

# 厄运读后感 厄运中的海伦读后感(优质6篇)

读后感是种特殊的文体，通过对影视对节目的观看得出总结后写出来。这时候最关键的读后感不能忘了。那要怎么写好读后感呢？下面我就给大家讲一讲优秀的读后感文章怎么写，我们一起来了解一下吧。

## 厄运读后感篇一

今天，我读了一篇阅读知文一厄运中的海伦，令我深感佩服。内容讲述一个小女孩因刚生下来18个月后，一场突如其来的病痛令她成了一个眼睛失明，听力障碍的残疾人。这个厄运女孩听不到妈妈轻声哼的摇篮曲：看不见爸爸慈祥的面孔：听不见同学的呼唤，听不见老师所教的知识。正如眼前一片无边无际的黑暗，耳帘是死那般可怕的寂静。这个无辜幼小，天真无邪的女孩掉进了痛苦的深渊。可她父母没有放弃，请著名的眼科医生，治好失去光明的眼睛，可没有成功。为孩子 在风沙中长，不惜花费巨资给孩子群求知识的源泉。

她就是世界闻名的独特魅力人物——海伦。她的意志特别坚强而又聪明。最最终功夫不负有心人，她会说话了。谁然眼睛是心灵的窗户，耳朵是声音的源泉。但是她并没有向残酷现实低头绝望，经过艰辛的付出，她学会了五种语言。对于一个聋哑人来说，所努力的过程是常人难以想象的。

一个残疾人可以不向命运低头，坚持的生活下去，做每一件事，都大胆尝试，我却胆战心惊，临阵脱逃。

有一次，妈妈教我骑自行车，我坐上底座。车开始缓慢的开动，我的心怦怦直跳。半路杀出一只难路虎，我立马打住刹车，丢下车向拦路虎低下羞愧的脸。

在此，我向厄运的朋友们说：“情你们不要放弃短暂的生命。虽然你们残缺了某个部位。但是生命如此宝贵，不要向厄运低头，昂首挺胸过完余生，加油！”

## 厄运读后感篇二

这个国庆假期太爽了！陈辉借给我六本《查理九世》，我很开心，我两天就把这六本书干掉了，其中，我印象最深的是《厄运水晶头骨》。

当我翻开这本书的引子，全身就起了一身鸡皮疙瘩，它那里有一个黑漆漆的框，里面标着几个白色的大字……“会唱歌的水晶头骨”！下面有一张图片，里面有一大群人围在一个玛雅花纹台的旁边，上面立着玛雅花纹的柱子，一共有十三根，上面每一根柱子上都有一个水晶头骨，更令人惊奇的是，它们嘴里还不停的在唱着一首诅咒人类的恐怖的童谣：

……古老的轮回还在继续，米兰特的大门已经开启……

这是恶魔的呢喃，还是神明的祈语？

……十三颗水晶头骨睁着空洞的双眼，齐齐唱颂着古老的歌谣……

永远消失吧，罪不可怒的人类！

水与火共舞，星与月悲鸣，

世界在最长的昼夜里倒转！

看了这本书，我的感受是：他们的智慧无法想象，要是我也有一只像查理九世的狗就好了，我感觉他们非常机灵，墨小侠非常幽默，但是学习成绩不怎么好，饶婷婷是它们中间的救命恩人，每次的学习谜题都是她的功劳，扶幽是一个发明

家，他的发明总是能在危机时刻派上用场，虎鲨的性格粗暴，可是他是他们的肉盾，总是喜欢炫耀自己。

他们的勇敢、不顾自己的生命救朋友和团结一致的精神非常值得我们学习！

## 厄运读后感篇三

读了《厄运中的海伦》我深有感触。

文中讲述了海伦·凯勒的事迹。海伦是一个出生于美国的残疾人作家。在她出生满十八个月的时候，不幸得了一场大病，这场大病使她变成了一个又聋又哑的残疾人。面对这一切，小海伦并没有向命运低头，而是经过她艰苦卓绝的努力，付出了常人难以想象的艰辛，最终成了一位世界著名的人物。

如果海伦当时选择了自暴自弃，那她终归不会成功，可她没有，她以残疾人的身份努力的生活着。其实，残疾人和我们普通人一样，也希望拥有一个华丽的明星光圈。他们的残疾并不是因为他们自己，只是上天的不公平才让他们变成一个个残疾人的。你有没有想过，当你正吃着大餐的时候，有一群人正受着病魔的折磨；你有没有想过，当你做着一个简单的穿衣服的动作的时候，那些残疾人却要做上成百上千次才能成功。

但是，残疾人都是身残心不残的，他们都还在努力的生活着，因此也出了很多名人，比如我们的张海迪阿姨、阳光叔叔，还有我们的何雨轩同学，他一出生就是一个双目失明，但他用他的坚强和努力感动了所有的人，他不仅是我们的骄傲，也是全中国的骄傲，更是残疾人的骄傲。

