

2023年读爱的教育读后感(精选7篇)

很多人在看完电影或者活动之后都喜欢写一些读后感，这样能够让我们对这些电影和活动有着更加深刻的内容感悟。如何才能写出一篇让人动容的读后感文章呢？以下是小编为大家收集的读后感的范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

读爱的教育读后感篇一

活，也会问，有报酬吗？让家长哭笑不得。

爱孩子是每一个人都会的，但是什么才是真正的爱孩子，怎样爱孩子才能让他健康的成长，并不是每个家长都能做到的。通过阅读《爱的教育》我深深的体会到，热爱孩子就要从身边的每一件小事做起，正直，诚实，自信，以自己的实际行动来影响孩子，以实际行动告诉孩子，什么是真、善、美，什么是假、恶、丑，要学会爱自己，更要爱他人。

李依宁的妈妈张倩红写道，今天，读了《爱的教育》里《我的决心》这篇文章，我被文章里的“我”深深地打动了，他只是个很普通的孩子，但在生活中他是一个有心的孩子，通过观察生活中发生的一些极其普通的事，他感受到了大人在繁忙的生活中给予他的关爱，于是他不再抱怨，而是知道用心去爱别人，要求上进，他的品德是高尚的，我想他一定能快乐起来，而且能把快乐带给别人。随着生活水平的提高，家长、亲人给予孩子过多的关爱，很多孩子逐渐养成了只知索取、不知回报的习惯，因此要多引导孩子接受爱的教育，让爱在他们的心里扎根，成为一个对社会有用的人。

杨鑫海的家长吕霞从书中摘出一些含义深刻的句子和孩子共勉，并运用其中的教育方法。

杨嘉宁的妈妈张学霞写道读完这本书，我被字里行间自然流

露出的浓浓的爱意深深感动着，对自己教育孩子的不足之处进行着深刻的反省。

有一次孩子对我说“在学校里我觉得我很有能力很棒，但是到了家里我觉得我就不那么好了。”我问：“为什么？”孩子说“你光批评我”。我对孩子的要求是缺点越少越好，眼睛老盯在缺点上，每天都是批评孩子的缺点，孩子在家怎么能有自信呢？安利柯的父母却正好相反，安利柯做出的对老师同学、父母的关爱，家长就及时给予肯定，同时指出自己的希望，怎样做才能一步步走进目标。

田晓宇的妈妈崔东梅写道读完爱的教育才感觉到自己对孩子的教育实在太浅显了，对自己要求太低了，总是要求孩子做这做那，而自己又是否能真正做到，做的更好，却从来没有认真考虑过；父母是孩子生活中的老师，每天都生活在一起，一言一行，都对孩子有着很大的影响，家长在不经意间的流露，可能给孩子留下很深的印象，甚至会产生很深的误导，所以说以后，我们做家长的会严格要求自己，用自己的实际行动给孩子一个更有说服力的教育。

在孩子的学习方面，我们一刻都不会放松，会试着用一些方法，更重要的是要有耐心用平和的心态对待孩子，多帮助他，孩子的自尊心是非常强的。记得有一次我们俩谈话，他告诉我，当老师在说谁是坏孩子的时候，他的心非常紧张，害怕自己被说成是坏孩子，说明他希望自己是好孩子，只是自制力差点，可孩子这种希望是宝贵的，以后我们会跟孩子多沟通，多交流，及时指出他身上存在的缺点，并加以正确的引导。孩子不需要训斥，不需要指责与漫骂，他需要对自己能力的认可、支持与鼓励，这一点我们做家长的也会努力去做到、做好。

读爱的教育读后感篇二

前段时间，读了《教育从爱开始》这本书，它对于当代的中

小学教师很有教育意义。细细品味书中的内容，感动之余更多的是感慨。

联想到生活实际，思考着自己的日常教育教学工作有许多值得借鉴学习的地方，有了发展自目标。书中一个个真实教育的小故事，娓娓道来，情真意切，令人深思，值得我们去学习体会。

首先，就因为他是这样的人，他热爱孩子，感到跟孩子是一种乐趣。相信每个孩子都能成为好人，乐于跟他们交朋友，关心孩子的快乐与悲伤，了解孩子的心灵，时刻都不忘记自己也曾是个孩子。”

