

毛毛读后感(模板9篇)

当品味完一部作品后，一定对生活有了新的感悟和看法吧，让我们好好写份读后感，把你的收获感想写下来吧。当我们想要好好写一篇读后感的时候却不知道该怎么下笔吗？下面我给大家整理了一些优秀的读后感范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

毛毛读后感篇一

前几天，我读了一本书，书名叫《毛毛》读完这本书，我的感触可谓是非常的深。

故事的主人公叫毛毛，毛毛“是一个不知年龄、来自何方的小女孩，她拥有常人所没有的”灵敏听力“，她只用倾听朋友的方式就能解决朋友们的问题和纷争。由于人们受城市里无处不在的灰先生蒙骗，醉心追求所谓合理化、机械化的生活，置亲情与良心不顾。于是毛毛冒着生命的危险，见到了时光老人侯拉师傅，在时间王国里她发现了世界和人类的大秘密，知道这个秘密的她，回到了现实世界勇斗那些灰先生，并最终取得了胜利。

一个小女孩竟能战胜灰先生，这是多么不可思议的事情。不过这种事也常常在我们的内心世界中不断上演，我们精神的力量总是远远超出物质的诱惑。这就是毛毛胜利的法宝。

这本书告诉我们：我们要进行多种变化，不能只是机械化的做一件或几件事情。

毛毛读后感篇二

这是一本关于时间的书，在那里时间可以暂停，每人都有一朵自己的时间花。而这世界上还有另一种人，他们是灰先生，

灰先生专门偷取别人的时间，来维持自己的生命；他们是一种冷酷无情，无亲无爱寄生在别人身上的生物！

毛毛是故事中的主人公。她活泼可爱，会专心倾听，深受大家的喜爱，因此她有许许多多的成人朋友和小朋友。突然之间，毛毛的朋友们变的没有时间，他们总是很忙，忙到没有时间休息、没有时间玩耍、没有时间和毛毛在一起。毛毛意识到一切之后，她找到了候拉师傅，一起勇敢的消灭了所有的灰先生，解冻了时间花，让大地上的百姓们从新有了充分的时间，脸上不再有那忧伤的泪痕。

这本书让我明白：时间要自己去掌握，不要让那些偷窃你时间的人拿去了。生活中，要将自己的时间规划好，让自己开开心心的度过每一天，每天都要过得精彩一些。俗话说的好：“时间就是生命”，由此可见，要像守护生命一样守护时间。我们还可以学习毛毛的品质，她英勇无比，宁可牺牲自己，也要保护大家可贵的时间。我以后也要学习毛毛英勇乐观的品质，在每一时每一刻都笑着对待人生。

我们应该感谢《毛毛》的作者：米切尔·恩德，他告诫了我们时间的重要，然而又教会我们不要太节省时间，要笑着对待世界，世界才会笑着对待你！

毛毛读后感篇三

高高的书架上，挤满了各种各样的书，突然，一抹橙色吸引了我的目光，那是《毛毛》。封面上，一个小女孩的背影，身旁是大大小小高高矮矮的钟表，像是一下子穿越到时间的发源地。我一下子着了迷，一心想把它带回家。我把它揣在怀里，也揣着一份激动的心情。

翻开书页，墨香沁人心脾。书中讲一个小女孩毛毛，生活在一个人们盲目节约时间，追求高效的年代。那里的人们像搭积木一样盖一模一样的房子，城市如同迷宫一般，寂寞而单

一所有人的表情都是阴郁的，没有阳光，没有欢乐。毛毛深入时间之源，最终让人们找回了真正的生活。作者米切尔·恩德把对生活的爱与对世界的担忧融入了书中，把一个生活的谜留给了我们。

合上书页，长舒一口气。我思忖着。现在的世界变化日新月异，人们向前的步伐也在加快。似乎，人们因此忽略了生活的精彩。我们的世界，被标准化与高效化的洪流所淹没。例如我们生活的城市，就如同建筑师的竞技场，失去了为人们服务，使生活更加美好的原本意义，成为了钢筋水泥的牢笼。我突然发现，生活在人们一味追求快的时候，变得单一而无聊。快乐的彩虹被阴云遮住。