所以我们不应该歧视这些社会上的“弱势群体”，而相反，我们应该给予他们更多的关心、帮助和支持。我记得有这么一句歌词：只要人人都献出一点爱，世界将会更美好。

## 厄运读后感篇四

在漫长的人生旅途中，难免有崎岖和坎坷，但只要有厄运打不垮的信念，希望之光就会驱散绝望之云。

《厄运打不垮的信念》这篇课文让我们认识了一位与厄运抗衡的伟大史学家谈迁。谈迁自幼刻苦好学，博览群书，经过了20多年的奋斗，完成了明朝编年史——《国榷》。可是即将在复印前书稿被盗，多年的心血化为乌有。但谈迁并没有被厄运打垮，他又从痛苦中挣脱出来，下定决心从头撰写。经过几年的奋斗，一部不可多得的明史巨着《国榷》诞生了。谈迁就是凭着在逆境中不屈不挠，持之以恒的坚强意志和毅力战胜了厄运，这真是“宝剑锋从磨砺出，梅花香自苦寒来”呀！

生活中，有许多这样的事例。艾滋病小斗士恩科西，他不是也有厄运打不垮的信念吗？恩科西虽然先天患有艾滋病，但他顽强地与病魔作斗争，并多次参加艾滋病大会，还关心和他一样的患病儿童。虽然恩科西的生命是短暂的，可他留给我们的启迪却是永恒的。

记得有一次，我在做数学作业时，本来是一路畅行，可一个“拦路虎”拦住了我的去路。面对难题，我不加思考便大喊：“妈妈，这道题怎么做？”妈妈看了一下题目，有点生气地对我说：“儿子，这道题都不会？你把题目多读几遍，理解题目的意思，再结合你们学过的内容试试看。”听了妈妈的话，我认真地，一字一句地看了起来。终于，这个“拦路虎”被我消灭了。原来难题并不难，只要我们有信心，认真思考，难题一定会解决的。

《厄运打不垮的信念》这一课向我们诠释了：厄运并不可怕，在遇到厄运时，我们要有坚定的信念，有不屈不挠的意志，就会有希望。谈迁的这种精神将永远留在我心间，成为我前进道路上的一盏明灯。

## 厄运读后感篇五

### 厄运中的海伦读后感□

今天，我读了一篇阅读知文一厄运中的海伦，令我深感佩服。内容讲述一个小女孩因刚生下来18个月后，一场突如其来的病痛令她成了一个眼睛失明，听力障碍的残疾人。这个厄运女孩听不到妈妈轻声哼的摇篮曲：看不见爸爸慈祥的面孔：听不见同学的呼唤，听不见老师所教的知识。正如眼前一片无边无际的黑暗，耳帘是死那般可怕的寂静。这个无辜幼小，天真无邪的女孩掉进了痛苦的深渊。可她父母没有放弃，请著名的眼科医生，治好失去光明的眼睛，可没有成功。为孩子，在风沙中，不惜花费巨资给孩子群求知识的源泉。她就是世界闻名的独特魅力人物——海伦。她的意志特别坚强而又聪明。最最终功夫不负有心人，她会说话了。谁然眼睛是心灵的窗户，耳朵是声音的源泉。但是她并没有向残酷现实低头绝望，经过艰辛的付出，她学会了五种语言。对于一个聋哑人来说，所努力的过程是常人难以想象的。一个残疾人可以不向命运低头，坚持的生活下去，做每一件事，都大胆尝试，我却胆战心惊，临阵脱逃。有一次，妈妈教我骑自行车，我坐上底座。车开始缓慢的开动，我的心怦怦直跳。半路杀出一只拦路虎，我立马打住刹车，丢下车向拦路虎低下羞愧的脸。在此，我向厄运的朋友们说：“情你们不要放弃短暂的生命。虽然你们残缺了某个部位。但是生命如此宝贵，不要向厄运低头，昂首挺胸过完余生，加油！”

## 厄运读后感篇六

在《厄运打不垮的信念》这篇文章里，我非常喜欢谈迁。

他非常喜欢历史，下决心要编写一部翔实可信的明史。经过20多年的奋斗，6次修改，终于在他50多岁的时候完成了一

部400多万字的明朝编年史——《国榷》。可就在即将付印时，巨著失窃。但他并没有放弃，虽然他已年老体弱，很多人以为他再也站不起来了，但他博览群书，虽然家徒四壁，可他还是坚强地站了起来，没有别厄运打垮，竟要重编一部，这使我很佩服他这么坚定。谈迁一袭破衫，奔波在扑面而来的风沙中，天天奋笔疾书，终于……一部新的《国榷》诞生了！~当时，他一定欣喜若狂的。

有些人看了这篇文章后，不足为奇，但谈迁有这么坚定的信念，你能做到吗？

之所以厄运没有打垮谈迁，是因为他有坚定的信念，为了这个信念，他已经奋斗了20年，经过20年的风风雨雨，他是不可能放弃的。这让我们看到了谈迁在逆境中，不服输，不低头，自强不息，不屈不挠的可贵品质，这也是滴水穿石的精神，我们要好好向谈迁学习。

在漫长的人生旅途中，难免会有崎岖和坎坷，只要有厄运打不垮的信念，绝望会转向希望，只要我们具有滴水穿石的精神，就一定会排除绝望，迎来希望！