

最新新媒体运营考核方案(通用5篇)

为保证事情或工作高起点、高质量、高水平开展，常常需要提前准备一份具体、详细、针对性强的方案，方案是书面计划，是具体行动实施办法细则，步骤等。方案对于我们的帮助很大，所以我们要好好写一篇方案。以下是小编精心整理的方案策划范文，仅供参考，欢迎大家阅读。

新媒体运营考核方案篇一

在当前覆盖全校60%的同学的基础上，进一步提高覆盖率，争取在未来一年中达到90%以上。为了加强平台与受众的互动与交流，吸引同学们的关注，可以开展更多同学们喜闻乐见的线上活动。例如在微信平台举办“xx男神女神”评选活动，鼓励同学们踊跃展示自己与身边同学的青春魅力，以国旗队与礼仪队的同学为模范，一方面为同学们科普礼貌礼仪的知识，另一方面向同学们传递积极的审美情趣，传递阳光正能量。

2、发掘新媒体平台信息收集的能力。

3、进一步加强新媒体平台推送消息质量。

写推送文字，利于同学们产生共鸣，更加“接地气”；第二，在内容的选择上更多的以读者的角度来思考，使用简洁明了的表达方式与同学们互动与交流，做到贴近学生，服务学生，引导学生；第三，在现有基础上继续紧跟新媒体发展趋势，不断探索和提升新媒体技术的运用，了解媒体发展趋势，敢于尝试不同的技术与形式，给受众更好的阅读体验。

4、加强与校社团联合会的合作。

针对目前学生会新媒体工作队伍人员不足的现状，我们将进一步加深与校社团联合会传媒部与宣传部的合作，加强与学

院学生会组织的交流。我们将把更多的线上活动与社团联合开展，在活动前期可以共同讨论策划，集思广益，碰撞出更闪光的创意，活动期间与不同部门干事搭档工作，完成任务的同时加深友谊，交流经验，共同成长。

5□“xx社团之窗”的运营与计划。

新媒体运营考核方案篇二

对于过去的一个月，新媒体通过官方微博*台直播了学院的许多重要活动。主要如下：江服秋季运动会暨健美操大赛的时事图文转播；江服书画作品联展的拍摄与宣传；大学生综合招聘会的宣传与发布；第二届艺术与传媒分院寝室装扮大赛的宣传；艺术与传媒分院首届“致我们终将逝去的青春”朗诵比赛活动的宣传与赛后总结；通过这些活动的直播，部门成员熟悉了新媒体的发布流程，以及在一些特殊条件下，怎么去解决问题。微博是新媒体主要工作点，需要发布学院学生会、*的新浪微博。对于这个月，微博一直在更新，当然也遇到了许多困难与挫折。

学生会微博，主要发布的是校园生活、新闻、活动、考试考证、时事一节每次活动的现场直播。主要存在的问题有：活动直播方面，遇到的撰稿和活动照片的质量问题；微博只有一人更新，更新的频率得不到保障；活动节目的撰稿问题。活动的照片质量，由于部员不能熟练的使用相机造成了照片模糊、光线不足，导致微博的照片质量不高；微博更新不够及时，也没有充分利用好这个*台，未能真正领悟到这个*台的优点；微博的内容与板块太死板，内容不够深刻，不能做到很好的为广大师生服务；没有充分大会微博应有的作用。

*新浪微博，主要发布的校园新闻、后动、团的动态等内容。存在的主要问题有：内容个新问题，因为*的微博主要发布的是关于*的动态，所以必须要*的新闻部更新；各个人负责的板块内容错词、错句太多。这是工作人员的疏忽，我们应该

从自身找问题，做到不犯同一错误，每句话、每个字都要细心审核，避免同样的低级错误。

总结以上问题，为了拥有一个好的*台为大家提供服务，下个月要注意这些问题争取把微博做得更好，做到为广大师生服务。

新媒体的责任很大，不管是微博还是别的*台。因此我们要保持不灭的积极性再往后的工作中，更加努力，更加上进。既然知道了自己的不足，就要在以后的工作中，纠正自己的错误，提高工作的效率，增强自身的素质，在接下来的工作中，在形式、内容上需要更加贴近大学生、服务同学、联系同学、深入同学、发动同学、引导同学，我们所有成员都会以服务同学为己任，兢兢业业、积极配合学校开展各项工作。

——大学生实习工作总结

大学生实习工作总结

在这半年的实习中，，我不断地讲课听课，听课讲课，学习吸收其他老师的工作经验，尽量的找到适合自己也适合学生的好的教学方式。现在将自己这一学期的语文教学工作总结如下：

