

红屋顶读后感 屋顶上的小孩读后感(优质8篇)

在观看完一部作品以后，一定对生活有了新的感悟和看法吧，为此需要好好认真地写读后感。读后感书写有哪些格式要求呢？怎样才能写一篇优秀的读后感呢？以下是小编为大家收集的读后感的范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

红屋顶读后感篇一

《屋顶上的小孩》是美国作家奥黛莉克伦毕斯的作品，也是我阅读旅程中的第一本小说。

这本书伤感、有趣、真实。我和妈妈在书店看到这本书的时候就被封面上的一段话吸引了：当我们爬上屋顶时，既可以抬头看天上的浮云，也可以低头看地上的人行走；可以流泪，更可以看清自己身上正在生长着的节节疤疤，哪怕太阳会灼伤我们的皮肤.....

故事主要讲的是主人公薇拉和她的小妹经常在心情沉闷时爬上屋顶。自从薇拉最小的妹妹夭折后，她们全家就陷入了深深的悲痛之中，难以自拔。小妹从此不再开口说话，家中一片混乱。热心的派蒂姨妈为了使她们全家早日恢复正常的生活，决定趁着假期将薇拉和小妹接到自己家住一段时间。但派蒂姨妈没想到两个女孩与她格格不入，让她感到非常气恼和无奈。幸好有宽厚温和的霍伯姨丈巧妙地周旋在姨妈和两个孩子之间，才使得原本已经火药味儿十足的紧张气氛得以缓解。派蒂姨妈终于读懂了两个孩子的心，而这两个孩子也不再怨恨她们的姨妈了，小妹又开口说话了。姐妹俩盼望着早日回到妈妈的怀抱，她们最终如愿以偿。

读了这本书，我感受到了失去亲人的悲痛，就像外公离开我们很久了，但是我们觉得外公一直在我们身边。让我明白我

们要有一颗宽容、关爱的心，不管遇到什么都要坦然面对。在学习生活中认真思考问题，做好每件小事。每个人都有自己的性格，我们要学会观察，尊重别人的意思，要了解对方，才能融入她们的世界，不能把自己的思想强加给别人，要学会换位思考。就像我们要理解爸爸妈妈对我们的爱。让我们推开封闭的窗户，让屋顶的阳光照亮心灵。

家长放心的小孩评语

小孩过生日的祝词

写给小孩的生日寄语

小孩生日祝词

小孩满月祝词

客家围屋导游词

2017房屋转租合同

2020房屋赠与合同

给小孩的表扬信

咖啡屋的创业计划书范文

红屋顶读后感篇二

在网上看到《屋顶上的小孩》的这篇文章后，我就迫不及待的开始和爸爸妈妈谈书上说到的事情。

这个故事让我体会到人在遭遇痛苦和不幸的时候，亲情的重要性。因为那种关爱和帮助，可以让伤心地人走出痛苦。故

事中的小孩子虽然不太理解姨妈，姨妈也不太了解孩子，但是亲情战胜了一切，消除了误会。爱是伟大的！我们每个人都要学会宽容、学会爱与表达爱。痛苦的时候，要学会坦然面对，反之就无法了解那些发自内心深处的祈祷和欢笑，无法坦诚地表达自己的痛苦与爱。

爸爸回忆起自己孩童时代的趣事！讲了爬梯子屋檐下掏鸟窝，在老家院子里捉迷藏，躲到地窖里等淘气的时代。对于小孩子以前犯的“错误”更多一份理解和宽容。我最喜欢和爸爸谈他的童年时光，我也常常追问我小时候的“臭事”，我们说到有趣的地方笑得前仰后合。

像书中所说——推开封闭的窗，让屋顶的阳光照亮心灵！

红屋顶读后感篇三

假期我读了《屋顶上的小孩》，这本书是美国作家奥黛莉·克伦毕斯著。书中讲的是两个女孩因为家中最小的妹妹突然死去后全家陷入了深深的悲痛之中，小妹也不再开口说话了，家中一片混乱。她们的姨妈派蒂，为了心力交瘁的妹妹能得到安静的修养。决定把两个女孩带到自己的家里去住一段时间。可让派蒂姨妈万万没想到，这两个女孩与派蒂姨妈格格不入。还好有宽厚温和的霍伯姨父巧妙的周旋在姨妈和两个女孩之间，才使得原以火药味十足的紧张气氛得以缓解，后来派蒂姨妈终于读懂了两个孩子的心，而这两个孩子也不再怨恨她们的姨妈了。小妹又开口说话了。两个女孩盼望着能早日回到妈妈的怀抱，而这一天已经到来。

