

# 最新医政工作个人总结 工作经验交流发言稿(汇总8篇)

当工作或学习进行到一定阶段或告一段落时，需要回过头来对所做的工作认真地分析研究一下，肯定成绩，找出问题，归纳出经验教训，提高认识，明确方向，以便进一步做好工作，并把这些用文字表述出来，就叫做总结。怎样写总结才更能起到其作用呢？总结应该怎么写呢？下面是小编为大家带来的总结书优秀范文，希望大家可以喜欢。

## 医政工作个人总结篇一

亲爱的各位同事：

大家好！

在坐的各位老师，在今天的周会上我想在此与大家分享我们所从事的幼教工作对我的影响和体会。

也许每个人的节点定位有很多选择，当然我也不例外，在经历了许多后，在他人的一句话中，让我看到了自己的定位和选择。从事幼教工作已经走了14年，在摸索中前行，在学习中成长，我深深体会到人的一生中，孩提时代是最快乐最幸福的阶段。

我们为能够陪伴这个阶段一起健康快乐的成长，是多么幸福的事情。在此伴随走进xx幼儿园的每一个孩子幸福、快乐的成长，是一种欣慰，更是一种精神境界的升华。我爱孩子，爱天真烂漫的笑脸，爱无忧无虑的生活，爱与关怀伴随。

在不断学习中，我更加知道孩子未来发展的趋势，知道为他们一生奠定基础的是良好的养成教育，健全的人格培养及情商的建立是多么的重要，健康快乐成长，幸福感的建立。

在3—6岁发展学习指南中，更深一步领会孩子在五大领域培养中所承载以后人生道路上的点点滴滴。

看到诸多的事例及《指南》的指导，我们所从事的职业是高尚的，是心灵之旅快乐起航的领航人，所以各位老师，认真对待、用心爱你身边的每一个孩子，因为只有爱才能唤醒他们更多付出爱的行为。“爱出者爱返”！把我们的行为执行在每一个工作节点上，让每一个行动的落实都是积极的、主动的！老师做好工作职责，保育员做好保育工作及与老师之间的配班工作！

在此我们共勉，为我们的家长和孩子做好教育教学工作！以行动践行我们所从事的幼教工作职业自豪感！相伴相随！

## 医政工作个人总结篇二

尊敬的领导、各位老师和家长们：

大家好！我是xx班的班主任，今天很荣幸能在这里与大家分享我的工作经验。

作为一名班主任，我认为我们的工作不仅仅是教育孩子们学习知识，更是引导他们健康成长。在我担任班主任的几年里，我深刻认识到班主任的工作是一项非常综合的工作，除了日常的课程教学，还包括了管理、协调、沟通、辅导、关爱等方面。

管理方面，班主任需要做好班级管理和教学管理两方面的工作。对于班级管理，我认为班主任应该注重班级文化建设，搭建良好的班级氛围。我会带领学生制定班规班纪，帮助学生们建立正确的行为规范和价值观念。在教学管理方面，班主任需要关注学生的学习情况，提前发现学生的学习问题并进行针对性的辅导和帮助。

协调方面，班主任需要协调师生之间的关系、家校之间的关系和学校内部各部门之间的关系。班主任要积极与家长沟通，及时反馈学生的学习情况和行为表现，与其他科任教师密切配合，共同促进学生的全面发展。

沟通方面，班主任需要与学生、家长和其他教师之间建立良好的沟通渠道。对于学生，我们需要关注他们的心理健康问题，与他们保持良好的交流，帮助他们解决在学习和生活中遇到的困难。对于家长，我们需要了解他们的关注点和期望，积极反馈学生的学习情况，与家长建立信任关系。对于其他教师，我们需要密切配合，协同工作，共同推进教育教学工作。

辅导方面，班主任需要给学生提供全面的辅导和帮助，包括学习上的辅导、生活上的指导和心理上的关怀。我们需要认真对待每个学生的需求，针对性地进行辅导和帮助，让每个学生都能得到适当的关注和指导。

关爱方面，班主任需要关心学生的身心健康问题，帮助学生克服学习和生活中的困难，让学生在一个充满关爱和支持的环境中健康成长。我们要定期关注学生的身心健康情况，及时发现问题并帮助他们解决，建立起良好的信任关系，让学生感受到班主任的关爱和支持。

在实践中，我发现班主任的工作还需要有耐心、责任心、爱心等方面的素质。要做好班主任工作，需要有很强的心理承受能力和应变能力，及时解决各种突发情况，处理各种矛盾和纠纷。

我想说的是，班主任这份工作并不是一件轻松的事情，需要付出很多心血和努力。但是，当看到学生们在自己的辅导和帮助下不断进步，看到他们在健康成长的过程中越来越自信、独立和有责任心，我们的辛苦和付出都是值得的。

