

2023年面纱心得体会(模板5篇)

心得体会是对所经历的事物的理解和领悟的一种表达方式，是对自身成长和发展的一种反思和总结。我们应该重视心得体会，将其作为一种宝贵的财富，不断积累和分享。下面小编给大家带来关于学习心得体会范文，希望会对大家的工作与学习有所帮助。

面纱心得体会篇一

婚后遇到怦然心动的人，你会怎样选择？

出轨的人如何挣扎，被出轨的人又如何救赎？

如果你没有答案，那你一定要读毛姆的这本《面纱》，因为它像样本一样完美的诠释了大多数人都会得到的“标准答案”。

婚姻不同于爱情，这是成年人共同的认知。

沃尔特爱凯蒂，明知她与自己结婚是因为想要赶在自己妹妹结婚前，明知她“愚蠢、轻浮、没有头脑”，作为生物学博士，却依然爱她，宁愿假装自己也没有头脑，并最终付出了生命。

查理“爱”凯蒂，爱她美貌、可爱，但他更爱自己的老婆，因为他的老婆是贤妻良母，他从未想过要和自己的老婆离婚。

凯蒂从未爱过沃尔特，遇到沃尔特撞破她和查理，她第一时间想要离婚并想当然认为查理也同样迫切的想要离婚并且娶她，当查理明确拒绝她以后，她才明白自己在查理眼里，不过就是个玩物。

当心灰意冷的凯蒂跟着沃尔特来到霍乱肆虐的必死之地后，

随着她开始真正、真实的生活，她逐渐看清自己并找到自我。

面纱心得体会篇二

用大概一天的时间看完了小说《面纱》，故事本身并没有怎么吸引我，大概是因为料想中毛姆就应该是一个写故事的高手，看完这个故事之后他的笔法并没有超过我的期待。

但是毛姆确实还是有一定的功底的。

看完以后觉得作品中出现的每一个人都具有明显的个性，很有识别性。

凯蒂无疑是其中成长的最为明显的一个人。从一开始的虚荣无知自我夸耀。到后来她一直认为的、理所当然的世界被刺破，一直看不起的人到最后变成对她最大的讽刺存在，比如沃尔特。

沃尔特是印象最深刻的一个人。严谨认真，善于表演，表面波澜不惊内心已经排山倒海。一个富于彻底悲剧式的人物。从看到凯蒂的第一眼就不可救药的爱上凯蒂，被她征服的那一刻，就已经注定了他的悲剧。婚姻里竭力地掩饰自己，牺牲自己，希望从爱的人那里得到哪怕片刻的开心。最终心爱的人背叛他，他没能把爱的无私和付出撑到最后。

他们在互相坦白、伤害的时候沃尔特的一番心语，既心酸又感动。“我知道你愚蠢、轻浮没有头脑，但是我爱你。我知道你的目标和理想既庸俗又普通，但是我爱你。我知道你是二流货色，但是我爱你”

对啊。真正的爱一个人的时候，是不管这个人在世人的严重是多么的不堪、不值一提，但是他瞥见了，看到心里了，所有世俗的评判，都比不上他爱他的万分之一。他敏感又自卑，在面对爱情的时候这种情绪莫名的被放大。

当凯蒂最终在万般的猜测之中，百思不得其解之际，突然问出一句

“你为什么要瞧不起自己”

“因为我爱你”

