

最新金色花读后感二年级 金色花读后感(实用9篇)

写读后感绝不是对原文的抄录或简单地复述，不能脱离原文任意发挥，应以写“体会”为主。如何才能写出一篇让人动容的读后感文章呢？下面是我给大家整理的读后感范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

金色花读后感二年级篇一

读完这首简短、温馨而意味深长的、赞美母亲的小诗，我感受到了许多。

泰戈尔用童嫩的想象把自己变成一朵美丽的金色花，为母亲送去芳香、遮挡阳光，那该是多么感人的画面啊！

其实，我们每个人都应该用自己一点一滴的行动报答着伟大而无私的母爱。

可视看看周围的同学吧！

我们很少帮家长干活儿，有时帮父母拿下东西都懒的动，倒一杯开水都会“大言不惭”地向妈妈索要“劳务费”，也许是妈妈为我们付出的太多太多了，外面被母亲的爱环绕着，只是一味的索取爱，却不懂得去回报。

泰戈尔回报母爱的诗句，唤醒了我麻木的心，他让我深味母爱的伟大，让我反思自己并热爱生活。

金色花读后感二年级篇二

我们学了《金色的脚印》这课，让我明白了父母对子女的爱是多么的伟大。

课文主要讲老狐狸和小狐狸间的亲情，以及狐狸和正太郎之间建立深厚感情的生动故事，说明人类只要爱护动物，动物也会通人性，能和人和睦相处。文中的狐狸爸爸和妈妈让我很感动，它们为救小狐狸，去给小狐狸喂奶、送食，之后冒着生命危险在小狐狸被捉的地方的木板下面做了窝，它们还在想办法救小狐狸。开始它们咬小狐狸被拴住的铁链，发现不行，之后两只老狐狸发现木桩有用，就趁没有人的时候，从地板下钻出来咬木桩，因为老狐狸想：只要我天天努力的咬木桩，就能救我的儿子出去。文中的正太郎也使我感动，他发现了狐狸，却不说出去，还给老狐狸送吃的。当他得知小狐狸被别人拿走了，他在去拿回小狐狸的途中还摔伤了，我原先以为狐狸十分狡猾，可读了这课我改变了我的看法。

《金色的脚印》象征着纯洁、完美和珍贵，狐狸虽然是动物，但它们也像人一样，生命同样珍贵。那回归山林的脚印是珍惜生命的象征，这脚印饱含着人类对其它生命的珍重于爱护，体现了人类完美的感情，在这金色的脚印体现着狐狸一家生死相依的浓浓亲情以及它们对人类的友善，因此《金色的脚印》也是对完美崇高情感的赞美。

金色花读后感二年级篇三

以前，我对狐狸的印象十分坏，觉得它狡猾、凶残、无情无义。这样的家伙，我恨到了极点。

但自从读了《金色的脚印》一文，我对狐狸由恨转到爱，又由爱转到敬。原先狐狸也是有感情的动物呀！

《金色的脚印》主要讲一只小狐狸捉到正太郎家，它整天不吃不睡，眼里总流露出悲伤。有一次，正太郎看见老狐狸晚上偷偷来给孩子喂奶，并且由公狐狸放哨。更让他吃惊的是，狐狸爸爸和狐狸妈妈为了照顾小狐狸，竟在他家的地板上做了个窝，住了下来。这些是都被正太郎一五一十地看在眼里，他被感动了，便把小狐狸放了。小狐狸和父母又团聚在一齐

了。

读到那里，我被震撼了！狡猾的狐狸竟然椰油这样深的爱子情，它们也能想人类一样有感情。狐狸使我感受到了父母之爱的伟大！

父母为了自己的孩子能够贡献出一切，甚至不惜牺牲自己的生命！在我们身边，处处都有爱正在包围着：在我们悲哀的时候，“爱”便安慰我们；在我们灰心的时候，“爱”便鼓励我们；在我们犯错误的时候，“爱”便变成了善意的批评……所以我们大家就应珍惜这份爱，因为它来之不易。

但是此刻的人为了钱还在猎杀动物，我乡向他们说一句：“动物和人一样，都有感情和生命，不要再猎杀动物了，让我们大家和睦相处，做个朋友把！”

