

2023年论语读后感题目(汇总10篇)

“读后感”的“感”是因“读”而引起的。“读”是“感”的基础。走马观花地读，可能连原作讲的什么都没有掌握，哪能有“感”？读得肤浅，当然也感得不深。只有读得认真，才能有所感，并感得深刻。那么你会写读后感吗？知道读后感怎么写才比较好吗？以下是小编为大家收集的读后感的范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

论语读后感题目篇一

《论语》是一部非常古老的典籍，被誉为中国传统道德文化的重要篇章。《论语》中有很多名言警句，具有非常重要的启示作用，让人们认识到道德修养的重要性。我最近读了《论语》中的先进篇，深受启发和感动。在我看来，《论语》的先进篇是一个富有哲理和智慧的篇章，有着深刻的道德内涵，对于我们今天的生活有非常重要的指导和启示作用。

第二段：对于先进篇的简述

先进篇是《论语》中非常重要的一篇，它是孔子的一些弟子之间的对话记录。在这篇文章中，孔子的弟子们相互询问，讨论了多个关于人生的问题，包括如何才能培养出合格的学生、如何做一个有道德的人、如何符合天命等等。这些问题的回答都充满了哲学思想，对于我们今天的生活也有很大的启示作用。

第三段：先进篇的道德内涵

先进篇中很多问题和回答都涉及了道德修养的重要性。其中最重要的核心观点是“己所不欲，勿施于人”。这不仅是一种道德准则，也是一种生活方式。这个准则教人们始终保持谦逊，在面对世界和生活时，不要只考虑自己，也要考虑到

别人的感受。在我们今天的社会中，这个准则仍然非常重要，让我们更好地面对各种现实问题。

第四段：先进篇的指导作用

《论语》的先进篇具有指导和启示作用。文章中的大量观点可以帮助人们思考和回答在人生中遇到的各种问题。对于在学习、工作、人际关系方面遇到的问题与挑战，我们可以以先进篇作为指导，去寻找最适合自己的解决方法。在实际行动中，我们可以借鉴《先进篇》中弟子们的思考和做事方式，找到自己的方向，追求自己的人生价值。

第五段：总结

在我看来，《论语》的先进篇是一篇富有智慧和哲学思想的篇章，它对我们今天的的生活有着非常重要的启示和指导作用。文章中的道德准则，相信已经深深地刻在了我们的心中。而对于今天的我们来说，更加需要学习和实践这些先进篇的道理，用它们来指导我们的行动，提升我们的生活品质和人生价值。

论语读后感题目篇二

孔子有点小心眼。一天，孔子正在上课，一个青年闯进来，拿着宝剑舞了一阵，剑锋好几次逼近孔子，孔子动也不动。后来孔子收了这个青年做学生，他就是子路。但是孔子时不时会让子路难堪。比如说，子路、公西华、冉有、曾皙侍坐那一次，子路说了自己的理想，却落了个“夫子哂之”的下场。还有一次，闵子、子路、冉有、子贡围在孔子身边。子路看上去刚强英武，其他人则温和正直，安详从容，孔子就说：“像子路那样，是不得好死的样子。”

论语读后感题目篇三

读了《论语》一书之后，我更由衷地敬佩孔子。《论语》教会了我好多做人道理。

近些年，也许是受一些西方思想的影响，年轻人越来越强调自信而这自信过了“度”变成了骄傲，自负。所以，我们常常看到年轻人们高高的抬起头，自信满满的样子，从不轻易向别人请教问题。

《论语》中的“不耻下问”“三人行必有我师”及“默尔识之，学而不厌，诲人不倦，何有于我哉！”充分的表现出了孔子的谦虚。

谦虚是一种美德，通过学习《论语》，我更深刻的理解了谦虚的内涵。

《论语》不愧为儒家学派的经典之作。我听说现在台湾流行一种“经典教育”就是让孩子们从小学习《论语》，我认为这是很有必要的，《论语》中很多孔子的教授的做人的道理，从小学习《论语》，能够对孩子有着潜移默化的影响，使孩子从小养成良好的品德，这并不落伍，正如儒家所认为的，真正的人才，“德”是第一位的，比才华更重要，有了“德”又有才的人才能造福国家，反之，德行不够只能是祸害。

