

# 最新京瓷哲学之爱上工作读后感(实用8篇)

当认真看完一部作品后，相信大家的收获肯定不少吧，是时候写一篇读后感好好记录一下了。如何才能写出一篇让人动容的读后感文章呢？下面是小编带来的优秀读后感范文，希望大家能够喜欢！

## 京瓷哲学之爱上工作读后感篇一

64. 九月再见，愿你带走，所有的失落和缺憾，无论好坏，都留给过去，所有美好，都不负归期，选一种姿态让自己活得无可替代，没有所谓的运气只有绝对的努力。

65. 九月再见，十月你好。已经得到的请满心欢喜的去享受，没有得到也不必气馁，只有不计较得失，才能活的更透彻。记忆可以很长，也可以很短，一念拿得起，一念应放得下。行走在纷扰的红尘，应懂得化解以及丢掉。

66. 除了爱情之外，还必须找到能够使自己用双脚坚强站在大地上的东西。

67. 九月，无论你熬过多少夜，失过多少眠，十月，都愿你白天常常有说有笑，晚上早早上床睡个好觉。

68. 千青丝，依然系着情愁万缕，斩不断、理还乱！九月再见，十月你好！

69. 九月的清秋，十月的深秋，白天渐渐变短，黑夜越来越长，但天会更蓝，阳光会更耀眼，看叶落纷纷，看万山红遍，看大雁南飞，看天高水远。

70. 九月再见，愿你带走，所有的失落和缺憾；十月你好，愿

你不再彷徨，前程就会闪闪发光。

71. 新的一月新的一天，给自己打气！

72. 无论明天怎样，我们都要带着决心、快乐和勇气，去面对。

73. 岁月的指针，已指向十月。九月悄然从身边流逝，年，留下的时光只有四分之一了！

74. 十月，在外漂泊的你，是否对家充满向往和深情，是否已经踏上了回家的路，拍一拍肩上沾染的尘土，再累也一样要坚持脚步。

75. 千万别说直到永远，因为你压根不知道永远有多远。

76. 金秋九月，在辛苦忙碌中，已经渐行渐远，凝望九月的情深缘浅，已经随风渐淡，回望岁月的风雪雨霜，已经随叶飘散，重拾时光美好，用光阴的素笔，去描绘十月本来模样。

77. 从一杯咖啡开始，开启忙碌的十月，你好，十月！

78. 九月再见，十月你好。嗅一朵桂花，品一场秋意，在金秋十月，收获不一样的自己。

79. 九月再见，十月你好！愿你正在操心的事情，有一个好结果；愿你一生永远被爱，被人真心喜欢。

80. 生是死的开始死亡是生的延续梦想是现实的开始现实是梦想的终结。

81. 崭新十月，我们要快乐的活着，深情的爱着，将生活过成自己喜欢的模样！

82. 千头菊是一种早开的菊花，它最早给人们带来金秋的气息。千头菊的花期很长，从八月中旬到十月中旬都开花。千头菊

的茎非常多，密密麻麻地生长在花盆中，我粗略地数了一下，大约有120多根，每根茎上都会开一朵花，而且还不时地从开过花的老茎上长出新茎。新茎上又开花，于是一盆千头菊可以开很多很多花，因此叫它千头菊。

83. 采几缕桂花，摘些许新叶。读点喜欢的书，做些喜好的事。多一些时间给自己，享受十月美好时光。

84. 每个人开始都是一杯浑浊的水，然后会不断有人来帮你澄清。当你变得清澈的时候，别忘了那些喝了泥沙的人。

## 京瓷哲学之爱上工作读后感篇二

社会中的政治和经济密不可分，在职场中职场政治和个人能力同样密不可分，职场的精英们个个有能力，懂政治。个人能力表现为时间掌控能力、知识水平、现场问题解决能力，职场政治能力表现为判断自身所处环境的能力。

虽然说工作并不是人生的全部，但人生的大部分时间在职场度过却是事实。既然如此，如何才能愉快地度过职场生活呢。

### 1. 被拜托的事情不拖延

上司、同事忙的时候拜托给你的工作一定要做完！被别人拜托一些工作的时候，你或许会不情愿地想，“为什么只把工作推给我一个人干”。但如果你想要度过愉快的职场生活，就请务必转换一下这样的想法。

被别人拜托的事不应该拖延，要提前解决。这样既能让自己的心情舒畅，也能为自己积累经验，还可以博得上司和同事的喜爱。

### 2. 敞开心扉，夸奖他人

不管什么样的职场都会有难相处的人，一遇到类似的人，我们就想“尽量不和她(他)接触”，但实际上却很难做到。这个时候该怎么办呢?首先要敞开自己的心扉。具体来说就是“正因为他做的不好，才应该鼓励他”。

