

2023年幼儿园五月后勤工作小总结(实用8篇)

工作学习中一定要善始善终，只有总结才标志工作阶段性完成或者彻底的终止。通过总结对工作学习进行回顾和分析，从中找出经验和教训，引出规律性认识，以指导今后工作和实践活动。相信许多人会觉得总结很难写？下面是小编整理的个人今后的总结范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

幼儿园五月后勤工作小总结篇一

五一假期完后，带着一份新鲜、轻松地心情来到了幼儿园上班。看到整洁的班务、面熟的同事、似乎长大了懂事了的孩子和热情的家长们为这个月工作开了一个让人全身心投入工作的头。我们感谢身边的一切！

本月的重点工作是六一节目的演出。“台上三分钟，台下三年功！”，演出演出，我们在演出前要做很多的准备、下很多的功夫。

白天，我们班三个老师相互配合、互相帮助，既保证了每个老师的正常上班时间，又完成了我们班的各项工作。班里的xx老师在文艺方面有特长，所以她承当的节目较多，任务较大。她上午出班，去完成班级以外小朋友的节目。我先组织小朋友完成一两个活动，然后布置一些作业让x老师辅导剩下的小朋友完成，接着组织□xx□的小朋友排练。中午xx老师和我休息，下午x老师休息。我和xx老师把班里的小朋友分节目进行排练。晚上□xx老师参加幼儿园教师舞蹈队的排练，我和x老师就完成班级的其它事，如：写《家园联系手册》、《幼儿园毕业纪念册》、做节目道具、家访等等。

平时起床、或有时间的时候我们会放节目的音乐让幼儿多听，做到抓准节奏。在排练的时候，先和幼儿布置任务。如一天上午排练三次，重点是动作整齐有力。先老师口念节奏幼儿做相应的动作，我认真地记下存在问题并告诉幼儿，和他们一起谈谈怎么解决这些问题。然后再请幼儿练习一次，对进步的幼儿表扬，对还有的问题又提出来，让他们在下次克服。带一些小礼物送给进步的幼儿；或请一些小观众来看他们表演，把掌声送给他们，增强他们的自信。就这样，一天解决一个节目中存在的问题，我班的节目一天比一天排练得好！就□xx□来说，最让我排得吃力的问题是幼儿园的表情。在这个方面我下了很大的功夫，可是效果不是很明显。幼儿每天也排得满头大汗，其它方面都进步了不少，可是我天天说：“注意表情、注意表情！！！”幼儿的表情还是一样。后来我停下动作的`排练和幼儿谈一谈他们开心的事，告诉他们表演是为了庆祝自己的节日。我们在台上穿着漂亮的衣服、化着漂亮的妆表演，请很多的叔叔阿姨、爷爷奶奶，还有爸爸妈妈也来观看。那么我们就要开心，面带笑容，让别人知道我们在过节日时很高兴，也让更多的人和我们一起开心。这样，我班的节目表情进步多了。

在领导的指导下、整个大班组的老师和幼儿努力下、中小班老师地的协助下，我们的演出圆满的完成了。大班的幼儿是小中班的哥哥姐姐，同时大班的孩子表现欲、表现能力比中小班的强，所以我们大班级组的节目放在幼儿园三天节目演出的最后一天，当天请了很多的领导、嘉宾来观看。

演出前，我们班的家长一大早就带小朋友来指定点化妆，因化妆人数多，老师忙得不可开交。大二班的家长们都主动的帮我们：……等妈妈帮我们化妆、……等妈妈帮我们给小朋友换衣服□xx妈妈清点节目人数、组织幼儿化妆-----还有好多家长都主动跑来□“x老师，还有什么事，你吩咐，我来帮你帮忙□”□“x老师，我不会化妆，我帮你拿道具！”一句句尽心尽责的我听我好感动，看到整个班级忙而不乱的场面我开