读过《论语》，我更加觉得德行的重要，培养好的品德，学会做人，谦虚，不自满。这样不但自己，对国家也是一种福。希望年轻的朋友们能够多读一些像《论语》这样的书。

论语读后感题目篇四

孔子说：坚定地相信我们的道，努力学习它，誓死保全它。不进入危险的国家，不居住祸乱的国家。天下太平，就出来

做工作；不太平，就隐居。政治清明，自己贫贱，是耻辱；政治黑暗，自己富贵，也是耻辱。

有时候，我们会迷茫，不知道自己该何去何从。为什么会这样呢？我想，可能是对自己的三观不清楚，不知道自己真正想要什么、想成为什么样的人。

孔子提出了他的想法，供我们参考：

1. 有一个坚定的信仰。去学习它、实践它，捍卫它。在深入研究和对比之前，不要别人说哪个好，就信哪个，要自己去选择和验证。

2. 居住在太平之地。可以放眼全球，不必拘泥于一个地方。

3. 在清明之国，不努力以致贫贱，是个人的耻辱；在黑暗之国，通过不正当手段得来的富贵，也是耻辱。

论语读后感题目篇五

“三年无改于父之道，可谓孝矣，读《论语》有感作文。”，这句话的意思是：三年都不改变父亲教给我们的行为作风，就可以说是尽了他的孝道了。

我觉得这句话的确没错，这不正是我们为人处事的道理吗？人做事就是要讲信用，要尽到本能的孝道，才能成为社会的栋梁之才。

论语读后感11

朋友的作用大致粗分至此，因为牵扯到朋友的种类，很多话不及细说，下文再谈。

《论语》有关结交朋友之标准的论述很有意思，其中既有对

朋友的要求，又有对自己的要求。不同的地方，看上去还有矛盾之处。

首先，孔子认为，交友必须交优秀的人，德才兼备的人。子曰：“君子不重，则不威。学则不固。主忠信。无友不如己者。过则勿惮改。”（学而）只有这样才能见贤思齐，有道而正，读后感《《论语》读后感150字》。，这一点颇合上述交友的目的。

论语读后感题目篇六

作为一部中国历史上著名的古典著作，《论语》是中国文化的重要组成部分，它包含了孔子和他的门徒之间的言行录，是中国传统文化的宝库。在我读完《论语》之后，我的心情感悟复杂，我想分享一下我的心得与体会。

第一段：结构简洁，言简意赅

作为一部经典的文化著作，《论语》的语言简洁，每一个行文都是言简意赅，让读者在没有过多思考的情况下很容易理解。它富含重要的道德价值观，在中国文化中扮演着极为重要的角色。每一个章节都有自己的主题，不仅是独立的，还彼此相互联系，形成了一个完整的思想体系。

第二段：孔子的思想观念为后代做出了巨大的贡献

《论语》是孔子的言行录，它传承着孔子的思想观念，阐述了孔子对待人生、世界、政治的态度与看法。孔子对于人性的解释极为深刻，他认为人的本性是善良的，而不是邪恶的，人只有在外在冲突的环境中才会变得越来越险恶。他教导人们要保持真诚、正直和尊重他人。在《论语》中，我们可以感受到孔子所取得的成就，也了解了孔子所创造的伟大影响。

第三段：反映着当时的社会现象

孔子所在的时代是一个动荡的年代，那时的政治、文化总体上处于剧烈的变革中。《论语》的产生正是在这样一种大环境下的，因此，它反映着当时的社会现象。在诸多的篇章中，孔子和他的门徒也深入探讨了当时百姓所面临的各种矛盾和问题。这让人们对其当时的情境和人际关系有了更深层次的认识。

第四段：体现着民族的精神传统

作为一部重要的经典著作，《论语》不仅体现了儒家思想，也体现了中国的精神传统。中国的文化精神是包容、文明、和谐的。传统中的尊重师长、追求知识、慎思明辨的思想等等，都是《论语》所强调的文化核心。正是这一文化精神的传承让这部经典著作承载了中国民族的精神传统，并成为了熠熠生辉的文化瑰宝。

第五段：让我们走近经典，感受人生

在《论语》中，孔子的话语和行为都进一步激发了我对人生的理解和思考。我开始认识到学会尊重他人是一种优秀品质，也开始认识到保持自己优秀品质的重要性，纵使在面对困难的时候，即使身处逆境，我们也应该坚持自己的信仰，为了更高更远的目标而奋斗。

