

2023年培智二年级教学工作计划(大全9篇)

计划可以帮助我们明确目标、分析现状、确定行动步骤，并在面对变化和不确定性时进行调整和修正。通过制定计划，我们可以更好地实现我们的目标，提高工作效率，使我们的生活更加有序和有意义。以下是小编为大家收集的计划范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

培智二年级教学工作计划篇一

一学期来，我按照学期初制定的教学计划有条不紊地开展教学工作。认真听课，虚心听取同年级教师的意见，改善教学方式。定期做好工作总结，总结教学经验，把经验点滴投入教学中，充分发挥学生学习的主体作用。让学生在观察、探究、讨论、交流等过程中，获得所应掌握的语文知识，使语文学习活动成为一个生动活泼的、主动的和富有个性的过程，努力贴切当前语文课程改革的重要理念。

针对低年级学生的年龄特点，想让他们在40分钟的课堂上认真地听讲，是有必须困难的。所以，培养学生良好的学习习惯是我教学工作开始的重点。刚开学的二个星期里，我采用编儿歌、口令等形式，将学生学习习惯的培养融入情趣之中，让学生在情趣之中慢慢地养成良好的习惯。从坐直到站立，从写字到读书拿书，从坚持正确的读写姿势到爱惜学习用品，都需要教师不厌其烦地讲讲讲、说说说，经过一学期来的培养，我班学生都能养成良好的学习习惯。

低年级新课程的资料多、知识面广，但又是打基础和培养良好习惯的关键时候，而学生活泼好动、自我控制本事较差，对很多枯燥的练习不感兴趣，容易产生厌倦心理，教学中如果把握不好，有可能使学生获得的知识显得很零碎，不扎实。所以我总是想方设法带领学生简便学习，让学生感觉学习是

一种欢乐。我严格按照教学计划上课，精心设计教学程序。课前都精心准备，从来不打“无准备之仗”。教学中总是采用学生感兴趣的方法，做游戏、讲故事、猜谜语、开展活动等，让学生简便欢乐地学习知识。还不怕麻烦，制作各种教具，辅助教学，有效地激发了学生的学习兴趣，提高了课堂教学的效率。为了能更好地立足课堂搞好教学，平时注重自我业务本事的提高，进取参与学校组织的听课评课活动，平时利用空余时间随时随地进行教研，开展探讨性的交流和反思。

1、让孩子欢乐识字

识字教学是一年级语文教学的重点。如何让学生能把这看似枯燥的知识学得生动趣味，又能很好地掌握，我针对学生因材施教，每一天鼓励学生读课外书，并经常引导学生对已学汉字活学活用，经过学编儿歌、“开火车”、“让学生当小教师”、“游戏”等多种形式激发学生学习的兴趣。

2、强调孩子用正确的写字姿势学写汉字

写字教学是一年级语文教学工作的难点。能让每一个学生写一手好字，是我最大的心愿。学生的字写得好坏美丑，在很大程度上能够反映他的语文水平，也能够体现其文化素养。所以，在平时的教学工作中，我异常注意对学生写字的要求。首先，要让学生写好字，作为他们的语文教师，我更注重自我在课堂板书、给学生的留言等方面给学生做一个很好的示范。其次，我充分利用教材中的写字教程，引导学生学会读帖、描红，临写、既从技能方面要求学生，又从习惯方面要求学生。异常是习惯方面的要求，如怎样握笔，坚持怎样的写字姿势我都异常注意。

3、培养学生养成良好的读书习惯

让学生学会读书，喜欢读书，将为他们今后的学语文奠定牢

固基础。

首先，调动学生读书的进取性是最为重要的，在课堂上，我经常设立各种各样的读书比赛，小组读、男女读、抽生范读、教读等形式在必须程度上激发了学生读书的兴趣。其次，我注重在阅读教学的过程中，尽量引发学生能打开想象的翅膀，读出自我的感受出来。第三，注重自我的示范性。由于一年级的学生模仿性较强，所以在教学生读课文之前，我都要异常注意这篇课文的字音、语速、语调、语感等方面，尽可能地为学生作出很好的示范。

每个人都渴望着别人用赞赏的眼光来对待自我，当教师一句“嗯，同学读得极为流利，如果他读得慢一些，加上些动作，那就更棒了！”或同学们的一片热烈的掌声，会让他觉得上课是一件愉快的事情。评价机制的建立和灵活运用，能充分调动学生的进取性和学习热情，活化课堂，让学生的情感得到认可，在评价中促进成长。

4、培养学生的独立思维

教学过程中我尽量不轻易否定学生的思维成果，不把自我的意见强加给学生。于是学生都能自始至终情绪高昂地参与整个教学过程，感受到学习的欢乐。在教与学的过程中，对于学生提出的不一样结论，如果讲得有道理，我都给予肯定，让学生有机会坦陈自我的想法，尊重孩子的思维成果，不轻易否定孩子在认真思维的基础上的答案。

培智二年级教学工作计划篇二

本学期，我继续担任二年级（1）、（2）班的数学教学工作。对于本班学生状况能够说有所了解。因此本学期来的教学工作有所顺利，学生的学习成绩也稳中有进。对于学校分配的各项工工作，自我尽职尽责，兢兢业业，努力去完成。现对自我的工作回顾如下：

