

# 2023年初二读后感(模板8篇)

当品味完一部作品后，相信大家一定领会了不少东西，需要好好地对所收获的东西写一篇读后感了。读后感对于我们来说是非常有帮助的，那么我们该如何写好一篇读后感呢？接下来我就给大家介绍一些优秀的读后感范文，我们一起来看看吧，希望对大家有所帮助。

## 初二读后感篇一

这个寒假，我读了海伦凯勒的《假如给我三天光明》，感触很深。

海伦凯勒是一个不幸的人，她的一生度过了八十八个春秋，却熬过了八十七年无光、无声、无语的春秋。但她又是幸运的，因为她有慈祥的父母，友善的小伙伴和带给她爱心、知识与力量的莎莉文老师。在他们的帮助下，海伦凯勒克服了种种困难，考入哈弗大学，掌握了英、法、德、拉丁、希腊五种文字。知识照亮了她的世界，她又把光明带给了更多的人。

无光、无声、无语的生活，降临到我的`身上会怎样呢？我闭上双眼，感受着无光的世界。在我十分熟悉的环境里，我感到竟是那样的陌生。我扶着墙壁往前走，眼前一片黑暗，前方的路仿佛也是无尽的黑暗。突然，我的腿撞到了桌腿，剧痛使我坐下来，同时睁开双眼。啊，光明的感觉真好！眼前的景物是那样的熟悉，我感到豁然开朗，心中的迷茫一扫而光。无光的生活，我一刻也过不下去。而海伦凯勒却生活了八十七年，这需要多么坚强的毅力啊！

海伦凯勒有一句话令我感触良深。那句话是“我只看到我拥有的，不看我没有的。”海伦凯勒比别人少了许多东西、许多权利。但她快乐地活了下来，就是因为“我只看到我拥有

的”这种乐观的心态。相比我们，我们总喜欢攀比，好高骛远，总是追求那些华而不实的东西，当有哪个方面不如别人时，我们便闷闷不乐，而不是客观分析原因，找差距。其实，每个人都不同，每个人都有自己擅长的和不擅长的，我们又何必“比”呢？学学海伦凯勒那乐观的心态吧！化压力为动力，不断完善自己，更取更大的进步。

《假如给我三天光明》令我受益匪浅。它的精神激励我面对一次次困难，并勇敢的战胜它：于是，我不再因为下雨上学不方便而抱怨，不再因为作业太难而垂头丧气，不再因为一两次考试成绩不佳、遇到挫折而沮丧，它让我在困难时有了强大的精神动力。它也让我乐观积极看待人生，正确对待自己的优点和缺点，扬长避短，乘风破浪，不断前进！

## 初二读后感篇二

读了《大雁归来》很有感触作者对大雁的爱给我留下了很深印象但人们对大雁的猎杀行径却更让人深思——作者开篇使用对比的手法点明了对大雁的喜爱之情：春天充满了生机和希望，人们热切盼望春天的到来，而大雁给我们带来了真正的春天。

在作者的心中，大雁并不仅仅是大雁，而是像人一样有灵性的动物，长时间的观察和研究，更让作者对大雁有一种无法用言语表达的感情。作为一个“爱鸟者”，他同样感伤着大雁的忧郁悲伤。经过多年的观察，作者和他的研究团队发现，6只的雁群是一个家庭，以6的. 倍数出现的雁群是“一些家庭的聚合体”。那些忧郁的孤雁之所以孤单，是因为他们丧失了亲人，或成了“心碎的寡妇”，或失去了子女，当这种结论被证实以后，作者对“瞄准它们的枪”们的反感更加强烈了，乃至成了愤恨！

## 初二读后感篇三

《白蝴蝶》是我最喜欢的文章，它讲述了这样一个感人的故事：有一次，作者去农村，在路上遇到了一场大雨，然后，一个穿着白色裙子的女孩走过来，打开一把温暖的伞，带作者去建筑避雨。这就像电影和电视中的镜头，女孩的纯洁、高贵和无私，就像一只白蝴蝶刻在我的脑海里，很长一段时间都不能忘记。当我合上书时，我不禁想起了我的邻居“叔叔”。