总而言之，读《论语》让我更加深入地了解孔子的思想，领略到其中饱含的人生哲理，也更加致力地将其运用到实际中。同时，我也深深体会到了中国传统文化和民族精神的魅力。这部经典著作不仅让我们走近历史与传统，也让我们更加深入地了解人类的精神世界。

论语读后感题目篇七

《论语》是我国儒家思想的前年经典绝学，是一部记载孔子及其弟子言行的书，其中大多是孔子回答弟子们的提问后所

做的记录；有一部分是回答诸侯国君、卿大夫和各方人士的问题；还有一部分没有问题，只是记录孔子的一些言论。因此，《论语》中记载的言论涉及方方面面，充分反映了儒家思想的精髓，其中的很多思想至今对我们的言行都有很好的指导意义。

例如在“温故而知新，可以为师矣”这句话中，孔子告诉我们如何正确对待已经学过的知识；在“学而不思则罔，思而不学则殆”这句话中，我们知道读书而不思考就会茫然无所知，只空想而不读书就必然会产生疑惑等等。

然而，如果我们仔细阅读了《论语》，除了那些我们都很熟悉的千古名句之外，我们还会找到一些能够反映时代背景的语句。

例如：“自行束修以上，我未尝无诲焉。”它的意思是：学生主动带一束肉干来见我，我是不会不教他的。我认为，当今社会的师生关系融洽，学生尊敬老师，老师爱护学生，这些都不需要物质来衡量的，而在孔子生活的那个年代，学生要送礼才可以得到老师的赐教，这足以反映出当时封建社会的腐朽。

再如：“朝，于下大夫言侃侃如也；与上大夫言，誾誾如也；君在，蹶蹶如也，与与如也。”意思是说，孔子上朝的时候，与下大夫说话，侃侃而谈，从容不迫；与上大夫说话，态度和悦；君子在场时，说话局促不安。从中可以看出，孔子 and 不同等级的人说话态度明显不同，他的做法与当今以人为本、和谐社会是不相符的，充分说明孔子所处时代是一个等级分明的时代。

此外，从“朋友之馈，虽车马，非祭肉，不拜。”（意思是说朋友送的礼物如果只有车马，没有祭肉，孔子也不会行拜礼）中，我们可以很清楚地看到，当时的人们很重视祭祀祖先，即使别人送再多的东西，如果没有祭肉，主人也不会高

兴等。

当然，虽然在《论语》中，我们看到了一些带有明显时代色彩，透露出封建社会的腐败气息的言论，但从整体上看，它带给我们更多的是做人做事的原则、治家治国道理，使我们受益匪浅。因此，它仍是一本好书，孔子也毫无疑问是中华民族最伟大的思想家、教育家之一。

论语读后感题目篇八

《论语》是一部年代久远、体量博大、内涵丰富、道理深奥、文字怪僻的古代经典。在此书问世两千多年后的今日，我们重读这本惊世之作，是很有必要的。在社会发展提高，人类礼貌颠离重流的今日，在全社会倡导提高社会礼貌程度、提升全民素质的今日，用孔子的思想去引导自我的思想、指导自我的行为应当是很有必要的。

在细读和品味了伟大的思想家、教育家孔子先生的《论语》之后，感触颇深！先就其书而言，“论语”的“论”字读“伦”音，“伦”字的解释有三种：第一种是“辈、类”；第二种是“条理、次序”；第三种是“人伦”。单单从字面上来理解，这其中深含的寓意已经很深刻了，体现出了一种最基础、最根本、最源头、最本质的“伦”字。万事万物都有它的发展规律，所以人应当讲究一个“伦”字，即伦理道德。

再者，就孔子其人来探究，他被后人尊称为一代圣贤和万事师表，被联合国教科文组织列为世界十大历史名人，是世界礼貌史上的最伟大的文化巨匠。他的思想学说，为中国礼貌乃至世界礼貌，做出了不朽的贡献，产生着极其深远的影响。孔子生平坎坷，三岁丧父，家境贫寒，他的成长与母亲颜氏的辛勤培育是分不开的。他11岁跟随鲁太师学习周礼，19岁已经掌握了被总称为“六艺”的礼、乐、射、御、书、数，并逐步构成了以“仁义”为核心，以“中庸”为准绳的伦理

