

最新读丑石这本书读后感(优质5篇)

“读后感”的“感”是因“读”而引起的。“读”是“感”的基础。走马观花地读，可能连原作讲的什么都没有掌握，哪能有“感”？读得肤浅，当然也感得不深。只有读得认真，才能有所感，并感得深刻。什么样的读后感才能对得起这个作品所表达的含义呢？以下是小编为大家收集的读后感的范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

读丑石这本书读后感篇一

看完《丑石》，突然想到一个小故事，说一个天使想下凡帮助人们，结果脸朝下重重摔在地上，将漂亮的脸上的坑坑巴巴，天使没有怎么在乎，因为她觉得人们那么好心，肯定会接受她的。结果，遭到的确是冷嘲热讽，所到之处尽是鄙视的眼光，甚至有拿蔬菜打她的。天使很伤心，但是她还是忍住了，继续漂泊着。后来遇到了一位道长，道长让她回天上，因为在这里她不会有什么作为，只是一种屈才、一种浪费。于是，带着不忍与不舍，天使开始挥动翅膀，就在那一瞬间，人们看清了她的真面目，于是纷纷跪拜，可是，已经晚了，天使带着人们的愧疚离开了。

一块石头难看都让人们感觉不满，更何况丑人呢？

都说不要以貌取人，可生活中我们还是经常会经常根据一个人的外观来推测、来评论一个人。长得漂亮的，百看不厌；长的中等的，勉强接受；长得难看的，一看就烦。可以说长相有时甚至掩盖了一个人的潜能，都说根据事实说话，长相便俨然直接成了一个人第一标签。丑石的离开，让“我”和奶奶感到后悔不已；同样，天使的离开也让人们清醒的认识到自己的错误。或许，人就是这样，总是在失去后才知道珍惜。千里马即使没有伯乐，它仍然是一匹好马，而丑石和天使却不同，对他们来说，需要的或许只是理解与包容。

作者在最后说“我感到自己的可耻，也感到了丑石的伟大；我甚至怨恨它这么多年竟会默默地忍受着这一切，而我又立即深深地感到它那种不屈于误解，寂寞的生存的伟大。”我想这也是本文的真谛所在吧，丑石的伟大在于它的不屈，在于它的顽强。默默的忍受，默默的等待。就像那些任劳任怨、默默奉献、勤勤恳恳工作的人一样，在他们眼里，没有嫉妒，没有怨恨，有的只是顽强与不屈。人或许就是这样，常常让你感动的不是丰功伟绩，而是那些默默承受诟骂的人，即使全世界都不理会仍能一笑相对。

不是每一个金子都能发光，也不是每一个人的生命都会像泰戈尔所说的“生如夏花之绚烂，死如秋叶之静美。”丑不是错误，错误的是那些笑话“丑”的人，受到世俗的纷扰，他们戴着有色的眼镜去审视世界，过滤掉的眼中的丑陋，留下的所谓的“唯美”。

佛曰“大肚能容，容天下难容之事”，虽然我们无法达到那种超然物外的境界，我们无法改变这个物欲横流的世界，但是我们可以改变我们的态度，改变对待“丑”的态度。用一颗平常的心面对生活，面对人生。同样，如果是一颗“丑石”，也不要自暴自弃，要始终坚信，你的美在心里，在你的气质里。

读丑石这本书读后感篇二

今天下午第三节课，是我们班的阅读课，其中我读的最深刻的一篇课文叫做丑石。下面我就来说说我的体会吧。

从前，一个家的门前有一块石头，这个石头很丑，甚至看都不愿意看一眼，说有一个人要盖房子，正好缺一石头但是一点也不合适，没但是把石头切就可以了，但是特懒得花这么大的力气。正家里缺一台石磨，想用这块石头制成一个石磨，但是木匠来了以后说：这块石头的石质太细，不能采用它。

过了一段时间，石头上长了绿苔，黑斑。使块石头更难看了。从今以后，无论谁在这里经过，都会咒骂这块丑石，也很嫌弃他。直到有一位天文学家，在门前经过，他一看到这块丑石，眼光就立即拉直了，他说这是一块陨石。从天上点下来的，这是一个非常了不起的东西！

读完这个故事，我明白了，看东西不能只讲体面，虽然这是一块丑得不能再丑的一块石头，但是他是从天上点下来的，他是非常了不起的。

读丑石这本书读后感篇三

读完这篇文章，我不得不惊讶：这种多老百姓无用的烂石头，干这不行，干那也不行，它居然是陨石。而且，以他的地位，比所有石头都高，可他得到的不是羡慕与夸奖。而是诅咒与悔恨。可见他的不屈误解，寂寞的精神多么伟大，它就是一名君子！我们中国有一句古话“人不知而不愠，不亦君子乎？”它正如这句话所说，别人不了解他，他不生气，真乃君子也。

一块丑石，它却是一件无价之宝。它曾补过天，它不恨天把他排下来，也不怪大家咒他——我们要学会忍耐。

不要为人的表面所迷惑，只要有了价值，才是了不起的'人。这是这篇文章的中心，这点很重要，也是我的座右铭。

读丑石这本书读后感篇四

捧起那篇《丑石》，我仍是爱不释手。让我喜爱的，不仅是作者的生花妙笔，还有丑石所蕴涵的那种不屈于寂寞的精神。

丑石很丑，它的模样像牛一样；丑石派不上用场，既不能凿下刻字雕花，也不能供来浣纱捶布；丑石无人喜欢，小孩子讨厌它，大人们咒骂它。然而，正是这块遭人唾骂、在污土

和荒草里沉睡了几百年的丑石，却被天文学家认为是块陨石，说它是件了不起的东西，后来又将它运走加以研究。

只有到了这时，人们才对它另眼相看，肃然起敬了。

这，不正是丑石内在的价值折射出的金子般的闪光点吗？

读丑石这本书读后感篇五

读了《丑石》这篇文章之后，我看到了丑石的伟大，它那种不屈于误解、寂寞的精神让我敬佩。

天文学家说得好，丑到之处，便是美到之处，以丑为美。没想到这块石头连墙壁都垒不成，台阶也垒不成，居然这么伟大，真是太不可思议了！因为它补过天。

这块石头因为在外貌、作用上都显得很丑很小，所以受到了人们的咒骂和嫌弃，它很可怜，也很伟大。

如果人们不从表面看这块石头，而是从内心的角度去看的话，那这块石头将不是丑石，而是宝石，我想这是迟早的事情。

连一块石头都那么伟大，那我们就更应该积极向上。我们要丑石的精神令更多人学习。说到这里，我又想到，只要是好的东西，都要学习。

有缺点也会有优点，丑石的缺点这么多，那它的优点也应该多得数不清。

生活也是这样，人丑并不代表这个人不好，人美也并不代表这个人一定好，任何事不可看表面。我们要学习丑石的精神，在生活中好好运用它，这样，人一人之间就不会有嘲笑，世界就会充满爱。