这是一本既有趣，又伤感的书。读书让我明白了，人在遭遇不幸和痛苦时，我们要“适时地学会坦然无惧地流泪”否则就“永远无法真正了解那些发自深处的祈祷和欢笑”无法坦城地表达自己的痛苦与爱。故事中两个女孩开始不理解派蒂姨妈的用心良苦，是因为姨妈总是站在自己的立场上去看别人，但是后来她们坦诚的表达自己的痛苦与爱，化解了对方心

中的怨恨。

红屋顶读后感篇四

之前读了一本荣获国际大奖的小说——《屋顶上的小孩》，这本书讲了一个既有趣又伤感的故事。

住在派蒂姨妈家的微拉和她的小妹爬上了屋顶，但是此刻两个小孩的心情却很沉闷。自从微拉最小的妹妹夭折后，他们全家就陷入了深深的悲痛之中。小妹从此不敢开口说话，家中一片混乱。热心的派蒂姨妈，决定趁假期将维拉和小妹接到自己家中住一段时间，但这两个女孩却与她格格不入，这使她非常气恼。好在有宽厚温和的霍伯姨丈巧妙地周旋在姨妈和两个孩子之间，才使得火药味儿十足的紧张气氛得以缓解，最终派蒂姨妈终于读懂了他们的心，他们也不怨恨自己的姨妈了，小妹终于开口说话了，姐妹俩盼望回到妈妈的怀抱，而这一天已经到来。

读完这本书，我忽然感觉自己长大了，我渐渐地明白了人的成长不可能是一帆风顺的，我们会向微拉一样经历痛苦，遗憾，孤独，喜悦……当我们面对生活中突如其来的打击时，应该如何调节自己呢？我陷入了深深的思考，平时，我也会遇到这样或者那样伤心的事，虽然不及丧失亲人那样痛苦，但也常常无法释怀。有时候我会发脾气，有时候我会将自己关进房间不说话，常常把父母当自己情绪发泄的对象。读了这本书，我认识到自己以后遇到不开心的事，要主动和父母交流。让父母了解自己内心的想法，父母一定会有办法帮助我走出心情的低谷。敞开心扉的沟通也一定能拉近我和爸爸妈妈的距离，少一分埋怨，多一份理解，少一点责备，多一份宽容。

这本书让我觉得，世界上每个人都有不同的个性，而沟通是架起彼此心灵的桥梁。轻轻地推开一扇窗，才能让阳光照进我们的心里，这阳光足以温暖我们的人生。

红屋顶读后感篇五

今天，我读了一本书，叫《屋顶上的小孩》。作者是奥黛莉·克伦毕斯。

故事梗概是这样的，薇拉和她的'小妹爬上了派蒂姨妈的屋顶，此时此刻，两个女孩心里很沉闷。自从宝宝夭折后，全家都陷入了深深的悲痛之中，难以自拔。小妹也从此不说话了，家中一片混乱。妈妈为了让她们能够忘掉悲伤，恢复愉快的样子，将她们送到了派蒂姨妈的家。但是没想到派蒂姨妈不喜欢薇拉和小妹，总和她们作对。不过最终，她还是读懂了孩子的心，也和她们一起爬上屋顶。姐妹俩盼望着早日回到妈妈的怀抱，而这一天已经到来。霍伯姨丈是一个温柔而宽容的男人，为了让薇拉回到地上，他告诉了薇拉：痛苦的时候，我们要“适时地学会坦然无惧地流泪”，否则就“永远无法真正了解那些发自深处的祈祷和欢笑”，无法坦诚地表达自己的痛苦与爱。这种乐于助人的精神值得我们大家学习。派蒂姨妈，原本总和薇拉和小妹过不去。但有霍伯姨丈巧妙的周旋在姨妈和孩子之间，使派蒂姨妈能读懂了孩子的心，改正了自己的态度，变得温柔可亲。为了惩罚自己，也和孩子一起爬上了屋顶。

惩罚自己是一种美德，一种不同凡响的美德，如果每个人都有勇气面对自己犯下的错误并及时纠正，这样，生活就会变得更加光彩有力。人跟人之间要多沟通、交流，站在对方的角度思考。要把自己的心向对方展现，敞开心扉和对方交流。失去亲人很痛苦，但人不能沉浸在悲痛中，要勇敢地走出你人生的一道坎，要把对亲人的思念留在心底，去更好地生活。

红屋顶读后感篇六

赤色的屋顶，灼热的阳光，坐在屋顶上的薇拉和她的小妹；这，构成了一个奇妙的故事——《屋顶上的小孩》。

清晨，住在派蒂姨妈家的薇拉和小妹爬上了屋顶，空气沉重极了。自从薇拉家最小的妹妹宝宝夭折后，她们全家就陷在一片悲痛的泥潭中，难以自拔。小妹的声音从此消失，妈妈一刻不停地作画，家中一片混乱。