一、要提高业务素质

素质教育要求搞好教研教改。要求每一名教师都要不断提高业务素质。为此，我积极探索，大胆实践。我积极向教师们学习，努力实施创新教学，积极发挥每一名学生的积极性、主动性和创造性，让他们真正尝试到成功的喜悦。在教学中，我努力鼓励学生敢说敢为，引导学生能说会做，不断促进学生各方面素质的提高。

为了更好地促进教学，我认真备课、上课、辅导和批改作业。

每一环节我都精心设计，力求做到学生自愿学。

二、依托语文实践活动教学，提高学生的知识积累

本学期的努力方向是学生的古文诵读。在教学中，针对我的学生的实际，充分激发他们的古诗文诵读积极性。

为了更好地培养学生的自学能力，我一直要求学生坚持积累背诵古诗句，并且鼓励学生大胆展示自己的阅读成果，通过手抄报等形式进行展示。

三、以学生为主体，充分调动学生积极性

教学中始终坚持以学生为主体，以教师为主导，教师的创新建立在此基础上。搞好创新，积极实施探究性学习方法的研究，让每个学生都成为探究性教学的主体。

积极创设情境，让学生在探究性学习中培养兴趣，激发好奇心和求知欲。我们使学生成为学习的主人。认真指导学生自主学习、独立思考，鼓励学生自主地发现问题，提出问题和解决问题。

改革教法，注重学法。变满堂问式教学为学生自由发展式教学。教师加强学法指导，给学生学习充足的时间与空间，让学生充分体验学习的艰辛与喜悦。教师适时加以点拨，迸发学生好学的火花。

总之，经过一学期的语文教学工作，我的教育理论水平有了进步，课堂教学能力也有了提高。但也存在不足，今后会立足实际，开拓进取，不断前进。感谢这半年的实习机会，使我学到很多课堂上学不到的东西。

珍惜接下来的三周的时间，不忘初心方得始终。

新媒体运营考核方案篇三

岁月如梭，起身，落座，盏茶而已。恍惚间，我的大学生生活已然要结束。想来，已经在xxxxxx这个大家庭里度过了有小半个年月。于我而言，这是真正踏入社会之前的初体验。120多个日子里，很多细节已经风化成岁月的琥珀，而我却浑然不觉。从面试时候的青涩懵懂，到如今对xxxx各项设备有所熟悉，成长是必然的。而成长的过程中太多的感触，或清晰的或遗忘的或庸碌的或明朗的，并未未来得及细细去品味。

自20xx年2月1日，满怀未知又不免因小小激动而揣测不安的我来到xxxxxx正式接触并认真融入这个大家庭。虽然不喜言谈的我并没有和大家有很多交流，日子过得也不算忙碌，可中间发生的那些子“小事情儿”却让我小小的生活与这个曾一度陌生的公司息息相关。听多了长辈们对工作、社会、环境的诸多非议，让我刚来军工路隧道的那些日子惶惶不安。而事实上，这个大家庭里的每一个人却给了我太多的温暖，太多的帮助，让那个曾庸庸碌碌的我对这个地方有太多的不舍和憧憬。

作为20xx年的应届毕业生，拥有最多的就是倒不完的理论。我的工作范畴恰恰是弱电技术，而这需要的更是实践。最初，在xxxxxx的监控室，我对xxxxxx的控制模块和设备分类有了浅层的了解；后来，通过参见图纸，也思考过一些消防水泵控制问题，对我们的xxxxxx系统也深感兴趣；最后，有幸，我还涉足了公司的xxxxxx建设。这中间，我曾为繁复的电气图而一头雾水，也曾一次次尝试分析问题之后被否定。失败并不能挫败我，反正成功并不是道路上的全部，而信息*台的建设也将会是一轮新的挑战。

青春的岁末，它拉扯着我在时光的另一端迅速奔跑，曾几何时我的青春已不再单薄如昨，如今，我紧紧拥抱着对生活的追求在年轻奋斗的道路上踟蹰。即使做的是最最细小最最基

础的工作，我也要时刻兢兢业业、任劳任怨。别人再大的事情对我而言都是镜花水月，自己再小的事情于自己而言都是必须要面对，进而想办法做好的。我不嫉妒别人的风光，也不羡慕别人的多金，但我希望我的青春可以发光发亮；我不认为自己多优秀，也未曾想爬到怎样的高度，但我希望自己想要做到的就一定要努力做好；我不渴求奢华的生活，也不在乎享受，但我希望凭自己的努力就可以让自己衣食无忧。

我相信通往成功的路一直是在施工中，青藏铁路都已经打通，这条路也一定不会一直喊停。不论什么时候开始，重要的是开始之后就不要停止；不论什么时候结束，重要的是结束之后就不要悔恨。成基市政建设有限公司可能是我职业生涯的开始，也可能是全部，而再长的路，一步步也能走完；再短的路，不迈开双脚也无法到达。

