

2023年足球课堂教学反思 公开课教学反思 (优秀9篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

足球课堂教学反思篇一

数的组成和分解是数概念教育内容中的一个重要组成部分。新《纲要》要求幼儿“从生活和游戏中感知事物的数量关系”，还要关注幼儿探索、操作、交流、问题解决和合作的能力。本学期大班幼儿已经学过了《2-5以内各数分解与组成》，对于数的组成孩子们也已经有了一定经验。在以往的数学活动中操作活动好像是不可缺少的固定模式，感觉这让孩子们有那么点倦怠，于是我尝试让幼儿在一系列的游戏活动中，在教师的引导下轻轻松松、快快乐乐的寻找分解和组成的规律，真正让幼儿体验在玩中学，以达到活动目标与幼儿兴趣最优化的结合来学习6的分解组成。

1、让幼儿通过有趣的游戏活动来学习6的组成，知道6有5种分法，掌握数分合的规律。

2、发展幼儿思维的灵活性，培养同伴间的协助能力。

1、5以内的分合式卡片、一列火车，能让幼儿从中找出车厢上各有不同的地方，然后用6的分合式表示。

2、开火车的音乐，幼儿的火车票(数字1-5中间的一位数字)，一排小火车(贴好座位号，1-5中的一个数字)

一、游戏：开火车教师以“开火车”游戏来引导幼儿复习5以内数的组成。

教师问：“小朋友，我问你，我的火车几点开？”

幼儿回答分合卡片上空格的数□“x老师，告诉你，你的火车x点开。”

二、游戏：找茬通过玩找茬游戏，学习6的组成。

1、车站到了，我们来看看火车有几节车厢？用数字几表示？（教师在黑板上出示一辆火车，共六节车厢，教师在黑板一边书写数字6）

2、我们来找找每节车厢都一样吗？有什么不同？（红色车厢一节，绿色车厢5节，在6的下面按规律写分合式表示）

3、还有什么不同？（长的车厢两节，短的车厢4节，继续写分合式）

4、还能找出不同吗？（两个轮子的车厢3节？四个轮子的车厢也3节？书写分合式3和3）

5、除了颜色、长短、轮子外还有不同吗？（两个窗户的车厢4节，三个车厢的窗户2节）

6、我也发现了一个不同，有的有门，有的没有门，我们一起说说看，有门的车厢5节，没有门的是1节。（书写分合式：5和1）

7、现在我们来看看，我们都找出了几个不同的地方？（5个）

8、我们在刚才的游戏中，发现了6的5种分合方式，我们一起来读一下。

9、你能从这个分合式中找出它排列的规律吗?(左边的数字从小到大,右边的数字从大到小)

三、游戏:我们都是好朋友今天,我们这么多好朋友一起坐火车旅行,我们先来玩个好朋友的游戏吧!请7个幼儿为一组,请一个幼儿在黑板上用分合的方式记录下来。其他幼儿手拉手边念儿歌边走动:“你拉我,我拉你,我们都是好朋友,你蹲下我站起。”儿歌念完,有的幼儿蹲下,有的幼儿站起,然后继续游戏,引导幼儿把每一次游戏的情况记录下来。

四、游戏:快乐出发

1、现在我们终于可以坐火车去旅行了。给幼儿每人发一张票,(票上的数字是1-5其中的一个数字)凭票去找座位,只要你的票和座位上的数字合起来是6,那就可以坐下了。

2、座位找好了听音乐开火车去旅行。

通过本次教学活动,让我了解了孩子对数学都很薄弱,为了能够使他们对数学感兴趣,我准备在以后的数学活动中多加游戏,做到让幼儿在玩中乐、玩中学的目的。真正让幼儿成为学习的主人,不断提升幼儿的自主探究能力。

足球课堂教学反思篇二

1、锻炼幼儿的手腿脚动作的准确性、协调性及肌肉的力量与关节的柔韧性。

2、发展幼儿的爬、跑、跳的能力。

若干个废牛奶盒、几张课桌,塑料垫2个。场地布置。

1、老师带幼儿一起做热身运动,跳甩棒操。

2、教师通过谈话激起幼儿参与游戏的兴趣。

幼儿答：点名幼儿根据自己的思想表达发言。

3、游戏规则及安全介绍。

师点名幼儿各自发言后，老师请一小朋友范做游戏，老师引导：让幼儿知道爬山洞时头要注意低一点，不要碰头；跑时要注意不要摔倒了；走的时候要注意山之间的缝，要走稳；跳的时候要注意看地上的垫子，要自己保护好自己。