“长叔叔”是我们朋友的共同名字。他姓张，快30岁了，因为不管我们有什么问题，他总能帮我们解决。不仅如此，他还可以管理成年人的事情。我们社区的一些人经常门锁坏了，门铃不响。只要他们找到他，他们中的大多数人很快就能修好。久而久之，我们的几个朋友一加起来，“张”就变成了“长”，特长长，长工长！

“长叔叔”在我们社区很有名。帮忙充气接孩子是很常见的。虽然家里还是有点穷，但他做好事往往一文不收。时间长了，他形成了一句口头禅：小事小事！

去年夏天，和我们一起玩的毛毛突然几乎晕倒了。他家没人。我们慌了。长叔叔知道后，一句话也没说就跑到我们小区门口的医院。毛毛得救了，但我们的“长叔叔”脸色苍白，上气不接下气。很长一段时间，他想起给毛毛的父亲打电话：毛毛中暑了……毛毛的家人非常感激，“长叔叔”只是轻描淡写地说了一句属于他的经典口头禅：小事小事！

后来，我们听大人说：长叔叔的心有点问题，到目前为止还没有对象。

昨晚，我做了一个奇怪的梦：长叔叔高兴地向我们挥手，周围，还有美丽的白蝴蝶。

## 初二读后感篇四

假如给我三天光明是美国作家海伦凯勒写的，我想这位作家同学们一定非常熟悉吧。她是一位了不起的女性，她很小的时候既聋又哑还盲。也许大家都不会相信，正是这个残疾的女孩子竟创造了许多不可思议的奇迹。她不仅学会了多种语言，还考进了哈佛大学。她就是用这种惊人的成绩受到了全世界人民的敬仰。

海伦写这篇文章，就是因为自己看不见多姿多彩的世界，却又是那么想看一眼这个她生活的地方。所以她非常羡慕那些有一双明亮眼睛的朋友，希望他们能好好珍惜。假如给我三天光明写出了一个人对光明的无限渴望。哪怕只有三天，短短三天，她也一定会加倍珍惜，她也能在这短短的三天做出许多事。那么，大家想一下，我们这些耳聪目明的人，不要说三天，就是三十天，三百天——甚至的时间，大家又是怎样安排的呢？假如说什么时候我们只有三天光明了，过了三天的期限我们再也不能看到美好的世界，那会发生什么情况？大家一定会说：“我们要抓紧时间，把各门功课做好，把要做的事情做好，把时间安排的井井有条，一分一秒都不能轻易地浪费。”

对啊！同学们，为什么要到失去时才去醒悟，才去叹息，才会觉得光明实在太宝贵呢？连海伦·凯勒都可以在黑暗中探求光明，摸索寻找正确的人生之路，我们这些正常人又何尝不可？希望大家读了这篇文章后，好好地学习，好好地生活，合理安排时间，不轻言放弃，不轻易被击倒，珍惜现在的幸福时光，这样才不会辜负了上帝赐予我们的明亮眼睛，和一切美好的东西。不要等到失去的时候才追悔莫及，才会无限留恋，才觉得光明的宝贵。

是的，珍惜现在，珍惜每时每刻，应该是我们真正需要做的。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

## 初二读后感篇五

我在暑假里看了一本书——《骆驼祥子》。祥子是二十世纪二十年代农民出身的人力车夫，虽然拉车异常辛苦，但他肯吃苦、勤劳、诚实、要强的品质，让他有了一个“有一辆自己的车”的愿望。于是祥子开始开始攒钱，他用了三年时间买了一辆车，但因为他的愚昧和简单的头脑，这辆车被抢走了，第二次买车又被孙侦探敲诈走了。祥子以为，只要性的正就能离得牢，但第三辆车还是没保住，祥子把这三次失败都当成命运不好，在这个时代，其实有车又能怎样呢？于是祥子开始堕落了。