哲学，以“格物、致知、诚意、正心、修身、齐家、治国、平天下”为梦想的儒家学说。孔子的人生观是听天由命，进取投身于社会现实，重实践，重人伦、重内省；孔子的思想教育是普及教育，有教无类，因材施教，教学相长，循序渐进，启发疏导；孔子的经济思想是以得民安民为出发点，主张均无贫，和无寡，安无倾；孔子的军事思想是反对擅灭人国、擅灭人祀的战争征伐。

本书中，孔子重点阐述了关于学问、为政、礼乐等方面应当遵循的道理。在关于“学”的问题上，他认为学固然有学书本的一面，可是更重要的应当是学做人、学礼乐、学从政、学生活等，他不主张死啃书本，更多的喜欢社会生活实践。在从“政”的思想核心上，他主张“以德治国”，他认为孝敬信勇是为政之德，圣贤君子才是为政之人。同时他论述了礼乐之事的得与失，指出了礼乐对于为政的重要性。

本书用经典的语言高度概括，深刻透露了很多做人的道理。“欲做事先做人”也许应当是我们涉世之初作为人所必须清楚的最基本的处世之道。做人？应当怎样去做人，做个怎样的人？做事？做什么事，应当怎样去做事？应当是我们永远追寻和追求的完美人生和梦想境界。“思想的高度决定行为的高度”，有什么样的思想就会产生什么样的行为，相反，什么样的行为也同样会折射出你最本质的思想。在社会经济迅猛发展的今日，复杂多变的社会形势给人的思想造成了很多负面的影响。在这种环境的发展与不断的变化之中，在很多不利因素的影响下，坚持思想的稳定，构成定性和纯洁性，发展相对的平衡性，给思想的净化找一个支点，应当是每个人应当深思的问题。我想用孔子的思想和他所阐述的哲理、倡导的观念去工作、学习和生活，并用以为人处世之道，应当是有益于自我的身心健康发展和个人成长的。

在读了论语之后，在深刻体会了很多的道理之后，我想就如何提升领导力，我想从简单的做人和做事谈谈自我的体会。

首先，应以做人为本。不管你从事什么工作，在哪个工作岗位，人的品格永远是第一位的，以自身品格构成的人格魅力应当是无形的领导力。仅有得到别人的认可和尊重，才会产生相应的领导效应。领导在很多场合是受人瞩目的。换句通俗的话说，你的身上聚集了很多群众的眼光，大家在看着你，看你是怎样做的人，怎样做的事？如果你是一面好的镜子，就会产生相应的影响力，这种影响力继而会产生凝聚力，这种凝聚力就会巩固你的领导力。所以，第一点就是要率先垂范，做群众的镜子，给群众树立榜样。

第二点就是在工作中，在做事的过程中，工作的方法，和对待群众的工作态度，也就是与工作伙伴（能够是上级领导、同事、或者是下属）相处的环境所产生的工作氛围是怎样的？这种工作氛围应当是用领导力来打造的，和谐团队是体现领导力的具体表现。所以，我们倡导欢乐工作，工作的欢乐应当是源于和谐的。如何来营造和谐，那就需要用孔子的思想，用论语中所阐述的很多潜而易见的道理，蕴涵的深刻哲理来处事。处理好日常工作的人际关系，处理好工作过程中发生的大小事情。

论语读后感题目篇九

孔子说“学而不厌，诲人不倦”。我的明白是，做人要不断学习，不感到厌烦，那么，在教育学生的时候才能游刃有余，不感到疲倦。

我认为，作为老师，我们首先要做到“学而不厌”，为什么呢？

其一，我们都知道，此刻知识的数量正在以几何级的速度递增着，作为教师务必不断地更新知识，才能适应知识社会对教师的要求，不能总抱着自己原有的那一桶水不放，而是要让你那一桶水长流长新，不能让它成为死水，那就必需要学习，只有不断学习，才能增长智慧，只有不断学习，也才能

不断充实自己、发展自己、完善自己。

其二，学习就应是一件快乐的事情。假如你认为学习是件苦差事，是很无奈的事情，厌倦在所难免，又怎能学的下去呢？不知道孔老先生“学而不厌”是否也有这层含义。只有把学习当作一件快乐的事情，当作生命的务必，你就会心甘情愿地学习，主动地学习，并且能在学习中享受到获取知识的快乐和幸福。

