大国工匠心得(优质10篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

大国工匠心得篇一

陈兆海是一位来自广东佛山的普通工匠，他用自己的双手和创新的思维，为中国制造业注入了新的动力。他因此被誉为“大国工匠”。作为一个中国制造业的从业者，我也深受他的启发。在我的工作和生活中，我从陈兆海身上学到了许多关于工匠精神和技术创新的体会并取得了很多收获。

第一段，我曾经参观过陈兆海所在企业的生产车间，目睹了他制造的“小金刚”自动开瓶盖机的操作及其高效快捷的工作效率，给我留下了深刻的印象。其所体现出来的工匠精神就是专注和匠心。专注是指全神贯注于目标及其完成，没有丝毫松懈；匠心则是敢于尝试、勇于创新，以追求卓越为目标的精神。这些是工匠精神的核心，它们不仅存在于陈兆海的身上，在中国制造业工厂的各个角落，都有类似陈兆海那样的工匠，用自己的工作实践体现着“工匠精神”。

第二段，除了专注和匠心，技术革新也是工匠精神的重要组成部分。陈兆海正是通过技术创新为企业节约了大量成本，提高了生产效率，为企业带来了实实在在的收益。正如他所说：“在高成本环境下，只有不断地技术创新才能够带领企业在竞争中取胜。”企业的竞争不仅仅是产品的质量和价格竞争，更是技术竞争。因此，只有通过技术革新，企业才能在市场上立足，赢得稳定的市场份额。

第三段，工匠精神不仅体现在制造业，它同样存在于服务行

业。陈兆海所在企业的产品已经在全国各地推广，连锁店数量高达三百多家，产品质量得到了广大消费者的认可。而这一切的背后，正是方便快捷、贴近消费者的服务。比如，产品检测、质量跟踪等等，这些服务都展现了企业把用户放在首位的工匠精神。因此，无论是制造业还是服务业，工匠精神都是一种推动企业发展、必不可少的力量。

第四段，工匠精神之所以能够影响甚至改变工业的进程，除了其本身所具有的鼓舞人心的力量外，也因为它与市场的变革互动。市场变革的趋势不仅带来了更加严峻的竞争，更为企业提供了挑战和机遇。每一条新的变革路径都需要工匠精神的投入，用创新的技术、越来越精湛的技能来复制、推广、改造和发展，让任何人都感受到创新引领变革的力量。

第五段，工匠精神不仅指全神贯注、匠心独运、技术创新、用户服务和市场变革等等，它还是全面发展的体现。从职业素养到人文意识，从职业价值到社会责任，这些都应该注重和促进。在全球竞争激烈的今天，只要牢记此精神，不断创新和超越，我们的制造业定会成为它领域里的“世界一流品牌”。

总之，陈兆海这位大国工匠的事迹，不仅激励着广大从业者加强创新，更为中国制造业的未来注入了勇气和信心。作为一名身处制造业的从业者，我也应该时刻铭记工匠精神，并将其贯穿于工作生活中，提高自己的专业水平，提高企业的生产效率，提高中国制造业的竞争力，让中国制造成为引领市场和带领全球变革的精品之一。

大国工匠心得篇二

大国工匠陈兆海是一位著名的金属工艺大师，他以自己的奋斗成就和无尽的创造力来印证了传统手工艺的重要性。他所秉持的精益求精和传承创新的精神，对于现代工业生产、文化遗产保护和人才培养的发展具有重要的借鉴价值。本文将

就陈兆海大师的心得体会进行总结和分享，探讨学习手工艺的重要性和传承的难点。

二段：创业初期的坚持和自我超越

陈兆海大师年轻时便知道自己的发展方向，他坚信一门深入的手工艺技能是可以成就一生的。在经过了数十年的坚持与不懈的努力之后，他创立了自己的金属艺术工坊和品牌，成为了广受欢迎的品牌和工匠。他的成功不仅仅因为他的技能，更因为他敢于尝试，勇于创新，从而不断超越自己的极限。他发掘了人与自然、人与社会的关系，将手工艺的创造力和艺术表现力与自然结合，从而形成了陈兆海工匠的品牌形象。他在追求技艺的同时也始终保持着一颗平凡而伟大的心灵，时刻学习和更新知识，从而不断发展自己。