因为爱你，这样的你，我还是没有办法停止爱你。

临终前的沃尔特说死的是那只狗。他始终认为凯蒂在爱情里面拯救了他，但是最终他用他的歹念企图想要杀死她，凯蒂却在这个过程中得到成长，获得一种新生，最终死的是他自己。

这是最好的结局，也是最坏的结局。

面纱心得体会篇三

全书以第三人称着重描写了凯蒂的心路历程，但是我认为凯蒂这个角色却并不讨读者喜欢，相对富裕的家庭并未给她带来高贵的品质，反倒培养了她的爱慕虚荣，与其说是通过各类经历使凯蒂成长起来，倒不如说是即使行下了不忠之罪仍在抱怨为何男人将此看得如此之重、即使东窗事发仍痴心妄想查理会放弃平静安逸的生活和光明的前途、即使经历了炼狱般的‘瘟疫重灾区的纯真快乐和平静仍不能使其彻底摆脱查理，与其说凯蒂自嘲无法摆脱人性的枷锁，倒不如说是作家毛姆通过这一角色，告诉我们世俗之人终究难以逃脱这根深蒂固的令人羞于启齿的人性之恶。

有些人生来就是背责任的，因此修女们能在最为悲剧的地方发出真诚而开朗的笑，因此她们在赴死之时毫无悔恨不甘恐惧而是平静坦然，也因此使得凯蒂认为自己和修女们始终有着一墙之隔，生活在两个世界，可能最终也因此凯蒂和沃尔特无话可说。

无论在工作中还是娱乐中，也无论在尘世还是修道院，一个人都无法找到安宁，安宁只在于人的灵魂中。

面纱心得体会篇四

“我知道你愚笨轻浮，知道你头脑简单，但我还是爱你。我清楚你的追求和理想庸俗不堪，可我爱你。我知道你就是个二流货色，但我爱你。我努力去喜欢那些你喜欢的东西，我把自己隐藏起来，在你面前展示出我无知粗俗、爱嚼舌根、傻里傻气。想想我做得多可笑啊。我知道，你看到聪明人有多么恐慌。为了让你看到我跟你交往的. 其他男人一样，是个大傻瓜，我竭尽全力、煞费苦心。我知道你只是为了权宜之计才嫁给了我。我深深爱着你，我不在乎这些。据我所知，大多数人付出爱情却得不到回报时，会感到失望，会越来越愤懑，越来越刻薄。我不是。我从没期望你会爱上我，我也没觉得你应该爱上我，我不觉得自己非常惹人喜爱。能爱着你，我就感激不尽了。偶尔，我想到你跟我在一起时感到满意，或者看到你眼神里有一丝愉悦的爱意，我就高兴极了。我尽力不让你厌倦我的爱，可我知道我做不到，但我还是时刻提防，看你有没有厌烦我的痴情，不放过一点儿蛛丝马迹。大多数丈夫视为理所当然的事，在我这儿，我视作恩赐。”

瓦尔特最终用自己的毁灭换来了凯蒂的救赎和重生，他不是原谅不了凯蒂，而是临终也原谅不了自己。

“死的却是一只狗。”

爱有多深切，就有多卑微。

面纱心得体会篇五

“我不会。我有希望，也有勇气。”

过去已经完结，逝者已然安息。这样是不是太过无情？她满

心希望自己已经学会同情和博爱，即使不知道什么样的未来在等待着她，也感到内心有一股力量，无论将要发生什么，她都能带着轻松愉悦的心情去接受。接着，突然之间，全然说不清是何因由，那段旅行的回忆从她无意识的脑海深处浮现出来：她跟着可怜的沃尔特，两人一道前往那座饱受瘟疫摧残、让他丢了性命的城市——一天早上，天还没亮他们便坐上轿子出发。破晓之时，与其说她看到，不如说是凭直觉预见了那样一幅令人惊叹的美妙景致，一时缓和了她心里的痛苦，让尘世间的所有磨难都显得无关重要。

太阳升起来，驱散了一片雾霭，她看见他们循着的那条小径蜿蜒向前，直到目力不及之处，穿插于稻田之间，横跨过一条小河，越过高低起伏的大地——也许她的过失，她做下的蠢事，还有她所遭受的不幸，并非一概徒劳无益，只要现在她能够遵循眼前这条让她依稀可辨的路。那不是亲切古怪的老沃丁顿所说的无所通达的道路，而是修道院那些可爱的修女谦卑地遵循的路——那是一条通往内心安宁的路。