

2023年低年级读后感应该(模板7篇)

写读后感绝不是对原文的抄录或简单地复述，不能脱离原文任意发挥，应以写“体会”为主。这时候最关键的读后感不能忘了。那要怎么写好读后感呢？这里我整理了一些优秀的读后感范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

低年级读后感应该篇一

今天，妈妈给我讲了一个故事，故事的名字叫《高尔基的童年》，我听完这个故事后，被故事中高尔基读书时那种专心、认真的态度所吸引。他读书的时候很专心，把世界上的一切都忘记了。听到这里，我不由得想起了自己以前读书时的态度。每次爸爸妈妈给我买回什么新书或借到一本书，我特别高兴，总是很快的就把它看完了。我虽然爱看书，但是从书里学到的知识却很少，为什么呢？自己和高尔基比比，只是看看书中的热闹，从来没有认真的思考过，所以看完后就都忘了。妈妈说，高尔基之所以能成为世界文豪，是与他认真专心读书的精神是分不开的。所以我觉得高尔基教育了我，不管做什么事情都要有认真的态度。粗心大意造成的失败我是深有体会的。记得我在上学期参加奥林匹克数学竞赛时，成绩不是特别好，原因就是粗心，考试题我都会，就是粗心。今天我要甩掉它，我要和认真交朋友，不管做什么事都要认真！就像高尔基说的“粗心乃失败的根源，认真是成功之秘诀！”

冯天琪

我很喜欢《咪咪熊》，因为它用愉快的童话讲有趣的经济知识。

《小鸟和蚂蚁》这个故事使我明白了人人需要互相帮助的道

理；《用萝卜换黄牛》这个故事使我明白了干事情不怕累的道理；《买棵摇钱树》这个故事使我明白钱必须攒够的道理。

我希望《咪咪熊》还有更多精彩的故事，我也希望《咪咪熊》能让我成为大富翁。

何津津

今天,我读了渔夫和魔鬼的.故事.里面说的是:渔夫去打鱼,第四网的时候却打上来一个瓶子,里面装的是魔鬼.魔鬼就要吃掉渔夫,后来渔夫用自己的聪明和才智战胜了魔鬼!

我看了这个故事后,觉得应该像渔夫学习,遇到困难多动动脑筋,用自己的聪明和胆识去战胜困难,人类是最伟大的.

读《会飞的蜗牛》有感

高睿天

假期里,我读了一本书,书名叫《成长路标——自强篇》。书里有一个故事叫《会飞的蜗牛》,主要是讲一只名叫奇奇的小蜗牛听了外婆教的歌谣,想要飞上兰兰的天空,他的好朋友豆豆和他一起踏上了寻找金叶子大树的道路。但是后来,豆豆放弃了,只有其其一个人坚持着爬呀爬呀,他终于找到了那棵大树,乘上金色的叶子飞上了蓝天。在这个故事中,奇奇只靠自己那么弱小的身体,克服了巨大的困难,终于取得了成功,他的这种自强不息的精神是非常值得我们学习的。

庞雅冰

假期里,我太忙了,不过还是在爸爸、妈妈的帮助下把《西游记》中“大闹天宫”这一段读完了。“大闹天宫”的故事我早就知道了,动画片、电视剧都演过好几遍了,我还是挺爱看的。这次是读书,感觉不一样。

书中的孙悟空不怕辛苦去拜师学艺，勇敢拼搏的精神值得我学习，但是他仗着自己有本领就大闹天宫，我觉得是不对的。那些玉皇大帝、天兵天将做的不对，可以和他们讲理呀，打打闹闹是不文明的。我还想，如果我能像孙悟空那样会七十二变，想变什么就变什么，可以帮助爸爸、妈妈、老师、同学做好多好多事情，那该多好呀！

看书的乐趣可真多，多认识字可真好，非常感谢老师对我们的教导，我一定会好好学习的。

读《世界儿童美德故事——孝悌》有感

刘博文

低年级读后感应该篇二

“追求真善美的人生，就是天天向上的人生，就是有信念、有梦想、有奋斗、有奉献的人生，这才是有意义的人生。”这句话让我久久不能忘怀。而这句话的出处——《少年向上，真善美伴我行》这本书更让我不能忘记。

