

2023年牛说话读后感(精选7篇)

当品味完一部作品后，相信大家一定领会了不少东西，需要好好地对所收获的东西写一篇读后感了。读后感对于我们来说是非常有帮助的，那么我们该如何写好一篇读后感呢？这里我整理了一些优秀的读后感范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

牛说话读后感篇一

每天都要说话，就像每天都要吃饭一样，如果忽然有一天你闭口不言不吃不喝了，要么就是死掉了，要么就是心里有事。这个世界很复杂也很简单，看你站在那个方向去看他。蔡老师说他喜欢研究说话这件事，因为透过研究说话，你会比较根本的搞清楚自己和别人的关系，搞清楚自己在想什么，别人在想什么，以及最有趣的一一搞清楚自己是一个什么样的人。透过说话，懂得把别人放心上，这就是他相信的、蔡康永的说话之道。

蔡老师的这本书是新公司的一位前辈推荐的，目前一套2本，现在在看第一本，看了2/3感觉有些不太一样了，也有跟那个前辈沟通过读后感，不过毕竟是前辈看问题的方式都不同，他说其实书都一样只是你自己的心理作祟，多些自信就好。

（我可以可以把这句听成是在夸我吗最近在蔡康永的书《说话之道》忽然话就多了）。毕竟刚到新环境，一切都是陌生的，而且这次不论是行业职业还有地域全是新的，最重要的这个环境没有熟人最近在蔡康永的书《说话之道》忽然话就多了。本来是抱着来就当受气包就好的决心，不过新同事相处的`蛮好，每个公司都会有自己的公司文化，这个公司刚刚好。我是个比较懒的人，懒得去打理人际关系，懒的去说太多话，懒得花费自己额外的时间去加班，可是生活就是这样走到哪里都一样的。工作就是先做好自己的事，才能帮别人。有点儿跑题了，说说为啥要看这本书，一是因为我脑袋里书

太少，二是忽然发现自己情商不高是真的不会说话呀最近在蔡康永的书《说话之道》忽然话就多了。就算看过刘墉、汪曾祺、咪蒙……但是毕竟只是了解皮毛，都没有渗透理解，所以你所学的都会在你日后的生活中体现，就变成了现在这样。然后就给自己规划了一下：留出足够多的时间练习、思考和讨论。因为我明白人要想掌握一门技能，就需要10%的时间学习知识和信息，70%的时间联系和实践，还有20%的时间与人沟通和讨论。今天休息今天就学习书本，在路上就利用片段时间看书，可能效果不太好，但是只要开卷就有益。

草深处见鹿，深海里寻鲸。

牛说话读后感篇二

读了《听鱼说话》，我懂得了要爱护小动物，多向善良的琼儿学习。可是我们的生活中十分缺少这些好人，而捕杀小动物的人却多的数不胜数。

那是三年前的一个风和日丽的下午，阳光铺满了后院，微风轻轻拂过小草和小花，这样一个美好的下午，对我来说却是一个最生气的下午，当时我坐在椅子上，两腿交叉，身子往后仰，双眼微微闭上，双手自然地靠在椅子的扶手上，正想打个盹儿，却听见撕心裂肺的大叫声：“不好啦，不好啦，杀兔子啦！”在椅子上懒洋洋的我一听，立刻坐了起来，放松的心情一下消失了，紧张地冲到后院里，原想救我的兔子一命，却早已晚了。姑父一手拿着菜刀，狠狠地向兔子的头砍去，霎时间它的白毛被鲜血染红了，绿油油的青菜也被它的鲜血染红了。

我吓得脸色苍白，眼睛瞪得比铜铃还大，用手不停地搓眼睛，不停地拍打自己的脸，我不敢相信自己的眼睛。这是梦！我的心里不断地安慰自己，可我依旧伤心。兔子的血，也依旧没有从我的眼前消失。

我的兔子费劲地睁开双眼，看了我一眼，又闭上了眼睛，流出一滴鲜红的血，头一歪，离开了我。

我的眼泪像断了线的珠子哗啦啦地往下掉，它死了！它死了！“你把我亲手养大的兔子杀死了！”我气得像发疯似地跳着，就像脚上装了弹簧。“别哭了，孩子。”姑父用奇怪的笑容对我说：“等会儿我再买一只兔子，还你好吗？”“不要！你还我一百只兔子我也不要！我只要那只我亲手养大的兔子！”

兔子死了就无法复活了，我一直沉浸在悲痛中。人、动物或是植物都是生命，生命是平等的，我们不应该去欺负或杀害小生命。

牛说话读后感篇三

一直以来，我都非常喜欢蔡康永的文字，他的一些温暖的短小话语总能触碰我心中最柔软的部分，泛起感动涟涟！

《蔡康永的说话之道》一书共包括40篇精彩的短文，每篇其实都是一个故事，当你沉浸在故事有趣的情节中，会发现在愉快的阅读中已经不知不觉学到了蔡康永的“说话之术”，阅读的过程是愉悦的，学习的过程也是轻松有趣的。而不像有些教人说话的书，理论一大堆，说教的方式又让读者难以忍受，完全像在学“术”而不是学“道”，心理距离远，效果自然不会好。深入人心、通俗易懂、妙趣横生，应该就是《蔡康永的说话之道》这本书最大的特点。