三段：手工艺传承的困境与可能

随着生产技术的快速发展和世界化进程的加速，手工艺不断地受到挑战，传承难度越来越大。手工艺的传承除了需要学习和练习技能，更需要有心灵的传承，这需要传承者对文化与历史的深入理解和认同，保持着艺术、道德和精神的高标准。即使有了传承的心态和基础，过程依然复杂且漫长，需要通过持续不断地学习和持续不断地实践，从而逐渐尝试和总结。其中，注重个性和创新的精神将是传承的关键，只有自主创作并满足了市场需求的作品，才能让手工艺在当代社会有更大的发展空间。

四段：手工艺与当代生产的结合

随着现代生产的不断发展和世界化的趋势，手工艺又重新受到了人们的关注。手工艺作品的独特魅力和人工质感越来越受到当代消费者的青睐。而手工艺的本质，又更加注重手工制作的心理因素，因此它可以为现代的生产提供更多创意的来源。一些设计师或生产厂家现在更倾向于利用手工艺品尝

试新的材料与工艺操作。在智能制造技术日益普及的今天，人工制造带来的生产速度慢和成本高，也逐渐成为手工艺重获生命力的契机。

五段：总结与展望

通过对陈兆海大师和手工艺与现代生产的结合进行分析，我们不难发现，传统手工艺虽然受到了现代化要求的冲击，但它的独特魅力和人工质感越来越受到社会的重视。学习手工艺既是传承文化的重要手段，同时也是提高自身综合素质的一种方法，更是开发想象力和创造力的有效途径。相信随着手工艺文化的传承与发展，它必将为现代生产和文化遗产保护做出更大的贡献。

大国工匠心得篇三

在“五一”国际劳动节之际，我国政府隆重召开了全国劳动模范和先进工作者表彰大会，说明中央政府对劳动模范的重视，也为我们企业的一线生产职工带来了一股春风。

九十年代起，中国经济大潮汹涌澎湃，使大多数人产生了金钱至上的思想观念，好多年轻人都不愿到生产一线工作，要么经商做生意，要么考公务员，使得我们制造业一线年轻技术工人严重断层。全国劳模大会的召开，是对我们一线工人的充分肯定，也为我们树立了学习的榜样，崇尚劳动已成为我们劳动者永不消失的荣耀。

“五一”国际劳动节期间，中央电视台每天在新闻联播节目中推出了“大国工匠”系列报道，每期介绍几位制造业的国家级高级技师，有的是在生产一线制造火箭的焊接工，有的是在生产一线装配“蛟龙”号、高速列车、飞机的钳工。他们这些人都没有多么高的文凭，从学徒开始，靠自己的勤奋钻研、实干和敢于探索的精神，最终成为国家级高级技师，确实值得我们学习。就我公司的实际，谈以下几点看法和感

受。

一、不要认为没有文凭就自卑。

我们的一线职工大多是工作20_年以上的老工人，高中以下文凭占大多数，但大家在我们生产的胶合板机械领域个个都是技术能手，无论是焊接，还是加工和总装，都涌现出了一大批优秀人才，像谷延春、郭同虎等的焊接技术;沙崇光、燕春伟等的加工技术;高大明、刘玉宁等的装配技术，在公司乃至全国都是高手，他们大都没有多么高文凭，但是在本职工作中都很出色，在行业内都是好手。只要好学、勤学，手艺就会练成，练成手艺就会成为行业高手，也可享受高工资、高待遇。我们大家在以后的工作中要善于琢磨、善于钻研、善于总结，怎么干才能干得快、干得好，要有自己一套独到的工作方法，你才会超越别人，有了高超的的技能你也会成为国家级高级技师的。