本期来，自我认真坚持业务理论学习，撰写业务学习笔记和教学反思数篇，自我业务认识有了明显转变，工作事业心，职责感大大加强。我坚持听优质课，虚心向别的老师求教，以使自我的业务潜力进一步提高。我用心参加教研活动，认真听取专家们的经验，以不断地充实自我。做到了学习与教学的有机结合，认真反省工作得失，虚心理解他人的意见，及时整改，使自我的业务素养不断提高。

这学期，我坚持认真上好第一节课，认真批改每一份作业，努力使自我做得更好。

1、备课。我认真备课的同时加强教师用书的钻研，在书上批注，做到每个知识点严抓细扣，准确把握学生的理解潜力，体现备课的实用性。

2、上课。上课做到精讲精练，巧讲巧练。抓住根本，讲求实效，重视数学基本功训练，准确把握学生的学习的动态，采取灵活多样的教学方法和管理办法，最大限度的调动全班学生学习的主动性，使学生全身心地投入到学习活动中来。

注重在教学中充分利用教具。在教学中，我充分利用教具和学具进行直观教学。使学生学得愉快，学得简单，学得扎实。根据小学生心理特点及认识规律，实物学具对发展学生抽象思维潜力有必须的作用。

注重学生的学法指导，加强学生的基本潜力的培养，使学生学会学习、爱学习、把学习的主动权交给学生。

3、批改作业。

针对不一样的练习错误，教师面批，指出个性问题，群众订正共性问题。批改作业时，我也实行“因材施教”：对于较好的学生，教师点出错题，不指明错处，让学生自我查找错误，增强学生的分析潜力；对于有困难的学生，就当面分析

错因，当面订正之后，仍给优分。鼓励学生独立作业的习惯，对激发学习的兴趣取得了较好效果。分析练习产生错误的原因，改善教学，提高教师教学的针对性。

4、培养学生良好的学习习惯。抓好倾听、提问、认真审题、书写、细心检查等学习习惯。

5、个性注重对后进生的辅导。在教学中注意降低难度、放缓坡度，允许他们采用自我的方法慢速度学习。注重他们的学习过程。在教学中逐步培养他们的学习兴趣，提高他们的学习自信心，对学生的回答采取“扬弃”的态度，从而打破了上课发言死气沉沉的局面，使学生敢于回答问题，乐于思考，从而提高教学的针对性。

“天时不如地利、地利不如人和”。和谐能产生美，产生最佳效益。侨乐小学的发展规划是打造“和美侨乐”，而课堂是学校教学的主阵地，本学期我们侨乐的教师也围绕学校中心工作研发和美课堂。

下方结合数学科来谈谈如何创设和美的课堂。

1、愉悦和谐，促进“认知”与“情感”的统一

首先，创设融洽的情感气氛，营造和谐课堂氛围。

课堂教学中，教师时刻注意运用鼓励性评价方式，不断激励学生学习知识和深入探究的兴趣。

课堂交往方式，主要指师生的交往方式，也指生与生之间的交往活动。一般有三种方式：

第1种方式是师生单向交往，即教师讲，学生听；第2种是师生双向交往，即教师不但讲，还要重视反馈信息，尊重学生的意见；第3种师生双向交往，生生互相交往，即教师引导，

师生交流，学生之间互相探讨、启发，在研究中学习，也就是我们所提倡的“民主交往”方式。

2、以开讲艺术，萌发学生求知欲望

为了萌发学生用心主动探索新知的欲望，就要重视每节课的导入，即“开讲艺术”。

俗话说：“良好的开端是成功的一半。”如果从一开始学生就对所学资料产生浓厚的兴趣，就会产生强烈的求知欲望。为了激发学生用心主动探索新知的欲望，我十分重视新课的导入。除了思考到新、旧知识的固定联系外，在方式上我采用“温故知新”、“设疑激趣”、“趣题引路”、“逼上梁山”等多种手段，使学生尽快地进入最佳学习状态，也使课堂气氛最大限度地活跃起来。

3、手脑并用，激发学生探索新知欲望

根据学生好奇、爱动的特点，我充分利用教具演示，进行直观教学，并运用学具，让每个学生在学习过程中都有动手操作的机会。这些实践活动，一方面满足了学生动手、动脑和求知的需要，另一方面能够为数学概念的建立打下形象的、生动的表象基础，这样就容易激发学生的学习兴趣，充分调动了学习的用心性和主动性。

4、设计练习，促使学生思维潜力发展

课堂练习是教学过程的主要组成部分，是让学生掌握基础知识，构成技能，发展智力的重要方式，是发展学生创造性思维的极好时机。因此，在学习新的概念和法则后，设计一些生动搞笑而形式多样的练习，激发学生兴趣。如让学生以“下棋”的游戏来进行口算比赛，谁先算对就把自我的棋子向前移一格，谁先回到起点算胜。这样，学生既巩固了口算，又激发了兴趣。另外，还运用比较的形式进行练习，并把那

些貌似相同、其实不一样的题称作“双胞胎”。这种比喻形象生动，学生兴趣盎然。总之，灵活的练习形式使枯燥的练习变得生动搞笑，学生在“玩中学，趣中练”，提高了课堂教学效果。

