# 统编教材培训心得体会(汇总10篇)

体会是指将学习的东西运用到实践中去,通过实践反思学习内容并记录下来的文字,近似于经验总结。大家想知道怎么样才能写得一篇好的心得体会吗?以下是我帮大家整理的最新心得体会范文大全,希望能够帮助到大家,我们一起来看一看吧。

# 统编教材培训心得体会篇一

我参加了部编本小学一年级语文教材培训。虽然只有两天的时间,但培训所给予我的启发和经验却是一笔永久的财富。 聆听了付成祥等老师对教材的分析及具体的指导,自己才对一年级教材有了更进一步的认识,使我的教育观念进一步得到更新,真是受益匪浅。下面是我通过培训获得的几点体会:

在本次培训中,专家教师主要从阅读教学、口语交际及评学环节等方面进行培训指导,刚开始我对教材的认识没有那么的精深,不过听了王娟娟老师的详细分析,从教材以专题组织单元,整合的方式组织教材内容编排特点。并且要注意把握本组教材各部分内容之间的联系。这一点,让我在潜意识中明白了一个道理,要想拉近课本与学生的关系,首先要吃透教材,才能在这个基础上创造性地使用教材。在使用教材的同时,我们也要注意教学内容提示及一些教学中所要注意的问题。如:识字课。我们要了解它的编写形式、特点。

- 1、内容与专题紧密联系。
- 2、形式多样,体现出要对中华优秀文化的传承与弘扬。
- 3、采取韵文的形式编写,易于朗读。
- 1、特别是低年级的`小学生,我们要充分地发挥课文中的插图作用,借助图画猜识生字,读通句子。必要时,我们可以

采取合作的学习方式,把课文读通顺。老师绝对不能包办代替学生,而是加强引导学生注意发现的层次性,将发现的识字方法迁移到学习中,让他们自己动手操作和鼓励他们独立完成。加强评学环节,细化评学环节,要时时对生字进行复习和巩固。

- 2、结合拼音认识汉字、学习词语和儿歌,提倡学以致用,强调拼音的实用价值。教材倡导学用结合,在运用中学习。教材中安排了词语和儿歌,并且结合词语和儿歌的学习认识几个汉字。这些词语,都是由学生学过的音节组成的常用词语,每课的几个词语之间存在着内在的逻辑关系,可以使学生初步感知语言特点。所选的儿歌也都包含本课新学的音节。这些词语和儿歌,为学生巩固拼音、复习本课和前面学过的字母和音节提供了语境,体现了拼音学习的工具价值,同时引导学生积累语言,形成初步的语感。
- 3、牢固树立生活语文的理念,将语文教学由课内拓展到课外。 首先,要更新理念,树立正确的语文教育观。要把学生从沉 重的课业负担中解放出来,让学生"少做题,多读书",让 学生成为支配课余时间的主人。教学中要强调"精讲",使 学生能在课内完成大部分作业。如果我们用大量的作业把学 生课余的时间塞得满满的,学生便丧失了自我发展的空间, 窒息了学生的灵性,扼杀了学生的创造力。生活即课堂。培 养学生具有日常口语交际能力,也只有在日常生活中不断实 践,反复历练,把生活所得的一点一滴累积起来,才会形成 一个人的口语交际能力。所以,教师要打破课内课外的界线, 树立大语文观,生活处处有语文,把口语交际的课堂延伸到 学生五彩斑斓的生活之中,关注自然,关注生活,关注社会。
- 4、重视交际习惯和交际意识的培养。教材重视培养学生的交际习惯和交际意识,考虑学生起点,着力改进学生日常交际中可能存在的问题,如缺少交际意识、不考虑对象场合等不良交际习惯。教材中的几次口语交际活动,让学生在不同的交际情境中实践最基本的人际交往原则:相互尊重。这是开

展口语交际活动的基点,是需要从一开始就着力培养的交际习惯。

总之,这次小学语文教材培训让我们受益匪浅,我一定会认真阅读笔记,结合实际,把本学期教学开展得更好。

为贯彻落实教育厅关于加强教材建设的要求,推进义务教育道德与法治、语文、历史学科国家统编教材的使用[]20xx年11月22日,庐山市教师进修学校举办了"义务教育道德与法治、语文、历史学科教师培训班"。我有幸参加了此次培训。

# 统编教材培训心得体会篇二

3月22日,我有机会参加了炉山教育管理中心组织的统编教材网络培训活动。虽然整个培训只有一天,但中间的内容安排却十分紧凑。既有对新教材编写初衷和理念的高层次解读,又有针对具体教育实践的实用性建议与指导,使我对新教材有了更进一步的认识。

我踏上教育工作岗位已有九年的时间,这几年中我一直兢兢业业,埋头做好自己分内的教学工作,却极少去思考教育的意义。在这次培训活动之前,如果有人问我,教育究竟有什么用?我想,我只会回答:传道授业解惑也。经过这次的培训,我才意识到,自己从前的认识太过浅薄。