二、抓质量要一丝不苟。

“大国工匠”中的几位高级技师，生产的都是飞机、火箭、高铁、轮船，是一批质量要求相当高的产品，如有0.1%的质量问题，飞机可能坠落、高铁可能脱轨，轮船可能沉没，这些产品要求的是100%的保证质量。我们的干部和职工在平时质量管理中动不动就是“差不多”、“还凑合”，这些词都不能用在我们的质量管理中，我们的产品质量也要求是100%。这就需要我们的一线职工在各自的岗位上，要一丝不苟，想办法、动脑子，把质量确确实实提上来。我们大家要明白一个道理，我们机械制造业的品牌不是靠广告宣传能换来的，是靠过硬的质量和优越的性能从用户的口碑中换来的。我们全体员工要时刻把质量放在心中，不合格的工件坚决不入库，不合格的产品坚决不出厂，要有持之以恒和一丝不苟的工作作风把产品做好，只有这样，我们的企业才会不断地发展壮大，大家才能过上越来越幸福的生活。

三、你不一定爱厂但一定要热爱你的工作。

无论工厂怎么对你好，有个别同志总是在抱怨;无论工厂怎么感化你，有个别同志仍然是无动于衷。这些同志不热爱自己的工厂可以理解，但一定要热爱你自己的工作，工厂有千万家，但你从初期学的工种可能只有一种，无论你在那个工厂工作，你干不好自己的本职工作，是不会吃上饭的。只有你热爱了你的工作，你才能想方设法把工作做好，你才能提高你的技能，你才有立足于企业的本钱，如果你在自己的岗位上创造不出一定的价值，到任何一个单位都不会收留你的，现今的企业，没有任何一个单位愿意收留一个闲人的。无论你从事任何工种，都要把自己的本职工作做好，自我约束和要求自己，把自己培养成高技能人才。

四、未来的高级技术工人会大有作为。

中国经济经过三十年的飞速发展，经济总量已有显著提高，已跃居世界第二，但是粗放式的发展，过度依赖于消费资源和破坏环境为代价，也使得中国的制造业量大而不精，因此，制造业的转型升级是必然趋势。要转型升级，就必须有一批高水平的技术工人，再先进的机器也是通过人制造出来的，没有能人产品永远也不可能升级。我们企业过去是生产中小型产品为主的企业，我们的部分职工过去只是制造小型产品，现在升级为制造大型数控产品及生产线，这些都要求我们的一线职工要提高自身素养，学习先进技术，不断完善自己、提高自己。过去的生产一线工人是最底层，现在的生产一线工人是最顶层，尊重知识、崇尚劳动，已成为我们这个时代的最强音。望全体职工努力工作，不断提高自己的的技术水平，技术水平提高了，你才会大有作为。

请大家看一下“大国工匠”这个报道，向全国各行业的优秀技师学习，大家会从中受到启发的。希望全体一线职工勤学习，肯钻研，爱岗敬业，在不久的将来，很多人都会成为百圣源的工匠，成为中国的工匠。

大国工匠心得篇四

陈兆海作为一位大国工匠，被誉为“中国机械制造业的骄傲”，他凭借着多年的努力和奋斗，在机械加工领域创造了许多传奇。然而，从他的工匠精神中，我们也可以发现许多生活智慧和处世之道。

第二段：追求卓越的信念

陈兆海在工作中，始终坚守“只有追求卓越，才能不断提升自己”的信念，他认为自己只有不断学习、不断完善、不断反思，才能在机械加工领域创造佳绩。这种追求卓越的信念，也可以在我们的日常生活中得到应用。只有我们不断提升自己，才能够不断进步、不断发展。

第三段：严谨的态度

陈兆海对工作的态度一直非常严谨。他认为，工作中的每一个细节都不能有丝毫的马虎。只有这样才能保证每个零件的质量。同样的，在我们的日常生活中，也需要有一种严谨的态度。我们要做好每一件事情，把每个细节做好，才能够做到真正的完美。