金色花读后感二年级篇四

你要是叫道：“孩子，你在哪里呀？”我暗暗地在那里匿笑，却一声儿也不响。

我要悄悄地开放花瓣儿，看着你工作。

当你沐浴后，湿发披在两肩，穿过金色的林荫，走到你祷告的小庭院时，你会嗅到着花香，却不知道这香气是从我身上来的。

当你吃过午饭，坐在窗前读《罗摩衍那》，那棵树的阴影落在你的头发和膝上时，我便要将我的小小的影子投在你的书页上，正投在你读书的地方。

但当你黄昏时拿了灯到牛棚里去，我便要突然地落到地上来，又成了你的孩子，求你讲个故事给我听。

“你到哪里去了，你这个坏孩子？”

“我不告诉你，妈妈。”这就是你同我那时所要说的话了。

读大师的文章，仿佛看到了自己的童年，只是岁月无情，妈妈已经老了，但梦中的母亲总是年轻时候的模样，可能是内心深处不愿母亲老去。母亲就是孩子的家，母亲在哪家就在哪。记得有一次过中秋节，我问一位同事，团圆节是到你妈妈家里过还是到她妈妈(妻子娘家)家里过?不想哪位朋友说：“我是孤儿了，我没有家了，父母都不在了!”说这话时朋友已经40多岁了，我听了这话很震撼，一个中年男人，因没了父母，还觉得自己是孤儿，那是对父母之爱的渴望啊!

母亲心脏不好已经好几年了，每当看到一年老过一年的母亲，总有一种恐惧感。每次都苦口相劝母亲到医院去保健治疗，母亲总是以大家都忙为由一拖再拖，直到实在忍不下去才去医院。有一次我对母亲说：“你要去看病，要按时吃药，否则你不在了，我们就没有家了。”母亲听了愣了一下，什么也没说，但不久就去医院看病去了。总有一个画面留在脑海里不散，在金秋时节，铺一领席子在院子里，母亲坐在席子上缝被子，雪白的被里，红底白花的背面，面上那一朵朵的白色的玫瑰花朵，感觉妈妈就像坐在飞毯上、、、、我最喜欢的事就是躺在被子上，闻着被子上那肥皂和太阳的香味，看天上蓝天白云，洁白的云彩变幻无穷，有的像山峰，有的像大象，有的像羊群，有的像有一只神笔在画写意画。偶有雁群飞过，一会儿摆成“一”字，一会儿摆成“人”，秋风习习，一片落叶掉下来，砸到头上，顺手拿起来，那叶子已金黄，像一把小扇子，拿起来给妈妈扇扇风，妈妈总会说“起来，别捣乱”。今天读到了大师的文章，就想起了自己的母亲。孩子永远需要母亲，不论岁数多大，有妈妈爱，就感觉很安全、踏实、幸福。

金色花读后感二年级篇五

今天我们学了一篇课文，这篇课文的名子叫做《金色的脚印》。

这篇课文讲述了一个叫正太郎的小孩家的男佣从山里捉来一只可怜的小狐狸。小狐狸的爸爸、妈妈为了救小狐狸，在正太郎家里的木板下做窝。正太郎知道后，不但没有说，还经常送食物给老狐狸吃。后来又把小狐狸还给了老狐狸。

看到这篇文章后，我想起了三年级时发生的一件事。一天我和小伙伴们在一棵树下发现了一只小猫。我们都用小石子扔它。小猫虽然躲来躲去，但还是被击中了几下。后来我们竟然又把小猫放在学校的假山上。这座假山四面环水，小猫根本无法过去。几天后，当我们再次来到假山边时，发现小猫已死在假山旁。

可怜的小猫不知尝试了多少次“泅渡”，但最终还是失败了，生命丢失在“荒岛”上。

每当我想起这件事，我心里就非常难过，我们就这样曾经糟蹋了一个无辜的生命！今天看了这篇文章，我更觉惭愧，和正太郎相比，我们显得是多么的残忍、冷酷！我发誓从今以后，要爱护动物，不伤害动物。不仅自己要做到，而且向别人宣传不要伤害动物。