感谢霍伯姨丈，是他，用自己的经历告诉我们，当痛苦的时候，我们学会要适时地坦而无惧地流泪。唯有流泪能真正地体会到发自内心的欢笑与真诚地祈祷。奔放的流泪不应只是懦弱的表现；会流泪，大度地吐故纳新才会有更美好的遐想。泪水像个邮递员，它将过去宁静的回忆重新交给你，让你坦诚地表达痛苦与爱。就这样用适时地坦而无惧流泪学会宽慰，学会爱与学会表达爱，因为我们有彼此。

真的，当我们爬上屋顶时，既可以抬头看天上飘忽不定的浮云，也可以低头看人们行走，劳作；可以流泪，更可以借着流泪看清自己身上正在生长着的节节疤疤。哪怕太阳会使我们受伤。

红屋顶读后感篇七

臧克家曾说过：“读过一本好书，像交了一个益友。”在这个暑假里我就阅读了一本对我启发很多的课外书——《屋顶上的小孩》，当在图书馆看到书名时，我就带着好奇心迫不及待翻阅起来。

《屋顶上的小孩》这本书既有趣又伤感，但最重要的是它很真实。在故事中，薇拉的妈妈在爸爸的不告而别后，一人独立照顾三个孩子。接着，又一件令人心碎的事发生了：因为一瓶不清洁的水，夺走了薇拉最小的妹妹宝宝的生命，自从宝宝夭折后，全家就陷入了深深的悲痛之中，难以自拔。小妹因伤心过度从此不再开口说话。家中一片混乱。热心的派蒂姨妈为了使她们全家早日恢复正常的生活，决定趁着假期将薇拉和小妹接到自己家住一段时间，希望给心力交瘁的妈妈一个振作的机会。但个性的姨妈万万没有想到，这两个女

孩竟然与她格格不入她非常气恼。这一举动逼得薇拉爬上屋顶，在那里欣赏日出，回想起与妈妈、小妹一起度过的这段伤痛期。好在有宽厚温和的霍伯姨丈巧妙地周旋在姨妈和两个孩子之间，才使得原已火药味儿十足的紧张气氛得以缓解。派蒂姨妈终于读懂了两个孩子的心，而这两个孩子也不再怨恨她们的姨妈了。小妹又开口说话了。姊妹俩盼望着早日回到妈妈的怀抱，而这一天已经到来。薇拉和小妹坐在屋顶上，望着清晨升起的第一缕阳光，她们的心中曾经充满沉闷与悲痛，是派蒂姨妈与生活给了她们新的憧憬。故事让我萦怀的那种伤痛是需要时间来冲淡的，生活虽然黑暗，但是暴风雨过后总会有晴天出现。只有这样才能享受阳光普照的温暖。

这本书让我牢牢记住：亲人在这个世界上是多么重要。了解别人的性格；读懂别人的心才算是了解别人。世上每个人都有不同的性格，不能只一味的按自己的见解就去教训别人。

同学们，让我们推开封闭的窗，让屋顶的阳光照亮心灵！

红屋顶读后感篇八

在上一次的读书交流会上，听了同学的介绍，好奇心驱使着我打开了《屋顶上的小孩》这本书。这本书真的不一样，让读者总是与书中人物的起起落落而牵动情绪，书里主人公坎坷的经历，好像她们就在我们身旁，就是我们家族的一员似的。一起来看看吧！

随着时光流逝，白纸上有了各种各样的色彩，有红色、绿色、黑白色、紫色、浅色……我们曾经试图着拿着橡皮想个孩子一样，把我们认为不好看的颜色涂抹掉，但是一切都是徒劳。经历过了，失败过了，悲伤过了，快乐过了，幸福过了，一切就都过去了。不管是不是美好的，都不要去想它了，收拾好所有的情绪，再次启程，小心地在纸上涂上你想要的颜色。

曾经获得纽伯瑞儿童文学奖银奖的小说——《屋顶上的小孩》，这本书既有趣又伤感，但是最重要的是它很真实，失去亲人的痛苦，在这本小说里表现得淋漓尽致。这本出色的小说主要写：自从薇拉最小的妹妹夭折了，全家陷入悲痛之中，小妹从此不再开口说话，热心的派蒂姨妈趁这假期将薇拉和小妹接到自己家住，两个女孩与派蒂姨妈格格不入。薇拉和小妹在清晨时爬上屋顶谈心事，派蒂姨妈最终读懂两个孩子的心，让她们早日回到妈妈的怀里。

是的，失去亲人的痛苦是一种许多颜色混合在一起的杂色。拿起这本书，你会发现曾经被忽略的亲情温暖了你的心房，你会发现曾经那些看似比天还大的困难、挫折都不值一提。

文山广南县篆角乡布标小学三年级；陈慧玲