始担心的心一下子没了，我知道在家长们的帮助下我们的节目一定会准时准备好！！

演出终于到了。整台节目琳琅满目、形式各异、动静结合、加上中小班小朋友的助兴，台上的主持和演员各展风华，台下的观众看得目不转睛，掌声、喝彩声、相机的亮光一闪接一闪，演出一下子就过去了。我班的□xx□和《xxx□各具特色，赢得观众阵阵掌声，小朋友在台上能够眼看观众、面带笑容，似乎要告诉所有的人，在六一这个自己的节日里他们是高兴的。

掌声、欢呼声、笑声过去了，但节目演出的历历事件还留在我们每个参与者的心中，不永远都不会过去。经历这台演出我们由衷地感谢：感谢幼儿园的领导给了我们老师、小朋友一个舞台，让我们又一次的锻炼自己；感谢各位帮助我们的同事，是你们让我们的工作层层有序；感谢大二班的各位家长，是你们用心支持我们，让小朋友快乐地庆祝他们的节日、我们顺利地开展工作。让我们衷心地说声：谢谢！谢谢你们！

幼儿园五月后勤工作小总结篇二

1. 本月我们小班年级组重点围绕幼儿园整合教育活动课程来开展各项教育教学活动：

小一班和小三班围绕整合教育课程开展了主题《车子叭叭叭》教学实践活动。小二班围绕整合教育课程开展了主题《宝贝一家》教学实践活动。

2. 教科研资料的整理

各班老师将上一童话剧主题资料进行归档整理

3. 其他：

(1)活动：

动。

(2)六一节目的排练：

各班利用区域活动时间和下午排练、完善六一节目。

幼儿园五月后勤工作小总结篇三

我园党支部坚持以邓小平理论和“三个代表”重要思想为指导，认真学习贯彻党的十八届六中全会精神，继续巩固“两学一做”学习教育成果，紧紧围绕教育中心工作，抓住结合点、找准切入点、选好着力点，进一步解放思想、扎实工作，以改革创新的精神，不断提高党建工作科学化水平，为推进我园素质教育改革科学发展提供了强有力的组织保证。现将工作总结如下：

一、抓住关键点，着力加强党支部自身建设

建设坚强有力的党支部是搞好幼儿园党建工作的关键。为此，我园着重做了以下几个方面的工作：

(一)扎实推进我园领导班子建设。在实践中，我园逐步形成了一个政治坚定、团结协作、务实开拓的坚强战斗集体和领导核心，为全园各项工作的顺利开展奠定了坚实的基础。

(二)健全制度，规范党支部工作。我园建立健全了党员目标管理、党员学习培训、党员活动等制度，积极开展批评和自我批评，提高民主生活会质量。

(三)大力加强党风廉政建设。开展廉政文化进校园活动，每学期末请家长对我园的各项工作进行评议，在教师评级、干部任用、福利待遇等方面，实施“阳光工程”，广泛发动和

动员教职员工作积极参与幼儿园的管理，多渠道收集教职员工的意见和建议，及时整理、采纳教职员工的提案，增强党支部的号召力、凝聚力和战斗力。

二、找准结合点，充分发挥党组织的政治核心作用

我园支部努力找准党建工作和幼儿园保教工作的结合点，使党的身影无处不在，党的力量无处不在，幼儿园党组织也因此焕发出强大的生命力、战斗力、凝聚力和向心力。

(一)认真做好思想政治工作。党支部自觉承担起全园教职工思想政治教育的重任，在幼儿园中广泛开展爱国主义、集体主义、普法守纪、敬业爱岗等教育，不断提高广大教职工的思想政治觉悟。

1、加强思想教育。如定期组织教师参加政治学习、参加“求真务实、加快发展”的讨论等，我园党支部还认真剖析不同年龄段教师的思想特点，有目的、有针对性地进行教育：如对于青年教师，着重激发她们的职业热情和职业道德感；而对于中老年教师来说，侧重于帮助她们克服职业倦怠，实现自我突破。