谢谢大家！

## 医政工作个人总结篇三

各位领导，各位老师：

大家下午好！

今天我要和大家分享的是：微笑，是最好的语言。

常听到家长这样问孩子：“你们班哪个老师好？”孩子会马上做出回答：“某某老师好。”“为什么？”“某某老师天天对我微笑。”在孩子心目中，只要老师天天有笑脸，就是好老师，因微笑而得这样高的评价，可见微笑的份量。浪漫的诗人说，微笑是一缕阳光，每个人都像需要面包、需要空气一样需要它。

还记得我刚开始教书的时候，一进学校就听到许多同事说课堂中常会遇到的一些事：诸如课堂混乱，学生不听话，甚至故意与老师作对这种恐怖故事，心里便想着，要给他们一个下马威。于是，在我教书生涯的第一年，发怒成了我生活中出现得最多的动作。课堂上有人不专心，没完成作业这些都会引起我的发怒。于是我会在课堂上大声训斥犯错的学生，只因为觉得这样做会在全班起到震慑作用，却没有去想这个学生会有怎样的感受，也忽略了同样坐在教室中其他的学生。

可是有一天，刚上完课，我走出教室，学习委员从后面追上来说：“老师，我发现你今天心情挺好，从上课一直面带微笑到下课，老师，您笑得真好看。您每节课都这样该多好啊。”我一听，不由的停下脚步，问她：“难道我平时上课不笑吗？”她歪着脑袋，慢慢地说：“老师，您要不生气，我就给您说。”我摸摸她的头，说：“你今天实话实说，老师不怪你。请你帮老师指点迷津，我会诚心接受你的意见的。”她马上说：“我们发现您上课经常板着脸，看着您严肃的表

情，同学们都大气不敢出，偶尔起来回答问题，您还不太满意，所以我们不敢发表自己的看法。”听完她说的话，我才知道，原来，微笑的魅力有这么大！

现在，我带0802班已经将近3年了，三年来，我与孩子们共同进步，共同成长！记得上一个学期，我在训练广播体操的时候，班长喻因为练习不认真被我批评了一顿。解散后，我回办公室了，同学们跑过来告诉我，喻在教室不停的哭，而且还在课桌里写了很脏的话。我马上返回教室，喻此时已经上培训课去了，当我打开课桌的那一刹那，用粉笔写的几个字很醒目，“陶，我恨你！”这是我从教4年多来从未遇到的，我的心突然之间感觉很痛，顿时，我都不知道该怎么办？回到办公室，我在想，平时这个孩子还是比较听话的，我们很重视她，无论什么活动都让她参加，（说句实话，我的亲侄女在我们班我也没对她这么好），也从来没有当着同学们的面批评过她，她的傲气越来越大，以至现在批评她一次就弄成了现在这样。

经过深思熟虑，下课后，我把她叫到办公室，此时只有我和她两个人，我微笑着问她“喻，你今天做了让你觉得不舒服的地方吗？”听到这样的话，她马上哭了起来“陶老师，你为什么不批评我？我错了，我再也不乱写不乱说了！”事后，她当着全班的面向我道歉，（因为毕竟当时全班同学都看到了那样的脏话）在同学们的理解下，我微笑着，全班响起了一阵掌声，她笑了，她的笑容是那么的灿烂，我知道，此时，微笑已成了最好的语言！

谢谢大家！

## 医政工作个人总结篇四

今天很高兴，我们仰天湖小学能迎来各位尊敬的领导和老师们。学校安排我来交流班主任工作的经验，其实在我们学校每一位班主任都很优秀，都是在用自己最真挚最淳朴的爱默

默默地耕耘着，编织着孩子一个又一个美好的梦想。接下来我将就我在班主任工作上的点滴体会谈谈。

要想让孩子们都喜欢你，信任你，那你必须和孩子们有一个平等的地位，而且你要尊重他们，关心他们，和他们成为朋友。不要吝啬自己的笑容，也不要掩饰自己的喜、怒、哀、乐，给他们一个真实的你。有次我身体不舒服，脸色也不太好，进去上课的时候，我对孩子们说了一下自己的情况。接下来的时间纪律出奇的好，每个同学都非常的认真，而且眼睛里都流露着一份关切。

临下课的时候，一位同学想跑出教室，我叫住了他，他说：“我去叫范老师帮你倒杯热茶。”虽然这杯茶最后是我自己倒的，但这位同学的这份心意，就足以让我温馨好一阵了。还有一次，在上品社课时，我让孩子们谈谈：父母把怎样的爱给了你。这一下打开了孩子们情感的阀门，他们绘声绘色地讲着，这时有位女同学把手举得高高的，站直后，她意正言辞的问我：“廖老师，你把怎样的爱给了你的孩子？”当时我沉默了，思考了片刻后，说道：“我把自私的爱给了我的孩子，为了我的工作，我把他送到了远在北京的奶奶家，我不是一个合格的母亲”说到这时，我禁不住潸然泪下，很多孩子也止不住抽泣起来，他们也随着我感触着，这节课我是含着泪上完的。