相信每个孩子都能成为好人，乐于跟他们交朋友，关心孩子的快乐与悲伤，了解孩子的心灵，时刻都不忘记自己也曾是个孩子。”孩子是我们播撒爱的地方，作为一名音乐老师，我一直信奉着，亲其师，信其道。

我会主动和学生谈心，课下多多关注，有时候问问学习上的情况，有时候问问生活上的小事儿。久而久之，学生感觉我们之间的距离近了，有什么问题敢和老师说了，从胆怯变成自然，每份关心都可以给无穷的力量，他们化力量为动力，当他们会该给老师一次满意的作业，一次积极的回答，都是一种进步。每当看到这里，心里也是暖暖的，孩子们认真学习的样子还真可爱。爱，可以给予力量，爱，可以温暖心灵，爱，可以创造奇迹，爱，可以是无条件的。

因而“教育，从爱开始”意味着：

1. 教育从爱开始；没有爱的教育是不行的；教育，仅有爱是不够的；教育，更需要爱的艺术。

2. 做孩子心中的明灯，照亮他采撷知识的路途。做孩子人生的航标，指示他驶向光明的彼岸。

3. 小学音乐教育是一份爱心教育，心用在备课上爱洒在课堂上。

4. 你是我最珍贵的宝藏。让我用尽全力拨开尘土，发现你，挖掘你，当你尽情散发属于自己光彩的时候，我满是泥土的双手便更有力量。你们是春风，在我的生命中撒下五彩斑斓的花朵；虽然只是轻轻吹过，却带给我温暖、丰富的回忆。我想，我一定是富有的，有许多名字，永远留在了我的记忆中。虽然，我总会老去是，我年轻的笑脸，却也留在了他们的心里。

5. 把温馨的话语送给孩子，把热情的鼓励送给孩子，把无私的关怀送给孩子，让孩子时刻感受到老师的爱。这样，才能使一株带刺的蔷薇绽放出美丽的花朵。

6. 情感是创造奇迹的催化剂，情感是塑造学生灵魂的润滑剂，情感是挖掘学生潜能的动力，一位好的老师要善于把握与学生之间的情感。

7. 教学中，只要付出了真诚的爱，你将会得到无限爱的回报！苏霍姆林斯基说：“一个好的教师意味着什么？首先意味着他是这样的人，他热爱孩子，感到跟孩子交往是一种乐趣，相信每个孩子都能成为好人，乐于跟他们交朋友，关心孩子的快乐与悲伤，了解孩子的心灵，时刻都不忘记自己也曾经是孩子。”

让教育从爱开始，让爱在教育中传递，让的学生感受到爱，从爱中感受到爱的力量，让我们的爱在祖国的花园中尽情的绽放吧！让教育，从爱开始！

读爱的教育读后感篇三

今天我和孩子一起阅读了《爱的教育》一书中十一月的内容，不仅被每一个鲜活的故事所吸引，更被每一个故事的寓意感

染着：

故事虽小，人物平凡，但读来倍感亲切，孩子们读后在潜移默化中受到熏陶和感染，大人读后心灵上也会受到一次涤荡。

爱的教育是一本教育意义极其深厚的书。这本小说是意大利作家亚米契斯的日记体小说，里面的人物虽然都是平凡人，但是都有着不平凡的思想品质。

我读了《爱的教育》，其中一篇题目是玩雪球。写的是几个孩子在玩雪球时其中一人卡洛斐，把一个很硬，很结实的雪球不小心扔到了一位老人的眼睛上。眼镜被打碎了，玻璃扎到了眼睛，警察也来了，卡洛斐吓的脸都白了。

卡隆鼓励卡洛斐去主动承认错误，可卡洛斐不敢，怕他们打我。在卡隆的陪同下卡洛斐主动去承认错误了。这个故事告诉我们，犯了错要主动承认，敢于面对现实，承担应有的责任。不管干什么事都要有责任心，做一个诚实守信的人。

其中少年鼓手的坚强和勇敢更让我体会深刻。他接受了神圣的任务，六十人的生命等待着救援，敌人几次的强猛火力，少年鼓手都躲闪了，可是还是被炸断了腿，他还是找来了援军，他的坚强和勇敢让大尉都他夸是英雄。