2. 重视心理疏导。我园的教师都是女性，女性群体在社会生活中承载了更多的重负。支部非常重视教师的心理健康，经常组织大家学习

幼儿园五月后勤工作小总结篇四

转眼间一个月的'工作又结束了，回顾这个月的点点滴滴，颇感欣慰，孩子们的每一点进步都倾注了我们老师的心血，当然更离不开家长对我们工作的支持和配合。看着孩子们一张张活泼，可爱的笑脸，我觉得自己的付出并没有白费，现在我就对本学期的个人工作做如下总结：

热爱集体、团结同事、尊重老教师、对待幼儿有爱心。严格遵守园里的各项规章制度，不迟到、早退。在廉洁从教上，我始终遵循人民教师的职业道德要求。

我悉心关爱每一位幼儿，为了尽快使孩子们适应中班生活，开展了一系列的活动来帮助幼儿培养良好的生活、学习和卫生习惯。我们根据本学期教材及中班幼儿的年龄特点。从活动内容的选择、组织形式、教学方法的选择上，都尽量做到以幼儿为主体。使孩子们逐渐养成良好的生活和学习习惯，大部分幼儿在活动中也逐渐变得活跃了，各种能力都有了明显的提高，并学会了自我照顾，比如能够独立进餐、安静的午睡、穿脱简单的衣服；上厕所时不拥挤；学会了自己洗手、擦鼻涕、穿鞋子等。并知道有需要时要主动告知老师，向老师求助。懂得与小朋友友好相处。

在日常的工作中，我能认真的完成各项工作计划，记录，认真对

待每天的半日活动，准备组织丰富有趣的教育活动。注意给胆小的、注意力易分散的孩子多一些鼓励；给体弱的孩子多一些照料；给能干的孩子多一些挑战……在每一次的教学活动中，我们都让每位孩子举手回答问题，在一次次的鼓励下，许多小朋友在上课时都能集中注意力了。当老师提问时，有些小朋友不敢回答只是看着我，这时当我给孩子一个鼓励的眼光时，有的孩子就能勇敢的举起小手。通过一学期的活动，孩子们养成了良好的活动常规和与同伴分享、合作的习惯，动手能力、想象力、创造力也大大提高了。同时我还不断地学习理论知识；向同行学习；向教育对象学习，尽量以别人的长处来补自己的短处，为自己从事的教育工作奠定了良好的基础。

1主动亲切地与家长沟通。我充分利用了晨接和放学的时间跟家长交流，使家长了解自己孩子在园的情况。

2、使用家园联系册。这使我更了解幼儿在家的情况，使我能有针对性地开展幼儿的教学工作，而且还能促使我跟家长的相互理解，使关系更密切。

3、与家长进行了密切沟通，向家长宣传幼儿园保教任务和科学育儿知识，提高了家长、社会对幼教工作的了解与认识，配合幼儿园做好保教工作。

环境中生活、成长，我做到了以下几点：

1、教给了幼儿一些安全知识，强化了幼儿的安全意识和自护能力。不吞食异物，不玩火、水、电，不从高处往下跳，不乱爬高处，不吃生人的东西，不跟生人走，发生危险时，会大声呼救。

2、严格晨检制度，不让幼儿带不安全物品入园。管理好病儿药品，避免幼儿吃错药。

3、加强一日活动各个环节的管理，加强幼儿日常生活的管理，做到了人到心到，谨防意外事故的发生。

综上所述，有播种就会有收获，有付出就会有回报。在工作中我享受到收获的喜悦，也在工作中发现一些存在的问题。在今后的的工作中我应不断地学习新知识，努力提高思想及业务素质，大胆地创新教学方法，学习老教师的教学经验。对幼儿加强德育教育，加强幼儿常规教育，注重幼儿自身能力的培养。并与家长密切联系，实现家园同步。与配班教师团结协作，共同确定教育活动主题。选择符合幼儿年龄特点的活动形式和方法。在教学活动中因材施教，因人施教，针对个别幼儿进行个别教育。并努力提高自己的思想及业务素质，积极地进行专题研究，积极地参与各种竞赛学习活动，力求把日后的工作做得更好！