《少年向上，真善美伴我行》这本书是由许许多多的小故事组成的。但這些小故事都围绕一个主题：真善美。

大家都在说真善美。

那什么是真呢？真是科学求真。伟大的教育家陶行知先生曾经说过：“千教万教，教人求真；千学万学，学做真人。”这句话的意思是想让我们要做真学问、做真实、真诚的人，才能为实现自己的价值，回报社会。这本书就有那么一个故事：“克隆之父”黄禹锡的论文被揭发，最后证实只有全球首只克隆狗外，其它的研究成果均是造假。我觉得只要努力了，就算成功！弄虚作假的人即使有多大发明，也只属于失

败！为什么呢？因为他们没有科学求真。

那什么是美呢？善是人文向善。“从善”更是一种竭忠尽孝、宽厚包容的心理素养，是一种求真务实、尚善爱美的价值品质，是一种谦逊和蔼、播恩施惠的生活态度。这本书中，就有那么一个团结友善的小故事：在世界的某一地有一个民族团结大院。那里的人很善良，哪家的人有困难，他们都会伸出友谊之手来帮助有困难的人。闲的时候就坐在一起聊聊天，生活安逸而舒适。而这个给我的启发是人要做善良的人，因为只有团结一致，国家才能强大起来。

那么什么是美呢？美是生活尚美。热爱生活，你会感到大自然的美好；热爱生活，你会感到人间其乐无穷；热爱生活，你会感到前途光明，有激情，有前进的动力。书中就介绍到了一个热爱简朴生活的人——“中国杂交水稻之父”袁隆平。他，“身价”过亿，衣柜里却没有一件像样的西装，同事几经劝说，才肯买一件打完折800元的西装。即使做了名人，可生活也不变，依然是散步、拉小提琴、下田、看绿色、晒太阳、呼吸新鲜空气。看了这个故事，我觉得我们应该懂得享受生活的美好，而不是无视生活的美丽。

让我们都拥有真善美！让我们团结起来！让我们做好五好小公民！

低年级读后感应该篇三

五年级学生读书很认真，边读边写阅读心得，来看看他们的读后感吧。下面是本站小编精心为你整理五年级学生读后感，希望你喜欢。

每当我被困难“攻击”得自卑之时，都不会放弃，自卑没用，只有大胆抬起头，才能亮出最美的自己，我从不自卑，因为，我看了一本书——《莎丽的蝴蝶结》。

在英国，有一个叫莎丽的女孩，她认为自己十分难看，不敢抬头。一天，莎丽走到一个头饰店，什么也不说，却盯着一个绿色的蝴蝶结。细心的店员看出了莎丽的心思，帮莎丽戴上了，莎丽高兴地买下了，连与别人撞了一下也不在意。别人都说：“莎丽，你抬起头真美！”莎丽很高兴，认为一定是蝴蝶结的功劳！回到家，莎丽惊奇的发现头上的蝴蝶结在今天撞到人时撞掉了。

读完全文，我想到了：班上有一个女生，长得不太好看，成绩又差，十分自卑，有一天，她变了，不太在乎外表，学习也主动了，成绩从不及格升到了70多分。她告诉我，她母亲告诉她，外表不重要，只有心灵美才是真正的美，只要努力，成绩也会上升很快。

自卑不能解决问题，自信也不能被打败，大胆一些，丑小鸭也能变天鹅。自卑只会让世界充满灰色，而自信，却能让世界更美好，选择让世界美好的自信吧！

莎丽能勇敢地抬头，是因为蝴蝶结给了力量，让我们抬起头，让丑小鸭变天鹅吧！

《昆虫记》是一部昆虫学的传世佳作，深刻地描绘一种或几种昆虫，比如：蜘蛛、蜜蜂、螳螂、蝎子、蝉、甲虫、蟋蟀等昆虫习性。作者介绍了昆虫的本能、习性、婚恋、繁衍、死亡。

读了《昆虫记》这本书，我知道了关于昆虫的很多不为人知的事情，比如在田野里经常闪烁着亮光，大家都知道是萤火虫的杰作吧！以前，我以为萤火虫只吃树叶、草，读了《昆虫记》后，我大吃一惊——萤火虫竟然是肉食性动物，主要猎物是蜗牛。萤火虫先用嘴里的两颗獠牙向蜗牛注射毒素，再用一种特殊消化液把肉汤液化，蜗牛就这样成了萤火虫的美食。萤火虫会发光是因为发光带上面有层白色涂层，是一种非常细腻的颗粒构成的。然后由白色涂层供了可氧化物质，

