

最新童年读后感(通用5篇)

读后感，就是看了一部影片，连续剧或参观展览等后，把具体感受和得到的启示写成的文章。读后感对于我们来说是非常有帮助的，那么我们该如何写好一篇读后感呢？接下来我就给大家介绍一些优秀的读后感范文，我们一起来看看吧，希望对大家有所帮助。

童年读后感篇一

我喜欢的句子：

“喂，列克谢，你——不是一枚奖章，我脖子上不是你挂的地方，你到人间谋生去吧.....”

外祖父经常说的一句经典台词：“你们这号人啊！”。

我的感受和收获：

阿廖沙又到外祖父家去住了，外祖父和外祖母自己过自己的，所以阿廖沙和外祖母过，他每天放学去捡破烂儿，每天可以收获十二戈比，都把它交给外祖母，阿廖沙小小年纪在那样的社会和环境中学会了独立，而且不久后他的母亲也患肺病去世了，死于1879年8月5日，终年才35岁。最后他去了“人间”谋生。

我读完了《童年》感受颇深也想了很多，想想阿廖沙再看看自己，我们简直就生活在天堂一般，没有比较就感觉不到，原来我们是这么的幸福，有疼爱我们的父母、姥姥、姥爷、爷爷和奶奶还有那么多疼爱我们的亲人，才感觉到妈妈常说的一句话“生在福中不知福”是那么的有道理，所以我要大声地告诉同学们都来读读这本书吧！读后我保证你和我一样会收获很多的，让你学会独立的重要，同时一定要珍惜我们现在所拥有的一切哦！

读完《童年》后想起了德国进步女作家——罗莎。卢森堡曾深刻指出：“只有读过高尔基《童年》的人，才能正确评价高尔基惊人的历程”

我国大作家茅盾也曾说：“高尔基的作品之中国广大读者所爱好，是因为他抨击了黑暗，指出了光明，他虽然是为俄罗斯人民呼喊，但在中国读者看来，都是自己的心里话，这实在不足为怪，因为真理只有一个！”

现在我真正的感受到了，高尔基成长的过程中真的是很艰难，所以就更想读他的《在人间》和《我的大学》了，好了！我要马上、立刻去买这两本书了，一定要把高尔基的三部曲读完。

童年读后感篇二

《童年》是高尔基的代表作品之一。上次看到这本书已经是很多年前了，这本书讲述的是十九世纪七八十年代俄国底层人民的生活状况。高尔基的《童年》讲的是阿廖沙在一个弥漫着残暴和仇恨的家庭里度过。

三岁父亲就去世了，跟随悲痛欲绝的母亲和慈祥的外祖母到专横的、濒临破产的小染坊主外祖父家，却经常挨暴戾的外祖父的毒打。但善良的外祖母处处护着他。幼小的他过早地体会到人间的痛苦和丑恶，小小的心灵因而受到许多打击。而外祖母和那些像外祖母一样的人，保护和 supports 了阿廖沙。

故事生动展示了一个充满残酷、野蛮、愚昧、污秽的令人窒息的生活让我深深感到当时沙皇专制制度的腐败、丑恶。体会到老百姓身处黑暗而不知的奴性与麻木，以及年轻一代反抗黑暗、奴役，追求自由、光明的苦难历程。

高尔基通过《童年》这部作品，向我们展示了一个真实的沙皇俄国，阿廖沙只是当时千千万万生活在沙皇残酷统治下的

底层人民的生活缩影。每个时代都会有各种各样的问题，如何面对这些问题应该值得我们去思考，高尔基的《童年》直击俄国的痛点。通过这部小说，作者希望俄罗斯人民能够反抗暴力，追求自由。

看了《童年》这本书以后，不仅让我知道了这美好的童年需要我去珍惜，还让我懂得了现在就应该做好出发前的准备，为了实现远大的理想而努力奋斗。鲁迅先生年也写过关于中国人的愚昧无知，而今天中国人民可以自由的生活，我们一定要好好珍惜。

童年读后感篇三

逆境造就人格，人格成就命运。

——题记

高尔基的童年便是当时社会丑恶的缩影，它充斥着丑恶与仇恨，弥漫着残暴和自私。这个不幸的孩子过早地体验了社会的黑暗与人世的冷峻，小说中，从“我”随母亲投奔外祖父开始，直至外祖父叫“我”去人间混饭吃，阿廖沙度过了一段漫长而艰难的岁月。他在那个日渐衰落，冷漠，黑暗的家亲眼目睹了外祖父的吝啬，贪婪，专横与残暴，两个舅舅的粗野和自私，见证了人世的冷酷无情。

而在这样的炼狱里，也有这样一群人：慈祥善良的外祖母，乐观淳朴的小茨冈，正直的老工人格里戈里，积极献身于科学的积极分子“好事情”。他们身上闪烁着人性的光芒，照耀着阿廖沙幼小却饱受苦难的心灵。这个幸运的孩子，在这样一群人的影响下，仍保持着生活的勇气和信心，并逐渐成长为一个坚强、勇敢、正直和充满爱心的人。正像《爱莲说》中写道：出淤泥而不染，濯清泥而不妖。