其三，学习还就应掌握好的方法。会学习的人总是能在较短的时刻里获得超多的知识，而不会学习的人则是花费了超多的时刻却收效甚微，尤其是此刻已经进入信息社会，获取知识的渠道有许多，信息量巨大，如何在短时刻内获得超多的信息，并且获得信息后又能及时进行整合加工，变成自身素质的一部分，这是至关重要的。只有“学而不厌”，不断探索，才能掌握科学的学习方法，才能拥有更丰富的知识，也就能更好的为教学服务了。

因此，教师要“学而不厌”。

只有“学而不厌”的老师，才能做到“诲人不倦”，只有在“学而不厌”的基础上，教师才能“诲人不倦”。没有前面“学”的基础，就不可能有不倦的“诲”，没有必须的知识积累，没有必须的文化底蕴，是不可能做到“诲人不倦”的，否则的话，“诲”也将是照本宣科、生搬硬套、没搞笑味、没有创新了，这样的“诲”自然也不会去关注学生的兴趣爱好，而是只把学生当作储存知识的容器，更不会关注学生的心灵、人格、健康了，这样的“诲”甚至可能会误人子弟、害了学生呢。

“诲人不倦”，我的明白是乐教、善教。

论语读后感题目篇十

闲来无事，掐指一算，自余去年习《论语》，至今已有一载有余。除过背了“乡党”，“先进”等几篇以外，竟无甚感触。正暗暗哀叹时，周礼不禁触动了我，遂意欲小议周礼。在此不敢高谈阔论以充学者，实只乃表我之浅见也。

礼，乃中国古代社会生活的重要组成部分。周礼，即周朝时期发展起来的，建立在维护统治者利益的基础上，并束缚人的思想和社会活动，调整人们行为规范的总和。

周礼，和礼法、祭祀于一体。所谓礼法者，即法纪与礼仪。法纪即法律。礼仪，即礼节与仪式。何谓祭祀即备供品向祖先致祭行礼，表示崇敬并求保佑。于是乎，周礼既为维护统治者利益的道德标准，又是法律规范，构成了礼律相通的礼教。即礼允许，法律亦允许；礼不允许，法律亦不允许。所以，周礼巩固了统治者的权威，这大概也是周公制礼的真实目的吧：巩固年幼的成王政权。

为什么说周礼是统治者巩固和加强政权的工具呢因为它强调阶级性与等级性的差别并且设计了一套繁琐的程序来维持这种差别。正如荀子曰：“贵贱有等，长幼有差，贫富轻重皆有称也。”

周礼要求必须亲爱以父权为中心的尊亲属，使亲者贵，疏者贱。此谓“亲亲”。

周礼还要求下级必须遵从上级，异常是周王。严格规定上下级秩序，不得犯上作乱。又有“孔子谓季氏，八佾舞于庭，是可忍，孰不可忍”，讲的是一个卿大夫冒用皇帝规格的舞蹈，孔子认为不可原谅。此为“尊尊”。

周礼维护父权中心的社会，异常歧视妇女。“幼从父兄，嫁而随夫，夫死随子。”

看罢礼法，再来看看祭祀吧！“季氏旅于泰山，子谓冉有曰：‘女弗能救与’，对曰：‘不能。’，子曰：‘呜呼！曾谓泰山不如林放乎！’”就是说一个大夫级的人物，却祭皇帝才能祭的山，所有人反对。这说明不一样等级者的祭祀也不一样，绝不允许僭越。

从这些话中，我们不难发现统治者是如何利用礼来压迫人民：周礼强调等级性、差别性和程序繁琐性，并且极其严格地维持这种等级差别，决不允许任何人僭越，如果违反，轻则受众人谴责，重则受刑罚制裁。

周礼因身份等级不一样而不一样，所以，周礼不是一种公平的社会规范。它不仅仅表现对被统治者的束缚，更是表现了统治者们不一样的等级关系！只可惜，当时的人们没有一点觉悟，对礼的束缚毫无察觉，并认为能稳定社会秩序，促进社会发展。连圣人孔子都说：“郁郁乎文哉，吾从周。”

当然，我们也不能将周礼全盘否定，在当时的社会，周礼还是在必须的程度上缓和了当时的社会矛盾，毕竟“礼崩乐坏”不是好事。同时周礼还构成了古代华夏礼貌的精神渊源。总之，我们要以历史的眼光去剔其糟粕，汲其精华。