培智二年级教学工作计划篇三

随着期末的临近，本学期我的语文教学工作也即将接近尾声，回顾自身一学期的语文教学工作实践，感觉既漫长又短暂，整册语文书三十一课的'课文教学，八个综合学习，在一周一周的教学中不知不觉给学生讲授了。在教学中，我本着将理论与实践，将课内与课外紧紧地融合到一起，充沛调动学生学习的积极性，使小朋友们在语文学习中既学到了知识，又体验到了快乐。对于我个人而言，作为一名语文教师，我也是时刻本着一名青年教师特有的工作激情，全身心地投入到教学中，从而圆满完成教学任务。现将教学方面的体会和工作总结如下：

听课，不只开阔了思路，也为备课过程积累了丰富的素材。本学期，我在市、区、校听课共16节，不论是语文还是数学还是其他学科，每听一节课，我都会认真地做好记录并积极地考虑，在他人的课堂中汲取到了精华，从而弥补自身教学工作中的缺失，同时在考虑中也让自身的教学观点得以更高的提升。

关于认真备课，本册书中的每一课每一个教学环节我都是精心地分析、准备，从而再到课堂上给学生来讲授，在我的意识里，我觉得只要是自身能努力去做好的，就一定要竭尽全力地做，能够在课堂中让小朋友们获取更多的知识，是作为一名教师最大的快乐与成绩。譬如《月亮船》《华北明珠白洋淀》《美丽的公鸡》等等，这些课的教学，我都尽了最大的努力地为小朋友创一个良好的学习情境，让小朋友们在轻松愉悦的氛围中获取更加形象生动的知识，因为一节生动形象的课堂，也会让小朋友们铭记一辈子。

上好一节课，最重要的还要和时地进行反思，在课后的反思中找到课堂教学的闪光点，发现自身讲课的缺乏，从而冥思该如何去改进。在本册书中，我在每一课教学后，都会认真地反思自身的课堂教学，同时，每个单元后的综合学习，我也会紧紧抓住其中一两个教学环节认真做好反思。学校检查教学设计的时候，我的成果是优，评价我的反思深刻。

语文是一门工具学科，它不同于数学，听、说、读、写是语文教学的四个基本环节。而低年级的语言文字教学显得尤为重要。所以在语文教学中，不论是哪一个教学环节，我都是深入扎实地上好。就拿识字和写字教学环节来说，二年级仍然还是重点，每节课我都严格要求小朋友们做好生词卡片，并在家里做好充沛预习，在课堂上检查每个学生都必需要过关，同时在指导认读的过程中，我也会花大量的时间在课堂教给学生识记生字的方法，让小朋友们牢记每一个生字。在写字教学中，我更是严格要求自身、要求学生，尽管我知道自身的粉笔字基本功不是很好，但我却很极力地在小黑板上指导小朋友们进行书写好生字，两年下来，我也能在小黑板的田字格中写下一手相对漂亮的粉笔字，至少我觉得自身是进步很大的，我也经常在课上课下听到小朋友们对我的赞赏，而小朋友们呢，经过我的细心指导和严格要求，也在一天天地进步，很多小朋友的铅笔字写的是工整清晰，而很多小朋友呢，不只如此，还在这个基础上达到了美观，将我要求的写字规则（起笔重、行笔快、收笔重、收笔轻、顿笔……）一系列要求都很牢固地掌握，特别是在二年一班，已有很多小朋友的铅笔字达到了硬笔书法的水平，每当我在办公室批改小朋友们的作业时，都会赢得同事的赞叹：“二年级的小朋友写字就这么好！”，在学期中，教导处检查学生的作业，我的成果也是优，更多的是褒扬了小朋友们书写习惯好。

不论哪一个学科，学生学习的兴趣都是重要的，有了兴趣，才干拥有学习的动力和积极性。为了让小朋友们更喜欢语文，除了让小朋友喜欢我这个语文老师外，更多的是我要想办法如何丰富语文课，丰富语文课堂的学习。这个学期，开学初，

我依然采用了“每日一故事”“我读你听”活动，每当我走进教室的时候，总能看到小朋友们在认真地朗读自身喜欢的课外书，每天早晨的晨会课，讲台上也总会听到小朋友们的朗朗读书声。

另外，我还将语文课堂融进小朋友的童真童趣中，每当学到了适合角色扮演的课文，我都充沛调动小朋友们的积极性来进行扮演，小朋友们在家长的协商下做了很多精美的头饰，小朋友们喜欢扮演，乐于扮演，在扮演的同时，我还利用数码相机将他们的扮演拍摄下来，发到博客上面让小朋友们回去观看，这样一来，小朋友们学习的兴趣更加浓厚了，在本学期中《小马过河》《美丽的公鸡》《第十二块纱布》我均让小朋友们进行了扮演，而小朋友们的表示也相当出色，真正地投入到了课文的角色中。

本学期我继续让小朋友们坚持“每日一积累”主要还是做到形式多样的积累，这学期小朋友们在积累内容上，兴趣上较上学期均有了明显的提升，好词好句，成语、谚语、歇后语、名人名言等等，内容很多样，在积累的同时，小朋友们还能将意思说出来，诸如：成语，学生在理解意思的同时，还能进行恰当地造句，再如：名人名言，学生能知其大意，还能结合自身亲身实际谈出深刻的体会来，记得教研教研员来听课，在课前我让小朋友进了“课前积累”，小朋友的多样积累内容和出色表示，得到了教研员的好评，教研员还鼓励我将这项课外积累坚持下去。现在我班小朋友之所以在写作和回答问题时表达能力强，也与平时的积累有着紧密的关系。