此次国家统编的教材科目有语文、历史和道德与法制,不难发现,这三门学科都是直接影响学生思想的意识形态属性较强的学科。一个人的思想决定他的行为,从小耳濡目染的思想熏陶,更是会影响人的一生。因此,新教材的编写,不仅是一项教育措施,更是确保国家长治久安的政治措施。教育,是立国之本。有什么样的教材,就有什么样的国民,统编教材的视野开阔、立意高远,体现社会主义核心价值观,以立德树人为主要目标,是一套符合国家政治要求的,是多数人能够接受的公共知识产品。

我们的中华民族有着五千年的历史文化,中华文明源远流长,蕴育了中华民族的`宝贵精神品格,培育了中国人民的崇高价值追求,优秀的传统文化是中华民族永久的精神家园。部编教材加强了对中国传统文化的教育,重视培养学生的民族精神和民族自豪感。部编语文教材中的古诗文篇目明显增加,较人教版语文教材相比,古诗文数量的增幅达80%左右。这就要求语文教师要加强自身的的语文素养,提升自身的文化底蕴。

新教材充分关注了语文与生活的紧密联系。致力于提高学生的语言文字理解和运用能力,在重视积累的同时,强化运用。引导学生在真实的生活情境中学习语文、运用语文,注重调动学生已有的生活经验,并指导学生将语文学习成果运用于生活,不断丰富自己的生活经验。

著名语言学家吕淑湘先生说过,他学习语文,三分得益于课内,七分得益于课外。的确如此,我们可以从各种课外书中获取丰富的知识,通过阅读,拓宽学生的视野,丰富学生的知识,使学生具备广阔的知识背景和认知能力。因此,帮助学生养成良好的课外阅读习惯,是小学语文教学的重要目标。部编版教材重视课外阅读,提供了丰富多彩、功能各异的阅读材料。引导学生大量阅读,对教材中的课文是极其有益的补充,是非常重要的学习资源。新教材通过系统的课程设计保证学生的阅读总量,从而提高学生的语文素养。

专家讲座使我把握教材和设计教学的能力有了提升。以前的我,对教材研究不够,教学设计不精,课堂教学的方法有待改进,对课堂教学改革建议中的课堂教学基本流程理解片面,致使有的课堂教学环节安排不科学;旧的教学方法仍然存在,教学过程注重于教而学的重视不够;结果学生的语文思维训练不够,能力提高缓慢,情感熏陶不深入。

部编教材的立意高远,体现社会主义核心价值观,主张"立德树人"。作为一线的语文教师,我们应努力将这一理念融

入到日常的教学行为中,既要润物无声地对学生的思想观念进行正确的引导,又要避免空洞乏味的说教。与此同时,我们也要进一步加强自我的道德修养。严于律己,言传身教,时时处处做学生的表率;以身作则,为人师表,使自己无愧于"人类灵魂工程师"的美誉。

此外,新教材的投入使用意味着我们不能再像从前一样,过度依赖现成的教案,我们要自觉树立主动研究的专业意识,不断学习、不断尝试,做新教材的探索者、先驱者。

百年大计,教育为本;教育大计,教师为本。我们应肩负起培育社会主义事业接班人的光荣使命,为祖国的教育事业贡献自己的一份力量。要善于总结和回顾我们在教学过程中有许多闪光的做法、独具匠心的设计,但却如过眼烟云,没有积累下来,形成具有我校特色的教学思路和教学模式。因此,教学中要善于积累经验和总结教训,最终形成一整套自己的教学思路和教学模式。采用形式各异的激励办法和开展各项活动。

### 统编教材培训心得体会篇三

20xx年2月26日,我们一行三人到聊城英特第一小学参加了高年级段的语文教材培训活动,高年级段的培训用了一下午时间,主讲人是教育名家高林生老师,很荣幸能在这里给大家分享我这次培训的心得。

培训开始了,高林生老师一把年纪,上身红衣着装,在乍暖还寒的早春给人一种力量的激发,火一般的温暖。整场讲座,高老声似洪钟,慷慨激昂,字字珠玑。精神感染着在场的每一位听课老师。

高年级段的培训主要以讲座形式进行的,内容上,高林生老师指出,在当下及以后的语文教学中应该达到的四个突破:第一、汉字文化资源的发掘运用;第二、抓住阅读课文的言

语形式;第三、落实阅读教学流程的变革;第四、学会写记实 和想象的作文。

以上四个突破,给我指明了当前努力的方向,告诉我们,阅读教学的重点与难点是阅读理解,而要对课文有所突破、理解,重要的是要选准理解课文切入口。要找切入口就要关注具有感情色彩的词句、引申含义的词句、具有表情达意特有功能的词句等言语形式。除此之外,还要关注课文的结构与体裁。

"书不读熟不开讲"是尝试教育的体现,也是一条语文学习的基本规律。学生没读透就开始讲新课。课堂上,老师汗流浃背,而学生什么也听不懂,其原因主要是书没读熟,不能与作者、老师、同学进行一个对话的过程。在教学中应让学生先读透,给学生足够的读的.时间与空间。使书上说的话便好像都是从自己嘴巴里说出来的一样。进一步就仔细的思考,使它的意思好像都出自于自己的心里所想的,这样才能真正理解课文。