4、教师引导幼儿游戏。

师：哪些勇敢的能干的小朋友愿意来帮老师搬牛奶？他们做的好吗？其它的小朋友可要看仔细了哟，下一次说不定老师就请你帮忙搬牛奶了哦。（教师指导幼儿学习玩游戏；被请的幼儿自由玩游戏；分组玩游戏；比赛玩游戏）。

5、教师小结

结束：今天小朋友都很热心的帮助老师把牛奶搬回了我们的幼儿园，而且也很注意自己的安全，保护好自己不受伤，老师真的是非常感谢大家。老师也希望小朋友在平时的游戏和玩耍中能团结友爱，互相帮助，做大家都喜欢的小朋友。

6、课后延伸：

课后我将把牛奶盒放入区角游戏中，让孩子们自由玩耍，在玩中探索出更多的牛奶盒的玩法，让孩子们的大脑得到充分的开发。

此次活动圆满结束！活动前我为幼儿创设了宽松自由的活动氛围，让幼儿在宽松自由的氛围中轻松获得锻炼与提高。活动过程中，幼儿表现的积极主动，都能用较完整的语言回答

老师提出的问题，并能主动与同伴交流。

足球课堂教学反思篇三

本次公开教学我所执教的是[] favourite toys [], 在学生学习本课教学内容前，他们已经学习了“ which ... do you like? 提问并且能用 i like ... 进行回答，因此对于此基本句型学生并不陌生，本课是在此基础上进行复现训练，让学生在反复的操练中巩固已有的知识。对于单词” both “学生已在第一模块中学习过，不仅能理解，且能熟练运用，对于单词” all “学生在前一教时的阅读中已接触，基本能理解其意，针对本课时的安排，重点是操练” both “和” all “的用法，在一定的语境中进行运用，让学生在运用操练中进行对比，从而进一步加深对这两个单词的理解运用。

本课时教学内容，教材设置的语境是” 玩具店 “，对于” 玩具 “这一主题永远是学生津津乐道的话题，为迎合学生的心理，我在” 学情调查 “环节，让学生说出闪烁的单词，目的是引出本课时的. 情景，让学生在课前有一个热身，为本课时的学生作准备。

对于” both “和” all “这两个本课时要重点操练的单词，我主要通过对比进行教学，让学生在比较中理解其意思，并在操练中进行正确的运用。

因本课主题” 玩具 “来源于学生生活实际，学生一般都会感兴趣，因此教师主要考虑的是如何设法让学生进行充分地展示，在展示的同时依靠教师的引导接受新知识，学生在真实地语境中学习体验，在教师的引导中体验学习的过程和接受新知识的快乐。让学生在对新知识的循序渐进中加以巩固，在对教师的引导的感悟中感受新知识的快乐，在完成教师提供的学习任务中体验学习的快乐。

反思本节课，有成功之处，也有不足之处：

1. 教学节奏安排的前紧后松，学生在读的环节，读得不够充分，以至于拓展延伸环节进行的过多。
2. 学生的学习兴趣不够高，表现的不够主动，小组合作学习不够深入，需平时多加训练。

总之，经验就是财富，虽说有些东西不能照搬，但是善于借鉴往往能事半功倍。今后，我会把许多好的教学方法及时用到自己的课堂教学中，提高教学效率。

足球课堂教学反思篇四

- 1、能初步理解故事的内容。
- 2、学习里面的对话：你的小背心真漂亮，给我穿穿好吗？有点紧，不过挺好看的吧！

ppt

一、鼠小弟怎么了？

(出示图片一)

——提问：

1、“小朋友们，今天老师给你们带来了一个新朋友，咦，这是谁呀？”

(师：“对呀，我们平时都叫它鼠小弟。一起和鼠小弟打声招呼吧！”)

2、“你们看，鼠小弟穿了一件红色的什么衣服呀？”“有没

有袖管啊?我们叫它背心”

——师：“鼠小弟穿着红色的小背心，瞧!多么开心多么神气呀，我们一起来学一学神气的样子。”

(出示图片二)提问：

1、“咦!刚刚鼠小弟还这么开心这么神气，现在它怎么了?”

2、“它的头为什么要低下去呢?(不开心)

师：“是它不开心了，你们看它的小背心现在变得怎么样啦?”(又大又长)

3、“小背心怎么会变成这个样子的呢?”(了解了故事的开始与结尾部分，鼓励幼儿大胆猜测故事的中间情节，激发幼儿的兴趣)

二、变大的小背心

——师：“现在让我来告诉你们吧”(教师结合ppt讲述故事内容)

1、小鸭子看见了，心里可羡慕了，他对鼠小弟说：“小背心真漂亮，让我穿穿好吗?”