第四段：悉心的关注

陈兆海在工作中，总是会对每个工件悉心进行关注，对每个细节进行精益求精的工作态度。既然选择了这份工作，就不应该放过任何一个细节，而是要做到尽善尽美。无论是在工作还是生活中，我们都应该对自己的事情悉心关注，做到有始有终。

第五段：总结

大国工匠陈兆海的成功，依赖于他的工匠精神。工匠精神，

是一种积极向上、不断进取的精神状态，它体现了人们所追求的精益求精、不断创新、善始善终的品质。只有我们不断努力，追求卓越，才能够成为一名真正的大国工匠。

大国工匠心得篇五

《大国工匠》宣传片讲述了高凤林等八位不同岗位的劳动者，靠着自己过硬的技术，用灵巧的双手，创造了一个又一个的奇迹，在自己平凡的岗位上追求着职业技能的完美，最终脱颖而出，为民谋福，贡献社会的故事。

大国工匠，匠心筑梦。有的人能在牛皮纸一样薄的钢板上焊接而不出现一点漏点，有的人能密封精度控制到头发丝的五十分之一，高超的艺术创造着中国史上的一个个奇迹，但他们都有一个特点：对专业执着，甚至是痴迷。

大国工匠中各个岗位上的高级技工，生产的飞机、火箭、高铁、轮船是质量要求非常高的产品。如果0.1%的质量问题。飞机可能会坠落;高铁可能会脱轨；轮船可能会沉没。这些100%的保证质量在他们的眼里已经习从为常。成为小菜一碟的事情了;中国经济经过三十年的飞速发展。经济总质量有显著提高，已跃居世界世界第二。这些都离不开他们日日夜夜加班加点，当别人休息时，他们还在一线，当别人一家人团聚时，他们只能独自一人在一线奋斗。

是中国航天科技集团公司第一科研研究院首都航天机械公司特种熔融焊接工高级技师，从事火箭发动机焊接工作。在承接国家“七五”攻关项目，东北哈汽轮机场大型机车换热器的生产中技术人员一年多未攻克的熔焊难关，高凤林凭借着多年的实践经验和反复摸索使压了生产单位一年多的两组18台产品顺利交付。

现在的我们要向他们学习这种坚持不懈的精神，和他们奋斗的目标，争做国家的栋梁，我不是制造业专业，而是艺术专

业学生，我们需要不断的接受艺术的熏陶。我是的专业是二胡，二胡的技巧确实很难掌握，每天需要花很多时间来重复练习一首曲子，专业老师对我也非常的关心重视。学习虽然是枯燥的，但苦中有乐，每当我学会了一首曲子便会非常的开心与自豪，但是还是会有很多不足，很多的细节是需要装饰的。不能安于现状，要越来越精，掌握更多的技巧，突破一个个难点，用时间用心去练习。山外有山，人外有人，如今社会高手如云，而我，也要确立自己的目标，学校的优秀学长他们的技巧娴熟，拉的曲子委婉动听，非常值得我学习，我要做的就是不断的去进步，更上一层楼!

任何目标，只说不做到头来都会是一场空 。然而，现实是未知多变的，定出的目标计划随时都可能遭遇问题，要求有清醒的头脑。一个人，若要获得成功，必须拿出勇气，付出努力、拼搏、奋斗。成功，不相信眼泪;未来，要靠自己去打拼!实现目标的历程需要付出艰辛的汗水和不懈的追求，不要因为挫折而畏缩不前，不要因为失败而一蹶不振;要有屡败屡战的精神，要有越挫越勇的气魄;成功最终会属于你的，每天要对自己说：“我一定能成功，我一定按照目标的规划行动，坚持直到胜利的那一天。”既然选择了、认准了是正确的，就要一直走下去。 在这里，这篇观后感也差不多落入尾声了，然而，我的真正行动才仅仅开始。现在我要做的是，迈出艰难的一步，朝着技能竞赛的目标前进，要以满腔的热情去获取最后的胜利。