幼儿园五月后勤工作小总结篇五

即使在跟着蹦蹦跳跳，也是一副不情愿的样子。于是，我带着这个猜疑走近了他们：“小朋友，是不是不想跳舞呀？”这句话顿时把我和孩子之间的距离拉近了，好象我的问话就已经答应了他们可以不用跳舞了似的，他们抢着答道：“是。”脸上的表情也立即变得灿烂起来。平时都喜欢手舞足蹈的宝宝们，为什么在排练的时候却没有一点热情呢？我分析反思了一下，可能是因为排练比较辛苦，而且反复练习对孩子们已经没有了新意，再加上排练时老师都是比较严肃，所以导致幼儿排练的热情不高。

- 1、经常讲述优秀作品或生活中的优秀人物，引导幼儿学习他们的吃苦耐劳的精神。
- 2、做到具体表扬，表扬他什么时候地方做得好，让他明白为什么被表扬。
- 3、当幼儿在努力时，由衷地赞美孩子，使幼儿获得积极的情感体验，这种体验能更好地促进他下一步的努力。

二是每次排练视幼儿情绪及时调整排练时间长短，间或带幼儿游戏，以充分调动幼儿的参与积极性。幼儿对这种提议会有很高的热情，他们知道排练好了就可以开心地玩。于是，排练的积极性也就很高。这样，时间花得少，效果也更佳。慢慢的，孩子们的反常情绪没有了，对于排练，他们又恢复了热情，而且效果更好了，这些变化，真是让我们老师看在眼里喜在心里。

孩子们的排练比较辛苦，所以在保育方面，我们做的更加细心，每天给幼儿饮用足量的水，及时为幼儿穿脱衣物，带药的幼儿能按时按量服药，对教室及活动区的卫生坚持勤打扫勤消毒，保证幼儿有一个健康的身体以及舒适的环境，不会被辛苦的排练所累倒。

在排练的这段时间里，我们也没有放松教学活动，为了不给孩子们再增加负担，我们把教学活动都改为复习，把所学内容都融入到游戏与生活当中，让孩子们在玩中巩固知识，并且对于一些平时不愿意积极表现自己的幼儿，让他们在复习的过程中，把已经掌握的知识内容展现给大家，使他们能够大胆自信的表现自己。

天空晴朗，轻云四散，你想世界有多大，它就有多大！让我们共同期待孩子可爱的演出吧！

幼儿园五月后勤工作小总结篇六

美丽的五月即将过去，我们迎来释然充满激情的六月。五月的阳光是灿烂的，五月的鲜花是艳艳的，五月的宝宝们收获了很多。收获了知识、收获了经验、收获了情感。“春天天气真好，花儿都开了……”伴随着春天的歌声，xx班的宝贝们度过了快乐的五月。在这个月里，我们有着丰富多彩的活动，有着欢乐的笑语，有着精彩的表现。

在《美丽的春天》主题里，我们与孩子们一起通过散步，认识了幼儿园中美丽的春景；通过踏青远足，欣赏到了春天美丽的田野，与大自然来了一次亲密的接触；诗歌“春风”，把大家带到了春的意境中；手指点画“桃花”让孩子们在粉红色的花瓣中找到了春的影子。我们还在我们的班级特色剪贴画中制作了柳树、迎春花、蝴蝶等，进一步加深孩子们对春天的理解，从而产生了对春天的喜爱之情，孩子们用简单、质朴的语言、童真的画笔、稚嫩的声音表现出对春天的喜爱。手在人的个体发展中起着重要作用。在《多才多艺的手》这一主题中，我们创设了生动具体的学习情境，引导孩子了解自己的手，自觉地、有意识地运用自己的手。《小手的秘密》让孩子们为自己拥有一双灵巧、独特的手而自豪；《小手歌》、《打开尝一尝》、《天才表演家》等活动让孩子们体会到了自己的小手有多么能干。另外，通过活动《今天，我休息》，他们也意识到手也有自己的局限，需要借助工具来帮忙才能