因为祥子虽然肯吃苦，但却愚昧；虽然勤劳但却保守；虽然要强但却自私；虽然诚实但却狭隘；地狱本就是黑白不分的地方，所以好鬼是不会有出路的。因为祥子的封闭和愚昧，和这个时代格格不入，使他失去了第一辆车。因为祥子简单的头脑使他失去了第二辆车。因为被迫娶了虎妞，他的到了第三辆车，但随着虎妞的`死，又带走了这辆车。当祥子最后因为小福子的死意识到谁也没法儿救他时，祥子放弃了人生。

我为祥子感到委屈，即使没有那些抢走车的兵，没有孙侦探，没有虎妞等人，祥子就能变得和现在不一样吗？没有这些人

还会有其他的人来代替他们的角色，因为在这个时代是不允许有愿望出现的。

## 初二读后感篇六

在生活中，米饭是我的物质食粮，《鲁滨逊漂流记》则是我的精神食粮。里面的主人翁鲁滨逊是一个机智勇敢而具有坚强毅力的人。他从小就想像冒险家一样去一个荒无人烟的地方去冒险。

终于，他的梦想实现了。在一次航海中，因船触礁。一件沉船事故发生了，船上的14个人其中13个人死亡了，就鲁滨逊活了下来。就在这时候他的历险生涯开始了。他在船上找了一些有用的生活用品，在岛上他找了一个合适的大树，在树上睡了几天后，又找了一个山洞便在里面住了下来。他在岛上学会了做面包种水稻小麦，他有一个宠物鹦鹉，名叫：波儿。我真佩服他的精神啊！说他勇敢，是因为他在面对吃人的野人不害怕去勇敢的去对付并救下了一个野人，并将把他当成了自己的仆人，还给他了一件衣服，教他说话；说他坚强，是因为他在这么艰难的环境中坚强的生活下来，并且在艰苦的学会了做面包做葡萄酒等创造性劳动的小发明；我想：鲁滨逊都可以在那么艰苦的环境中，生活下来。我们怎么不可以呢！何况我们的生活环境都比鲁滨逊的生活环境要好一千倍，甚至一万倍一亿倍。我们不能只依靠父母，要自己学会独立生活的能力，这样才能长大以后更好的独立。

这是一本男孩子必读的书，（女孩子也要读）。这本书能让我们学会勇于面对困难战胜困难独立生活和创造性劳动的精神，这本书的作者是英国的丹尼尔·笛福。啊！鲁滨逊你真伟大！

## 初二读后感篇七

读《初恋》，谁都不会忘怀记忆中的美，谁都有17岁的青春

年少，也许很多人都有过那种经历了初恋而没有进入围城的情人，。就像《北风那个吹》里的情感故事一样，不是不爱，而是境遇作弄人，不是要爱，而是现状太实在---《初恋》直面人生，直面世上各种生存状态人物的境遇和思想境界，我相信每一个读了日本现代作家源氏鸡太写的生活气息极浓的《初恋》，都会为那个动人的情感故事而感动，你会由衷地敬佩里面的每一个人物，不得不感叹---世上还是好人多---美丽的少女---雪千代，是那么地聪慧、纯洁而善良，懂得滴水之恩，涌泉相报，只是境遇悲惨，为生活所迫，不幸沦为艺妓，后来得到雁丸升平母亲的帮助---从良嫁了一户好人家，。

雁丸升平少年时，对情人的感情是那样地虔诚，认真，即使到了东京，到了中年，已事隔三十年，已当了经理的他，已有三个孩子的他，仍把初恋情人放在自己心中很重要的位置，保持那种很微妙的知己感情---雁丸升平的母亲不愧为政治家的妻子，当雁丸升平的父亲在升平十岁那年被政敌雇佣的刺客暗算，她就担当起当爹当妈的双重责任，当孩子误入歧途时，她的教育方法是那样地有智慧，有策略。既温柔又严厉，为人正直善良，慷慨大方---升助也是个知错能改的`好孩子。

