

# 犯罪读后感(精选5篇)

当看完一部影视作品后，相信大家的视野一定开拓了不少吧，是时候静下心来好好写写读后感了。如何才能写出一篇让人动容的读后感文章呢？下面是小编带来的优秀读后感范文，希望大家能够喜欢！

## 犯罪读后感篇一

由于经常看美国大片的缘故，我对犯罪心理学有很深的兴趣。于是在课余时间我在图书馆借来一本《犯罪心理学》的书认真的品读了起来。一读起来就被深深的吸引，直到全书结局。犯罪心理学的含义是一门研究犯人的意志、思想、意图及反应的学科，和犯罪人类学相关连。这一门学科主要深入研究的部分在于有关“是什么导致人犯罪”的问题，但也包含人犯罪后的反应，在逃跑中或在法庭上的。犯罪心理学家也可以做为证人，以帮助法庭了解犯人的心理。精神病学亦有处理到一部分的犯罪行为。

这本书仅仅十万字左右，但是充分运用了犯罪心理学的知识。其内容真的太吸引人了。让我在书中的情节中遨游了很久很久...读完这本书也让我感触颇多。好了，现在我就来介绍介绍这本让我如此兴奋的著作。

刚开始书中所提到的面具杀手，一次次的杀人，一次次的以一种非常变态的方式去善后，并且让尸体非常快速的让别人发现，让我感到有点兴奋。毕竟这么一个变态的杀手的背后肯定有更加有趣的故事。其次，那就是一个个的谜团和断断续续的描述，所以情节的跳跃下无法很清楚的弄清楚。这本书的最大特点是同时发生的事情分了好几个段来描述。故事中的问题相扣接相扣，感觉上看我的思维还是很快就把握住了所有的细节。整本书从一开始就设下悬念，重重的疑问萦绕着我，杀手的一系列反常的动作，一些些点点滴滴的暗示，

让我被书中的情节深深的吸引，迫不及待的去搜寻每一个疑问的答案。直到文章的结局我才明白整个故事的究竟，找到了凶手。整个故事情节相当的精彩，文章结构循序渐进，环环紧扣，不留破绽。不枉费我这么认真的去读。令我相当的有感触。

本书从心理学观点来探讨犯罪问题，尽可能全面而深入地阐述当代犯罪心理学的理论、研究和应用，从罪犯和被害人的角度探讨了犯罪的行为、情绪和认知方面的问题。书中通过紧凑的故事尽可能全面而深入地阐述当代犯罪心理学的理论、研究和应用，分析了犯罪心理因主观、年龄、性别、组织形式等而出现的各种差异，反映了当前最新的研究成果，深入讨论了财产犯罪、暴力犯罪、有毒物品犯罪、职务犯罪等不同的犯罪心理。

我很喜欢这类的读物，电影，看完书我又接着看了几部犯罪心理学的电影，

比如《沉默的羔羊》《七宗罪》等。在电影里我运用了书中读来的知识细细的分析了其中含义跟隐藏的犯罪心理。我希望以后我也能多多阅读这方面的书籍，丰富我的知识面。陶冶了我的情操。这样也能让我在今后的学习与工作中变得更好。《犯罪心理学》这本书真的不错，强烈推荐大家看这本书。

## 犯罪读后感篇二

犯罪心理学一词最早出现于1790年德国人明希编写的《犯罪心理学在刑法制度中的影响》；而最早以犯罪心理学为书名的著作是1792年德国人绍曼编写的《犯罪心理学论》。

犯罪心理学是一门研究犯人的意志、思想、意图及反应的学科，和犯罪人类学相关联。普通心理学是研究人的心理活动规律的学科，是心理学中的基础理论学科。

犯罪心理学它要应用普通心理学的基本理论和方法研究特殊的群体——犯罪人的心理活动的规律和特点，因此，普通心理学中关于人的心理的实质、各种心理活动的基本规律、人的心理发生发展变化的规律，以及心理学研究的各种方法等都要在犯罪心理学的研究中得到应用；反之，犯罪心理学的研究成果又可丰富和发展普通心理学的理论，使其更加充实和不断完善。

犯罪心理学学术研究水平的不断提高，犯罪心理与犯罪行为研究方法和手段的日臻完善，使犯罪心理学愈来愈明显地呈现出科学的发展模式，有关犯罪心理与犯罪行为现象的研究背景、研究内容和研究结果的应用方面开始步入科学的轨道，有关犯罪心理活动的研究方式、研究方法和研究手段方面也表现出科学性的特点，逐渐形成完整的、独特的犯罪心理学学科体系和专门的研究方法，建立起系统化的犯罪心理学的学科知识结构。