节约时间并无错，但幸福生活更重要。人是鲜活的生命，可现在，人们都是冷冰冰的面孔，但这面具后，是急需滋润的心灵。这是盲目高效生活的错。人们忽略了太多美好的东西。

放慢步子吧，景致太多太多。

毛毛读后感篇四

一阵凉风吹来，我坐在窗前感受着凉意。我放下书，仿佛思绪随着凉风飘走，一直飘到了乡下，到了圆形剧场的废墟。每当微风轻拂我的脸颊，我似乎就跟随毛毛去进行一次神秘的冒险。这几天看了一本书《毛毛》。

在一个村庄的圆形剧场的废墟中，住着一个无人照管的小女孩，名叫毛毛。她不知道自己多大了，也不知道家人是谁，仿佛自己是一缕青烟，不知道自己在哪里。直到有一天，农村的人找到了她，她和大家成了好朋友。她有许多朋友，包括淘气的故事大王吉吉和沉默寡言的老人贝波。他们每天都聚集在阶梯教室里讲故事，玩耍，过着无忧无虑的生活。但不久之后，一些灰色的绅士来到这里。他们穿着灰色的衣服，戴着灰色的帽子。他们是把握时间的大师。他们偷走了所有

人的业余时间，让人觉得时间紧迫，生活变得无趣。为了好朋友和每个人，毛毛决定冒险挑战这位灰色绅士。这是极其困难的。这个看起来只有8~9岁的小女孩，独自挑战一大波灰色绅士，需要非凡的勇气去克服。在他的好朋友乌龟的帮助下，他和灰先生战斗到死，最终打败了灰先生，抢回了时间，给每个人带来了幸福和充足的时间。

在这本书里，毛毛打败了灰绅士，给每个人都带来了充足的时间。可以说，毛毛是我们的守护天使。在生活中，虽然没有灰色的绅士，但时间依然像一把沙子，一去不复返。在生活中，灰色绅士意味着我们浪费的时间。只要我们珍惜时间，就永远不会浪费。

生活中，也有很多人不珍惜时间。他们整天无所事事，生活毫无乐趣。这其实是浪费时间。我们必须向毛毛学习，让我们的时代更加辉煌！珍惜时间，从我做起！

毛毛读后感篇五

暑假里，我有幸读了著名作家杨红樱的童话故事《毛毛虫的天空》，被书中的毛毛虫所震撼。

河边的青草地上有一只毛毛虫，它想和许多小昆虫交朋友，可是它长得太丑，没有谁愿意和它做朋友。它羡慕蝴蝶的美丽与自由。在花蝴蝶的鼓励下，它有了自己的梦想，还建了一座做梦的房子，历经千奇百怪的梦后，它拼命地挣扎，终于成了一只，美丽的蝴蝶，可是随着美丽的到来，毛毛虫的一生也就要结束了。

毛毛虫能变成蝴蝶，是因为它心中有着梦想。它为了自己的梦想，不断地努力，最终梦想成真。虽然美丽只是短暂的，但它却因为曾经的精彩与辉煌活得有意义，也从不后悔，因为这个世界上曾经留下过它绚烂的身影。

读完这本书，我不禁想起自己。生活中，我是一个普普通通的男孩。没有俊俏的外表，也没有优异的成绩，所以一直以来，我都很自卑，做事都小心翼翼，生怕出错。记得有一次，班上要举行讲故事比赛，老师让我们回家准备。回到家我就迫不及待地准备了，并把爸爸、妈妈当成观众，对着他们把故事演练了一遍又一遍，直到自己觉得满意为止。比赛那天，看着参赛的同学一个个都讲得那么好，我没有了举手的勇气，生怕自己忘记了内容，做错了动作，让同学们瞧不起。最终我放弃了比赛。看到同学拿到奖，那一刻我好羡慕，同时也很失落。

在通过阅读结识了这只可爱的毛毛虫后，我为自己当时的表现感到羞愧，毛毛虫为了实现梦想，历经千辛万苦，最终成为了一只能自由飞翔的蝴蝶，如果我们像毛毛虫那样不怕苦不怕累，总有一天梦想也会成真！

《毛毛虫的天空》让我明白：是“金子总会发光的”，只要我们朝着梦想去努力奋斗，总有一天我们也会“破茧成蝶”，也会像毛毛虫一样，在美丽而短暂的一生中为世界增添一份光彩！