当他从雁丸叔叔的讲述里，知道虽落魄当过艺妓的妈妈是个美丽、善良、纯洁的女孩时，消除了对妈妈的误解，改变了敌意的态度，露出舒展的笑容，说母亲是他的好妈妈。

## 初二读后感篇八

读了海明威《老人与海》的这部小说后，我感动不已。老人坚强勇敢的性格，还有他与大鲨鱼的绝望搏斗，体现他不可征服的精神力量，让我看到了人的潜能，更看到了大自然的伟大。这个故事描述了人生所具有的不可征服的力量---一个人如何从灾难和实际失败的环境中获得精神上的胜利。它让我感受到了老人坚强的信念，面对困难永不言弃，勇于拼搏，坚守信念就是胜利。

信念的力量是巨大的，它可以创造出伟大的奇迹。信念的力量是永恒的，它可以涌动出掘进的力量。信念是人生亮丽的风景；信念是指引人生前进的旗帜；信念谱写出人生辉煌的乐章。守住信念取得无限的胜利。

守住信念取得《英雄交响曲》的胜利。贝多芬，一个被誉为世界级的音乐天才，然而他年轻时就双耳失聪，这对他来说是一个沉重的打击，但是他并未放弃，他的心中始终有一个信念，他要牢牢守住，他说过：“谁也无法战胜我，我要死死扼住命运的咽喉。”此后，他凭借着心中信念，不断练习，不断与命运做斗争，他坚信“这一秒不失望，下一秒就有希望。”最终写出了惊骇世俗的乐章《英雄交响曲》。信念可以创造伟大的奇迹，守住了信念就等于离奇迹近了一大步。

守住信念取得《假使给我三天光明》的胜利。海伦凯勒出生才九个月就判以聋、盲哑，但她并未绝望，她将这些化作自己人生道路上前进的动力，她守住心中的那份真挚的信念来战胜眼前的困难与挫折，她要超过别人几倍的‘努力才能做好一件事，在莎莉文老师的帮助下她凭借着自己坚强的意志，成为著名的美国女性作家，著作出《假使给我三天光明》。信念可以创造伟大的奇迹，守住了信念就可以尽快摆脱逆境。

他的心中永远都有一个信念，他凭借着自己坚强般的意志，忍着病痛在病床上写下了不朽的巨著《钢铁是怎样炼成的》，在他的笔下，塑造了保尔这一形象，树立了坚强的模范。信念真的可以创造伟大的奇迹。

贝多芬、海伦凯勒、奥斯特洛夫斯基和老人一样都具有坚定的信念，并努力守住这份信念，让其创造出奇迹。

在我们生活中也一样，一个有坚守信念的人，在为理想而奋斗的过程中，在启航的第一刻，他早已为自己封锁了后退的路。



信念一旦确立了，便会不知不觉影响着我们。我们常常可以看到，在1500米或3000米长跑中，当第一名在众人的喝彩声中走下场的时候，另外的一些运动员却仍然一圈圈地跑着。他们没有停止，尽管他们已经筋疲力尽，尽管他们已拿不到冠军，但坚持到底的信念支撑着他们坚持到最后。守住了信念就是胜利。

在自己孩童时期，爸妈就告诉我要当个大学生。稍稍长大，爷爷又对我说，大学生有什么稀奇，要做个留学生。也许那时候还不能理解，但这个外加的信念，虽然不够成熟，却使我从小便知道要好好学习。守信了这个信念以后当留学生的可能性就越大。

每一个追求上进的人，都应树立一个坚定的信念，并为之而奋斗，在奋斗的过程中，不断提高自身素质，使自身得到完善，使信念更为坚守。

成功与信念相望，让我们守住自己心中那份坚定的信念，铺平成功的道路。