下课后，孩子们拉着我的手说：“廖老师，别难过了，我们也是你的孩子呀！”把你真实的一面留给学生，让他们知道老师也是一个普普通通的人，和你们的爸爸妈妈一样。再下来，同学们开始有意无意的来靠近、亲近你，有时他们会把作业本折好角，便于我能迅速地翻到要查阅的那一页，虽然这只是个小小的举动，可说明孩子们的心里装着你呀！有时他们会把感兴趣的事都来告诉你。还有时他们甚至会把爸爸妈妈之间发生的矛盾也会来告诉你，我没有嫌他们烦，并会教他们一些小方法，去调和调和爸爸妈妈之间的关系。这些更增进了我们的关系，老师和同学成了知心的好朋友。

遇到孩子们犯错时，我不是大发雷霆地痛斥一番，而是，心平气和的与之交心。用自己的亲身经历、或一些经典的小故事去扣启孩子们的心门，让他们能自发的认识到自己的不足，从而主动地给予改正。我始终相信一句话：每个孩子都是可塑之材。

我发现，很多孩子下课爱打打闹闹，主要是没有良好的兴趣指向；同时，我还发现虽然是三年级的学生，但是在发言时孩子们的语言还是比较平乏的。我坚信奉着这样一句话：书能使人的情操变得高尚、语言更为丰富、思维更加敏捷、想象更富创造。于是我自发的在班级中进行了课外阅读的研究，没有人要求我这样做，上面的领导没这样规定，我完全出于对孩子的责任心，每学年我会向学生推荐必读书目和选读书目，每两周针对所选书目从正常的课时当中抽出一节课对孩子们进行阅读训练或阅读活动，每周末安排学生进行一次课外语文的阅读动笔训练。

本期我就向学生推荐了必读书目《格列佛游记》，开展了阅读习惯训练课和朗读比赛片断表演赛等，学生兴趣十分浓厚，总说：“廖老师，你怎么不早点向我们推荐这些书、早点给我们上课外阅读课呢？”说句心里话，从查找资料、编写教案、安排阅读训练阅读活动、到查阅阅读情况、布置图书角等等，这样会大大增加我的工作量。但想着孩子们能在书籍的海洋中畅快的遨游时，想着能减轻家长们在对孩子们阅读方面指导的困惑与无助时，我认为这是值得的。的确，通过一段时间的实验，我们班不再像以前那么浮躁了，走进教室看到的是捧着书本认真阅读的孩子，同时他们已经形成了良好的阅读习惯——不动笔不读书。老师们也为我班的变化感到震惊，我相信这一切归功于书的魔力。

不好意思，词不达意地说了一大堆，总之还是那句话：仰天湖比我优秀的班主任还有很多很多，如果有时间，各位领导和老师还可以走进他们，你们会感悟到更多。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

## 医政工作个人总结篇五

尊敬的各位领导、各位前辈、同仁们：

你们好！

我是xx一小五（15）班的班主任和语文老师潘xx。周一下午得到领导的通知，要我来参加今天的交流，说实话我是诚惶诚恐。大家都知道，在我们一小，有一个付娟班主任工作室，我很骄傲的说一句，我也是工作室的一员。与工作室结缘，还得感谢进修学校，是进修学校组织的那次全县班主任培训，让我认识了于洁，让我重新认识了班主任工作。后来，学校派付娟老师去昆山跟着于洁学习了一个月。回来后，她就创办了班主任工作室。当她向全校班主任发出招募邀请时，我既兴奋又害怕。兴奋的是我终于找到老师了，而且就在身边就在学校。害怕的是我知道工作室要写作、要记录，而这些都是我的短板，怎么办？是付娟老师的一句话给了我信心，她说只要你有热情，会电脑打字，愿学习就可以加入工作室。因为这是一个共同学习、共同思考、抱团取暖的团队。这让我想起在于洁博客里看到的一句话：一个人跑也许跑得更快，

但一群人跑却能跑得更远。今天我与大家交流的主题是：我在工作室学什么。

这里的摄影当然不是为了发朋友圈。而是拍学生，拍班级活动，拍你认为值得纪念的画面。实际上这就是一种简单的记录。如果一进工作室就说要记录要写作，相信很多老师会退缩。而如果说拍照就是记录，你是不是就有了兴趣！把一学期拍下的照片存入电脑或博客，就算你不写一个字，那也是一部班级记录史。碰上家长会或参加学校的各种交流会，你只要打开相册，是不是就有料可写，有话可说了。当然拍照远不止这些好处，我就靠照片化解了一场家长纠纷。

