2、过程与方法

(1) 讨论交流，自主学习； (2) 加强诵读，在吟诵中感悟文章主题。

3、情感态度与价值观

正确理解文中表现的作者的人生志趣

二、教学过程

1、导入新课

(1) 托物言志手法：《爱莲说》 (2) 题解：“铭”、作者。

2、初读课文，读顺句子

(1) 教师范读； (2) 学生自由朗读； (3) 学生齐读

3、二读课文，梳理字句。

(1) 学生借助注释，读出疑点 (2) 齐读激发，讨论疑点

(3) 讲清字句，翻译课文。 (4) 齐读课文，巩固理解。

4、三读课文，体会情感、手法。

(1) 主旨、结构。(2) 情感理解 (3) 语言手法探究。

5、背诵竞赛，记忆字句。

6、当堂练习，及时巩固

附板书：

陋室铭（文体）

刘禹锡（唐，梦得）

自然环境优美

斯是陋室，唯吾德馨来往人物不俗何陋之有

生活情趣高雅

不慕荣利，安贫乐道

类比托物言志类比