

# 最新清明时节的读后感(精选5篇)

当观看完一部作品后，一定有不少感悟吧，这时候十分有必要要写一篇读后感了！当我们想要好好写一篇读后感的时候却不知道该怎么下笔吗？下面是小编带来的优秀读后感范文，希望大家能够喜欢！

## 清明时节的读后感篇一

每到清明几乎都下着朦胧的细雨。这细雨纷纷扬扬，仿佛是在为逝去的祖先哭泣，仿佛是想把人间的哀思一一倾诉。

每年清明的这天，我们一家都要走过家乡那条有些曲折的乡间的小路，去往祖坟山祭拜先祖。一路泉水“叮咚”，光滑的鹅卵石清晰可见。远处青山叠翠，树木郁郁葱葱，杜鹃花开得正艳。我们迎着清风，冒着小雨，踏着碧草，一路前行。

祖坟山上，野花丛丛，墓原座座，庄严肃穆。大人们带着鲜花、祭品，纷纷前来凭吊先人。他们立于坟旁，神情有些迷离，然后把花轻轻插在墓碑前，曲身哀悼，接着开始烧纸钱，遥祝远在天国的先人衣食无忧，人间的哀思就随着这香火袅袅而去。

此时，那碑前娇嫩的花也微微颌首，似在与人们一起默哀，随风散去的香味仿佛是人们心中丝丝缠绕的怀念。我也被气氛所感染，变得沉默哀伤。

我郑重地接过爸爸递过来的三支香，虔诚地朝着先祖墓碑拜了三拜。起身抬眼间，但见纸灰纷飞，香烟缭绕，远处空中一只乌鸦呱呱哀鸣，青山沉思，人间垂泪。

突然间，想起书上看到的有关清明起源的故事。相传春秋战国时期，晋文公火烧绵山，想以此威逼隐居深山的介子推出山。可未想人没有逼出来，却只在大火灭后见到了介子推和

他的老母亲抱树而亡的场景。晋文公痛惜此事，为了祭奠介子推，就将每年这天定为清明。我想，从没有哪个节日是凝聚着这样的哀伤与悲痛的。