导管则输进了气流，当可氧化物质与气流相遇，变产生了光。

读了《昆虫记》，我知道了大自然的奇妙，昆虫界里还有很多不可思议的事情。小朋友们，让我们好好学习，长大后去探究昆虫界的事情吧！完成法布尔还没完成的事。

最近，我阅读了一本名叫《青少年普法案例》的书。颇有感触。

这本书主要写了许多青少年犯罪、犯法的事件与受到的处罚。

其实，纵观这些案例，它们都有一个共同点，它们都因为家长没有在青少年最无助、最需要人指点迷津的时候给予他们援助之手、为他们拨开重重迷雾。而正是这时候，我们的同学们最爱耍酷，可能仅仅因为一个小小的承诺，就走上了绝路，去杀人，去抢劫。也可能只是为了显摆，就去勾搭社会上那些不三不四的小流氓，其实，殊不知是毁了青少年自己的人生啊！说到底，这些犯罪、犯法的青少年就是想用一种狂野的方法，来释放自己，来得到关爱与温暖。悲哀啊！悲哀啊！我为这些大哥哥大姐姐以及他们的家人感到无比的悲哀！

我认为：在成长的道路上，谁都离不开父母的关爱与呵护。要是各位家长都能关心孩子的身心健康，不只是给予同学们物质上的爱，那么同学们将会成长为一个身心健康的青年人，成为祖国的栋梁。我们都知道，如果一棵小树在成长时长歪了，那就永远也扶不正了。所以，我希望我们的家长能好好关心同学们，从小就给同学们灌输法律的知识，让同学们成长为一个懂法之人。我也希望我们祖国的花朵能在家长与园丁的辛勤培育下，成为祖国的栋梁！让我们与家长共创美好明天！

低年级读后感应该篇四

伊索寓言是古希腊文学中的一块瑰宝，数千年以来以其独特的智慧和艺术魅力令人爱不释手，历传不衰。的确，正是这样，我才在众多名著中选择了这一本。

书中的每个故事都有深刻的含义——是的，这也正是寓言的特点，寓言——这种文学体裁也随着伊索的笔触达到了顶峰。

大多故事中体现了生活经验和非凡智慧。有的故事教导人们考虑问题要全面——《两只青蛙》；有的则说明了不可违背自然，勉强做事——《乌龟和老鹰》；还有的高速我们不可犯经验主义错误——《驮盐的驴》等等。

在所有故事中，我认为最有说服力的要数《目光短浅的鸫鸟》了。

故事讲的是一只美丽的鸫鸟每年秋天都要去吃那桃金娘树上的果实。有一年，桃金娘树上的果实还没有成熟，东鸟便每天跑到桃金娘树上唱歌：“美好的生活呀就要来临了，我的心里是多么欢唱，望着那儿的花儿在开放，我对它是多么向往。”就这样鸫鸟每天都去，每天都唱。一个猎人发现了，便守候在那。等果实结出，鸫鸟每天都来吃一整天。终于被猎人用粘棍粘住了。它又唱：“桃金娘的果实是如此甜美啊，把我害苦的却是你，因为我太贪恋你那无比的香甜，因而送掉了我自己的性命……”

这个故事的意思是说，不要过于贪恋某种事物，这样会葬送掉性命的。要目光远大，不能象鸫鸟一样目光短浅，桃金娘的果实固然好吃，可吃到连危险接近也不知道的时候，也就意味着死离你不远了。我喜爱的一本书——《伊索寓言》妈妈给我买了许多课外书，我最喜爱的是《伊索寓言》，它告诉我们很多做人的道理。

其中有一篇《蚊子与狮子》，讲的是一只蚊子和狮子比试，它专咬狮子鼻子周围没有毛的地方，狮子把脸都抓破了也奈何不了它，蚊子大获全胜，得意地飞来飞去，不料却撞到蜘蛛网上。蚊子战胜了强大的狮子，却被小小的蜘蛛消灭。这个故事告诉我们，骄傲是没有好下场的，有些人虽然能打败强敌，却也会被弱者击败。

还有一篇《狮子和牧羊人》，讲的是一个牧羊人帮助受伤的狮子拔掉爪子上的刺，解除了狮子的痛苦。后来牧羊人被诬告入狱，要把他喂狮子，狮子认出牧羊人是帮助过它的人，不但没有扑过去，反而和他很亲近。国王听说这事，下令赦免了牧羊人。这个故事告诉我们行善者必有善报。