此外,能写简单的记实作文和想象作文,内容具体,感情真实是高学段习作最重要的要求和指标。本次培训,高老在这方面指出了记实与想象作文的具体操作,可谓简洁明了,实用性强。

总之,这次学习,使我开阔了视野,学习了语文教育教学的新理念,新内容,为我指明了方向,确定了教学中的抓手,这必将为我今后的教育教学工作起到很好的推动作用。

### 统编教材培训心得体会篇四

短短十天的的小学语文90学时培训已经结束,然而我知道培训时间虽然是有限的,但这一次的培训活动给我的收获却是 无限的。 这次培训内容丰富,形式多样,有来自各个区县的教育专家的专题报告,有特级教师的教学展示,有学员讲述磨课历程,更有导师的指导、引领。因此,这一段时间的学习,对我既有观念上的洗礼,也有理论上的提高,既有知识上的积淀,也有教学技艺的增长。这是收获丰厚的十天,也是促进我教学不断进步的十天。

翻看培训笔记,发现不管是理论阐述,还是教师的经验之谈,都在给我们传递着一个重要信息:课外阅读对孩子的语文学习起着至关紧要的作用。有资料甚至指出:语文成绩好的孩子是自己读书读出来的,而不是老师教出来的。尽管这有些夸张,但这恰恰体现了阅读的重要。

因此,本次培训,我积极参加实践活动,主动要求上一堂展示课。在备课过程中,我没有立刻去参考别人的智慧,而是自己静下心来解读文本,并根据我班学生的实际情况把这次培训所学到的精髓融入到我的课堂里,果然,课堂上增添了很多趣味性。尽管也有很多遗憾,但至少我勇敢地跨出了这一步。

"路漫漫其修远兮,吾将上下而求索"。我深知自己离优秀 教师还有一大截差距。但在今后工作中,我要更加努力,用 理论来指导自己的实际教学,争取取得更好的成绩。

统编小学语文教材培训心得体会3

### 统编教材培训心得体会篇五

【篇二】统编历史教材培训心得体会2021

7月11日至12日,我们从各县市汇集在太原云顶国际酒店报告厅,观摩优秀一线教师的高效课堂,聆听资深专家的精彩点

评,感受新教材洋溢的时代气息。此次培训历历在目,令人耳目一新,使我受益颇多。

一、此次培训解决了一些教学困惑。多年在初三岗位,对新的统编教材了解甚少,但对课标内容还是比较熟悉的。统编教材将新课标的许多新内容补充进去,给我们一线教师解决了很多困惑。特别是中国古代史的新增内容有利于学生构建更完整的时序性。世界古代史中的庄园经济是个难点,两位教师的详细有深度的说课犹如及时雨,浇灌了课堂教学的沃土。对一些历史概念,历史评价:如"辛亥革命是民族民主革命","夏朝是禹还是启建立的","近代化"等等,周老师和韩老师都给了我们清晰的解答。因此这次培训给我们一些教师搭建了一个方便高效的平台让我们有机会聆听专家的指导。

二、此次培训让我认识到自身知识储备和钻研精神的不足。"要给学生一杯水,老师就得事先准备一桶水,甚至要一条河"。课前准备是上好一节历史课的前提和基础,需要老师在课前做大量的准备工作,备教材,备学生,树立意,理主线,明重点,筛史料······当看到老师们展示的课例,不禁感叹他们能把历史课上的有声有色,有理有据。她们的课堂为什么能做到有趣有料且有效呢?是因为他们有足够广博的知识。作为一名历史教师首先要具有高深的历史知识起码要具备比中学教材更高深广博的知识,还要要不断学习和追踪历史发展动态,不断更新和发展自身的知识结构,才能适应新课程,适应新教材。

三、培训让我认识到了培养学生历史核心素养的重要性。丁俊伟老师的《太平天国运动》从"筑梦-圆梦-梦碎"以时序为主轴教师启迪学生主动探究知识,真正体现了过程与方法的理念,为培养学生的历史思维奠定了基础。周继荣老师通过对新旧教材对比变化,分析历史统编教材采用点线结合的方式编写教材内容,依据人类历史发展的阶段和顺序循序渐进地展开,体现时序性特征。范老师的《百家争鸣》中把诸子百家思想与社会主义核心价值观相联系,拉近历史与现实的距离,弘扬中华传统文化,进行价值观教育。几位老师教学案例的展示显示出的都是一种严谨的科学体系。史料教学

贯穿于课堂, 史料实证的精神扎根于课堂。在教学中我们要 更加注重史料的运用, 引导学生学会阅读分析史料, 并学会 概括提取有效信息, 促进学生史料论证能力的提高。所以, 在今后的教学中必须把关注学生核心素养作为历史教学的首 要任务, 让学生在每一节历史课堂中都有所思、有所想, 培 养他们树立正确的社会价值观, 真正体现历史学科立德树人 的功能。

这次培训引领我们每一位教师深入研究教材,切实用好新教材;激励我们笃学深思,为自己充电,提升历史专业素养,争做专家型的教师,而非照本宣科的教书匠。作为一名历史教师,我将不忘初心,砥砺前行,相信前进的路上风景会更加美丽。