爱是无私的，大爱的品质更让人刻骨铭心。我孜孜不倦地看完了这本书，似乎更明白了什么是爱？老师之爱、朋友之爱、父母之爱，让我们对世界充满爱！

读爱的教育读后感篇四

说起《爱的教育》这本书大家都不陌生吧，我读完以后感受颇多。

这本名著是埃·德·亚米契斯编写的。这是一本以日记形式

为主的书籍，讲述了很多发生在学校、班级和家庭里的小故事。故事的篇幅虽短，却十分有教育意义。所有的小故事都超源于爱的旋律，在无形中教导了年轻一代人的思想，从中得到高尚的教育。

这些故事中，一般都是以热爱学习，热爱劳动，热爱祖国，同情弱小，乐于助人，尊敬老师，孝敬父母为中心思想，倡导“爱的教育”富有感染力。其中我最喜欢主人公安利柯和他的父亲，安利柯是一个乐于助人、极富进取心、乐观豁达的好少年。他的父亲很有耐心，又很会教育安利柯，使他得到许多知识和人情。他是安利柯成长中必不可少的重要角色。

爱是人类最宝贵的财富，它使我们手拉着手，将爱传到世界的每一个角落，让世界充满爱的气息，世界的明天将会更加美好。

读爱的教育读后感篇五

《爱的教育》的书，在这本书中让我知道大至国家、社会、民族，小至父母、师长、朋友之间各种不同的爱。

这本书讲述了一个叫安利柯的四年级小男孩的成长故事。内容主要包括发在在安利柯身边的各式各样感人的故事，父母在他日记本上写的劝诫启发性的文章，以及老师在课堂上宣读的精彩“每月故事”。而那众多丰满的人物也给我们留下了深刻的印象。比如怀有侠义之举且让安利柯深以为傲的卡隆；品学兼优、助人为乐的班长代洛西；虚荣狭隘的瓦梯尼；傲慢无礼的诺卑斯；朴实可爱的“小石匠”。

在学习生活中，我经常会对一些难题、难事选择逃避。我认为自己不可能独自去完成这些困难，因为我不聪明，我没有那个本事。如果我做了，做不好反而遭别人的嘲笑不如不做。可是斯代，他在被人轻视的时候也没有放弃，而是去努力拼搏最后获得成功，真是了不起。这值得我好好反思并学习。

生活太美好了，处处充满了爱。拥有爱的人是幸福的，而拥有爱却不懂得珍惜的人是可悲的。我们今天的生活来之不易，看看那些为了国家抛头颅洒热血的英雄，他们用大爱成就了我们今天的生活，我们更应该好好珍惜爱这份宝贵的财富。

一滴墨水，引发千万人的思考；一本好书，改变无数人的命运。人的思想成长靠的是书。寒假时我交了一位好朋友《爱的教育》。

这位朋友以日记的形式，记叙了少年安利柯一学期以来的事情，以及父母兄弟姐妹写给安利柯的一些劝戒、教育性的信件，还有每个月老师给他们讲的关于意大利少年的故事。

他处处洋溢着少年那稚嫩的心理，使我懂得了父母对我的爱、朋友对我的爱、兄弟姐妹对我的爱，不管是爱，还是被爱都是幸福的，珍惜别人给予的爱，不吝惜你自己的爱，一切都便是美满的。文章中曾多次描写了主人公的朋友，比如：卡隆，代洛西。当然还有个坏孩子弗兰蒂。他们之间有着许许多多的快乐事。他们爱着任何人，甚至是无恶不作的无赖弗兰蒂，我认为这个人作者有意刻画的，以他为代表，教育我们不珍惜别人的爱的悲惨下场。

他的言语感人肺腑，特别是每月故事中的《万里寻母记》。文中，马尔可在得不到母亲消息时，他毅然决定去千里之外的美洲寻母，一个13岁的少年，孤横跨大西洋，可想而知，那需要多大的意志力与勇气啊！到了美洲后，事先的计划出了意外，而这小小少年却能起死回生，一路打听母亲的情况。那需要智慧的头脑，强健的体魄。而这个社会经验不足，体弱多病的少年是如何找到母亲的呢？靠的是永不言弃的精神和他对母亲的思念以及母亲往日对他的爱。