在写作上，我经常抓住契机让学生进行即兴写作，比方：召开完中队会我就会安排学生以“中队会的感受”为题写一篇小笔头；在这次汶川大地震中，小朋友们进行了默哀和捐款活动，我也第一时间让小朋友们进行书写小笔头，写写默哀时想到了什么，看到了什么样的画面，以和捐款献爱心时有什么样的感受，两个班学生几乎都写了自身的真实感受，其中一年一班于浩洋同学的小笔头《献上我的爱心》一文在

《承德晚报—教育周刊》上发表了，小朋友们很兴奋，正是抓住了这样的教育契机让小朋友们进行写作，也才取得了让人欣喜的成果。

以上四点就是我在本学期语文教学中的几点总结。另外，教学工作中我还存在着很多的缺乏，诸如：在教学中光注重了形式多样，而忽略了强化练习，对于古诗和综合学习的教学还应更注重知识的牢固性，从而使学生在考试中得心应手，防止分数的丢失。

培智二年级教学工作计划篇四

本学期担任二年级语文教学的工作，整个班学生成绩一般，大部分同学学习自觉，但也有八九位成绩偏差，作风懒散的学生等待改进的。现将一学期以来的具体情况总结如下：

作为一名教师，在教学方面搞好教学是自己的本职所在，而我也不例外。这学期，除了做好班级管理工作之外，我在教学工作上也没有放松自己。我坚持认真上好第一节课，认真批改每一份作业，努力使自己做得更好。一方面，我不断地充实自己，积极参加课题研究，另一方面为了提高自己的教学水平，我积极努力参与学校举行的美文朗读比赛和课堂赛教，以压力鞭策自己。另外，我还坚持听优质课，虚心向别的老师求教，以使自己的业务能力进一步提高。

1. 在识字教学中，注重将学生引领到生活中去识字。激发学生识字的极大热情。鼓励学生从不同的角度识字，提倡个性化识字的方法。让学生找出自己认为最有效的识字方法。通过不断的求异，激发学生的思维。

2. 在阅读教学中，强调有层次的读书。首先是读课文：初读，将课文读出感情，谈自己的理解与感受；再读，将课文读入心，积累语言文字，在不同的层次的读中、教学生个性化的学习，让学生自己想想有感情朗读课文的方法，彼此交流，

逐步学会会有感情地朗读。其次是让学生通过读提出问题，教师挑出共同讨论、培养学生的问题意识，再次去指导朗读，以提高朗读能力和水平。

由于自己的水平有限，教学中也存在问题：

1、班级发展不平衡，学生学法指导工作还有待进一步加强，教学成绩仍然欠突出，还需提高。

2、学生还有不良的学习习惯。本班学生生性活泼、好动，有些学生写字习惯差、姿势不正确。

一学期来，工作有得有失，今后我一定会取长补短，争取做到最好。

1、听课。本学期本人共听课15节，每一节课本人都认真做好听课记录，努力学习优秀教师的教学方法和学科习惯的养成。

2、交流课。上好“一人两节课”，教研组长及语文老师都前来听课。上完课，我都会主动请同行点评，及早发现自己的不足之处，及早改正。

主要收获：教学方法灵活多样了；课堂调控能力强多了；业务水平提高一些了。

待该进之处：教育书籍教育专著看得较少；个人的业务水平还需不断加强与提升；课题实验研究不够深入，理论依据缺乏；学生的写字能力有待于加强。这些问题本人在下学期将努力做得更加理想些。

培智二年级教学工作计划篇五

时间过得真快，一眨眼□20xx学年的第一个学期就快结束了。本学期我担任二年（3）班的语文教学工作，这也是我小学教

学生涯的第一个学期，很庆幸学校为我安排有经验的师傅在教学上给我帮扶和支持，同年级的老师也很热心地指导我，让我能够尽快地适应角色，开展教学。回首一个学期，点点滴滴都涌现在脑海中，有苦也有甜，有辛酸也有欢喜，真是感叹良多。教学中，课堂是我和学生交流互补的平台，下课后我和他们一起聊天，满足他们好奇心。我发现，作为一名小学教师，天天和孩子们生活在一起，每天都是欢声笑语的，感觉自己都生活在童年时代。本班学生比较活泼，有不少聪明的孩子，基础不错，但也有部分学生成绩偏差，有待进步。现将一学期以来的具体情况总结如下：

1、积极听课、认真备课、做好反思

作为刚刚踏入小学课堂的新老师，很多教学细节和环节都和我之前的教学完全不同，所以刚开始工作时，我一度困惑过，害怕自己无法驾驭课堂，更加担心自己上不好课，误人子弟。因此，我常常去听师傅和同年级老师的课，观摩她们的课，开阔思路，同时也虚心向她们请教每个教学环节的设置，她们课堂上各种鲜活生动的事例，各种教学方法、模式的展示，微小细节之处的精彩处理，都丰富了我备课的素材，让我更加有信心地去备好每一节课。