毛毛读后感篇六

寒假过了6天，我也把《毛毛》这本书看完了，这本书是德国著名作家米切尔·恩德写的，讲了时间窃贼和一个小女孩的不可思议的故事，这个小女孩就是“毛毛”，她是一个不知年龄，来自何方的人，从她记事起，她就生活在圆形露天剧场的废墟上，她拥有常人所没有的“灵敏的听力”，她只用倾听的方式就能解决朋友间的问题和纷争。但是在平静的生活里，突然出现了“灰先生”，他们是能偷取别人的时间的，由于人们受城市里无处不在的`灰先生蒙骗，醉心追求所谓合理化、机械化的生活，置亲情与良心不顾，于是毛毛冒着生命的危险，见到了时光老人候拉师傅，当毛毛得知“时间就是生命”这个秘密后，她回到现实生活中勇斗灰先生，取得

了胜利。

这本书为我们介绍了许多有趣的故事，让我印象最深的是，当灰先生夺去了人们的时间后，许多家长想尽一切办法去节省时间，却失去了孩子们的爱，他们拿物质去满足孩子，其中有一个小姑娘，她的爸爸妈妈让她每天都去看电影，但是这是因为她的爸爸妈妈没有时间照看小姑娘。理发师弗西先生也是其中的受害者，灰先生在他面前计算了他42年来所浪费掉的时间，最清楚的感觉到这一点的是孩子们，因为大人们再也没有时间和他们一起玩了。

毛毛读后感篇七

严格来说，《毛毛》这本书，三年级以下的学生很难读懂。做为家长，也很难给他们讲清楚书中的寓意。因为，该书的作者：德国作家米切尔·恩德，“就不承认自己的作品是儿童文学”，它准确的分类应该是“幻想文学”。

在书中，作者以优美的语境、曲折紧张的故事情节，讲述了一个善解人意的小女孩毛毛，为了戳穿时间骗子——灰先生的险恶阴谋，不畏艰难，机智勇敢地与之周旋，最终，帮人们重新找回了闲适、和谐的美好生活的故事。

作者用：善于用心灵聆听别人讲话的小女孩毛毛、想象力超群、语出惊人的吉吉、诚恳无私的老贝波、晦涩又精明的灰先生、掌管时间的侯拉师傅、等鲜活的人物形象和灵异的小乌龟卡西欧佩亚，隐喻着当前纷繁复杂的世界里，忙碌奔波的人们的浮躁和无奈。

而这个问题，让八、九岁的孩子去思考，就有些勉为其难了。——关于这个问题，从老（子）、庄（子），到冯友兰、林语堂；从人面狮身的斯芬克司、苏格拉底、柏拉图，到尼采，古今中外的思想家、哲学家，穷其一生精力思考，也没有谁，能给出个百分之百正确的答案。

毛毛读后感篇八

生活中，有爱，也有恨，有热情，也有冷漠，在《毛毛》这本书中，我受到了从来没有感受的热爱。

书中的主人公是以为小女孩，她叫毛毛，是一位孤儿，她经常同导游吉吉和清道夫贝波生活在一起，但是由于“灰先生”阻挠，和他们的关系断绝了，追踪战胜了灰先生，过上了安逸的生活。

“时间”虽然对我们很重要，生活中有了时间，我们才能走动。有了时间。我们才能做事情，但是，我们也不能节省必要的时间，例如弗西先生，它虽然在节省时间，但是工作质量变差了，我们也应该合理地应用时间，不然的话，连睡觉的时间也没有了，那会损害我们的身体呢！时间虽然像一把把小箭飞去，但我们要懂得抓住这些箭，而不是让箭穿过我们的心！

《毛毛》真的教会了我很多很多，如果世上有这样的一位人，我真的很佩服他！

毛毛读后感篇九

毛毛是一本充满幻想的作品。作者米切尔·恩德把这本书写的绘声绘色，主要讲的就是毛毛是个很会倾听的孩子，可以解除大家的困扰。可是偷窃人们时间的灰先生，把以前热闹的城市变得很冷清，每个人都忙着工作。最后毛毛找到了侯拉师傅并拯救了世界。

这本书最让我感到惊奇的有三点，一是书中一只乌龟的背上竟然能显示出字，而且总是在毛毛遇到困难时。二是书的末尾是个完字英语字母是ende[]读恩德，正好是作者末尾的名字，这真是一个奇迹！第三点就是”从没巷“这个地方竟然要反着走才能前进，而且走得越慢反而前进的更快。这里让我读

了大吃一惊。