这本书很有教育意义，真是一本好书。

低年级读后感应应该篇五

今天终于把英国小说家笛福的《鲁宾逊漂流记》读完了，从里面也深有感想，他主要是讲了：1632年，在约克市一个上流社会，出生了一个小男孩，他从小对航海非常痴迷，生性喜欢探险。尽管他航海的梦想遭到了父母的反对，但鲁宾逊还是在他19岁那一年离开了家，开始了他航海生活。但是他对航海的种种幻想和憧憬都被狂风巨浪给冲走了，他遇上了海难。不过还算幸运，他被巨浪推到了一座荒无人烟的岛上。从此，鲁宾逊就要自己动手，创作出了一片他自己的天地。他把一个山洞当作栖息之处，开始在这里生活，丰衣足食。鲁宾逊先是造房子，防止受到野兽或野人的袭击。接着他为了方便自己的生活，制作了很多器具。偶然的一次，他在破船上翻找东西的时候，发现了一只装了被老鼠偷吃的只剩下谷壳的布袋，没想到，这帮了他的一个大忙。大约过了一个月后，在鲁宾逊把那些谷壳都抖掉的地方，长出了一些绿油油的嫩苗，慢慢的长出了麦子。这样，鲁宾逊就有粮食了，不用整天再为没有食物发愁。后来，他又养了一些牲畜。鲁宾逊在这个孤岛上一下就生活了二十七年，中间不知遇到了

多少困难，但他最终也克服了他们，回到了自己的家乡。

这本书除了故事精彩离奇外，最吸引我的地方就是鲁宾逊的性格。他敢于冒险，还着追求自由自在，无拘无束的生活。即使流落荒岛，也决不自暴自弃。而是孤身一人，克服了许许多多常人无法想象的困难。以惊人的毅力顽强地活了下来。没有房子，他自己搭建。没有食物，他尝试着打猎，种谷子，养山羊，晒野葡萄干，他还自己摸索着做桌椅，做陶器，做面包。在岛上的第24年，他还搭救了一个野人。给他取名为“星期五”。在他的教导下，“星期五”成了一个忠实的奴仆。就这样，鲁宾逊在荒岛上建立了自己的王国。自由自在地在岛上生活下来。

如果我是他，当独自一人置身于荒岛之上，叫天不应，叫地不灵时，我会像他那样不自暴自弃，重燃生的希望吗？不会，面对突如其来的灾难，我不可能像他那样因时顺变，积极自救，因为我没有那种勇气。

如果我是他，当船在暴风雨中出事的时候，我会像他那样继续远航吗？不可能，如果可以选择的话，我不会去接受那充满困难和挫折的生活，因为我没有那么自信。

低年级读后感应该篇六

《绿野仙踪》这本书写的是一个小女孩多萝茜被龙卷风吹到了陌生的国度，()为了回到家乡，他遇到了许多困难，但是，他没有放弃。一路上，他认识了许多新朋友。当然，也是在险难的旅程中一起努力的同伴。他一心想要得到一个充满大脑智慧的稻草人，想要一个充满善良之心的铁皮人，还有拼命地想要拥有充满勇敢和志气的狮子，他们一同努力，各自实现了自己的愿望。

通过的多萝茜的故事，我想到了自己。以前，我学骑车子的时候，我总是摔倒。于是，我有了放弃的念头。但读了这本

书，我的启发很大：我们不能半途而废，要坚持不懈。我们要向多萝茜学习，学会永不放弃！只有在困难面前不低头，你才能战胜挫折，避免成为困难的奴隶！

低年级读后感应该篇七

今天我读了一个《拔苗助长》的成语故事。故事讲的是有一个农夫，他在田地里种了很多禾苗，每天他都去看禾苗长高了没有，一连几天，他发现禾苗都没有长高，心里很着急。农夫就想了一个办法，把禾苗一棵一棵从土里拔高一些，农夫回到家，高兴地对儿子说：“我今天帮助禾苗长高了一些，可真累啊！”儿子一听，居然有这样的`好事，连忙跑到田地一看，禾苗都枯死了。

我读了这个故事，觉得做什么事情都要一步一步来，不能太着急。