2、改变教学模式，认真钻研教材和学生

二年级的学生天真、可爱，有很强烈的好奇心，他们随时都会有很大稀奇古怪的想法，而且他们的注意力不集中，如果只用一种教学模式很难吸引学生注意，针对这样的一个学生群体，我在备课时就做足准备，调整思路，紧紧围绕教学目标和要求，把复杂的内容进行变换，注重引导学生朗读，学生的年龄特征决定了他们的理解能力有限，所以在教学中，我淡化了内容的讲解，不扣句段的意思，只要求学生整体感知，通过朗读感悟情感，在读中理解和感悟。这种教学模式在开学初，对我来说是个极大的考验，由于之前工作的性质不同，面对的群体也不同，一时之间很难转变。庆幸的是，学校领

导非常关心新人的成长，总是能及时给我指导，为我指明教学方向。所以，自此之后，我在备课中，就特别注重创设学习情境，激发学习热情，从而有序地开展教学活动，同时针对各类学生的特点，实行分层教学，使各类学生都能在课堂上得到有效发展。将语文课堂融进孩子的童真童趣中，每当学到了适合角色表演的课文，我都充分调动孩子们的积极性来进行表演，孩子们在家长的协助下做了很多精美的头饰，孩子们喜欢表演，乐于表演，在本学期中《小柳树和小枣树》、《酸的和甜的》、《从现在开始》我均让孩子们进行了表演，而孩子们的表现也相当出色，真正地投入到了课文的角色中。

3、紧抓作业的批改、注重作业布置的科学性

作业的检查 and 批改，是检测学生知识掌握情况的重要途径。开学以来，我一直坚持认真批改作业，这不仅有利于对学生知识落实的情况的更好掌握，更使我对学生课堂表现情况，有了一个更加全面的认识。从而能够更好的根据学生的情况，调整教学，从而更加有效地推动教学的开展，使教学成果更加明显。因此作业的布置就要做到更加合理，具有代表性和启发性，注重学生创新能力的培养。二年级的教学重点还是识字写字，所以写字也成为了学生作业的其中一个很重要的项目。同时，我注重培养学生创新能力和语文整体能力的提高，以学校漂书活动和书香少年评比的活动为契机，引导学生开展课外阅读，定期布置学生完成阅读卡的制作，指导学生在阅读课外书时，注重收集好词好句，这都为他们日后的写作积累了丰富的素材，也提高了他们的写话能力。因为，二年级的教学中，写话也已经崭露头角了，在单元卷中所占的比例非常大。再有，就是阶梯阅读，定期布置适量的阅读片段给学生做，注重学生独立完成，将练习卷上的答案撕掉，培养学生独立思考完成的习惯，认真批改完后，针对学生出错比较严重的地方进行讲解，强化知识点的落实。

4、抓好培优补差工作，促进全体学生得以发展

要想提高全班的教学质量，抓后进生至关重要，把优生培养好了，优秀率才能升高，班级才有榜样；也只有把后进生的转化工作做好，才能提高合格率，并为营造一个良好的班集体扫清障碍，利于班级良好学风的形成。因此，我坚持做到有计划、有记录、有辅导、有鼓励、努力提高合格率和优秀率。在具体的做法中，我针对班级两极分化比较严重的现状，抓两头、扶中间。同时，在班中成立互助小组，利用结对子形式，以优生带动差生，课外加强辅导工作，课堂中创设机会，给予鼓励，树立后进生的信心，培养学生的学习兴趣，促使每一位学生都有提高。作业布置方面，使用分级制度，在不影响大家学习的前提下，对有些学困生进行再次巩固基础知识，布置一些抄写作业，帮助他们巩固基础知识，加强认字识字和想写字能力，并且利用课余时间进行辅导教学，每周四下午为培优补差时间，我会将一些学困生集中起来，重新给他们讲解一些基础知识，再针对个别进行辅导。

5、积极参加各级各类的教研活动，促进自身水平的提高。

为提高自身的业务水平，本学期我积极参加各种教研活动。除了准时参加学校组织的各类校本培训和教研活动外，还主动参加学校外的各类教研活动，观摩优秀教师的课例，参与评课，认真倾听专家意见，做好记录并结合自身的教学，做一些尝试工作。

本学期以来，我尽心尽力做好自己的教学工作，不断严格要求自己，努力汲取他人的长处，不断更新自己的教学理念，并运用到自己的教学的实践中，使每一节课都能取得良好的教学效果，使每一位学生都能真正提高自己的语文素养。同时，在教学中还存在着不少的问题，主要有：

1、个别学生的不良的学习习惯还有待进一步引导改正

本班学生生性活泼好动，其中有一些学生在学习习惯方面存在着一些问题，如上课不认真听讲，喜欢和周围的小伙伴讲

话，开小差、玩学习用具、甚至有个别学生整堂课都发呆；写字习惯很差，马虎应对，书写潦草，写字姿势不正确，不能自觉地完成作业；还有的学生遇到难题没有坚强的意志，不会主动克服解决，也没有不懂就问的好习惯。这些不良的学习习惯多发生在学困生身上，但往往他们的意志力又比较低，很难改正这些长期养成的习惯，再加上学习兴趣不高，主动性不强，要想彻底改正，还需要进一步的努力和做好思想工作。