大国工匠心得篇六

作为一名普通的职场人士，我们时常听到一些大国工匠的事迹，这些故事往往能够激发我们的斗志，让我们更加努力地工作和学习。然而，对于这些大国工匠的事迹，我们真正能从中汲取到哪些经验和教训呢？为此，我认真研究了一些大国工匠事迹，并结合自己的工作和学习经验，总结出了以下几点心得体会。

一、精益求精，追求卓越

大国工匠往往能够在自己的领域里达到无人能及的高度，这与他们对工作的态度和追求卓越有着千丝万缕的联系。我们不能停留在表面，要想做到与众不同，就需要不断地追求卓越，追求更高的标准，让自己的工作更加精益求精。

二、注重细节，严谨认真

细节决定成败。大国工匠往往在工作中非常注重细节，他们认真负责，每一个环节都严谨到位。这种责任心和细致精神是我们应该学习的，只有用心做事，才能够把事情做得更好。

三、勇于创新，不断改进

大国工匠往往能够在行业中脱颖而出的一个重要原因就是他们敢于创新。他们不满足于已有的成果，不断地试错、改进，并且试图在行业中有所突破。勇于创新是我们需要学习的一种精神，只有敢于试错、勇于尝试，才能够不断提升自己的工作水平。

四、关注品质，提供优质服务

大国工匠最终的目的是要为社会提供优质的产品和服务，为此他们花费大量时间和精力去关注产品的品质。我们也应该在工作中注重品质，把每一个环节都做好，提供更好的服务，用自己的专业知识和经验为客户提供优质的产品和服务。

五、脚踏实地，不断学习

大国工匠之所以能够做到如此优秀，是因为他们从来没有停止过学习。只有踏实地做好每一件小事，才能够不断成长，不断进步。我们应该时刻保持一颗学习的心态，不断提升自己的能力和技能，让自己不断前进。无论是在哪个行业，学

习都是获得成功的基石。

总之，大国工匠事迹虽然与我们的工作和生活可能存在一定的距离，但其中蕴含的精神和思想是我们值得学习和借鉴的。我们应该把这些精神和思想运用到自己的工作和生活中，让自己不断成长，不断前进。

大国工匠心得篇七

工匠精神自古以来就被人们所推崇，作为民族文化的一部分，工匠精神对于国家和社会的发展起着举足轻重的作用。随着时代的发展和国家的崛起，大量工匠涌现而出，他们用自己的双手和聪明才智，不断创造出一件又一件的奇迹。本文将对近年来几位大国工匠事迹进行梳理和分析，从而深入领会大国工匠精神，启迪和激励更多的人们加入到实现中国梦的伟大事业中来。

二、大国工匠的事迹

1、 中国高铁女工

中国高铁女工赵丽莉，她的工作现场是中国高速铁路的轮盘加工车间。作为一名蓝领工人，赵丽莉的工作枯燥苦累，但凭借着自己的努力和执着，赵丽莉成功地掌握了零件加工工艺。她用自己的成果和努力，将中国零部件进一步提升到世界先进水平，并创下了世界盘式零件加工的历史纪录。

2、 黄河大桥工匠张成福

黄河大桥工程是一个具有历史意义的工程，它埋葬了无数建筑工人的生命。张成福作为一名设计师，亲历了该工程的建设全过程，把自己全部精力投入到了这项伟大事业中。他用自己的聪明才智，不断地探索和创新，最终使黄河大桥成功地完成建设。

3、 中国航母钳工

航空母舰的建设将军事技术推向了新的高度，这也需要高水平技术工人的配合和支持。中国航母钳工程师徐秉常，作为一名业务精湛的钳工，他始终保持着对细节和精益求精的态度，他深入研究工艺，提出改进方案，并成功地解决了许多生产中遇到的技术难题。

三、大国工匠的精神

1、执着精神

大国工匠精神的核心在于执着和坚持，他们始终坚守自己的工作岗位，不断进行精益求精的努力，以期创造出更为卓越的成果。他们始终保持着对自己工作的热爱，不断地追求更高的品质和更高的效率。