#### 【篇三】统编历史教材培训心得体会2021

为让全体高一一线教师深刻领悟新教材,贯彻新教材当中的编写理念和国家意志[xx省于20\*\*年x月xx至xx日召开了新教材专题培训。为期三天的培训早已结束,回顾这三天的培训,收获满满。在这三天培训中,我聆听了名师精彩的讲座,感受了教学名师的风采,也更新了教学观念。各位专家的精彩讲座给了我很多启示,让我受益匪浅。

首先,我理解了新教材的主要导向,一是要反映新时代中国特色社会主义思想;二是体现国家主流意识形态和国家意识;三是渗透社会主义核心价值观教育元素;四是注重对学生进行多方面的思想教育。总而言之,新教材具有高度的思想性、科学性、民族时代性。与此同时,为了让学生更好的将初高中课程相衔接,避免出现初高中课文跨度太大而出现学生跟不上教学的情况。新教材继续采用历史时序的编排,逐渐铺展历史的脉络。必修课程多为基础知识,又比初中有所提升。新教材既求贯穿整个通史,也要求全面覆盖各个重要历史节点,这就导致教材存在总体容量偏大、知识点密度大,课文较为浓缩等状况,迫切需要教师改变教学思路,更新教学观念。

新教材要求教师要以人为本,追求全面发展。历史教学的价

值让学生死记硬背,而是促使学生的历史学科核心素养得到发展。而为了培养学生的历史学科核心素养,新教材的教学任务就不再是让学生记住繁杂的历史知识,而是要学会运动历史知识去解决问题。适当的在课堂上开展探究活动,让学生通过自主学习能够理解和掌握教学内容,教师没有必要再从头讲到尾。

此外,这次培训还让我认识到,历史教学的目的的贯彻新课标,因此,我们教师要专研和把握课标的要求,只有这样才能更好的完成家教学任务。而对于内容及其丰富的必修教材,我们可以适当的对教学内容进行整合,一是可以对每节课的内容加以整合,强干弱枝,突出重点。二是对单元内容整合,按朝代按专题等。教师要学会在教学当中基于教材,又超越教材。

在这次培训中,既解决了我的一些困惑,而又产生了新的困惑。比如在面对教材内容较多和课时量较少的情况下,叶小兵教授给出的建议是整合课程资源。我的困惑在于,若是按专题如政治、经济、文化这样来整合是否违背了通史教材的初衷,回到过去老的专题教学中去。

最后,对于新教材的教学设计,我简要的谈谈对于第一单元第二课的教学思路。第二课的标题为"诸侯纷争与变法运动"。这段历史对于学生来说可以说是相当的熟悉及感兴趣,许多典故他们的都耳熟能详。因此这节课的目的就在于通过历史具体的知识点形成更上位的历史认识,通过争霸战争和商鞅变法等让学生认识到这是一个大发展、大动荡、大变革的时代。并且在教学当中贯彻唯物史观。通过探究活动让学生体会什么叫经济基础决定上层建筑。通过这个时期铁犁牛耕的出现导致的井田制瓦解产生了变法革新的需要。而变法革新又需要大量士人,这催生了百家争鸣局面的产生。

通过这次教材培训使我对一堂课有了重新思考、一个知识点呈现方式的灵活多变也比以前思考得更深刻、更透彻些了。但我认为,要把培训学到的知识和技能真正做到学以致用,至少需要几年的时间去实践和沉淀。目前全方位的新课程改革很多时候让我们基层老师无所适从,我们很多时候感到茫然,感到束手无策。而这次培训学习犹如为我们打开了一扇

窗,使我在一次次的感悟中豁然开朗。其实,培训的过程就是一个反思进步的过程。培训学习是短暂的,但是给我的记忆和思考却是永恒的。通过这次培训,我提高了认识,理清了思路,学到了新的教学理念,找到了自身的差距和不足。把培训学到的新理念、新知识、新思想应用到自己实际教学中去。

#### 【篇四】统编历史教材培训心得体会2021

暑期培训已接近尾声了,可历史老师们的热情仍高涨如潮, 争相发表自己的见解,积极回答同仁们的质疑,引来阵阵掌 声。同仁们的亮点展示,及提供的宝贵经验,令我耳目一新, 激情四射的讨论场景令我难忘!

"向谁承包?"。我们认为,这三个问题把难懂的问题简单化了,明了化了,使学生容易接受了,收到了很好的效果。

为此,魏老师也总结了什么样的课才是一堂好课。

- 一、有实效: 求实效,不走过场,不摆花架子,扎实到位。
- 二、有兴趣:导入新课时激发学的兴趣;在深入学习时能保持学的兴趣;在巩固中也要有练的兴趣。
- 三、有活力:方法灵活、教材用活、学生活泼。

四、有新意:有创新、有突破,不步人后尘、不因循守旧,不照搬别人的教案。

五、有美感:语言、情态、板书、气氛都给人愉悦和美的感觉。

六、至少不能有常识性错误和任何政治方向性失误。"以不变应万变",和谐课堂才行。

学海无涯,学无止境!通过暑假培训,和老师们真诚的交流、讨论,使我们感觉到在参与中成长,在成长中快乐!学习期间的温馨幸福仍难以忘怀!