犯罪心理学在我们的现实生活中的运用也越来越广泛了，往往被用于刑事侦查中。对于我们更好揭露、证实、减少、控制犯罪具有重要的实践意义。我归纳了一下大致有以下几点：

- 1、可为犯罪的预测、预防提供心理学依据和具体的方法。通过对犯罪心理产生的各种因素的控制，对犯罪心理进行预测和控制，就可以从客观上减少犯罪的发生。

- 2、可为警察提高心理素质、提高公安队伍战斗力提供理论指导。犯罪心理学研究警察的心理特点，可为其克服心理弱点、改善心理品质提供一些理论和方法。

- 3、通过研究犯罪人的心理痕迹，可为发现、揭露和证实犯罪，确定侦查范围和方向提供帮助。

- 4、通过研究犯罪人的心理状态，提高审讯效果。犯罪人在审讯过程中的心理变化有一定的阶段性，不同阶段有不同的心

理状态。不同的犯罪人对抗审讯的态度、方法也不一样，但他们都有一个共同的心理指向，就是企图掩盖犯罪事实，蒙混过关。审讯人员应了解犯罪人不同阶段的心理状态特点，时刻掌握其心理动向，从犯罪人的不同表现推测其心理特点并采用相应的审讯策略和方法，通过对犯罪人进行心理控制、心理影响而打破其心理防线，达到加快审讯的进程、提高审讯效果之目的。

犯罪心理学研究的科学发展并非无源之水，无本之木，而是在遵循犯罪心理学学科发展的基本规律，不断总结犯罪心理理论与应用研究成果的基础上进行的，随着犯罪心理学的不断发展，犯罪心理学研究人员逐步开始采取先进的研究方法和研究手段，建立起系统化的犯罪心理学学科知识体系，并在实验研究的基础上提高了犯罪心理基本理论的科学性和应用性，犯罪心理研究结果的可靠性和有效性，科学的犯罪心理与犯罪行为研究方法和研究成果，使犯罪心理学走上科学的轨道，也使犯罪心理学的理论与应用研究具有更广阔的发展前景。

### 犯罪读后感篇三

犯罪心理学是研究影响和支配犯罪人实施犯罪行为心理结构形成发展和变化规律以及犯罪对策的心理依据的一门学科，是一门介于犯罪科学和心理科学之间的交叉学科，既具有和前的理论性又有很强的实践性。它从心理学角度研究犯罪人形成犯罪心理和发生犯罪行为的原因过程和规律，为公安司法机关揭露和惩戒犯罪以及预防犯罪矫治犯罪提供心理学依据和方法。

人的犯罪心理是不是可以认识的，这是犯罪心理学是否具有科学性的前提。如果犯罪心理不能认识，那么犯罪心理学就不是一门科学。反之，如果有充分的科学依据证明人的犯罪心理是能够为人们所认识的。犯罪本质上是危害社会的，触犯社会所制定的刑事法律的行为，实施了犯罪行为的人，要

受到严厉的刑罚制裁。犯罪心理在本质上是人的心理活动，是一种运动方式。辩证唯物主义认为，运动是物质的普通属性，世界上任何事物都是运动的，运动不是虚无的，运动就会留下痕迹或印象，犯罪心理活动也是这样。犯罪人在犯罪动机的激励下，为追求一定的犯罪目的而实施犯罪行为，在具体的犯罪行为实施后，不仅会在犯罪现场遗留下手印、足迹、工具痕迹等直观物质痕迹，也会在生理上留下犯罪心理印痕。例如，犯罪人对自己在犯罪中使用的工具、现场情况、接触过的人和物、行为过程等会有心理上的感知，犯罪的具体情况在犯罪行为实施后并不是消失得毫无踪迹，而会继续引起犯罪人大脑皮层的兴奋，与案件有关的记忆仍会在大脑皮层中重现，随之情绪波动，进而产生肌肉紧张，皮肤出汗，呼吸急促等生理反映。许多犯罪人在犯罪后都有担心犯罪暴露受到惩罚的恐惧感，不仅作案时紧张，作案后在与犯罪有关的因素刺激下还会有耳鸣心跳、口干舌燥、胸部郁闷、心惊肉跳、坐立不安、睡眠食欲异常等生理反映，有些心理和生理反映还可以通过外部观察或科学仪器的测试而感知，如犯罪人在说谎的时候，不论如何伪装，体电都会发生变化。

犯罪心理学具有科学的学科理论体系。

现代科学技术在犯罪心理学研究工作中的作用越来越为人们所重视，同时也拓宽了人们的视野，人们更加认识到犯罪心理并不是纯主观的东西，而是诸多主观和客观因素综合作用的结果。在犯罪心理运动过程中，影响犯罪心理发展变化的因素很多，其中必然有主要因素和次要因素，如对一个性格暴躁、攻击性强的人来说，他暴躁的性格和易发生攻击性行为可能是遗传的原因，也可能是病理上的原因，也有可能由于生活环境的影响或多种原因共同作用的结果。在犯罪心理学研究工作中，一定要坚持实事求是的科学精神，片面夸大社会因素而排斥自然生理因素，或过分强调自然生理因素而忽略社会因素都是和犯罪心理学研究的科学性原则相违背的。