那是上个学期发生的事，体育课，班上的李圳宇摘下2400多元的眼镜随手放在桌上就跑出去玩了。不知什么原因眼镜就被弄掉到了地上。跑完步回教室的袁西川一脚踩上去，幸亏这孩子机灵，发现踩到东西马上缩脚。但不幸的是，镜片还是划伤了。之后，李圳宇的家长打电话来说，这是新配的治疗型眼镜，要求袁西川家长赔偿一半的损失1200元。而袁西川的家长认为，孩子不是故意的，再说眼镜之前就掉在了地上，教室那么拥挤，就算我的孩子不踩到，别人的孩子也会踩到的。这是他自己保管不善造成的，他自己应该负主要责任，要赔也只会陪三分之一600元。这事产生了分歧一时还解决不了。

正好第二周召开家长会。我对此事只字未提，只是向家长们展示了很多照片，大力表扬和感谢了许多家长。如感谢某某妈妈为全班孩子打印学习资料，没收过大家一分钱；感谢某某爸爸把自家养的盆景送到教室，美化环境；感谢某某爷爷帮教室安装窗帘，还自掏腰包买各种配件，出力又出钱……感谢的每一个人，都配有一张照片在大屏幕上播放。有意思的是家长会后不久，我收到了李圳宇家长发来的微信，她说不用袁西川家长陪钱了，说她看到那些照片很感动。家长都在为孩子们无私奉献着，而他只想着自己的利益，很是惭愧……就这样，我仅凭积攒的几张照片，轻松化解了这次纠

纷。感谢于洁老师，感谢付娟工作室。

我每周必做的一件事就是看于洁老师的博客。看她又发布了哪些新信息，班级管理她又出了哪些好点子。适合的我直接搬来用。不适合的我借鉴、修改之后再用。比如：各司其职，我在班上也试用了一年，效果真的不错。实行起来不难，就是把班上的事务包给每一个孩子，分工细化到教室里的每一块玻璃谁负责，每一块抹布谁管理。每一天的扫把谁摆放……这学期我班分出了90多个岗位，许多同学身兼数职。开学初我就把这些分工和要求打出来，贴在教室里。这一年，我轻松了不少，班级管理效果却比往年好很多。除了看于洁老师的博客学习，我还借鉴工作室其他成员的做法。比如唐君老师的班币奖励法；李丹老师的分组管理法；兰庆梅老师的班级布置、流动图书角等等。总之，模仿借鉴、复制粘贴无不给我的班主任工作带来便利与高效。

自从加入工作室，我对班主任的日常工作愈发认真负责。因为建立了班级博客，就要随时记录、写作、上传、更新。每周要参加沙龙讨论，写心得写案例；每月还要看一本班主任书籍，写几千字的阅读感悟，不细心不观察不记录不拍照很难跟上工作室的节奏。因为进了工作室，我才知道案例怎么写，从最初的无从下笔，到后来的几千字，我跟随着工作室一路摸索。没有压力就不会有动力，我撰写的案例《她不再做小偷》被工作室评为了优秀案例。撰写的与家长沟通失败案例《我该如何与你说》被江西教育杂志编辑万勇采纳。是工作室让我这个以前一不看书，二不看报的老师也翻起了书本，提起了笔。有一次写了篇家长会后的反思，竟被家长们相继发到朋友圈，点击率也有好几千呢。这给了我莫大的鼓舞和自信。今年暑假，我借着空闲看书写作，也留下了几万字的心得体会，尽管都是些涂鸦之作。

在努力提高自身写作的同时，我还想方设法激发学生的写作兴趣。我把每单元学生的习作挑选出来打成铅字发到博客里分享；暑假、寒假布置的日记也让家长发给我，再分门别类，

配上插图、照片，装订成册打印出来，做班级复习资料。

谢谢大家！

## 医政工作个人总结篇六

各位领导，各位老师：

我是初二五班班主任刘淑兰，今天我发言的题目是《用爱付出，用心呵护》

### 一、全面了解学生，建立良好的师生关系

作为班主任，要管理好一个班级，首先要了解学生，和学生交朋友。开学后，我用了一周的时间记下了班里所有学生的名字，当我能准确的叫上每一个学生的名字时，学生就会感到获得了尊重，自然对教师产生了信任感、亲切感，这种情况下的教学效果往往会很好。

了解学风、班风，了解全班同学的优缺点并认真分析其原因所在。研究每个学生的个性特征，尊重每一位学生，关心每一位学生，满足并提升每一位学生的发展需要，了解哪些是班里的积极学生，哪些是需要更多关心的学生，把爱给每一位学生。