#### 【篇五】统编历史教材培训心得体会2021

7月11日至12日,我们从各县市汇集在太原云顶国际酒店报告厅,观摩优秀一线教师的高效课堂,聆听资深专家的精彩点评,感受新教材洋溢的时代气息。此次培训历历在目,令人耳目一新,使我受益颇多。

一、此次培训解决了一些教学困惑。多年在初三岗位,对新的统编教材了解甚少,但对课标内容还是比较熟悉的。统编教材将新课标的许多新内容补充进去,给我们一线教师解决了很多困惑。特别是中国古代史的新增内容有利于学生构建更完整的时序性。世界古代史中的庄园经济是个难点,两位教师的详细有深度的说课犹如及时雨,浇灌了课堂教学的沃土。对一些历史概念,历史评价:如"辛亥革命是民族民主革命","夏朝是禹还是启建立的","近代化"等等,周老师和韩老师都给了我们清晰的解答。因此这次培训给我们一些教师搭建了一个方便高效的平台让我们有机会聆听专家的指导。

二、此次培训让我认识到自身知识储备和钻研精神的不足。"要给学生一杯水,老师就得事先准备一桶水,甚至要一条河"。课前准备是上好一节历史课的前提和基础,需要老师在课前做大量的准备工作,备教材,备学生,树立意,理主线,明重点,筛史料······当看到老师们展示的课例,不禁感叹他们能把历史课上的有声有色,有理有据。她们的课堂为什么能做到有趣有料且有效呢?是因为他们有足够广博的知识。作为一名历史教师首先要具有高深的历史知识起码要具备比中学教材更高深广博的知识,还要要不断学习和追踪历史发展动态,不断更新和发展自身的知识结构,才能适应新课程,适应新教材。

三、培训让我认识到了培养学生历史核心素养的重要性。丁 俊伟老师的《太平天国运动》从"筑梦-圆梦-梦碎"以时序 为主轴教师启迪学生主动探究知识,真正体现了过程与方法 的理念,为培养学生的历史思维奠定了基础。周继荣老师通 过对新旧教材对比变化,分析历史统编教材采用点线结合的 方式编写教材内容,依据人类历史发展的阶段和顺序循序渐 进地展开,体现时序性特征。范老师的《百家争鸣》中把诸 子百家思想与社会主义核心价值观相联系,拉近历史与现实 的距离, 弘扬中华传统文化, 进行价值观教育。几位老师教 学案例的展示显示出的都是一种严谨的科学体系。史料教学 贯穿于课堂, 史料实证的精神扎根于课堂。在教学中我们要 更加注重史料的运用, 引导学生学会阅读分析史料, 并学会 概括提取有效信息,促进学生史料论证能力的提高。所以, 在今后的教学中必须把关注学生核心素养作为历史教学的首 要任务,让学生在每一节历史课堂中都有所思、有所想,培 养他们树立正确的社会价值观, 真正体现历史学科立德树人 的功能。

这次培训引领我们每一位教师深入研究教材,切实用好新教材;激励我们笃学深思,为自己充电,提升历史专业素养,争做专家型的教师,而非照本宣科的教书匠。作为一名历史教师,我将不忘初心,砥砺前行,相信前进的路上风景会更加美丽。

#### 【篇六】统编历史教材培训心得体会2021

7月11-12日,我参加了在太原举行的为期两天的2018年统编初中历史教材培训会。本次教材培训时间短,但内容详实,高屋建瓴,既有一线名师作的新教材公开课,又有专家对新教材的解读,使我受益匪浅。

本次培训共听了三节课:大同一中范琼老师的《百家争鸣》,临汾乡宁县丁俊伟老师的《太平天国运动》,省实验中学李 思勤老师的《中世纪城市和大学的兴起》的说课。同时,三 位教育专家又进行了点评。我收获了以下几点:

- 1. 课堂教学要树立课标意识。课标是教学活动的依据和总纲领,在课标的基础上制定的教学目标才能更科学。丁俊伟老师的课就体现了这一点。
- 2. 课堂教学要培养学生的学科素养。三位老师都运用了时间 轴和地图的方式来培养学生的时空观念;三位老师还注重学 生史料实证素养的培养,例如:丁俊伟老师通过让学生研读 材料(史实),说明《天朝田亩制度》不能实现的原因。又 如:李思勤老师通过对巴黎大学,牛津大学的发展历程的介 绍来让学生概括西欧大学兴起的原因。
- 3. 教学中要让历史与现实相结合,让历史为现实服务,从而体现学习历史的价值。范琼老师将中国的古代传统思想同"社会主义核心价值观"、"中国精神"联系起来体现了历史为现实服务和指导的作用。丁俊伟老师通过对太平天国运动发展历程的讲授,让学生感悟历史发展规律。
- 4. 课堂教学要关注学生基础知识的落实,让学生由浅入深,形成知识整体架构,充分掌握知识。