不管你多么不喜欢对方，对方也有自己的长处，要认可对方的长处，并夸奖对方。人都喜欢对自己抱有善意的人，而讨厌对自己怀有敌意的人。向对方展示自己的善意，一定能获得对方的喜欢和认可。只有不为自己树敌，才能在职场如鱼得水。

### 3. 面带微笑

微笑是维持人际关系的基础，却总容易被大家忘记。在和对方交流时，不要忘记面带微笑!只有树立了这样的意识，才能尽可能地改变职场中剑拔弩张的氛围。先从“面带微笑打招呼”开始吧。或许不能立即见效，但当微笑成为每日的习惯时，周围的回应也会慢慢改变。

想要愉快的度过职场生活，只要稍微改变一下自己的意识。职场中充满快乐的话，工作的价值也会提高。如果觉得可行的话，一定要从明天就开始实践哦。

## 京瓷哲学之爱上工作读后感篇三

成功也许不能复制，但是成功一定能够解释和学习，掌握以下职场四大成功法则，可以让你少走职场弯路，助你成为职场达人!

### 一、演讲能力

想要成功，拥有在众人面前演讲的能力是绝对不可或缺的。成为一名优秀演说者可以赋予你良好的风度，让听众对你更加印象深刻。你可以试着和每个你遇到的人练习说话或者加

入辩论社团，这些方法都值得你一试。在社交场合中更加熟练能够帮助你打造有效地人际关系，让你在未来占尽优势。

## 二、充满自信的决定

做事要自信果断，而且在作出正确的决定时可以让别人心服口服，

如果担心犯错而优柔寡断，将会一事无成，这比尝试过再失败还要糟糕。要对自己的决定有信心，相信自己一定可以做好。把自己当做会为你赢的尊重，若你的决定一旦被证实为正确，你就可以得到相应的报酬。

## 三、责任承担

想要成功就得接受责任，包括成功和失败。如果你希望别人能尊重你，就要学会承认错误，并不是因为自己的短处而责怪别人。承认自己的错误也是谦卑的标志，可以为你赢得尊重。学会承担责任最有用方法就是仔细检查你的执行表，看看自己做了什么和没做什么。寻找可以提高自己能力的方法，采取适当的步骤去纠正自己的. 错误。

## 四、积极的态度

保持积极的生活、工作态度也非常重要。无休止的悲观会将人向下拖拽，甚至可能让人一无所成。如果你可以树立积极地态度，你可以达成更大的成就，也可能会让别人更加信赖你。积极态度完全由自己掌控，能通过强调任何环境中的所有积极因素来获得。

文档为doc格式

## 京瓷哲学之爱上工作读后感篇四

1. 冲动的时候就记得闭嘴因为冲动时说的一句话足够让你后悔一辈子。
2. 人生不能后悔，只能遗憾，因为遗憾只是在感叹错过，后悔却是否定了自己曾经的选择。
3. 我有多爱你，后悔没让你知道。
4. 因为我爱的那么纯粹，为考入传媒曾经流泪。机会珍贵，付出青春，不要让自己后悔。
5. 当你爱上一个人的时候，一定要想清楚，你要怎么做才是最完美也最不让你后悔的。
6. 当你觉得可以为之奋斗是，别放弃。等待是很难过，但后悔更难过。
7. 凡夫迷失于当下，后悔于过去圣人觉悟于当下，解脱于未来。
8. 任何选择都有缺陷，没有什么决定是两全齐美的。如果你总是希望样样占全，那么你永远也做不出什么决定。当你最终按照自己的心意，而不是遵循原有的生活习惯，自己选择了方向与路途时，就不要抱怨，更不要后悔。一个人只有能够勇敢地承担起自己的责任，才能在人生道路上留下无悔的足迹。
9. 有些事情真的不要让自己后悔可以难过，但想好自己的决定。两人要是都还有爱就要努力下去。要是其中一个人真的不爱了，那么放手也是一种成全，哪怕很难过，相信时间淡忘那些痛苦。纠缠只会再度给予二次伤害。加油吧，相信一切都会好的。

10. 后悔是一种耗费精神的情绪。后悔是比损失更大的损失，比错误更大的错误。因此不好后悔。

11. 在爱情的国度里，总会有一个主角一个配角，累永远是主角，伤的永远是配角。虽然，人生可以重复着初恋，却不可以重复着后悔；可以重复着后悔，却不可以重复着最爱。爱是自私的，一旦有人拥有了美好的晨曦，就必定在的另一个方向，会有另外一个人无法挣脱孤寂的黑夜。