在童话和寓言的故事中，狐狸往往与“狡猾、奸诈”这些词紧密相连，而这篇文章中的狐狸是爱的，它们和人类中的父母一样非常疼爱自己的孩子。

这篇课文讲了男孩正太郎家的佣人从山里抓来一只小狐狸，他的父母千方百计地要救它出去，但是小狐狸被铁链拴住了，它们无能为力。只好在正太郎家里做了一个窝，并和同情关

心小狐狸的正太郎建立了亲密的关系，后来，小狐狸让安田先生带走了，正太郎在去要回小狐狸的路上一不小心掉下了悬崖，小狐狸的父母救了他。最后，正太郎要回了小狐狸和爸爸一起把它放回了山里。小狐狸和它的父母终于团聚了。它们留下的脚印在阳光的照射下闪着金色的光芒。谁说狡猾的动物不温柔？谁说动物心中没有爱，谁说狐狸没有人性？我看见母亲的温柔在孩子的身上闪现，我看见父亲的关怀在孩子身上发光，我感受到了人间的真情在动物身上流露。父母的爱，是一种刚毅的力量，不管他们遇到什么挫折都不会放弃孩子，父母的爱，是一种责任，不论儿女在天南地北都牵动着父母的心。

从《金色的脚印》中，我看到了人与动物之间的浓浓的亲情。

小狐狸被正太郎家里的佣人捉来了，小狐狸什么都不吃，每天都在嗥叫，正太郎非常同情小狐狸，此时此刻，我的心情同正太郎一样，这只小狐狸多可怜呀！

小狐狸的父母来救小狐狸了，但是，无论它们用了什么办法，都没能把小狐狸救出来。我也为它们感到着急，老狐狸的行为让正太郎感动了，正太郎决定给饿着肚子的老狐狸投送食物。

老狐狸知恩图报，救了正太郎。正太郎把小狐狸放了，迎着耀眼的朝阳，狐狸们的脚印闪着金色的光芒，一直延伸到密林深处。

我感受到动物之间那比山高，比海深的亲情，如果在现实中，人比动物聪明，人所能做的动物都往往做不到，但是动物的亲情，人没有几个能做到。

但人是有爱心的，像正太郎一样，爱心需要关爱，如果没有关爱，爱心就被吞噬了。

我们要保护动物，爱护动物。

要记住一句话：

将临在动物的事终究会降临人的身上。

人们关爱动物，共创和谐地球的光芒。

金色花读后感二年级篇六

《金色的脚印》这篇文章是日本作家椋鸠十写的，它给了我们许多启迪。

故事讲述了小男孩正太郎家的佣人从山里捉来一只小狐狸，两只老狐狸想尽办法要救小狐狸出来，最后正太郎为放小狐狸不慎掉下悬崖，是两只老狐狸救了昏迷中的正太郎，后来，正太郎和爸爸一起把小狐狸放了。

其中最令我感动的是狐狸夫妇想尽办法救了小狐狸。我们知道狐狸都是畏惧狗的，而狐狸爸爸为了引开秋田狗，让狐狸妈妈给饥饿的小狐狸喂食，表现得是那么勇敢无畏，还大摇大摆地从秋田狗身边走过，这是为什么？难道它自己不会被秋田狗咬伤吗？这是出于一种对孩子深切的爱，一种深沉的爱。

当得知小狐狸被铁链子拴住时，狐狸夫妇没有放弃救小狐狸的念头。它们在白天给小狐狸喂食，因为狗在白天是被拴住的。它们又冒着生命危险在正太郎家地板下做了窝，这是一种多么危险的事啊！一不小心可能狐狸一家子都会被抓。到这儿我们可以感受到这是一种多么伟大的爱！一种多么无私的爱！动物也和人一样，也有感情，也有亲情，也有智慧，甚至不亚于人类。

金色花读后感二年级篇七

读完《金色的鱼钩》这篇课文，我的两眼湿润了。文章中那一个个感人肺腑的情节不断浮现在我的眼前。

这篇文章写的是红军长征过草地时所发生的一件事。主要讲老炊事班长为照顾作者与两位小同志而不惜牺牲自己的故事。

当我读到“他坐在哪里，捧着搪瓷碗，嚼着几根草根和我们吃剩的鱼骨头，嚼了一会儿，就皱紧眉头硬咽下去”的时候，我的喉咙哽咽了。

多么值得尊敬的老班长啊!为了革命事业，宁愿自己吃尽苦头，也要保住这三位小同志。为了下代，解放全中国，这位老战士把自己的生命献给了革命事业。而我呢?在现在如此幸福的生活中，还不惜粮食，回想起来，可真惭愧啊!