2、写话方面水平有待提高

班上学生的写话兴趣不浓厚，探究其原因，有两个。一是：本身年龄比较小，词汇量还不是很丰富，二是不知道如何入手，看图写话方面，基本上能够看懂图画内容，但是表达不清楚，即使可以基本表达出其中的内容，也出现很多字词不会写。这些都给他们的写话带来了困难，无形中打击了他们写话的积极性。所以，在今后的教学中，应该注重这方面能力的培养，教会学生固定的模式，引导学生在平时的阅读中收集好词好句，在平时的课堂教学中增加一些说话和写话练习，抓住每一次锻炼的机会。

3、朗读水平参差不齐

本班学生的朗读水平不高，表现为参差不齐。但是二年级的教学，朗读很重要，同样，二年级的孩子模仿性很强，应该抓住这点，正确树立榜样作用，利用班上朗读水平比较高的学生去影响其他学生，从而提高整体学生的朗读水平。在课堂上，多给机会朗读水平欠缺的学生，鼓励他们多读，提高朗读能力。

一个学期的教学工作，很快就结束了。它使我得到了很多的启示，也让我真正体会到作为一位教师“润物细无声”的内涵，在潜移默化中，培养孩子的品质，张扬他们的个性，和他们一起成长。任何人都是在不断的学习中完善自己的，对于

教师来说，教学有法，教无定法，我会在以后的教学工作中不断探究新的教学方法，以适应现在教学的需要，让学生学到更全面的知识。

培智二年级教学工作计划篇六

20xx年秋季学期我担任二年级的语文教学工作。在工作中，我认真学习新课程标准及相关的理论知识，深入研究和学习各种新的教学方法。在工作中不断探索，不断反思，不断总结，不断改进自己的教学方法，认识自己的不足，找出自己与优秀教师的差距，虚心向经验丰富和具有先进教学方法的教师学习，取长补短，力求使自己在较短的时间里缩短与他人的距离，不断进步。经过一个学期的努力，我获取了很多宝贵的教学经验和点滴的教学进步。现将一学期以来的具体情况总结如下：

我始终按照语文学科管理制度严格管理学生，注意培养学生养成良好的学习习惯。在教学中，始终以一个新教师的身份要求自己，虚心向有经验的教师学习，切实做好一切教学常规工作，并坚持做好培优扶差工作，每期常规检查都得到肯定。

1、做好备课工作。在教学中，我始终坚持预先备好课，课前再重新复习一遍教案的做法。在教学中我归纳了以下几点备课原则：扣课标，抓重点；备教材、备学生、备教法；能围绕本课时教学目的、要求，根据学生的实际情况，把复杂的内容进行变换，取其精华，有取有舍；环节齐，有后记等等。

2、上好每一节课。课堂教学能做到：教学目的明，能认真钻研教材，了解学生，研究教法，突破重难点，善于创设学习情境，激发学习热情，能有序地开展教学活动，体现分层教学，各类学生主动地发展。严把课堂教学质量关等。

3、作业布置做到合理，习题精练，有代表性和启发性，注重

学生创新能力的培养，重复死板的作业少做，能及时批改作业，字迹工整，并做好成绩登记。

4、抓好培优扶差工作。我认识到要想提高教学质量，培优扶差工作至关重要，只有把优生培养好了，优秀率才能升高，班级才有榜样；也只有把差生的转化工作做好，才能提高合格率，并为营造一个良好的班集体扫清障碍，利于班级良好学风的形成。因此，我坚持做到有计划、有效果、有记录、有辅导、有鼓励、努力提高合格率和优秀率。

5、加强学生成绩管理，使用好成绩册。对学生的作业情况、提问效果、课前准备等等表现都做出公正、准确的评价，鼓励学生不断进步。通过教学，我所带班级成绩稳中有升，学科学风良好，按质按量完成了学校下达的各项教学指标。

二年级是识字写字教学阶段。我采用多种方法让学生识字。例如：卡片识字，猜谜识字等方法多样，并采用了由易到难的教学方法。首先借助拼音识字、去掉拼音识字、带生字进课文、读短文识字。采用循序渐进的方法，让学生掌握识字规律。为阅读扫除障碍。良好的书写习惯是在低年级阶段形成的。在这一学期我加强了学生的写字指导。首先，我让学生在写字时做到“三”个一，并及时纠正学生不良姿势，其次讲究习字方法的指导，要求学生一看二临三比较。看指仔细观察的间架结构、书写位置；比较是指比一比与范字的差异、学会评价。通过以上训练本班学生的书写较之以前有很大进步。为了展示学习成果，我还挑选出整齐美观的作业进行展览，极大地调动了学生认真书写的积极性。

1、班级发展不平衡，我班的学法指导工作还有待进一步加强，个别学生的不良的学习习惯还有待进一步引导改正。本班学生生性活泼好动，其中有一些学生在习惯方面存在着的问题：写字习惯比较差，写的字不规范，也不工整，不能自觉地完成作业，还有个别学生字迹潦草。还有的学生作业不能按时上交。或遇到难题没有坚强的意志，不会主动克服解决。

2、教学以传统方法为主缺少创新意识，学生的学习习惯的养成教育不够成功。培优目标不明确，时常有变更、给学生学习充足的时间与空间，让学生充分体验学习的艰辛与喜悦。教师适时加以点拨，迸发学生好学的火花。