12. 宁愿笑着流泪，也不哭着说后悔。

13. 想说，喜欢一个人就快去表白吧，不要等到失去了才后悔，即使你从未真正拥有过。

14. 生命中，有一个人可以去惦念，是缘分；有一个人惦念自己，是幸福。

15. 不要等丢失的时候才知道珍惜；不要等后悔的时候才知道做错；不要等争吵的时候才知道和解；不要等委屈的时候才知道朋友；不要等错过的时候才知道回头；不要等离开的时候才知道思念；人生是有限的，不要留下太多的等待，时间最宝贵；把握好现在的时光，让生命活得更精彩！

16. 如果错过了时你流了泪，那么你也要错过群星了。

17. 永远，不要等失去了才后悔。

18. 事情总是做了后悔不做后悔，不管如何都很后悔。

19. 那就悉心装扮自我的心空。请坚信：珍惜了，能拥有；付出了，有回报；走过了，不后悔。

20. 累了，请将心靠岸；错了，请不要后悔；苦了，才懂得满足；伤了，才明白坚强；醉了，才知道难忘；笑了，才体会

美丽；闷了，想想我！

21. “过于主动就会廉价自己, 过于被动就会时常后悔.”

## 京瓷哲学之爱上工作读后感篇五

64. 希望并不是每一个都可以实现，信心也不会随时都慷慨激昂，但至少不要让自己后悔。

65. 后悔是一种耗费精神的情绪——比损失更大的损失，比错误更大的错误。

66. 世界上最快而又最慢，最长而又最短，最平凡而又最珍贵，最容易被人忽视，而又最令人后悔的就是时间。

67. 爱情很美、很伤、但是不后悔。

68. 古谚说得好，机会老人先给你送上它的头发，当你没有抓住再后悔时，却只能摸到它的秃头了。或者说它先给你一个可以抓的瓶颈，你不及时抓住，再得到的却是抓不住的瓶身了。

69. 我不是你想要的小公主，但我一定会是你后悔一辈子没选择的“小女人”。

70. 假如你问我该不该结婚，我会回答你：无论如何，你都会后悔的。

71. 其实我明白，我只不过是他感情的替代品。但我仍然赌上了我所有的感情。我并不是一个勇敢的孩子，但我不喜欢后悔，爱他是我一个人的事情。

72. 世上没人能赎回过去，珍惜眼前，别等失去再后悔。

73. 当你放弃了，就不该后悔，当你失去了，就不该回忆。

74. 人生其实很简单，做好了决定就不要后悔。一转眼便是一个花开又落，找不回过去，又何必抓着不放。人生本就是一场漫长的旅行，重要的不是终点，而是沿途的风景。

75. 多思多想多听多看谨言慎行这么做的好处就是让自己的少一点后悔。我们在做一件事这前要先想后果，我们做事要先往远处想想，谨慎再谨慎，以求避免对他人的伤害，减少自己之后的悔恨。说话要用脑子，做事要考虑后果，这是为人处事很重要的一点。

76. 正因我爱的那么纯粹，为考入传媒以前流泪。机会珍重，付出青春，不好让自我后悔。

77. 亲爱的，我宁愿做过了后悔，也不要错过了后悔。请不要怀疑，我是那么地在乎你，这一辈子，我们相偕到老！

78. 常常责怪自己当初不应该，常常后悔没有把你留下

79. 在冷静和自信的前提下，别憋屈了自己。只是，还是要谨记一点，冲动是魔鬼，别做让自己后悔的事。小情绪什么的，笑一笑便让它过去吧。该说的话要说，不该说的话千万不要说。

80. 我真的爱你，闭上眼，以为我能忘记，但流下的眼泪，却没有骗到自我。

81. 不要等到失去了，才知后悔；不要等到错过了，才晓遗憾。人，总是争取未得到的，而忽略所拥有的。在乎你的，你不在乎；你在乎的，不在乎你。

82. 不后悔做错，只后悔没经历过。

83. 我知道人生不容有后悔的，可是现在的我真的后悔，后悔不该不听前人的忠告。

84. 后悔其实是很痛苦的，我此刻有绝对发言权。

## 京瓷哲学之爱上工作读后感篇六

从《甄执》到如今热播的《武媚娘传奇》，后宫戏就像是女人桌上的麻辣火锅，热闹地沸腾着。除了剧情本身，那些勾心斗角、争权夺势更是被投射到了职场，让人对“红人”这个“物种”有了更多的关注。

### 1. 低调忠诚

无论你能力高低，水平好坏，也不是一定要每天都在公司工作12个小时，但对公司的忠诚、对外的低调，是职场红人必有的共通特质。要长期追随老板，必先博得信任，凡事为老板多考量；要赢得老板信任，行事低调则是另一项特质。所以低调+忠诚，是你“红”的必备条件。