小鸭子和鼠小弟比，谁的身材大?

如果你是鼠小弟，你会答应吗?为什么?

鼠小弟很爽快地答应了：“嗯。”

所以，鼠小弟很快脱下了小背心给小鸭子，自己走开了。

2、观看图片

1)、小背心穿在小鸭子身上，感觉怎么样？

2)、有点紧，不过还挺好看吧？

3)、穿着鼠小弟的小背心，小鸭子可高兴了，他会干什么呢？

3、观看图片

1)、不一会儿，鼠小弟的小背心又引来了一个人，谁呀？(猴子)他对小鸭子说：“小背心真漂亮，让我穿穿好吗？”小鸭子也很痛快地答应了：“嗯。”

2)、猜猜，猴子把小背心穿上了吗?(课件出示10、11面)

3)、你也来当当小猴子，试着穿穿这件小背心。(学生做动作)

4)、虽然小背心很小，但猴子还是很喜欢。瞧他怎么跟朋友们说的，“有点紧，不过还挺好看吧？”

4、阅读下面的图片

1)、看来，鼠小弟的这件小背心真的挺好看的，因为接下来还有很多朋友也很喜欢这件背心，都想试穿试穿呢。

2)、来，让我们接着往下看。

3)、你觉得海狮、狮子、大马，谁穿小背心最有意思，选你喜欢的一个来演一演。

4)、你最喜欢谁穿小背心?为什么?

大象穿上了小背心，会怎么样?

你的小背心真漂亮，给我穿穿好吗?

5)、“鼠小弟的小背心都有哪些小动物穿过呀?”(根据幼儿的回答出示相应图片)

6)、这几只小动物一只比一只大，把小背心撑得又长又大，鼠小弟不能穿了，难怪它会这么不开心。

5、阅读最后第二幅

1)、当鼠小弟发现自己的小背心穿在大象身上的那一刻，他的会有什么反应呢?

2)、你能读好鼠小弟的这句话吗?(吃惊、心疼、着急):哎呀，我的小背心!

4)、现在鼠小弟的心情怎么样?

本次是大班幼儿的语言活动，在活动中，由于教师讲故事的部分份额不够充分，对于动物们的表情和心情的理解不足，幼儿在表演时容易忽略这个问题;其中让幼儿表达的机会也较少，使2句基本句式没有很好地体现，不过大班幼儿在接下来的环节中也能根据故事情节生发自己对故事的理解，对其中的对话进行解读并尝试说出来，说明大班幼儿的语言发展已经不仅仅局限于说，而是理解和创造。

足球课堂教学反思篇五

今天，我们七年级语文组继续开展同课异构的公开课《散步》。

下午第一节由我主演，我提前到教室做准备。孩子们一下子围上来，叽叽喳喳乱成一团。

“老师，我们讲哪一课?”

“老师，你会紧张吗？我们数学老师紧张的满脸通红。”

“老师你讲课的时候可不要叫我回答问题呀。”

“老师，叫我叫我。”

上课前，我已经了解到学生上公开课的状态——既兴奋又紧张。

本节课我精于设计，以“亲情”贯穿整个课堂。设计了五个板块：听读课文，感知亲情。读文分析，理解亲情。美句赏读，感悟亲情。拓展延伸，抒写亲情。真诚行动，拥抱亲情。

教学内容就显得清晰有条理。

在讲课的过程当中，充分训练了学生听说读写能力。首先听读课文整体感知，接着大声朗读，让学生读出感情。在品味语句中又让学生默读，在默读中思考。在拓展延伸中，又让学生写对爸爸妈妈的心里话。在每个板块中都有学生的展示，突出了说的能力。

在讲课中充分调动学生的积极性，在讲课前事先与学生们约好：这节课谁如果回答问题积极，我就奖励一个本儿。八九名同学一直争着回答问题，避免了课堂上老师提问的冷场。特别是在听读写的过程当中，每个同学都积极的参与到了活动当中来，面向了全体学生。让学生都徜徉于亲情的散步之旅。

当然。细细反思，课堂上有许多不足。首先，板书设计虽然重点突出，但没有新意，也不美观。其次，学生没有形成学习小组，没有进行激烈的讨论。学生回答问题时没有很好的鼓励学生。第三，课堂上自己的语言不简洁。有些啰嗦。引导和方法性的语言太少。第四是课堂结束时没有对本课内容进行有效的小结，整个课堂的课堂氛围不太活跃。