完成任务;与此同时,各种工具以及机械的本领再大,也都要靠手来操作。

随着天气渐渐地热起来了,我们请家长及时更换了被褥。在宝宝们的着装方面,也请家长选择一些便于穿脱的。我们也时刻注意着宝宝们日常活动,及时为他们穿脱衣物,也注意个别幼儿的运动量,以免幼儿一冷一热后着凉生病。提醒幼儿天气热了,多喝开水。

本月最开心的事,就是x月xx日,我们小班组开展的亲子运动会。各位爸爸妈妈都非常重视这一次的机会,在百忙中抽出时间来参加了此次活动。在运动会中我们苗苗班的宝贝和爸爸妈妈们斗志高昂,经过x场角逐,获得了五个第一的好成绩。这充分体现了我们这个小团队的实力,团结、合作、互信是我们彼此的桥梁。

在本月的xx日,xx所来园进行了xx的体检,分别检查了幼儿的视力和听力。

1、班级里仍有一部分孩子孩子在集体活动时不愿意举手回答问题,教师要用一些孩子喜欢的方式对孩子进行鼓励,鼓励他们大胆的在集体面前表达自己的想法。

2、孩子进餐时的表现不是很好,总会有孩子把米粒掉在地上,教师引导孩子正确使用勺子。

3、幼儿的常规习惯还是有待于加强,尤其是幼儿在活动中的规则。

幼儿园五月后勤工作小总结篇七

本月实到xx到xx名幼儿,进新生两名xx□两名幼儿在一周内快适应了幼儿园的生活□xx事假3天□xx请事假3天□xx事假一周□xx病假一周□xx事假一周□xx病假3天,另有xx请长假。

本月班上有几个小朋友有点咳嗽，像xx[]我们每天都有按时给他们喂药，并在中午睡觉时注意让他们和别的小朋友交叉睡。

xx这段时间在情绪方面有很大的进步，之前每次送她去全托班都要哭好久，现在送过去她不仅没有哭脸而且能主动和老师说再见，白天也很少跟着刘老师了。

自从上次和她妈妈沟通后，家长还是比较配合我们的工作了，像晚上在家也不让她吃东西，眼睛斜视的问题也没有一味地怪老师，这样一来[]xx的变化很大，我们老师都觉得很欣慰。

本月的工作重点是做好全托班的交接工作，每天做好晨间和晚间的交接，全托班的几位老师也能够很主动地向我们反映全托幼儿的情况。

常规方面，我们主要培养幼儿主动将书本分类的常规，段老师在这方面也是很积极的，像我们每周五都会把所学书本给幼儿带回家，之前每次周一早上来园都是我们老师帮小朋友清书本，这几个星期就是培养幼儿自己动手，来园的第一件事就是把书本拿出来并分类放好；另外，幼儿在自理能力方面也有很大的进步，大部分幼儿都能自己穿脱衣服，有个别幼儿尝试着自己叠被子了。

xx阅读方面，我们学习了一首古诗《明日歌》和由“西”字、“北”字、“金”字引出的成语接龙，大部分幼儿都能边背诵成语边做记忆操，识字方面还需加强。

情境数学，本月结束了第一本书的内容，开始学习第二本书了。

主要是引导幼儿学习里外以及上、中、下的空间方位辨识，并进行手口一致的计数活动，初步理解数量的对应关系，以及发展幼儿的思维能力，在计数方面，幼儿还需进一步巩固和复习。

三字经幼儿都掌握较好，每周学的内容都背诵得比较流利，在教学过程中，有培养幼儿轮流到台上当小老师进行带读，平时都是老师读一句小朋友读一句，现在让幼儿自己带读，小朋友都觉得很有新鲜感，也很喜欢这种学习方式，这样也锻炼了幼儿的大胆与自信，让幼儿更勇于表现自己。