人说放不过自己是没有智慧，放不过别人是不够慈悲，所以生活告诉我要学会感恩。在此，我很感激赏识我的张维嘉师傅，给了我很多指教的项经理，还有那些曾默默支持和真诚教诲、鼓励、包容我的同僚们。有了你们适时的泼冷水，让我的梦想落在了现实的终点；在我最需要的时候，有了你们给予我力量和勇气，让我看清对与错，认识是与非，让我不仅仅因为现实的生活而去选择生活得现实。且不说金钱和报酬有多重，付出与回报有多么*衡，社会赋予我们的饥饿感在怎样嘶鸣，于年轻的我来说，自身所享受的这些无形的资产却金贵更远。人生能走多远，看与谁同行；有多大成就，看有谁指点；有什么样的起点，就有什么样的起跑线。如果说我看得远，那只是因为我脚下是巨人的双肩，如果说那些青涩的大学岁月只是擦亮了 my 双眼，那么现在和未来势必会开阔我的视野。

新媒体运营考核方案篇四

职位诱惑：

快速成长, 不坐班, 泛娱乐, 行业门槛高

工作职责:

4. 官方自媒体平台后台数据的汇总工作;

职位要求:

我们能够提供:

1. 快速的学习、成长的环境和不断突破自我的挑战; 的领导
和同事;
3. 不会让你独自成长, 有经验的同事和领导会帮助你更快成
长。

我们希望你:

1. 有很好的执行力和很强的学习能力;
2. 有从事新媒体行业的激情和想法, 想学习更多, 想收获更
多;
3. 希望在短时间内急速成长, 而不是当工作是任务。

联系方式:

邮箱 hr@ 联系人: 摆渡视界人力资源团队

微信 [vanea_ya](https://www.weixin.com/vanea_ya) (添加好友请注明姓名-从哪看到招聘信息-岗
位)

新媒体运营考核方案篇五

某学校公寓的建筑施工图的绘制, 包括*面图、立面图、剖面
图和详图的绘制。

二. 实训目的

三. 实训计划:

12月12日上午熟悉操作，绘制一层*面图;下午绘制二层*面图

12月13日上午绘制三层*面图;下午绘制四层*面图

12月14日上午绘制立面图;下午整理资料

12月15日上午绘制立面图;下午绘制剖面图

12月16日上午绘制剖面图，完善图纸;下午整理资料，写实习报告

四. 实训总结:

大一学习了工程制图，用手绘制图纸，时常出现一些误差，不是很精确，总期望有一种工具能够代替手工绘制。这学期我们学习了cad绘图，并且这次我们学习了cad老师教我们如何安装cad要求我们画图主要看命令行，画图不要怕画错，因为那能够修改。就这样我们又进一步加强了使用cad的潜力，并且有了天正软件的辅助，解决了时光问题和手工绘制的麻烦，这两种软件合并起来使用绘制十分的精确，作出的图纸十分的漂亮、美观。也十分的方便，并且我们还能够看出建筑物的立体效果，像看到真的建筑物一样，我很喜欢这种工具。它解决了以前工程师们的烦恼，是工程师的工作效率更高。

在学习中我们和老师有了进一步的交流，增强了师生之间的感情，同时我们也和同学之间的互动增强了同学之间的友谊，在课堂上我们较高的学习效率，每个人都会认真的学习，不懂得也会用心提问，使我们共同进步，提升的速度十分的快。实训期间老师也会记录每个学生作图的个数，增强同学

之间的比拼，使大家都十分认真的作图，用心的交流，共同的提升。老师也会在课堂上不断的给我们讲我们学长的例子，激发了我们的学习热情，提高我们的学习效率。

我们从刚开始只会做一条直线，到会做一个*面图形，到会做整个的房屋的整体图形，再到会做一个立方体的小凳子、小桌子以及一个成型的立方体办公桌。依稀记得我们在刚开始时不会做吊钩，有两条弧线就是不能相切，做了许多遍都不会做，最后我们只好用曲线将两个弧线连接起来，可还是被老师发现，回去之后看了上学期的制图，同时又结合了cad制图书籍，最后明白了该怎样样去做，也在上课时有了信心，不再惧怕画图，也是在那之后，逐渐的喜欢上了cad作图。记得有一次在做完图之后老师夸了我，我真的很开心，也变得更加有动力，更有浓厚的兴趣。

想想一个学期的学习，有苦涩，有辛酸，同时也有快乐，在这一个学期里我学到了许多的知识，也和同学老师加深了感情。

——大学生实习工作总结

大学生实习工作总结