3、继续更新观念，努力实践主体教学；积极运用多媒体电化教学手段，提高教学质量；加大科研促教的力度，努力撰写有较高质量的教学论文；继续加强业务学习，提高自身的业务素质。

总之，一学期来，工作有得有失，今后我一定会取长补短，争取做到更好、

培智二年级教学工作计划篇七

二年级语文教科书构建了一个开放的、富有活力的教材体系，倡导自主、合作、探究的学习方式，着眼于全面提高学生的语文素养和实践能力，培养创新精神，促进学生的全面发展。教科书设计了8组教材内容，每组教材内容都包括一课识字、四一五篇课文，以及语文园地。各组教材相互联系，构成一个有机的整体。新教材形式多样，语言生动，对学生有较强的吸引力。纵观学习目标，整册教材主要要求学生认识450个字，会写350个词语；培养阅读兴趣，在阅读中主动积累词语，培养写话的兴趣，能把看到的、想到的写下来等。因此，我根据低年级学生的年龄特点，在教学过程中注意以下几点：

一、抓好重头戏——字词教学。

字词教学中，我把字放到具体的语言环境中，让学生理解字的意思，再大量地进行扩词训练，我精心挑选，给每个生字组二到三个学生能够理解的常用词语，并且，我还要时常去抽查，利用教材帮助学生积累词汇。

对于那些难以记住的生字，我就从字形特点，帮助学生巧妙

地去记住它。比如：学生在学习“民族”的“族”和“旅行”的“旅”这两个字时，因为这两个字形很近，学生就经常把这两个字要读错，写错，我就从字面上找特点，“民族”的“族”，我告诉学生，我国有56个民族，每个民族都是人人大方，这个字，学生就很容易记住了，全班51个学生，没有一个写错的；而“旅行”的“旅”，我告诉学生：旅行的地方一般都是很美丽的地方，旅客边走边看，所以，这个字的右上是一个人，右下就像是那个人在走。这样，这两个字形比较相近的字，学生不仅能轻松地区分，而且能牢牢地记住了字形。

二、抓住文本，精雕细刻，提高学生的理解能力，想象能力，听说能力。

我一贯坚持，教材所选用的文本，肯定有值得我们好好学习的地方。所以，我通常抓住文本，让学生反复进行诵读，在诵读中进行质疑、体会、领悟，在诵读中，让学生的思想情感得以发展，语文素养得以提高。我们二年级的学生，他们很幸运，每个教室都配有多媒体，因此，我利用课件，进行教学，大大提高了学生的学习兴趣。我经常找来一些与文本相适合的资料，进行适当的课外延伸，做好学生主动阅读课外书的桥梁作用。

三、学生的作业量，尽可能做到精细而灵活。

我对学生的要求是：《课堂作业》和《生字抄写本》，我们必须一字不差认真做好（抄写生字是抄写一个空开一个），回家作业出了把课文读熟以外，就是课外阅读了，但是星期六和星期天，除了阅读外，必须要听写30个比较容易错的或比较难以记住的词语。所以，孩子们学得轻松，学得比较快乐。

一学期下来，我们班的孩子们，他们在校学得不错，课外书也看得比较多了。但是，新课程对于教师的要求很高，自己只有不断地去学习，去钻研，才有能力托起明天的太阳。

培智二年级教学工作计划篇八

回顾一个学期来的语文教学工作实践，我本着全面培养学生具有创新力，实践水平的高素质的现代人的思想，全身心地投入到教学中，圆满完成教学任务。现将教学方面的工作总结如下：

听课，不仅开阔了思路，也为备课过程积累了丰富的素材。各种鲜活生动的事例，各种教学方法，模式的展示，微小细节之处的精彩处理，使我在丰富课堂教学的同时，也改变了学生对学习感到枯燥、单调、脱离实际的成见。

作业的检查 and 批改，是检测学生知识掌握情况的重要途径。开学以来，我一直坚持作业的认真批改，这不仅有利于对学生知识落实的情况的更好掌握，更使我对学生课堂表现情况，有了一个更加全面的认识。从而能够更好的根据学生的情况，调整教学。对于个班里的学困生，我一直坚持个别知识辅导和思想教育相结合的方式，在给学生谈理想，谈目标的同时，激发学生的学习热情。

语文是一门工具学科，它不同于数学，语文教学要求语言文字教学和情节，内容教学相结合，相辅相成。而低年级的语言文字教学显得尤为重要。听，说，读，写是语文教学的四个基本环节，我认为，在低年级“说”和“读”的重要性尤为突出。所以，在教学中我特别重视“说”和“读”的训练。

语文教科书上“口际交际”是一项很重要的教学内容。自古以来，能说会道，体现一个人的睿智，思维敏捷。现代语文教学，“多说多练”势在必行。整个学期，我注重教学生由词说到句，再由句说到段。给学生营造一种快乐的学习氛围，让每个同学都有“说”的欲望，勇敢地畅所欲言。在有话说的基础上，教给同学一些说的技巧，用不同的词语或语句表达一种意思，怎样有顺序地，不零乱的表达自己要说的话。同时，叫其他同学学会听，能够评议同学的发言。如：我教