美术主要是以添画和手工为主，手工作品是在母亲节做的妈妈的脸，结合了涂鸦和撕纸，幼儿都完成得较好，我们也把作品贴到了墙上进行展示。

涂色的作品每次画了都忘记贴到门上，这次，段老师也把门口的作品栏重新进行了布置，并贴上幼儿的名字，把近段时间画的画都贴出来了，以后我们也会及时地粘贴作品。

1、款款妈妈有一次来幼儿园听了一节舞蹈课，觉得一周课时太少，孩子没学到什么东西，而且对舞蹈班的老师也提出了意见，觉得这个老师太严肃，而且每次只表扬前面跳得好的三个小朋友，对后面的小朋友不怎么管，家长认为对表现力不是很强的孩子应多给予鼓励，多进行赏识教育，这也是我们幼儿园所推崇的。

2、上周晚班何老师给全托幼儿的家长打电话反映了情况，我们班家长反馈都不错，毕竟晚班老师对幼儿晚上的情况是最了解的。

3、关于小园车，我认为应该统一从4点半开始送好一些，每次提前到4点20，厨房又不能保证饭菜提前出来，每次刘老师去打餐4点10分饭菜才刚出来，并且很烫，小朋友10分钟内甚至几分钟就要吃完一碗饭，对孩子的胃不太好，统一到4点半幼儿吃饭的时间会更充裕一些。

幼儿园五月后勤工作小总结篇八

五一假期完后，带着一份新鲜、轻松地心情来到了幼儿园上

班。看到整洁的班务、面熟的同事、似乎长大了懂事了的孩子和热情的家长们为这个月工作开了一个让人全身心投入工作的头。我们感谢身边的一切！

本月的重点工作是六一节目的演出。“台上三分钟，台下三年功！”，演出演出，我们在演出前要做很多的准备、下很多的功夫。

首先，班级人员的分工

白天，我们班三个老师相互配合、互相帮助，既保证了每个老师的正常上班时间，又完成了我们班的各项工作。班里的彭老师在文艺方面有特长，所以她承当的节目较多，任务较大。她上午出班，去完成班级以外小朋友的节目。我先组织小朋友完成一两个活动，然后布置一些作业让李老师辅导剩下的小朋友完成，接着组织《北京奥运》的小朋友排练。中午彭老师和我休息，下午李老师休息。我和彭老师把班里的小朋友分节目进行排练。晚上，彭老师参加幼儿园教师舞蹈队的排练，我和李老师就完成班级的其它事，如：写《家园联系手册》、《幼儿园毕业纪念册》、做节目道具、家访等等。

其次，节目排练方法和遇到困难解决

平时起床、或有时间的时候我们会放放节目的音乐让幼儿多听，做到抓准节奏。在排练的时候，先和幼儿布置任务。如一天上午排练三次，重点是动作整齐有力。先老师口念节奏幼儿做相应的动作，我认真地记下存在问题并告诉幼儿，和他们一起谈谈怎么解决这些问题。然后再请幼儿练习一次，对进步的幼儿表扬，对还有的问题又提出来，让他们在下次克服。带一些小礼物送给进步的幼儿；或请一些小观众来看他们表演，把掌声送给他们，增强他们的自信。就这样，一天解决一个节目中存在的问题，我班的节目一天比一天排练得好！就《北京奥运》来说，最让我排得吃力的问题是幼

儿园的表情。在这个方面我下了很大的功夫，可是效果不是很明显。幼儿每天也排得满头大汗，其它方面都进步了不少，可是我天天说：“注意表情、注意表情！！！”幼儿的表情还是一样。后来我停下动作的排练和幼儿谈一谈他们开心的事，告诉他们表演是为了庆祝自己的节日。我们在台上穿着漂亮的衣服、化着漂亮的妆表演。