2023年母亲读后感(模板5篇)

读后感是种特殊的文体,通过对影视对节目的观看得出总结后写出来。那么该如何才能够写好一篇读后感呢?这里我整理了一些优秀的读后感范文,希望对大家有所帮助,下面我们就来了解一下吧。

母亲读后感篇一

读完《母亲的手》,我最想对我的学生说的一番话是:

在这个世界上,没有谁对你的付出是天经地义的,包括你们的父母。你们穿在身上的衣服,吃在嘴里的美食,以及你们正在享受着的一切的'一切,都是你们的父母早起晚睡、劳神费力挣来的。你们要懂得感恩和回报!他们现在这样无怨无悔无欲无求地付出,是希望你们将来能优裕而幸福地生活。如果我们现在不刻苦,不努力,不掌握知识学好本领,那么,将来我们拿什么去赡养你的父母,供养你的家庭,抚养你的孩子?虽然每一对父母为孩子付出都不求回报,但是,作为子女,我们不能因为父母不求回报就不去回报。因为我们都是有血有肉的,能思考有情感的,活生生的人!是人,就得履行义务。

因此,我衷心地奉劝那些调皮贪玩管不住自己的同学,那些懵懂无知尚未醒悟的同学,那些麻木不仁不思感恩的同学,你们醒醒吧。就算是为了你的父母,你也要拼一把,搏一回!拼将你的青春热血,搏得你的精彩人生!

母亲读后感篇二

或许是因为对母亲有种特殊的情感,对母爱有种深刻的感受,看到货架上那么多的书,我却义无反顾的选择了高尔基的《母亲》。

在回家的路上,我曾不止一次的问: "大文豪高尔基会怎样描写母亲的形象?会怎样叙述母爱呢?"一个个问题更增加了我读这本书的欲望。回到家,急匆匆的放下东西,打开书,翻到正文第一页,仔细读起来。读着读着,便感到趣味盎然,原来并不是我认为的那种千篇一律的母爱,而是在革命道路中的母爱。

在那个动荡不安、苟且偷生的年代里,每个人都为争取那一点点可怜的面包而偷抢拐骗。我没有生活在那个年代里,但我可以想象那是一个怎样黑暗污浊的社会,令人厌恶、窒息。

小说的主人公尼洛夫那是工人巴维尔的母亲,一个逆来受顺,懦弱的妇女。丈夫生前,她受尽了丈夫残暴的殴打;丈夫死后,原来要过安稳日子的她,却得知自己的儿子成为了一名马克思主义者,她不能理解儿子的做法,她几次反对,几次劝阻,都是徒劳无功,她觉得那些年轻人简直就是不可理喻。但是,当她看到儿子与那些年轻人义无反顾的追求革命,追求民主自由时,她不由自主的被鼓舞,被感动,被真理所打动,最终也加入到这场伟大的而又神圣的革命战斗中。她那间简陋的小屋,成为革命者们商讨、研究计划,传递情报的中转站,尼洛夫那也成为了一名光荣的革命者。在她被捕的即一刻,她高喊的那句:"真理是用血的海洋也扑不灭的。"喊出了所有革命者的心声。

不管结局如何,在那个革命年代中,母爱的最大体现就是鼓励孩子、信任孩子、相信孩子、肯定孩子的所作所为。或许,正是因为母爱的缘故,巴维尔从一个普普通通的工人历练成为一名优秀的马克思主义忠实的践行者。母亲的形象是伟大的,母爱的力量就像那浩瀚的宇宙,谁也不知道他究竟蕴藏着多少巨大的能量。

回到现实生活中来吧,现在的我们,无时无刻都被母爱包裹着,充盈着,我们整天都在学校中度过,但我们每一星期盼望的,不就是回家尝尝妈妈做的可口的饭菜,听听妈妈那不

厌其烦的唠叨,看看妈妈那慈爱的鼓励的目光吗?现在的母爱,虽然没有战争时期那么悲壮,但足够让我们战胜学习中的困难,越过生活中的荆棘,度过每一次的心烦气躁,让我们在母爱中锻炼成为一个"大写"的人。

每一位母亲都是天使,母爱是上帝送给孩子最宝贵的礼物。

我曾读到这么一个寓言故事:很久很久以前,一个小孩子将要降临人世,他问上帝:"他们说你会把我送到一个叫地球的地方,并送给我一个礼物,这是真的吗?"上帝解释说:"是的,这里有很多天使,我会选一个送给你,她会等你,会照顾你。你的天使会唱歌给你听,你会感到很快乐,很幸福。"小孩子又问:"那么我到地球上后,怎么听懂他们讲话,又怎么和他们沟通交流呢?"上帝说:"你的天使会告诉你许多很美好的单词句子,她会教你的。"

就在那时,有一个声音从很远很远的地球上传来,小孩子急急忙忙的问:"哦上帝!我将要走了,请你告诉我天使的名字?"