### 二、用爱心打动学生

冰心说过：“有了爱便有了一切”

教书育人是教师的天职，而育人是班主任的首要天职。如何育人，我认为：爱学生是根本，要真心实意的爱每一个学生。只有发自肺腑地去爱学生，才能真正地亲近学生，关心学生，也才能激发学生对于知识的追求。只有把学生当成自己的孩子，才能容忍学生的缺点，尊重他们的话语权，才能控制自

己的情绪，做到以理服人。

爱心的表现形式往往通过具体的小事表现出来：

我每天走进教室，先给学生们一个微笑，看看学生们有没有到齐，遇到天冷或天热的时候，提醒同学们增减衣服，上学放学的路上要注意安全。

班里的杨芳慧同学是新转来的一个学生，上课不专心，眼神发呆，好像在想心事。一次，我发现了她课堂上写纸条。询问这事的时候，她很怕让父母知道。我答应她不告知家长，但要保证专心听讲。从此，她的态度发生了很大转变，学习成绩也一再提升。

由此我觉得：任何改正都是进步。学生犯了错误，关键是怎样因势利导，用关爱和理解来融化她心中的坚冰！

### 三、重视对班干部的培养

我特别注重完善班干部队伍，明确班级努力与前进的方向，营造一个温馨而又充满朝气的学习环境。

设立值日班长，值日班长由班干部轮值，五个班干部每周每人值一天，负责班内各种事务的处理。（卫生、纪律、作业、班级活动）

每周评选优秀的值日班长。

注重对班干部进行传、帮、带。在班级管理的过程中，既交任务又教方法，既检查他们完成工作的情况，又帮助他们总结经验和教训，更让他们在实际的工作中经受锻炼，增长知识以及培养能力，充分发挥骨干和模范作用。

### 四、要赏识自己的学生

水城名师王文卉老师说：“我总是拿一摞“高帽子”走进课堂，因为赏识能使人愉悦，赏识能使人快活，赏识能激发人的潜能。”

经验表明：在批评中长大的学生，会养成自卑、指责、挑剔的习性；在表扬中长大的学生，则会养成自信、欣赏、合作的习性。作为新时代的教师，必须学会用放大镜看学生的优点，在充满宽容和鼓励的气氛中，让我们的学生少一点自卑，多一些自信；少一点指责，多一些欣赏；少一点挑剔，多一些合作，从而走向人格独立、身心健康的理想彼岸。作为教师，无论何时何地，要想点燃每一个学生的心灵，就必须学会用放大镜看学生的优点。

我们要善于挖掘学生的闪光点，多鼓励表扬他们，将他们融于班集体这个温暖的大家庭中，感受到大家庭的温暖，从而使其正确地认识自己，努力学习。

我班有个学生叫牛凡信。曾经因为打架被学校处分。返校上课时，他认错态度很好。改选班长时，我发现他有很强的管理能力，就把他也指定为候选人，没想到，60人有42人选他。这时，我给了他充分的信任。在他值日期间，我放手让他去管，及时在旁边出谋划策，他做的也很出色，并且能带头打扫卫生，找违纪同学交流，同学们都尊重他，他也建立了威望。在学习上，当他有一点进步时，我就及时给予表扬、激励，使他处处感到老师在关心他。

总之，作为班主任，要常怀有一颗爱心，善于用心，处处留心。我争取在今后的班主任工作中，多向有经验的班主任老师学习，不断改进，不断提高，积极探索，善于总结，使自己的班务工作水平尽快提高。

谢谢大家！

# 医政工作个人总结篇七

大家好！

很高兴能有这个机会，在那里和大家交流一下变电检修工区在人才培养方面取得的经验和成果。

近几年来，变电检修工区在各级领导的关怀下，在兄弟单位的帮忙下，在工区全体员工的努力下，实现了长周期的安全生产，圆满完成了武威电网检修维护的各项任务，同时培养出了一大批优秀的技术人才，并荣获了省公司和公司的多项荣誉，在此，我代表工区全体职工对给予我们帮忙的公司领导、兄弟单位表示衷心的感激。

如何在变电检修工区生产任务异常繁重的情景下，行之有效地开展好职工的教育培训工作，一向是我们开展培训工作的核心。以往，工区在对职工的培训中，主要是选择生产任务相对较少的时机，采用集中学习的方式进行培训。然而，作为一线生产工区，由于近几年电网建设明显加快，设备维护任务日益繁重，人员学习培训和工区生产任务常常发生冲突，使全工区的培训工作一度受到制约。