读完真本书，我觉得蔡康永并不是戴着华丽光环的明星，也不是学富五车有着渊博知识的长辈，更不是媒体渲染出来的那个高高在上有着显赫家世的公子。他就像是人生路上最值得珍惜，不可多得的良师益友。在他的身上，我看到了谦逊真诚，幽默风趣，并汲取了源源不断的能量，不仅是知识方面，更是做人方面。说话之道，确实是人生的一门必修之道。

牛说话读后感篇四

学诚法师说：“好好说话，就是改变命运；好好说话，就是一种修行。”好话说多了，就成了好人；坏话说多了，慢慢变成了坏人；说智慧的话，你就成了智者；说善良的话，你就是个善良的人。

谈话的最高艺术是附和——随附话题，和颜悦色。尊重一个人是不打断、不纠正、不补充。

水深流去慢，智人话语迟。

——摘自《黄花呀呼嗨集》作者霍可义

牛说话读后感篇五

第一次知道蔡康永是七年前，那时候在上海读书，一个要好的同学排五个小时的队去参加《蔡康永的说话之道》这本书的签售会。于是我第一次知道蔡康永，第一次听说《康熙来了》这节目，也记住了这本书。前几天在图书馆瞥见这本书，因为始终也没读过就带了回来。没看过《康熙来了》，也不了解蔡康永本人，所以只说书，不论人。这本书内容不多，40个聊天秘方浅显易懂，很认真看也就一两个小时看完。看到网上有人说这些道理谁都懂，讲的全是废话。对此我不会反驳，也许你真的比蔡康永更会说话，也许你根本没有仔细斟酌书中的道理，再也许这些道理就是简单到人人都懂。但我在读书的过程中却发现，这些简单的道理，有些我们明明知道却一直没注意，有些很简单却做不到，有些我们一直都做的很好却没有认识到自己有这些优点，还有些我们习以为常的说话方式却总是害人不浅。比如书中说“你说什么样的话，你就是什么样的人”，话说的比较绝对，但真的是这样。有的人积极乐观，有的人消极悲观，你去看后者的微博或者朋友圈，发的状态不是埋怨的就是骂街的。其实很多人抱怨发牢骚只是想博得关注获取同情，但如果你懂得了这个

道理你还会整天怨天尤人么？以前听过一句话：“一定要学会在背后夸奖别人，别怕传不到他耳朵里。”这正如蔡康永教我们要学会赞赏别人一样。在这里又想起某本书中看到的一句话也想分享给大家，是说我们无论什么原因分手，以后也别在别人面前说ex（前任）的坏话。这不单单是一种豁达、睿智、尊重，更是品行的直接体现。太多的人都忽略了这一点，他们天真地以为贬低了前任就能推卸掉自己的责任。这些话我忘记了原文，忘记了作者，忘记了哪本书什么时候在哪里看到的，甚至那本书我只记住了这一个道理，但丝毫不影响这个道理对我之后人生的改变。所以我认为蔡康永的这40个说话技巧，哪怕只学会了一个，这本书也没白读。“师傅引进门，修行在个人”，如果能从这些道理认识到语言的魔力所在，举一反三，总结出一套适合我们自身的说话之道才是王道！

牛说话读后感篇六

《好好说话》学诚法师。人的品行是自身选择和环境熏陶的结果，在好的环境下，“好好说话”并不难，难的是对不会“好好说话”的人仍保持“好好说话”的气度和风范。

这本书适合每个人翻阅，不必细看，它是一本工具书，时刻提醒你慈悲的愿力面对人和物，修复受到创伤的内心和挽回面临崩溃的境地。

几句话共勉：

1. 你嘴上所说的人生，就是你的运势；
2. 内心刻薄，才会嘲笑别人的短处；
4. 座位决定脑袋——不在其位，不说出位之言；
5. 对事要讲理，对人要讲情；处事宜智慧，待人宜慈悲，如

俗话说“得理要饶人”；

牛说话读后感篇七

说话虽然简单，但却不是一件小事。用简单的语言去温暖这个世界，可以给人带来的就是一时、一天乃至一生的帮助。

所谓“你说什么样的话，你就是什么样的人”，说智慧的话，你就成了智者；说善良的话，你就是个善人；一味说恶意的话，终将会成为恶人。所以，你说的话，其实就是别人眼中的你。

每个人都希望改变命运，改变命运其实很简单——好好说话，就是改变命运。

世界虽然很大，却大不过人的一颗心，所有真正改变世界的人，都只是把握了自己的一颗心。与其把太多精力放在观察和批评自己不能改变的事情上，不如多关注和践行自己能够做到的。

和睦的人与人之间的关系，关键在于自己的心态。尊重赢得尊重，包容赢得包容，与人相处存好心、说好话、做好事。

如果有愿力，受苦就有意义，苦就不再是苦，而是生命的庄严。真正要做的，不是去忍耐、对抗苦，而是转变内心的`知见。

认识烦恼是修行的开始。对这颗心的驾驭程度，就是修行的功夫。

人生的一切境界都是为了让我们成长。顺境如水，滋润内心；逆境如火，煅烧烦恼。水火相济，人生才能由充满杂质的矿石变为纯净的金子。

好好说话，是一种修行；好好说话，就是改变命运。