

# 2023年昆虫记第一章读后感(通用5篇)

当观看完一部作品后，一定有不少感悟吧，这时候十分有必要要写一篇读后感了!如何才能写出一篇让人动容的读后感文章呢?以下是小编为大家收集的读后感的范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

## 昆虫记第一章读后感篇一

我读了法布尔的昆虫记。里面说了各种稀奇古怪的昆虫。下方就由我想大家讲一些昆虫记里面的资料。

第一章讲的是爱昆虫的人，里面讲了一个小男孩以前十分钟爱昆虫。它讲了那个男孩的梦想，他的梦想是拥有一块自我的地，这样就能够养上一些小昆虫，还能够养一些自我钟爱的植物。

还要搭上一个小屋，好让自我在那里长时刻研究。

## 昆虫记第一章读后感篇二

读完昆虫记之后，我觉得萤火虫很有意思。有一次，这个萤火虫准备出去玩。它把自己的身体点亮准备去花丛里玩，在玩的时候它发现自己的身上有很好看的颜色，有棕色、橙红色。

有一次它发现自己虽然外边很弱，但它是肉食动物。它是个猎杀野味的猎人，手段是很常见。有次它看见樱桃大的猎物时，直接上去把它杀死。其实昆虫有时候也是好的，它可以消灭对我们有害的昆虫。这就是我看这本书的意义。所以大家跟我一起看吧!它可是很有意思的。而且萤火虫还可以把蜗牛粉身碎骨，萤火虫还可以控制它的灯。随时可以把它的灯给灭掉来保护自己。并且萤火虫的卵在雌萤火虫的肚子里

还可以发光，这也可能就是萤火虫发光的原因吧！

等雌萤火虫孵出卵是不能飞行的，为了保护幼虫。

## 昆虫记第一章读后感篇三

有这么一个人，他拥有一块地，一块拼了40年来之不易的地。他没有用这块地做栋豪华的房屋，让自己疲劳的双手双脚得以平静；他没有用这块地做栋能直插云天的大楼，让自己40年的付出得到回报。他而是用这块地来保护大自然的一切一切，同时探索着昆虫的奥秘，写下了一部震撼人心的著作——《昆虫记》，而那个人便是——亨利·法布尔。

法布尔用他那闪烁着光芒的眼睛和手中充满想象力的笔，把一只只不起眼的昆虫写成了拥有人一样性格的灵性动物，似乎它们也会笑，也会哭，过着和人一样的生活，都有着自己的个性。如：勤劳的蝉、贪吃的卷心菜毛虫、凶残的狩猎者、乐观的蟋蟀……但给我印象深刻的，确实会剪叶片的樵叶蜂。

《昆虫记》这本书使我受益匪浅，这本书中蕴含的知识无穷无尽，法布尔的智慧更是让我们佩服得五体投地。今天，让我们也去仔细挖掘身边所有不知道的事，探索大自然的奥秘吧！

## 昆虫记第一章读后感篇四

最近看了《昆虫记》这本书，遇到了喝树汁的蝉，吃蜗牛的萤火虫，爱吃生菜叶的小蟋蟀。……让我大开眼界。

在书中，作者法布尔向我们展示了一个丰富多彩的昆虫世界，一个充满活力的自然。这本书详细记录了昆虫的生活习惯、捕食方法等。作者的家庭条件不是很好，但他愿意一辈子都很穷，但他用自己的生活来观察和理解昆虫。法布尔对昆虫

的热爱和坚持深深地打动了我。

在作者眼里，苍蝇是环卫工人，对自然有贡献。管虫会自己穿衣服，赤峰可以保持食物新鲜。即使在作者看来，有些昆虫比人聪明……这一切都让我感到惊讶和惊讶。

读完这本书后，我发现作者对自然和昆虫的热爱和钦佩。法布尔从人类的角度展示了昆虫的精神。让我们对昆虫有一个新的认识，但也对这个神奇的自然感兴趣和好奇。可以说，这本书是作者对昆虫和自然的热爱和尊重。

《昆虫记》是一部文学巨著，也是一部科学百科全书。像昆虫一样，我们应该有不屈不挠的精神和毅力。

就像作者法布尔一样有对自然的热爱，对生物的尊重！

## 昆虫记第一章读后感篇五

美丽的生命像一曲悠扬的乐曲，世界因生命而精彩。你喜欢昆虫吗？不，不喜欢。我想大多数人都是这个回答。蜘蛛有毒，蜜蜂有刺，蟑螂恶心，蚜虫害了庄稼。但是作家法布尔用尽一生的经历观察昆虫，他笔下的虫子个个鲜活，跨越百年的经典，被译成六十多种文字。

这里是一个多姿多彩的昆虫世界。有辛勤的蝉。美丽的大孔雀蝶，朗格多克蝎的家庭，灵巧的橡栗象。法布尔的探索研究，让人们真真切切看到了食粪虫的世界，它们并不可怕。

无论是西班牙蜣螂还是米诺多蒂菲，在为自己觅食时，都是勤劳的搬运工，为自己宝宝准备食物时，那是非常的细致和用心。虽然所谓的。面包的原料是那个……但对幼虫们的爱是无私的，跟人类相差无几，当然还有很多昆虫，就不多说了。

《昆虫记》昆虫记让我明白这个世界上无奇不有，需要我们去探索发现，虽然它们很微小，但人类也大不了多少。我建议爱踩昆虫的朋友们对像七星瓢虫呀，蚂蚁呀之类的脚下留情，花花绿绿的蜘蛛等害虫照踏不误。没有见过的也许是稀有的品种要三思。