足球课堂教学反思篇六

为了表现詹天佑的杰出的创新才能，书上举了“开隧道”和“设计‘人’字形线路”两个最“经典”的例子，如果借助多媒体演示帮助学生消化理解，总感觉学生学得很被动，效果不尽如人意。我说：“同学们，假如你是詹天佑的小助手，你能帮他画一张设计图纸，并给大家汇报一下设计意图吗？”在冠以“工程师小助手”头衔的“诱惑”下，同学们三人一群，五人一伙，画的画，演的演，讲的讲。每位学生都认为自己的设计图纸是最佳的，在他们激烈的讨论中，课堂成了他们彼此交流、合作、享受成功的乐园！

课文结尾没有简单地喊上几句口号为詹天佑“歌功颂德”，而是设计了“老外坐火车”这样一个情景展现，引导学生以导游小姐或导游先生的身分，向火车上的外宾介绍京张铁路，穿插播放火车鸣笛“呜…呜…”声中。学生对詹天佑的赞扬和怀念之情全包含导游词的解说中。

在一颗颗童心面前，你无法想象“工程师小助手”、导游小姐（先生）的“诱惑”力有多大，在体验不同角色的同时，培养了学生的创新能力，也达到了一个目的——学习詹天佑在实践中不断创新的优秀品质。

足球课堂教学反思篇七

二零一三年四月九日，经历了自己教师生涯的第一堂公开课，作为一名新老师，在这个过程当中，收获颇多！

接下来的公开课周，老大（科组长）给了我任务，让我接下这一次的公开课，匆忙之间接下了任务，匆忙之间结束了公开课。

上完公开课，才发现自己跟别人的差距是那么大，无论是教学方法还是教学体态，亦或者课堂氛围都没达到预期效果。

其他优秀青年教师的水平，自己更只能是望其项背，无法企及。学校一直倡导“四环节”教学模式，以学生为中心，讲求学生的主动性，通过自主学习，讲练结合的方式，以取得课堂的最佳效果，提高学生学习的积极性。公开课上，教学过程中虽然贯穿了这一理论，也实施了相应的步骤，然而却没能取得预期的效果。原因一个在于自己准备还是不够充分，对知识重难点部分的突出作用不明显，导致学生没能在第一时间把握课本的主要内容，课堂气氛不活跃。导致整个教学过程又进入传统的教师“一言堂”模式。

课后，教研组集体评课，老大（科组长）深刻的指出了自己教学过程当中出现的问题，以及今后怎样去修正，各同事也提出了诚恳的建议。感谢他们！我想，这些才应该是公开课的意义所在。一个人最可怕的不是别的，正是自己的无知和自以为是。只有意识到自己的缺点和不足，然后去克服它，才会让一个人变得强大，无比的强大！之后负责教学工作、有着几十年丰富教学经验的徐校长跟我深刻的讨论了公开课的有关细节，指出了自己在教学上的缺点和不足，并给出了诚恳的建议，同时应该怎样去听取其他青年教师优秀的教学方法。收获良多！

我想，公开课或者优质课这个过程，它的目的不在于通过这样一种方式去炫耀自己的成绩，最重要的应该是通过这样一个过程当，无限制的放大自己的缺点和不足，让自己认识到自身的不足，知道自己需要修正的地方；还有就是通过这样一种方式，探讨一种更合理，更适合教师，更适合学生的课堂教学模式。这才是学校倡导“人人上公开课，人人听公开课”精髓。

人的一生，是一趟没有回程的旅行，沿途中有数不尽的坎坷泥泞，但也有看不完的春花秋月。或许我们无法改变人生，但我们至少可以改变人生观；或许我们可能无法改变风向，但我们至少可以调整风帆；或许我们可能无法左右事情，但我们至少可以调整自己的心态。我们的一生就是在不断的做