本次培训还安排了三场专家讲座,大同市教学科研中心韩宏庆作了《新教材,新理念,新方法》的讲座,她以七年级第二单元为例,从课标要求,教学活动建议以及各课是如何体现历史学科核心素养方面进行了讲解,太原市教科研中心周继荣以《用好新教材,提升课堂效率》为题,重点对八年级各单元从梳理线索、突破重难点、教学方法策略方面进行了分析,太原市迎泽区教研室闫晓星以九年级第三单元为例,从教材分析和教学策略两个方面谈了对本单元教材的使用构想。通过聆听专家的讲座,我主要有以下几点认识:

1. 要更新历史教学理念。新理念指"以学生发展为主,立德树人为目标",把教材变成有利于学生学习的"学本". 新教材内容

生动,更注重学生主动探究意识培养,因此在使用统编教材时,教师的启迪作用将更加突显,教师要更加重视学生学习的过程体验和参与程度。

- 2. 要以唯物史观为教学指导思想。坚持正确的思想导向和价值,力图科学、准确地展现中外历史发展的基本线索,坚持论从史出、史论结合的原则,对历史问题作出实事求是的评述。
- 3. 要将社会主义核心价值观和中华民族优秀传统文化等方面的教育理念落实在历史教材中,充分挖掘和叙述历史教学内容中与这些方面有密切关系的史事,从历史发展的演进的角度对学生进行教育,培养正确的世界观、人生观和价值观。

通过培训,我开始真正感悟新教材的新理念,同时,新教材给我们提出了新的挑战,对每个历史教师来说都是一个全新的领域,它给每位教师提供了发挥的舞台,引领我们每一位教师深入研究教材,切实用好教材,激励我们成长为掌握教学真谛的优秀教师。因此我要深入学习、贯彻这次培训的内容,用新的教学理念去指导今后的教学工作,和学生一起共同提高,教学相长。

在学习中进步从实践中提升

### 统编教材培训心得体会篇六

20xx这个学期,因为疫情,比往年,开学晚了,孩子们至今没有返回校园,人谈"疫"色变。立春伊始,似乎让人们看到了希望,看到了万物复苏的曙光。因为,人生之所以美好,是因为它不总是晴空万里,也不总是困难重重。我们坚信,没有一个冬天不可逾越,没有一个春天不会到来。

安阳市教育教研信息中心组织全市小学语文老师进行了一次网络教材培训。我听了自由路小学范育建老师三年级的教材分析。我从中学到了很多,如在备课方面,括教材的处理,教学重点难点的把握,对不同课型的处理。要做大处着眼,小初着手,一课一得。另外从培训中我也领会到讲课重要的是要解决重点难点,达到一定的教学目的,在课堂有限的时间内面面俱到反而容易造成重点不突出。而教学手段也是为教学目的而服务,不能因为注重形式而忽视了内容。因此在充分备课的基础上要逐步学会合理处理课材,对教学内容进行取舍,紧紧围绕教学重点设计教学思路,并且要能根据实际情况及时调整自己教学的内容。授课时我们必须做到学透课标,吃教材教材,摸清学情。

另外,我也深切地体会到作为一名语文老师,平时的知识积累与教学经验的积累是多么重要。知识储备足够了,才能很好地驾御课堂。因此在工作之余仍需不断地读书充电,更新知识,加强自己的个人修养是非常必要的,这样才能轻松自如地驾驭课堂,与学生进行课堂交流,恰到好处地对学生的回答进行引导,在师生双边交流、在学生答与辩的过程中达到教学目的。

今后,对于自己的教学我还需要不断地反复地学习、实践、 反思、调整,这样才能逐渐摸索出真正适应新课标要求也适 合学生的行之有效的教学方法,不断积累课堂教学经验,在 实践中不断地成长成熟,不断地产生积累灵。

### 统编教材培训心得体会篇七

上午的语文学科培训,主讲人是庐山市白鹿中心小学的杨春林老师。开班伊始,杨老师先为我们播放朱之文部长对教育部组织编写三科教材的重要讲话。讲话主要围绕三个主题:一是充分认识统编三科教材的重要意义;二是准确理解和把握统编三科教材的思想和内容;三是扎实抓好三科统编教材的使用。让我切实了解到义务阶段新版教材的使用,目的是

为把中华民族的传统美德从小植入每个孩子的心底,培养具有正确价值观的青年一代。树立德育为魂、能力为重、基础为先、创新为上的教育理念。

随后,杨老师就一年级上册新版语文教材为例,从教材特点、具体内容及教学建议等方面为我们作出了具体的讲解。他还分别从汉语拼音、识字写字、阅读、口语交际几个方面作教学经验分享。

通过此次培训我对新版部编教材的编写理念、主要特点、设计意图等方面有了更加深刻的理解。尤其是对阅读教学有一些感触。新版教材阅读内容的主要特点:教材的篇目减少,难度下降;题材丰富,体裁多样;联系生活实际,关注学生心理成长;人文内涵丰富;语言典范。要把握教材阅读特色,提升语文素养,必须做好以下六个方面:

#### 一、重视识字与阅读的有机结合

新版教材要求学生通过拼音帮助识字,识字帮助阅读,阅读 巩固识字,三者相辅相成,全面提高语文阅读素养。教师可 以引导学生运用猜读学习生字,进而理解文章内容。猜读的 方法有:借助图画猜读,借助汉字结构特点猜读,借助语境 猜读,借助已有认知结构猜读等。如我们在进行一年级上册的 《小蜗牛》一课的教学中,由于课文没有全文注音,仅难字 注音,就可以鼓励学生运用识字成果,独立识字。不认识的 字鼓励通过课文中连环画猜读文中的生字,请学生在图画的 帮助下,猜猜汉字的意思。从而让学生喜欢阅读,感受阅读 的乐趣,养成主动阅读的好习惯。让学生在理解阅读内容的 基础上,发展阅读能力,发展思维能力。

#### 二、落实朗读指导的序列要求

语文是一门学习语言文字运用的综合性、实践性课程。要让 学生初步的掌握学习语文的方法,语文学习是一个循序渐进

的过程。低学段的朗读要求是学习用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。所以,新版教材在一年级上册安排了《秋天》《影子》《雨点儿》等课文,要求让学生学习"一"的变调,读准字音,读好停顿。学习朗读基础之后在下册书中,安排了要求学生读好长句,读好对话,分角色朗读等课文。

#### 三、这就要求教师在指导朗读时应采用多种方法

我们常用的方法就是朗读"四步"法(教师范读、教师带读、学生练读、全班朗读),方法单一,不利于调动学生学习的积极性。其实在教学过程中还可以尝试使用分解法,层层递进,分解示范。激发学生情感,利用插图,想象画面,联系生活。提升学生兴趣,教师可以根据不同的文本,采取快读、慢读、轻读、重度、拍手读、表演读、同桌共读、师生合作读等多种形式,指导学生快乐朗读。如二年级上册的《拍手歌》教学中,就可以采用拍手读或同桌共读等方法进行朗读。在《坐井观天》的教学中,可以采用表演读或师生合作读等形式提升学生兴趣。

#### 四、注重阅读方法与策略指导

在一年级上册,要求找出课文中明显的信息,学习借助图画阅读,这为我们的教育教学指明了总的方向。要求教师围绕这一方向展开教学,必须做好备课,理清教学重难点。让学生学习在一篇课文中提取有效的信息,这是阅读的关键所在,也是阅读真正的价值所在。如一年级上册的《青蛙写诗》中,青蛙写诗时,是来帮忙了?这就是这篇课文中的重点信息,教学过程中就必须围绕这一关键展开,完成本课的教学目标。

#### 五、关注语言的积累与运用

运用一分知识,需要十分积累。积累对学习语文来说尤为重要,熟记简单的汉字、词语、短语、短句等,才能写出长句、段落、文章等。低年级主要是字词句的积累与运用,生字的

组词,仿写句子,想象造句等。教师在进行这方面训练时,可以有一些前期的铺设,如结合课文、创设情境等,充分发挥教师的引导作用。让学生主动参与,快乐学习。

#### 六、倡导课外阅读纳入课程体系

新版教材安排了"和大人一起读""快乐读书吧""我爱阅读"的板块,将课外阅读纳入语文课程,激发学生的阅读兴趣,提示学生的阅读方法和阅读方式,让学生和老师、家长一起读,引导学生分享阅读的乐趣。在教学中,学生大多时候很难从阅读中发现乐趣,新版教材让老师、家长陪同学生一起读书,借助大家的力量一起参与阅读,让语文课程充分与学生的日常生活紧密联系,体会阅读的乐趣。

作为一名刚入职的年轻教师,此次培训让我更加明白了新版教材低年级教学的重难点,为我以后的教育教学指明了方向。低年级要求学生掌握基础的生字词,养成良好的学习习惯。教师要充分发挥引导作用,让学生主动学习,不能把自己的阅读感受强加给学生。新版教材涉猎广泛,对我们教师提出了更高的要求,要求我们不断的丰富自身的专业知识,积极钻研课本,提高教育教学水平。对于没有教学经验的我来说,这条路上充满了更多的艰辛,但我相信作为新教师的我们成长空间更大,进步速度更快。因此,让我们通过一次次学习,不断进步,不断成长!

# 统编教材培训心得体会篇八

20xx年3月9日,市北区张均、孙婷工作室全体道德与法治学科教师在教研员徐璐老师的组织下,在青岛上海路小学多媒体教室,参加了由人民教育出版社举办的小学道德与法治学科三下)统编教材网络培训活动。

本次培训为了贯彻落实《教育部办公厅关于加强道德与法治、语文、历史学科教师培训工作的通知》及人民教育出版社关

于统编三科教材培训工作方案要求,为使广大教师正确理解、 把握统编教材在全国融入社会主义核心价值观等方面的编写 思路,全面贯彻党的教育方针,解决好培养什么人、怎样培 养人、为谁培养人这个根本问题,实现统编教材教师全员培 训的目标,结合三年级下册的内容进行了讲解。