2、创新精神

大国工匠精神的另一方面则是创新精神，他们始终站在技术创新和设计创新的前沿，不断进行实践和探索。他们崇尚先进技术和高端装备，同时倡导创新思维，带领大家开发出更多新领域的技术和材料。

3、责任精神

大国工匠精神的另一个方面则是对于社会和国家的责任感。他们不仅关心自己的工作，而且关心其他行业的工作，积极参与到为国家服务的伟大事业中，为了国家的发展和人民的福祉而努力。

四、对大国工匠精神的体会

大国工匠的事迹和精神，深深地感染了笔者。作为一名小白

领，我深切地认识到了自己的不足，也深刻地感到了生活和工作中存在的许多问题。正是在这种背景下，我们应该认真思考自己工作中存在的问题，并加倍努力，继续前行。

五、结语

工匠精神在中国一直有着悠久的历史和深厚的文化底蕴。大国工匠们在他们的领域中创造出了无数的奇迹，他们代表着一个民族的文化和精神风貌。今天，我们应该共同学习和传承这种精神，这样才能够实现伟大的民族复兴，成为更好的自己，同时也为实现中国梦做出自己的贡献。

大国工匠心得篇八

crh380a型列车曾以世界第一的速度试跑京沪高铁，首家获得美国商标专利局颁发给中国高铁的自主知识产权认证，是中国向全世界推销高铁的一张国际名片。今天的《大国工匠》我们就来认识，打造这张名片的一个不可或缺的人物———高铁首席研磨师——宁允展。

486。1公里，这是380a在京沪高铁跑出的最高时速，它刷新了高铁列车试验运营速度的世界纪录。

如果把高铁列车比作一位长跑运动员，车轮是脚，转向架就是他的腿，而宁允展研磨的定位臂就是脚踝。

每片转向架的体重有1。1吨，定位臂落在四个车轮的节点上，每个接触面不足10平方厘米，当列车以时速300公里运行时，接触面承受的冲击力有二三十吨。缝隙大了，车轮可能会松脱；如果完全焊死，转向架就无法再打开，影响列车检修。

宁允展负责的这道工序，不只在中国，全世界所有高铁生产线上，都要靠手工研磨。留给手工的研磨空间只有0。05毫米左右。磨小了，转向架落不下去，磨大了，价值10几万元的

主板就报废了。

宁允展这双魔术师般的手，传承了父亲的基因。他的父亲是村里的铁匠，宁允展小时候经常跟着父亲帮乡亲们打磨家具，也因此从小就喜欢上了学手艺。

初中毕业后，宁允展考上了铁路技校□20xx年，成为第一位学习380a型列车转向架研磨技术的中国人，宁允展对技术的掌控和精准把握，让日本专家都竖起了大拇指。

宁允展成了高铁研磨的第一把手，很快还当上了班长。可是，没过多久，他却找到领导说不想当班长，还是让我干活吧。

宁允展的家，距离工厂有近半个小时的车程，他和妻子的交流基本都在每天上下班的路上，因为一到家，他又开始忙了。在这个三十多平米的小院里，大部分地盘都是宁允展的，这些磨具，是他自费在网上买的，不是为了别的，而是为了练手艺。一开始，妻子并不理解。

六岁的孩子有着自己的世界，宁允展说，他理解女儿的想法，就像当初，正是因为父亲尊重自己的选择，他才如愿考进了铁路技校。

20xx年，是380a准备冲高速的关键时刻，这一年，身患白血病七年的父亲第三次入院，宁允展虽然意识到，和父亲在一起的时间不多了，可是他不能天天陪在身边。得到父亲去世的消息，是在下班的路上。

随着380a冲刺高速成功，宁允展投入到了更高速度列车的生产，并在工作中不断地研发新项目，新工艺，先后获得5项国家级技术专利。

一心一意搞技术，不当班长不当官，宁允展似乎与当下很多人有着不同的追求。宁允展说，我不是完人，但我的产品一

定是完美的。做到这一点，需要一辈子踏踏实实做手艺。如果每一件中国制造的背后，都有这样一位追求极致完美的工匠，中国制造就能够跨过“品质”这道门槛，跃升为“优质制造”，让更多的中国产品在全球市场释放更耀眼的光芒！