实践是检验犯罪心理学科学性的唯一标准。

任何一门学科的产生都是社会实践需要的结果，并且只有经过实践的检验才能证明其价值，这一马克思主义哲学的基本观点也同样适用于犯罪心理学。

犯罪心理学知识在打击、预防犯罪的实际工作中也发挥着重要的作用，如在侦查破案时，通过现场勘查和现场访问，对犯罪人的作案动机、作案方式和作案过程等做出假定、推理和判断，分析犯罪人的经验、知识、性格、兴趣等特征，可以帮助侦查破案。在审讯中，审讯人员和犯罪嫌疑人之间实际上是直接的心理对抗，审讯人员除要掌握证据外，还必须掌握犯罪嫌疑人的心理特点和心理状态，并根据其心理变化情况及时调整审讯策略，使用适当的审讯方法，促使犯罪嫌疑人如实供述。在起诉、审判过程中，司法工作人员要通过对案件情况的分析，明确被告人的主观心理状态，以准确认定其犯罪性质。在监狱管理工作中，要促使罪犯认罪服法，服从管理，改恶从善，监狱管理人员必须掌握罪犯在服刑过程中的心理状态，并采取有效手段促使罪犯的心理向好的方向转化。

总之，人们同犯罪作斗争的实践活动需要犯罪心理学提供科学的理论和方法，而犯罪心理学的科学性则在实践过程中不断得到检验，实践是检验犯罪心理学科学性的唯一标准。

## 犯罪读后感篇四

在热播电视剧《都挺好》里，姚晨扮演的苏明玉，是一位在成长的过程中处处要为两位哥哥让路、不受父母待见的女性。她的成长是深受原生家庭影响、并努力摆脱这种影响的历程。

一个人的认知系统，被父母极大地决定和影响着，可以说，父母怎么看待你，决定了你怎么看待自己。所以，原生家庭的烙印几乎会贯穿我们的一生。

父母在我们心中种下了精神和情感的种子，他们会随我们一同成长。有的家庭种下的是爱、尊重和独立，而有的家庭种下的是恐惧、责任和负罪感。

有些受到过原生家庭严重心理创伤的人（如父母离异、家庭暴力等原因），很少或者几乎没能得到过应有的家庭归属以及父母的爱，在这种环境模式下长大的孩子，内心世界常会感受到不该有的生活灰暗色，而不是本应出现的暖色。

儿童不是由父母培养大的，不是父母教给他们如何成长，而是儿童自己从父母那里‘捕捉’了成长所需的东西。

这个自己就是心理学当中的“自我”，它是负责处理现实世界的事情，它是一种内在关系，更是一种道德判断。

一壶水，反复烧到99度，它也不是开水，但只在一度之差，烧到100度是很容易的事情。同样的道理，一个人，如果它从小旷课逃学或是叛逆不听教管，只在一念之差，成为严重犯罪人员也是容易的事情。

作者戴西，本名李琪，是国内悬疑小说资深女作家，曾经从事警局法医职业多年，目前在刑事科学研究所工作。

人性本善，但亦有恶的起源。作者戴西以真实案件为原型，运用悬疑推理对心理罪案进行逐步剖析，引发读者产生深刻思考。

## 犯罪读后感篇五

不完美，但有特色。

讲真，一开始我对这本的观感并不是很好，我觉得文笔结构都不太可orz[]甚至心理学相关的一些东西让我觉得非常扯…当时心想：就这？不过后来，从三坟四声开始，嗯，真香了！

还有那个铁轨问题，看的时候我也在思考，如果是我，我会做什么样的选择，说实话，这太难了，我只能安慰自己说我永远碰不上这样的情况…我有点想放弃思考了。

但其实越看到后面我就越能感受到这样的选择，其实在现实中可以是真实存在的。

我不知道这样的类比是不是恰当，但这样的选择确实确实发生在我们当中。实在是太难了…这本书确实挺能引起人思考的，从这个角度来说，它确实是一部非常优秀的作品。作者写了很多东西，社会、伦理、道德、人性，每个话题单独拎出来都能写足足一摞书，也都是人类永恒的话题，我能感觉到作者的野心，也能感觉到作者的诚意，就这一点，我非常非常尊敬这个作者。

文章写了很多犯罪，但我依然能感觉到作者对这个世界饱含善意，我觉得这太动人了。

我非常非常喜欢阿辰哥哥，看完以后我就在空间发一连串说说，说从今天开始，我就是林辰脑残粉!!! 难以想象世界上怎么会有这么温柔纯粹天才的人啊对爱情也好坦诚我好爱他呜呜呜呜我甚至想魂穿沈恋，为什么一个心理变态阿辰哥哥还要对她这么温柔你对我好不行了，不行了我得收住，不然我能写万字小作文来吹阿辰哥哥，会爆字数

总的来说，我非常喜欢这部作品，但同样我也惋惜，作者前半部分水平跟后半部分差的真的有点大。

我无比希望，作者是在水平稳定文笔成熟之后再开始写这篇文，作者可以花更多的时间完善一下逻辑，好好思考一下行文结构，它其实可以更好，真的。