开展培训工作是一个持续的过程，它不只是做几道题、听几节技术讲课、开展几次考试，更多的是需要将学习到的东西如何应用在日常的工作中，对培训后，在实际工作起到的效果进行评估。采用传统的集中讲课培训方式，学习时间刻板，使得职工在工作和学习之间的矛盾日趋严重；并且授课资料、方式、方法也无法满足不一样水平员工的需要，经常是“听的时候，感受不少；听完之后，忘记不少；用得时候，走样不少；实际效果，基本很小”。

变电检修工区总结多年培训工作的经验，认为“实际工作就是最好的培训，检修现场就是最好的课堂，检修缺陷就是最好的考题”这一培训理念，采用“全员讲课+实际操作+技术

比武”的方式，大力开展行之有效的全员培训，有效地解决了工作与学习的矛盾。

实际上，我认为每一个人都有自我独特的特点，有别人比不上的长处，能够说，天生我材必有用。在以往的培训中，坐在讲台上的都是专家、技术员，可是此刻，不管是新员工还是教师傅，都有机会在讲台谈一谈自我对某一方面专业知识的理解，交流工作经验、探讨学习心得。经过交流和探讨，我们能够将他们好的做法进行推广应用，我们也能够经过他们的经验教训引以为戒，避免其他人重蹈覆辙。同时，上台讲课前的准备工作，本身就是一个最好的学习过程，所谓“台上三分钟，台下十年功”，备课和制作课件对于每个员工来说本身就是一次不折不扣的专业知识强化学习过程，在台上不管讲的水平如何，也不论是否有足够的深度，对于每个上过讲台的员工来说，从表达本事、心理素质以及专业知识方面都是一次难得的历练，而在讲课过程中台上台下自由讨论，许多专业问题在讲课过程中越辩越明。20xx年冬训中我们工区有十几位员工先后登上讲台，有参加工作两三年的80后，也有工作十多年班组长，还有临近退休的教师傅，职工培训工作收到了很好的效果。

为了帮忙各班的青年员工尽快成长，工区利用变电站退役的旧设备，在工区建立了变电检修、继电保护、电气试验三个实训室，如继电保护实训室可开展xx千伏线路保护装置故障查找、保护调试、断路器传动试验、二次端子箱接线等实训项目，电气试验实训室可开展变压器、互感器、避雷器的圈套试验项目，变电检修实训室可开展隔离开关安装与调试、10千伏真空断路器检修与调试、高压电缆头制作等项目，实现了现场培训室内化，学用一体化，不但提高了安全系数，并且极大的提高了实训的便利性。

学用一体化的培训方法，既能够使培训人员在实验室应对现场实际设备，练习操作技能，减少实际工作时对现场设备的陌生性，还能够使员工将现场培训资料在教、学、用中同时

进行，干中学，学中干，既不影响正常工作及生产秩序，又使人人都有机会争做能够独当一面的技术全面的员工。这种培训手段的应用彻底打破了一向以来培训工作与现场实际相脱节局面，加快了技能人才的培养，构成了培训服务生产、生产促进培训的良性循环。

助青工成长成材技能比武不只是技能的较量，更是素质的考验，工区一改以往各专业技术比武各自为战的方式，要求每人掌握本专业技能的同时掌握其他专业的一些基本知识，实现员工一专多能，全面发展。

为了比出好成绩，赛出高水平，青年员工们自发学习很多专业书籍，主动请教专业技术人员，请现场实际操作经验丰富的教师傅帮忙明白，纠正操作错误。

经过技术比武即带动了广大员工学技能、练技能的良好风气，又引导员工树立了“依靠技能生存、依靠技能发展、依靠技能创造价值”的学习理念，营造了比、学、赶、超的良好氛围，使青工真正感受到仅有拥有好技术才能实现安全生产，构成了青年职工钻研技术、创优争先、矢志成才的热潮，不但实现培训效益最大化，并且为青年技能人才脱颖而出搭建了舞台。

实践证明，变电检修工区运用多种培训方式相结合的模式，较以往传统培训形式更能适应基层班组的培训需要，它充分调动了青年员工的学习热情，为青年员工成长成才搭建的更广阔的舞台，鼓励青年员工主动学习，进取实践，提高了年青同志的现场作业水平，加快了青工成长的步伐，推动了工区整体生产工作水平的全面发展。

总之，仅有不断创新培训方式，开拓培训新思路，才能更好的服务企业，服务职工，真正实现经过培训工作为企业培养人才、保障安全、促进发展，为建设“一强三优”现代公司打下坚实的基础。

我的发现完毕，多谢！

## 医政工作个人总结篇八

尊敬的各位领导、各位同仁：

大家好！

说句心里话，黄老师让我在本次研讨会上发言，我自己是心里满是惭愧。虽然本人从事语文教学十余年了，但由于届届学生情况不同，课程改革不断深化，总觉得实用的教学经验很少几乎没有。这次黄老师把我这只“笨鸭子”赶上了“架”，下面我自己就来谈谈我教这届学生的具体做法和心得体会。但我有两个目的，一是抛砖引玉，二是不当之处恳请各位老师批评指正。