选择，一次次选择，就是寻求一条适合自己的路。

足球课堂教学反思篇八

探索让报纸贴着身体走的各种方法。

在活动中感知空气的存在。

大小不同的报纸。

纱巾、塑料袋、布片、保鲜袋、厚纸、小纸巾等材料。

报纸跟我走。

2，幼儿取报纸。自由探索各种玩法，相互交流。如：有的将报纸顶在头上走，有的夹在腋下走，有的夹在大腿间跳着走，有的两人夹着报纸走，等等。

贴着报纸走。

1，你们能把报纸摊开贴在胸口行走，而不掉下来吗？

2，鼓励幼儿不用手帮忙，也不用其他材料、大胆尝试。

3，分别请跑的快和跑的慢的两名幼儿演示，让其余幼儿观察比较，说说哪种方法比较好。

4，引导幼儿尝试胸口贴着报纸快步走或跑动。

接受挑战。

1，出示大小不同的报纸，让幼儿接受挑战，思考为什么小报纸容易掉下来。

2，出示纱巾、塑料膜、布片、保鲜袋、厚纸、小纸巾等材料。

请幼儿分别把这些东西贴在胸口快跑，看看哪些东西能跟着自己走。

3，给幼儿留下问题，启发幼儿思考：为什么有的东西会掉下来，有的不会？

在成人眼中不起眼的废旧报纸却成了孩子们的宝贝。经过多次仔细观察，我发现孩子们虽然兴趣浓厚，可对报纸的利用性还是存在着局限性。因此，“怎样让报纸发出声音”的课程就生成了。孩子们对本活动有很浓厚的兴趣，说到报纸的用途时，孩子们想到了很多，当孩子们看到报纸工艺品图片时不禁拍起了手，普通的报纸竟有如此大的作用。动手实践时，孩子们探索出多种发声地方法，搓、弹、揉、撕....孩子们形象地表达出了报纸的发声方法，丝丝丝....咚咚咚....孩子们兴奋不已，最后报纸乐器演奏时，孩子们跟着节奏，脸上洋溢着欢乐！只是报纸的认识部分有些过于长，导致整个活动有些拉的太长。

足球课堂教学反思篇九

用字母表示数这一内容，但它是由具体的数和运算符号组成的式子过渡到含有字母的式子，是学生学习数学的一个转折点，也是认识过程上的一次飞跃。其整个教学过程实质上是从个别到一般的抽象化过程。为体现课改精神，以建构主义为理论依据构建信息环境下“主体参与”教学模式，立足于学生的知识基础和认知水平，采用多样性的教学方式，让学生逐步理解用字母表示数的意义，并使学生在获取知识的同时，抽象思维能力得到提高，成为学习的真正主人。上完这节课试讲后，我有如下反思：

2、它们都有什么特点？（简洁明了，容易明白）

3、由儿歌引入课题，抓住学生好奇心。

通过这样地教学，学生会惊讶地发现“数学就在我生活中”，无疑会对数学产生亲切感，无疑会积极主动的投入到学习之中。

(一)猜年龄

1、让学生猜猜老师的年龄。

2、提示：老师比xx大24岁。

3、让学生推算在不同年龄阶段时，老师的岁数是多少岁？并说说是怎样算的。

例如： $1+24=25$ （岁） $2+24=26$ （岁） $3+24=27$
（岁）…… $11+24=35$ （岁）

(二)数数猜猜，发现规律。

1、动手操作，摆出一个三角形。

让学生经历操作和思考，表达和交流等过程，运用学生自己的方法来解决问题，探索规律，培养学生的动手能力和合作精神。

巩固练习中，出示了学生非常熟悉稚气的儿歌：

1只青蛙，1张嘴，2只眼睛，4条腿，1声扑通跳下水。

2只青蛙，2张嘴，4只眼睛，8条腿，2声扑通跳下水。

3只青蛙，3张嘴，6只眼睛，12条腿，3声扑通跳下水。

……

以风趣的儿歌作为学生的素材，学生在素材中自己发现问题，

自己解决问题，从中切身体验数学中的奥妙。

1、重点不突出。在每一个环节之后，教师应及时小结，这样，学生的思路更清晰，课堂的重点也更突出。如：猜年龄之后应重点进行小结让学生明白字母可以表示数，用含有字母的式子也可以表示数量关系。这样对后面的练习学生就不会出现错误了。

2、难点要分散。本节课看似简单，在实际上过之后发现，用字母表示定律、公式这一内容在本节课出现，学生掌握不牢，虽然动口、动笔写过一遍，但在课后的验收中只有十位同学过关，而且课上时间不很充裕，草草收场。

结合试讲中存在的问题，对本课的教学设计做了相应的调整。在本班讲这一课时，把用字母表示定律、公式放在了练习课中，这样一来，课堂上的时间充裕，针对本班的中下生不时地提问、追问、反问，并及时地总结，学生对本课的难点掌握较好，并且做了大量的练习，书上的、聪明数学的题也都做完了，教学效率较高。在下一课（练习课）中，用字母表示公式就有了充裕的时间，说一说、写一写、记一记，课后验收正确率大幅度提高。

通过这两节课，我深深的体会到：如果每节课都能不断的反思，在总结中提高，那么我们今后的每堂课将变得更加有效。