本次培训采用集中观看及分散观看的方式进行培训。过程中,专家们毫无保留地为大家传经送宝,唐燕和何颖老师全面深刻地对每个单元剖析、解读,使任教老师全面了解教材内容及教材编写者的意图,并对每一课的课时安排,重点难点,对应采用的教学方法等方面进行了很详细的讲解和说明,从课程理念与教材编写理念、编写者视角进行本源性解读,为任教教师指明了教学的方向,明确了教学任务。老师们听得聚精会神,认真记录,积极思考,并与专家互动交流,听会教师个个受益匪浅。

此次培训活动,使我区道德与法治学科的教师,进一步了解和掌握了新课程的发展方向和目标,为今后的教学工作指明了方向,为尽快提高自己的专业知识和教学水平提供了有效的着力点。我们将以此次活动为契机,加大研究的力度,使该学科教学绽放异彩。

### 统编教材培训心得体会篇九

因为我今年执教一年级,所以我就特别关注低学段,因此这两周专门参加了语文教材一年级与二年级的网络培训,听到他们对课标、教材以及教材各个模块的策略解读,觉得收获特别多。

低学段识字写字依然是教学重点,特别是识字。从三位老师的教学建议中可以了解到识字教学形式特别多:比如说有韵语识字、字理识字、归类识字、联系生活识字、随文识字、记偏旁、动作加联想等等。我们教学时不能生硬地搬到课堂教学中,应该结合自己的教学内容和自己的学生特点,灵活

运用。

张志军老师提到,一节好课就是让孩子有参与感,让学生有获得感,让学生有幸福感。也就是以学生为主体,把主动权交给学生,不论是识字教学、写字教学或阅读教学,都应该让学生喜欢、主动去参与,从而享受。

周小丽老师提到:在教学前老师应对教材提前通读、对教学用书读熟读透,这样有课标做正确引导,方可在教学时得心应手地灵活实践。

# 统编教材培训心得体会篇十

学期刚结束,紧接着就参加了为期6天的90学时理论培训,虽然天气那么炎热,但它带给我的是思想的冲击和大脑的洗礼!通过培训,不论是对"文化"的认识,还是对语文新课程标准的理解,都有较大的提高,这对于刚从事低段语文教学的我来说,是一场及时雨。

这次理论培训的内容很丰富,有余琴老师关于《阅读能力的构成与教学策略》的讲座,有曾立新教授简洁明了的"读图时代的光影欣赏和摄影技术",有王莺老师带来的轻松的讲座,让我们"在对话中成长",有刘荣华老师带来的《加强课外阅读 提高语文素养》和《略读教学》,有魏丽君老师教授的《今天,我们怎样上好课》,有任为新教授带来的视觉冲击"电影文化:作为教师的专业阅读",还有两位幽默讲师沈旭明和陆江明的关于心理和生理健康的知识讲座。

刘荣华老师的讲座《加强课外阅读 提高语文素养》和《略读教学》,给我留下了深刻的印象,特别是他讲的关于读书导读课的"温馨提示":(1)一本书的导读不宜太充分,否则学生对全书内容全面了解后,会影响后续阅读的兴趣;(2)导读重在激发阅读兴趣,渗透阅读策略,否则学生会缺乏课余读完厚厚一本书的动力;(3)尽量采用任务驱动法,明确读完书

后的任务,如提出一个自己最关心的问题和同学讨论、做一张好书推荐卡等。让我深深地感悟到了: 让学生变聪明的方法,不是补课,不是增加作业量,而是阅读,阅读,再阅读。而他的另一句话更是说到了我们老师的心里,他说磨课不要磨到每一句话怎么说,主线抓住就好了,课堂的生成是不可能全部预料的到的。然而,也正是这个观点引起了大家的争议。

因为魏丽君老师在"课堂教学设计(今天,我们怎样上好课)"的讲座上说到,她和她的团队磨了一堂怎样的课,是她引以自豪的,大到每一个教学环节,小到每一个动作、表情和每一句话,可以说是天衣无缝,非常完美。真是"公说公有理,婆说婆有理",百家争鸣啊!

也正是这样的培训氛围,让我站在了一个崭新的平台上审视了我的语文教学,使我对今后的工作有了比较明确的方向。 让我明白了"教育的过程是一个不完美的人引领着另一个(或者另一群)不完美的人追求完美的过程","追求完美的过程就是教师成长的过程"。在教学过程中,我们不但要关注学生的尊严,个性需求,个性学习方式,还要关注学生的终身学习的愿望与能力。将课堂教学当作学生的生命经历,自觉地尊重学生的这段经历,课堂才会显得朴实而又睿智。通过培训,我明白了学生的现有基础是教学的起点,学生的问题、困惑、见解和兴趣是教学的重要生长点。作为一线教师,我想我更应该勇敢地、虚心地、随时地与其他老师交流,交流教学中的问题与困惑等。通过每次课后的交流产生思想碰撞与思考,解决困惑,从中也让我获得更多启发与收益。

经过这次90学时的理论培训,我更加懂得了"活到老,学到老"的终身教育思想,只有终身学习,才能胜任不断更新的、复杂而又富有创造性的教育教学工作。在以后的实践学习和教育教学工作中,我要把所学的教学理念咀嚼、消化,内化为自己的教学思想,指导自己的教学实践;我要不断反思自己的差距与不足,寻找自己应该努力的方向。

统编小学语文教材培训心得体会2