我本人的这届学生是自己从初一带上来的，在教学中我做到了“六抓”：

我们大家都知道“强将手下无弱兵”也晓得“打铁需自己身板硬”。所以，我很注重自身语文素养的提高。简言之，我要求自己在平时做到两个“别浪费”。

1、不要浪费时间。时间是构成我们生命的材料，单从这一点上来说我们就应该珍惜。著名的语文教研员余映潮老师的“八种苦做法”我们学不来。但我却做到了每天读几篇文章，两天写一篇生活随笔。我让阅读成了自己的一种生活方式和习惯。这样既为我“吃透”教材奠定了基础，也为我的课堂教学引来了源头活水。

2、不要浪费失败。别人看重成功，我则看重失败。因为成功只是暂时的，他只代表过去，不代表将来和现在，但失败却代表着自己的不足，他将影响着自己的现在和将来。所以，我提醒自己“别浪费失败”。每一次失败除了我都能乐观的

接受外，更多的是有反思之举和弥补之措。坚决把失败培养成成功的亲娘。这一点，相信同仁们比我做得好，我就不再这里多赘述了。

大家都知道这是我们教学上的重头戏，抓住学生也就抓住了教学成绩。大话美言咱这里不谈了，道理谁都懂，具体操作最重要。我想在坐的同仁都有自己的招数。我抓学生的经验只有十二个字，乃是“关心全体学生，关注几个学生。”“关心全体学生”就是热爱学生喜欢学生，我们知道人心都是肉长的，四两换半斤。但在我们师生之间可以说“四两换斤半”。为此，只要我们关心全体学生，公平公正的对待每一个学生，学生就会喜欢我们的。

爱屋及乌，自然就会喜欢我们所教的语文。只要喜欢了就有了学习语文的兴趣与动力，还怕语文学不好吗？再就是要做到“关注几个学生”，我的言外之意就是培养咱们自己学科的领头雁。有了优秀生，也就有了学习语文的助推器。大家肯定有同感吧！至于具体怎样做到“关心全体，关注个别”，方法应因人而异，但原则只有一条，乃是“刚柔并济”。

多年教学使我自己体验出了：刚是一种威仪，一种自信，一种力量，一种不可侵犯的气概；柔是一种收敛，一种宽容，一种真爱，一种魅力。多年抓学生经验告诉我，人无刚则不能自强，不能自强则不能成功；人无柔则没有亲和力，没有亲和力则会陷入孤立。所以，在我们的语文教学中该“刚”时则不能心软，该“柔”时则不能心狠，总之，应做到“爱而有度，严而有格”。

课堂教学，就是提高学生语文素养的主阵地。我们的语文教学要立足课堂，立足文本，着眼于从一个个标点、一个个词语、一个个句子开始构建或更新学生的语言世界，与此同时构建或更新学生的人文世界。在我的具体教学中做到了“四简”：

1、要有一个非常简明的教学目标。一节课就45分钟，我们既不能“眉毛胡子一起抓”也不能“西瓜芝麻一起捡”。我每节课都目标简明，师生课堂上集中兵力，打歼灭战，学生就能在反复触摸文本过程中获得丰富的感受。

2、简约的教学内容。我们都知道语文学科具有人文性与工具性的特点。拿过一篇课文，需要我们教师确定教学内容，我自己就从中提取最具语文价值的部分，并且积极主动地支付自己的语文教学经验库存，然后形成符合学情的简约的教学设想。

3、简化的教学过程：我不敢说每节课都是一个思路明晰、重点突出、环节简单的读书思考过程，但每单元我都要求自己精讲两篇课文。在这个过程中，我为学生触摸语言、探究文本铺路架桥，指引方向。我的学生在我的引领下始终是处在一种主动思考、积极探究、对话分享的课堂情境中，学习着语文，享受着语文。

4、简便的教学手段。不怕老师们笑话，我自前面的精品课大赛中才刚学会了驾驭多媒体。平时我上课从不用，不是条件不具备，而是觉得用它弊大于利。

总之，语文教学不是灌输的，而是点燃火焰。这好比是《西厢记》中的一个场景，教师、学生，文本扮演的分别是“红娘”“张生”和“崔莺莺”，在学生和文本没有相识之前，教师要多做引领、促合工作，一旦他们相识相近了，我们这个“红娘”就马上撤退，再滞留下去，就成了第三者了！实质上就是“老师调动，学生发挥。”