"这并不难记。"上帝不紧不慢的说: "你可以叫她'妈妈'。"

妈妈是天底下最爱我们的人,是天底下最伟大的人;而母爱是所有爱中最无私的!让给我们感谢母亲,感恩母爱!

母亲读后感篇三

"母亲,她就是生活中的一切。她是悲痛里的慰藉,绝望时的希望,软弱时的力量。她是怜恤、慈悲、同情、宽容的源泉。谁失去了母亲,就失去了枕靠的胸膛,失去了祝福的手臂,失去了捍卫的眼睛……"这席话出自黎巴嫩诗人纪伯伦的散文《母亲》。我有幸看到这篇文章,抑制不住激动的心情读完了全文。掩卷长思,也为"母亲"这个词深深感动了。

是啊,母爱是无私的,她就是生活中的一切,也让我们更懂得去珍惜这份爱。

在我的. 生活中, 我的母亲就像一个小孩子一样。她高兴时会跳起来, 伤心时也会偷偷地哭泣, 我俩就像一对知心的好朋友, 互相帮助、互相体谅、互相学习。

一天晚上,我们两个一起去散步,微弱的路灯把我悲伤的心情升到了极限。妈妈关切地问: "怎么了?"我愁眉苦脸地说: "我最好的玩伴陈晓欢被转走了!"妈妈体谅地说: "她转走了又不是不在了,你还可以跟她联系,约她出来玩呀!""可是,我们在一个学校可以天天见面,天天讲话呀!""但你不是只有一个好朋友,你还有喻文芳、叶旋呀,而且会转来新同学,你可以交更多的朋友啊!人要和睦相处,每个人都要玩得好!"我这才懂得什么叫友谊。

还有一次,很晚了,天气很冷,我们一起步行去姑姑家送鸭蛋,要15分钟才能到达。风一阵一阵地吹着,吹得我直打哆嗦,妈妈也冷得全身发抖。可她看见我冷成那样,马上停住了颤抖,把自己穿得热乎乎的外衣给我披上说: "暖和些了吧!""嗯!"霎时,我感到无比的幸福。

我至今才知道,为什么有那么多作家都写母亲,因为,母亲给我们的爱如浩瀚的宇宙,带给我们那么的幸福,那么的快乐!

母亲读后感篇四

季羡林爷爷在他六岁的时候,离开了他的生母,在他读书的. 一段时间内,只回了两次故乡,都是奔丧,在季羡林爷爷读大学二年级的时候,生母弃养,只活了四十多岁。

季羡林爷爷痛哭了几天几夜,食不下咽,寝不安席,从那以后,季羡林爷爷就成了一个缺少母爱的孩子,他怀这不全的

灵魂,报终天之恨。

我读了这篇课文后,我想起我们在家里的作风,对父母就像对待下人一样,我们在家里是小公主,小皇帝,衣来伸手饭来张口,还天天在家里要钱,不给就赖在家里不去上学,想想我们在家里总是抱怨这不好,那不好,可季羡林爷爷从六岁就离开生母,一直缺少母爱,跟自己的母亲接触不多,却时时刻刻牵挂着他的生母。

我觉得我们要好好学习,将来好好报答母亲,现在好好珍惜父母给予的爱,就算以后不在父母身旁,离开祖国,也要常回家看看。

啊,母爱就如同你身体的一部分,缺少你就没有了依靠,啊,母爱是最伟大的,世上没有任何能跟母爱相比了。

母亲读后感篇五

"背与被背,只是换了一个位置,而母亲和儿子,普天之下的那种舔犊情深却足以穿透岁月的屏障,沁人肺腑。"这句话是我从一篇名叫《背起衰老的母亲》的文章中读到的。这篇文章写出了母子之间那份浓浓的爱。读过这篇文章后,我的'心被震撼了。这篇文章让我受益匪浅。

《背起衰老的母亲》这篇文章讲了一个耐人寻味的故事:除夕夜,母亲一不留神把腿摔折了,儿子带母亲去医院治疗,十一点钟他们俩个才离开医院。儿子并没有叫出租车,而是把母亲背在宽厚温热的背上,这样不仅让母亲感觉舒服,而且还兑现了十几年前对母亲的承诺。这让母亲感动并幸福着。

这篇文章里的儿子既孝顺母亲又信守承诺,而且母亲也深深的爱着儿子。看完这篇文章我掩卷沉思,和文中的儿子相比,我做的还很不够:孝顺母亲我没有做好,爸爸妈妈每天上班都非常辛苦。妈妈回到家还要做饭、洗衣、收拾家务。我没

有做到。信守承诺我也没有做到,答应妈妈期末要拿出一个满意的成绩也没有办到。

从今往后,我会更加的心疼爸爸妈妈,自己能做的事情尽量自己做。学习方面更好的提高自己。