阿廖沙，他在黑暗中迎接光明；高尔基，他在逆境中造就人

格！

纵然困苦诸多，丑恶诸多，纵然身处多艰难，只要不后退，不屈服，秉承着那一份光明的执守，就会炼造自身的高尚人格。

其实，逆境不仅仅是生存的环境，它囊括着你所遇到的一切不如意。霍金，“轮椅上的巨人”，全身仅三根手指可动，却写出了五十多万字的巨著，他在逆境中炼造了坚强与不屈；海伦凯勒，美国影响最大的女性，她在盲，聋，哑这种一般人所不能抗拒的逆境折磨下，成就自我，让《假如给我三天光明》屹立于文坛之上，她在逆境中炼造了顽强与坚韧。

现在的我们，正是绽放的季节，我们不曾有过阿廖沙的艰难困苦，在我们的身边，处处是悉心呵护与无比关怀。可以说，我们生活得无忧无虑，生活得幸福安宁。但是，我们同样会遇到各种各样的挫折，而在那时，我们需要做的，就只是不要屈服，不要放弃，不要哭泣，顽强地战胜自我，成就生命的价值。

于一个人来说，逆境无疑是最好的历练之处。生活中会有苦难，会有不幸，却也会有阳光，有坚强，紧紧地把握住生命中的阳光吧，吸收它的光芒，坚强地生长，释放自己的人格力量，绽放出黑暗中最美丽的花朵！

黑屋子虽然黑，但我有星光微弱却顽强的力量，我会毫不犹豫地选择坚强的那一条路，长成我生命中的大树。

童年读后感篇四

大家一定都听说过著名作家高尔基，他是苏联无产阶级作家，是社会主义现实主义文学的奠基人。高尔基的名字已经家喻户晓，他的优秀文学作品的论著成为全世界无产阶级的共同财富！

我在一次偶然的的机会中获得了一部高尔基的作品——《童年》，读了之后，我深深的喜欢上了他的作品。这本书主要讲述了阿廖沙（高尔基）的童年生活，。阿廖沙的童年是不幸的，他的外公是一个自私残暴的人，而他的外婆是一个正直善良的人。阿廖沙在外婆的慈祥中坚强的长大，在黑暗的环境中始终保持着对生活的勇气和信心。

文中有一处地方最令我感动，就是在介绍阿廖沙父亲的时候，文中的每一个词语，每一个句子无一处不表现出阿廖沙的父亲乐观，勇敢和坚强的形象。在文中的描写中形象的刻画出阿廖沙的父亲十分疼爱他，把他当做宝贝一样。可是，不幸的是，他的父亲很早就去世了，阿廖沙便在社会上奔波，童年时的这些经历对他的思想和创作发展具有重要的影响。

高尔基的这部作品不是简单的回忆了自己的童年，也不是向人们诉说自己的童年的那些经历，而是要告诉我们：无论环境有多么恶劣，生活有多么艰难，只要怀着一颗向上的心，就能培养出健康，正直的心灵。只有还有善良的人存在，一切苦难都可以被征服。

读了高尔基的童年后，我想：高尔基童年的生活环境很恶劣，但在他自身的努力下，成为了一位优秀的作家，但现在有许多的儿童生活在一个科技高度发达，生活太平的时代，却仍然成不了才观后感大全，这是为什么呢？这是因为他们缺乏一颗向上的心！因为他们遇到困难就低头，从来没想到怎样克服！因为他们不会争取，不会积极向上！

同学们，无论你们是在幸福中度过童年，还是在苦难中度过童年，都要保持一颗向上的心，都要相信善良的力量，那么，美好的生活就离你不远了。

童年读后感篇五

读了童年这本书，我的心久久不能平静，想了很多很多。我

们都有五彩缤纷的童年，没有烦恼，无忧无虑。但是高尔基的童年和我们相比，实在是太黑暗、太悲惨了。

在我的印象最深的一回中，阿廖沙的雅科夫就就把米哈伊诺舅舅灌醉了，气势汹汹地向这边“杀来”，阿廖沙被派去当侦察兵，他感到无比的自豪，最后在他的帮助下，外祖父和酒店的老板终于制服了米哈伊诺舅舅，让他改邪归正，不再犯错了。

最后，自从1879年阿廖沙的母亲死后，阿廖沙就正式地走入了人间。

读完这本书，我感到我的童年真是太幸福了。我不需要去干那些捡破烂的工作去度日。在学校，有老师的辛勤培育。每天放学回家，爸爸为我拿下书包，妈妈为我做好了香甜可口的饭菜，我们一家快快乐乐的在一起，多么美好啊。我们可以享受来自社会和家庭的无限关爱。高尔基没有，但是他是那么的勇敢和坚强，努力进取，勇敢地面对一切困难，通过自己的勤奋努力成为了一个深受人们爱戴的作家。

时光飞逝，转眼间我也要离开了童年，走向新的生活了，所以我要更加珍惜我的童年时光。