### 2. 积极主动

在变迁快速的职场中，空有专业技术都不见得就能保有工作。积极主动并非要员工做一些额外的琐事，但面对分内工作的时候你必须积极主动，好好表现出你的实力，试问，哪个老板不喜欢主动工作的人呢？如果你是老板，你也一样喜欢肯干活，努力干活的员工。

### 3. 人脉网络充沛高度自我管理

充沛人脉不只是一要和相同工作领域的同事打成一片，关键更在透过讯息交换，与公司以外的专业人士建立起彼此信赖的沟通管道，以减少在工作中碰到的知识盲点。这个以专业知识为主轴建立起的人脉网，可让明星员工比同僚更迅速地掌

握信息，提高生产力。

#### 4. 宏观视野服从老板决策

有人脉网络、懂得自我管理还不够。明星员工即使自己的意见和老板不同，仍会做一个优秀的追随者，与领导者合作无间。你可以提出自己的想法，与老板探讨，在讨论中不断优化自我，这还可以让老板看到你的成长与进步。

#### 5. 良好组织悟性善于表达沟通

明星员工必须有良好的组织悟性，了解组织真实的权力形势，懂得在利益激烈竞争的职场中，促销自己的理念、解决冲突、达成工作目标。最后，还要懂得选择讯息，透过最有效的模式去接触和说服特定的听众。

好人缘不仅仅是生活中需要，在职场中也是职场红人必需学会的一个技巧，因为不但能帮助开阔事业，在生活也有很大帮助，所以想成为职场红人，一定要学会把握时机才能获得好人缘。

职场红人们刚入职的时候可能也跟所有的职场新人一样青涩，缺乏经验，表现平平，但是他们很快就能进入工作的角色。这类人其实是有着相似特征的，仔细留意下身边的职场红人，寻找他们身上的共同特征，然后作为己用，相信你也会变成“职场红人”。

## 京瓷哲学之爱上工作读后感篇七

### 出色求职简历的24条军规

1. 绝对不要出现任何拼写、语法、标点或者打印错误。
2. 在创作简历之前，预先确定谁是阅读者。然后根据界定的

阅读者创作简历。

3. 简历必须能够将你的技能与未来顾主的需求相配合。
4. 简历必须能够描述出你的市场价值，并且在20秒中或更短的时间内，回答这个问题，“我为什么要雇佣你？”
5. 要着重突出成就、资信和资质。
6. 售卖特色和利益、你拥有什么技能，它们能为组织的目标做出什么贡献？
7. 简历创作要力求避免结构松散内容空洞。含糊不清和泛泛而谈只会产生一份无用的简历。
8. 简历要与众不同、充满勇气和激动人心。乏味的简历只能带来乏味的工作。
9. 以新颖别致令人激动的方式包装简历。
10. 确保简历内容组织得当。
11. 简历的表达方式必须职业化，并且与你谋求进入的行业协调一致。
12. 你的简历应当有鲜明的个性。小心选择你的用语，这会带来天壤之别。
13. 时序型的简历格式按时间倒序顺序描述你的`工作经历，从你最近的职位开始，然后回溯，着重强调责任和突出成就。这种格式适用于你有无可挑剔的工作经历。
14. 功能型的简历格式在简历的开始部分就强调你特殊的成就和非凡的资质，但是并不将他们与特定的顾主联系在一起。当你正在改变职业，或者有就业记录空白，或者其他不宜使

用时序型格式的问题时，就使用这种格式。

15. 综合型格式同时借鉴和综合了功能型格式和时序型格式的优点，是一种强有力的写作格式。在简历的开始部分介绍你的价值、资信和资质（功能部分）。随后的工作经历部分提供了支持性的内容（时序部分）。

16. 履历型格式的使用者绝大多数是专业技术人员或者是那些应聘的职位仅仅需要罗列出能够表现求职者价值的资信。例如演员、歌手或音乐家、外科医生、以及律师或注册会计师或许也使用这种类型。

## 京瓷哲学之爱上工作读后感篇八

销售类==个人简历

求职意向

求职意向：==销售类==

求职地点：广州

求职时间：2009-4-29

可到职时间：随时

工作经验：三年以上

工资要求：面议

工作性质：全职

## 基本资料

姓名：

性别：男

出生日期：1986年2月28日

身高□170cm

婚姻状况：未婚

身份证号码：

户口所在地：广东汕头

现在所在地：广东广州海珠区

个人特长：

语言能力

普通话：良好

掌握方言：粤语

能力：良好

英语：

等级：

其它语言：

能力：

等级：

教育或培训经历

毕业院校：

最高学历：高中

所学专业：

工作经历

自我评价

本人有多年业务经验，做事一向认真负责。细心留意和积极分析市场动态，懂得做依照市场情况而制订相应计划措施，以保证完成公司指定销售目标！