读书，是生命中一道美丽的风景。在学生上初中的时候我就让学生背熟了宋代著名理学家朱熹的《观书》“半亩方塘一鉴开，天光云影共徘徊，问渠那得清如许，为有源头活水来。”让学生明白“观书”犹如欣赏一道亮丽的风景，读书能使人才思敏捷，新水长流。然后我还写了一篇《今生做“书”

女》的文章读给学生听，以引导激励学生爱上书。我要求学生每一学期必买两本名著进行阅读。

我们的语文难抓就难在这里了，当学生课下读不读，我们没法检查。所以我又让“写”。因为，读书是吸入写作是输出嘛。写在纸上的我们可以检查，再说了学生不读书就写不出东西来，从而也培养了学生做一个生活中的有心人。我把全班学生四人一小组分开，然后让学生写循环日记。也就是四人出钱买一个大厚硬皮本，每人每周写一篇，组长安排组员哪天写就哪天写，星期五交上来我认真判阅，按字数和质量打分，选出优胜组课堂上大大的表扬，再选出必欣赏篇和点读篇，评出“周写明星”。

学生的读写积极性空前的高。组长为了自己组得优就会管制着组员认真写；学生为了自己的文章能成为欣赏篇目也不甘落后。这样，写作文成了学生最上心的事，而每周的日记欣赏课成了学生最期盼的课，那真是一种享受！初一初二两年我们师生都在读写欣赏中度过，我们班涌现出了一些学生心中的天才小作家和新生代作家。我不是夸，我的学生的考场作文不一定得高分，但让他们写生活随笔的话，他们能在一夜之间写出一万多字的生活感悟来。现在我的语文循环日记停了，因为我每周的“中考一练”占去了我三节课，初三的课程太紧了，再加上日记是打基础的，到现在是中考实练的时候了，我每周让学生写一篇中考作文。我认为这样比较有利于中考。

我们都知道“不积跬步，无以至千里。”“不积小流，无以成江河。”“天才在于积累”。而我经常对学生说的话是“聪明在于读书，文才在于积累”。我们也都知道语文教师的重要任务是让学生养成一种勤于积累善于积累的习惯，而且在这个过程中不断地梳理，不断丰富自己的阅历，不断地丰富自己的知识。这个习惯的养成是一个长期的过程，也是一个非常必要的过程。

一旦形成习惯是非常非常可贵的，这就需要我们老师在引导学生进行积累和梳理方面下功夫，且责无旁贷。我特别重视学生的语文积累，我一开始教他们我就要求每人建立两个仓库。一个是“语文知识库”，一个是“作文材料库”。“语文知识库”储藏课内外著名作者的有关知识、文体常识、中外名著知识，诗文默写的名句、中考考点及重点例题分析等等。

每次考试前我都拿出两节课来让学生复习巩固一遍。这样不仅为了一次小考，也为中考做好了准备。“作文材料库”的积累有课内到课外，小到字词大到整篇美文，远到童年趣闻近到当日新闻。每到考试那周的作文课学生都带此库来欣赏，让学生在享受中汲取营养丰富自己。“语文知识库”大多是在教学中指导学生积累的。

而“作文材料库”则是学生“深挖坑”“广积粮”自由积累的。但我一月一评“积累冠军”，有的好学生至今已积累了五六个厚本子。“厚积而薄发”，这是我让学生积累的目的，“薄发”的时间可在中考亦可在高考。我劝诫我的学生“只管耕耘，不用去问收获”反正“天道酬勤”。

我们都知道语文皮厚，其实语文学中考题更厚，想堵题比登天还难。但我们的消极目标就是三年的教学就为中考一战。我们知道“万考不离其宗”，我们有时间有能力分析战情研究战术。我在平时的语文教学中，每堂课都设计一个中考题，对学生进行战略战术的指导。

到了初三，我又加了一个“周周中考演练”。每次考完我都认真判阅。我对我的学生有个阶梯性的要求，即1号同学必须考到85分，2号同学必须考到80分，3号同学必须考到75分，4号同学必须考到70分。谁考不到我们的要求，罚背作文一篇。这样学生考有目标，奋斗能成功，都觉得很轻松。另外我都要求学生考后在中考试题记录本上写“语文试题明晰卡”，包括四个板块：1成绩记录2错题分析3经验教训4考后感想。

这是学生必做的善后工作。

以备以后考试时参考。我允许学生考试失分，但不允许受“硬伤”。例如，本次考试的第22、23题这是送分的题，学生一定要把握住。尤其是23题，我的学生几乎没有失分的，因为这样的题我在教学中不但常做，而且告诉学生应从语言和内容两方面来答。总而言之，抓考点进行练习，就是为了“知己知彼，百战不殆。”

好了，拉拉杂杂地说了这么多，耽误了老师们的宝贵时间，只希望我说的这锅粥里有一颗对你的教学有用的豆！谢谢大家！