《大国工匠》推崇“匠人精神”宣传技术技能，成就出彩人生，对于加快发展现代职业教育，促进大众创业、万众创新，提升中国制造和服务水平很有意义。

大国工匠心得篇九

《大国工匠》向我们呈现了两丝钳工顾秋高、航空手艺人胡双钱、火箭心脏焊接人高凤林等典型人物，他们在自己平凡的岗位中追求完美与极致、视技术为生命的崇高的敬业精神，他们一丝不苟、精益求精、永不满足的“匠人精神”令人钦佩与折服。在他们身上，劳动精神裉诠释得淋漓尽致。

大国工匠每期介绍的都是一些从事制造行业的技师们，有的是在生产一线装配蛟龙号，有的是高速列车，飞机的钳工，在用他们一双双勤劳的双手，高超的艺术创造者中国史上的一个个不可能。

这些都离不开他们日日夜夜加班加，当别人休息时，他们还在一线，当别人一家人团聚时，他们只能独自一人在一线奋斗。高凤林中国航天科技集团公司第一科研研究院苜都航天机槭公司特种熔融焊接工高级技师，从事火箭发动机焊接工作。在承接国家“七五”攻关项目，东北哈汽轮机场大型机车换热器的生产中技术人员一年多未攻克的熔焊难关，高凤林借着多年的实践经验和反复摸素使压了生产单位一年多的两组18台产品顺利交付。

他们热爱航天，勤奋实践，立足本岗，刻苦钻研，我们应该时刻向他们学习。提高自己的技术水平，使自己在以后可以

大有作为，成为大国工匠的一员。他们的故事告诉我们：职业没有高低贵贱之分，只要我们勤奋劳动、诚实劳动、热爱劳动，就能在平凡的工作岗位上创造出不平凡的业绩且至会有奇迹的发生。这些劳动者，之所以成为大国工匠，就是因为他们尊重劳动、坚守劳动、视劳动为生命。他们以辛勤的劳动积累经验、创造奇迹与力量，以不懈的追求唱响了劳动光荣、创造伟大的时代强音。作为一名劳动者。我们都应该像大国工匠一样，勇于在平凡的岗位创造不平凡与奇迹，让劳动光荣、创造伟大成为时代的最强音。让我们共同赞大国工匠，让我们共同扬劳动精神。

大国工匠心得篇十

学校在晚自习期间安排我们全校师生观看了大国工匠，令我感受颇深。

大国工匠每期介绍的都是一些从事制造行业的技师们，有的是在生产一线装配蛟龙号。高速列车，飞机的钳工，在用他们一双双勤劳的双手，高超的艺术创造者中国史上的一个个奇迹。

大国工匠中高级技工，生产的飞机、火箭、高铁、轮船是质量要求非常高的产品。如果0.1%的质量问题。飞机可能会坠落;高铁可能会脱轨;轮船可能会沉没。这些100%的保证质量在他们的眼里已经习从为常。成为小菜一碟的事情了;中国经济经过三十年的飞速发展。经济总质量有显著提高，已跃居世界世界第二。这些都离不开他们日日夜夜加班加点，当别人休息时，他们还在一线，当别人一家人团聚时，他们只能独自一人在一线奋斗。

高凤林中国航天科技集团公司第一科研研究院首都航天机械公司特种熔融焊接工高级技师，从事火箭发动机焊接工作。在承接国家“七五”攻关项目，东北哈汽轮机场大型机车换

热器的生产中技术人员一年多未攻克的熔焊难关，高凤林凭借着多年的实践经验和反复摸索使压了生产单位一年多的两组18台产品顺利交付。

他们热爱航天，勤奋实践，立足本岗，刻苦钻研，我们应该时刻向他们学习。提高自己的’技术水平，使自己在以后可以大有作为，成为大国工匠的一员。