他把“爱”这个主题抱得紧紧的。亲情，友情，衬托出孩子在爱与被爱中得到的教育，以引人深思。看了这本书，我的心灵得到了洗涤，往日与父母、朋友的矛盾、冲突让我深深

地感到后悔错误。

《爱的教育》的的确确是“爱的教育”呀！

读爱的教育读后感篇六

这本书是以一个小男孩——安利柯的日记，来透视日常生活中的学校和家庭关系，老师和学生的关系以及父母，兄弟姐妹间的天伦之爱。

“爱”是我们每个人经常挂在嘴边的一个字，可是，有时候，我们也常会忽略周围的爱：如父母对子女无微不至的爱、老师对学生循循善诱、朋友间互相安慰……这些`往往都被我们视为理所当然，而没有细细地加以体会。而如果你加以体会，你会感觉到，人生，这是一个多么美好的东西啊！

有时候，当我们遇到挫折时，常常会怨天尤人，就好像全世界都在跟我们作对一样，甚至抱怨这世上没有人爱自己，有的想更悲观，则会自杀，表示他的抗议，这多可悲呀！

其实，如果我们能够静下心来，细细品味我们周围的一切，一定会发现，在这个世界上，居然有那么多人疼我、爱我、帮助我、我多幸福呀！

朋友们、请你带着一颗圣洁的爱心，投入到全世界中。你会发现：只要人人都献出一点爱，世界将变成美好的明天。请乘上“爱”的小舟，走完属于你自己的爱的人生。

朋友们、请你带着一颗圣洁的爱心，投入到全世界中。你会发现：只要人人都献出一点爱，世界将变成美好的明天。请乘上“爱”的小舟，走完属于你自己的爱的人生。

读爱的教育读后感篇七

从我刚识字到现在看过的书多如繁星，但我最喜欢看的是《爱的教育》，在这个暑假期间，有抽空看了这本书。

在这本书中，我遇到了最亲切的老师、最可爱的同学、最值得敬佩的父母……当看到他们之间发生的生动故事时，就感受到人与人之间千金难买的亲情，以及那对祖国那深深的眷恋。读完后，我更加明白了人类只有三种情感是强烈而单纯的：对知识的追求，对爱的珍视，对人类苦难的悲悯。

在这本书中，最令我记忆犹新的是《同情》这篇文章。《同情》是一位父亲写给他的儿子安利柯的一封信，信中写到“想一想，在如此富丽堂皇的都会里，在那么多穿着美丽服装的小孩之中，竟有许多吃不饱饭的女人和小孩子在我们这个大都市里，有许多小孩者可能和你同样聪明同样有才能，但是，穷得没有饭吃，好像荒野中的小兽一样。从今往后，遇到乞讨者时，再不要不给他们钱，而走到一边去了”。

但是，前些天的一件事改变了我的看法，那天我在38路车站时看到一个年过半百的老父亲带着一个畸形儿，正在向等车的人们乞讨，当他向人们伸出一双肮脏的双手时，那些穿着西装革履的先生，衣着讲究的女士却不理不睬。当那双手伸到我面前时，我想到了《同情》上的一名话“在我们这个大都市里，有许多孩子可能和你同样聪明，同样有能力，但是却穷得没有饭吃，好像荒野中的小兽一样”，我想尽我的能力帮助他，想着想着，于是我不由自主地把衣袋中所有的钱给了他。看到我给他一些钱，周围的人也纷纷给了他一元、二元……很快他的碗丢满了钱币。听到他那真诚的感激声，我心中无比甜蜜。坐在车上，发现小草比以往更绿了，树木显得格外高大，花朵充满了活力和生机，小鸟的歌更加动听了。

第二天，我再一次来到车站，在熙熙攘攘的人群中，我看到

一个熟悉的脸庞，他仍然在乞讨，当他再一次将手伸向我时，我不禁怀疑起来，是不是昨天那些钱还不够？还是他去做了别的事。那一刻我犹豫了，在现实生活中，面对那么多乞讨者，我们到底是不是应该施舍他们一些钱物？但是，走在街上你不难发现，有些乞讨者身强力壮。他们完全可以凭自己的辛勤劳动来挣得自己的生活费。兴许，在他们眼中乞讨比劳动得来钱容易。他们完全是在利用人们的同情心挣钱。但是，每当我把钱币给他，他都会说“愿你和你的全家幸福平安”听到这样的话，我是多么的快活呀！

读完这本书，我遇到了一个问题，那就是以后遇到乞讨者，到底是施舍还是不施舍？