平时，每天吃饭，我都会在桌子上、地上掉一些饭粒。有时，我觉得不好吃的饭菜，就背着父母半碗半碗地倒掉;晚上饿了，便又向父母要钱买零食吃。

读了这篇文章，我深深感到我们今天的幸福来之不易，应该珍惜粮食，老班长所吃的能和我们比吗?他们为了人类的解放事业，历尽艰辛!现在，我多么希望能用碗里白花花的米饭去换老班长手中的鱼骨头啊!

金色花读后感二年级篇八

读完《金色的鱼钩》这篇课文，我的两眼湿润了。文章中那一个个感人肺腑的情节不断浮现在我眼前。

这篇文章写的是红军长征过草地时发生的一件事。主要将老炊事班长照顾作者和两个小同志而不惜牺牲自己的故事。

当我读到“他坐在那里，捧着搪瓷碗，嚼着几根草根和我们吃剩的鱼骨头，嚼了一会儿，就紧皱眉头硬咽下去。”的时候，我的喉咙哽咽了。

多么值得我们尊敬的老班长啊！为了革命事业，宁愿自己吃尽苦头，也要保住这几位小同志。为了下一代，解放全中国，这位老战士把自己的生命献给了革命事业。而我呢？在现在如此幸福的生活中，还不珍惜粮食，回想起来，可真惭愧啊！

平时，每天吃饭，我都要在桌子上、地下掉一些饭粒。有时，我觉得不好吃的饭菜，就背着父母半碗半碗得倒；晚上饿了，便又向父母要钱买零食吃。

读了这篇文章，我深深感到我们今天的幸福来之不易，应该珍惜粮食，老班长所吃的能和我们比么？他们为了中国的解放事业，历尽千辛！现在，我多么希望能用碗里白花花的米饭，来还老班长的鱼骨头啊！

金色花读后感二年级篇九

《金色年代》这本书讲的是劳拉第一次外出教书的经历。故事是这样的：

劳拉的姐姐玛丽失明了，家里人想让她去上盲人学校，但是全家人交不起学费，16岁的劳拉只好外出教书。

读到这里我非常好奇，也有点儿为劳拉担心，这毕竟是她第一次教书，劳拉会成功吗？

劳拉教书的学校离家十二英里远，在教书期间，她只能住在善良的校长布鲁斯先生家里，布鲁斯太太是一个既小气，又任性的人。在学校有许多孩子比劳拉大，其中有一个叫拉克姆期的孩子，不听劳拉的话，非常淘气。在布鲁斯太太家，劳拉的日子也不好过，布鲁斯太太讨厌劳拉。有一天，劳拉

半夜醒来时，竟然隐隐约约地看到布鲁斯太太拿着一把刀在她的床前。

劳拉该怎么办呢？她会坚持下去吗？我真为她担心。

劳拉回家后，告诉了妈妈拉克姆斯的事情，但她没有说布鲁斯太太对她不好，她怕妈妈担心。妈妈告诉劳拉只要她把注意力放到别的孩子身上，拉克姆斯会变好的，妈的办法很有用，拉克姆斯听话多了。

劳拉顺利地得到了工资和一个二级证书。这样，她就可以在离家近的地方教书了。

故事读完了，我真为劳拉高兴。她是个非常聪明的人，然而她从不骄傲，一直非常谦虚。劳拉在学习上非常努力，她还一直为别人着想，为了玛丽，16岁的她能在这样恶劣的环境中生活，一周只能见一次父母，却非常乐观。我真佩服她。