如何保护小动物时，首先就播放小鸟在林中自由的飞来飞去，让学生听鸟鸣声。接着播放大量野生动物被捕杀，引导同学们积极思考。尽量照顾发言面的广，让全班同学都能得到锻炼。集体讨论同学提出的保护动物的方案行不行，为什么说出理由来。对同学们的发言合理的及时表扬，不好的给予指正，鼓励他的勇气，增强同学们的自信心。对于不同的同学有不同的要求。平时发言很少的同学，能讲几句，就给予表扬，相反，成绩较好，口头表达能力较强的同学要求能用新学的词语，有顺序，有感情地表达。通过一个学期的训练，我发现同学们的表达能力有较大的进步，逻辑思维能力也增强了。

在“说”的过程中，有一个与之相促进的过程不容光焕发忽视，那就是“读”。俗话说：读书百遍，其义自现。语文“读”的要求，首先要读准字音，读通句子，读通课文。读完后，能弄清读懂了什么还有哪些不明白的。其次，用“读”来感悟文章，理解文章的意思。在理解文章的基础上，再来有感情地朗读。读的形式多样，可以采用个别读，齐读，小组读，分角色朗读等。再次，用“读”帮助记忆，培养语感，陶冶情操。再来理解重点字词的意思以及作者所要表达的思想感情。

语文教学中，除了“说”和“读”很重要外，还要培养学生的总结，归纳能力，即学完一个单元，学会自己归纳，学懂了一些什么，还存在哪些问题。孔子云：温故而知新。经常温习功课，以后的学习才会觉得较轻松。

课程改革实验给我们的教育注入了勃勃生机与活力，我将继续努力，与学生在课程改革中的共同提高，共同发展。

培智二年级教学工作计划篇九

由于经验尚浅，因此，我对教学工作从不敢怠慢，认真学习新课程理念，深入研究教育教学方法，虚心向同事们求教，

因为我知道课程是一种实践，只要用心钻研、探索、反思、总结经验，就可以把语文融入到孩子们当中，变成孩子们的笑脸，变成学生愉快的学习，变成学生更真实的发展。新课程要通过我们共同的努力变成一种真实的、动态的、发展的现实。经过这段时间的努力，获取了点滴的教学经验：

为了让学生的基础知识和基本技能学扎实，我在充分了解学生的优缺点的基础上对症下药，因材施教，不断提高学生的知识水平。《课标》中指出：“写字是一项重要的语文基本功，是巩固识字的手段，对于提高学生的文化素养起着重要作用，必须从小打好写字的基础。”一个人的字写得好与否，不仅仅是个人的“门面”，而是在一定程度上反映出了他的学习习惯、意志品质及性格特点。因此，教学时我采用了“读字、范写、评议、试写”的程序：“读字”时，让学生讨论“写这个字时哪一笔最关键”“写这个字哪一笔最容易写错”或“你想提醒大家注意哪些地方”等问题，整体把握写字的规律；在范写之时，让学生评议老师的范字，引导学生观察、发现、把握写字的要领；让学生对老师评头论足，运用形体动作学写笔画、作业展览、评选书写闪耀明星等方法，激发了学生写字的兴趣，提高了学生写字的技巧。比如，在书写方面，我大力强调规范性，要求书写整齐，字迹工整，并努力克服错别字，如，对打比方的造句，对各种句式的变换，对生字新词的理解运用，对近、反义词的积累等，我都逐一进行讲解或强调，对这些问题加大做题的数量，以提高学生的基本技能和写句子的能力。

根据新课程改革的精神，学生的学习要体现自主、探究、合作。因此我在教学中根据学生的学习情况灵活调整课程内容，以求学生能尽兴地表达自己的看法，完成自己的探究，真正体现自主性，使学生始终保持一种自我探究的学习劲头，但教师自己也必须对自己的教学方法加以探究，不断更新自己的教学思想和教学观念。在教学中，我时时保持以读代讲，多读多想，自主感悟，常常鼓励学生各抒己见，使学生们尽情发表自己的看法，并且时不时采用一些别开生面的方式方

法来调动学生的学习积极性，收到了显著的教学效果。例如：我上课时经常让学生自主想问题，自己解答，并且让他们分组讨论交流，人人做到参与，人人思考。

俗话说，“磨刀不误砍柴功”。方法对于学习来说是最重要的。搞好了学习方法的指导，对提高学生学习成绩是有很大的好处的。为什么有的同学老是玩，可成绩却不错呢？我常常强调上课专心听讲，及时对知识进行巩固，然后还要及时复习。但是我觉得思考才是最关键的。有人说，聪明与否，在于是否思考。我们要着重指导学生学会思考。睡前回顾当天所学，也是一种良好的学习方法。其实学习方法有很多，只要是有用的，都可以试试。

学习基础较好的学生，在学习中往往是非常轻松的，而学困生却常常来不及。这又是一个让我们老师要思考的事情。对于这类问题我常用的方法就是在作业中使用分级制度，在不影响大家的学习的前提下，对有些学困生进行再次巩固基础知识，并且利用课余时间进行当面教学。通过一学期的实践，我觉得这方法十分有效，以后还可以进行利用这种方法。

我教学中，我努力创设宽松愉悦的学习氛围，激发兴趣，教给了学生知识，更教会了他们求知、合作、竞争，培养了学生正确的学习态度和学习方法，使学生学得有趣，学得实在，确有所得。

以上是我这两个多月的一点收获，但还有许多不足的地方，我会在工作中不断地努力，不断地探索，寻求出更好的教学方法。