

转正演讲稿开场白(实用7篇)

演讲稿要求内容充实，条理清楚，重点突出。在社会发展不断提速的今天，演讲稿在我们的视野里出现的频率越来越高。大家想知道怎么样才能写得一篇好的演讲稿吗？以下我给大家整理了一些优质的演讲稿模板范文，希望对大家能够有所帮助。

转正演讲稿开场白篇一

《西游记》是我国的四大名著之一，讲述了唐僧以及他的三个徒弟一路上历尽千难万险、降妖伏魔，经历了九九八十一难取得了真经的故事。

在上一年级的時候，妈妈就让我读过《西游记》，当时只觉得故事非常有趣，非常精彩，讲述了一群神佛妖魔的故事，是那么奇幻，那么吸引人。我非常羡慕孙悟空高超的本领和他的七十二般变化。

《西游记》这部书，就是通过一个个精彩的故事给我们一个启示：只要你有一种执着、不畏艰险、锲而不舍的精神，你就能够取得成功，有所收获，坚持到底就是胜利！

是呀，无论做什么事情，只要我们肯努力，永不放弃，相信我们一定能够有所成就。即使不成功，我们也会收获努力拼搏的快乐！从今往后，对待学习，我一定会像唐僧取经那样，不怕吃苦，坚持到底，努力取得好成绩，来报答所有关心爱护我的人。

转正演讲稿开场白篇二

尊敬的各位领导和全体同仁们：

大家下午好！

今天我演讲的题目是……

建市12年来，宿迁发生了日新月异的变化，宿迁人开拓进取、锐意改革和永不服输的精神得到了前所未有的发挥和展现。1996年，国务院关于同意成立地级宿迁市的喜讯，使宿迁这个一向安静封闭的苏北小城一下子热闹起来，全体宿迁人民都积极、自觉、主动地投入新宿迁的建设大潮中。前不久，针对当前宿迁发展，市委张书记提出了塑造宿迁人“我能，我行，我成功”的响亮号召，它不仅是对自我信心的一种肯定，也是一种挑战，一种积极向上的精神面貌，更是宿迁经济发展的强大动力。当前，我市正处于发展的关键阶段，机遇与挑战并存，我们要摆脱过去那种自甘落后的“懒、散、差”现象，增强主动作为、强势作为意识，敢为天下先，在精神上胜人一筹，在谋划上高人一招，在运作上快人一拍，在竞争上先人一步。

“宿迁是一个氧吧，是一片净土”。作为一名务林人我深深感到自豪。20xx年，我刚参加工作，记得上班的第一天就看到单位同事们拖着疲惫的身躯回来，我问了一下，原来是他们正在开展《全国森林资源清查的外业调查》工作，看到同事们不辞辛苦地奔波于田间地头，没有怨言的工作着，那时对于一个刚出校们的我来说太陌生了，总是在思索着是什么力量支撑着他们能够顶着烈日，冒着酷暑在外作业呢？难道他们就不累吗？他们是铁人吗？当时一位工程师对我说：“既然我们选择了林业，就不能怕苦怕累，这是我们的职责，因为我们都是务林人”。我被感动了。对，这就是挑战，他们面对着挑战，不是退缩，而是接受。在外作业中，他们不但要向天气挑战，更要勇于向自己挑战，但是往往挑战自己是需要很大的勇气与毅力的，也唯有挑战自己，我们才能超越自我，迈向更大的成功。

“宿迁是一个氧吧，是一片净土”。正因为有了我们这群林

业工作者们挑战自我和无私奉献，才有今天这一片碧水蓝天。其实生活就是一种挑战，就像我们玩蹦极一样，没有上去就有一种恐惧感，但是如果把你的恐惧给抛开，那你还怕什么呢。面对挑战，我们接受了，并最终战胜了，这就是我们绿色建设者们的成功，如果我们把成功当作是一首乐曲，那挑战者就是乐谱中跳动的音符，是我们奏响了人生中的最强音。每个宿迁人有理由相信，在未来的几年甚至十几年，只要我们坚信“我能，我行，我成功”，大家共同努力，一定会奏响一曲属于宿迁人的交响乐章。

转正演讲稿开场白篇三

尊敬的老师，同学们：

大家好！今天我发言的题目是《战胜挫折，走向成功》。

古人云：人生不如意，十有八九。挫折是人生的必然，是指个体在从事有目的的活动中，遇到了障碍或干扰，导致其动机不能实现，需要不能满足时产生的情绪反应。如同人生的影子，它将伴随着每一个人前进的脚步。虽然谁都期望一生中一帆风顺，事事如意，但是或早或迟，或大或小，总难免遇害上各式各样的挫折。

认真准备考试，却没有得到理想的成绩；以诚待人，却换来嘲讽的目光……这些困难都会给我们造成挫折感。面对这些失败，我们会难过，会哭泣，然而，困难不会因泪水退却，人生的磨难也从来不会给出软弱的心灵让座，不能让沮丧把青春的果实泡得霉烂。是逃避，还是奋起？我想大多数人会选择后者。挫折能使人真正的保持聪明和清醒。当遇到挫折和不如如意时，越是回避越难以解脱，只有敢于直面它，掌握和运用正确的方法，这才能逐渐走向成熟。作为重点中学的学生，中考、高考的落榜应该是较大的挫折之一吧！落榜时，多年的努力付诸东流，那种痛苦是无法用言语来形容的。落榜带来的创伤是难以愈合，但是我们能做的就只是哭泣，沉沦吗？相

信大家都听过张继的《枫桥夜泊》吧!这首流传千古的名诗正是他科举落榜后写的。他名落孙山的痛苦，侵蚀了他饱经沧桑的心，细细地品尝过那不幸，感受格外深刻，这才把无奈的愁情表达得格外传神。千百年后，人们不一定记得当年身穿红袍，骑马游街的状元爷，可却都传颂着落榜的张继的《枫桥夜泊》。挫折并不可怕，平静的湖面练不聘书精悍的水手，安逸的生活造不出时代的伟人。只有经历风风雨雨，才能真正实现每个人的人生价值。

天将降大任于是人也，必先苦其心志，劳其筋骨，饿其体肤，空乏其身，行拂乱其所为，所以动心忍性，曾益其所不能;挫折不仅是一种难得锻炼，也是上天赋予我们的一笔财富。成绩不好，我们可以找出其中的原因，解决它;把挫折带给我们的苦闷和焦虑化做一种动力，激励我们前进!将情感和精力投入到另一种受艰苦的劳动中，用身心的忙碌去占据有限的思维空间，去潜消内心的痛苦。这样可以迫使自己暂时离开挫折的情境。居里夫人年轻时，由于贫富的差距而被爱人抛弃，可她却没有整日沉浸在痛苦中，而是毅然去了巴黎留学，进行艰苦的科学研究。如果，居里夫人当年没有将挫折带来的苦闷化做动力，那么我们的历史上就有可能失去一位杰出的女科学家。历史上，司马迁受宫刑而历作《史记》;孙臆挫而著兵法;诺贝尔深受的姑娘突然r18;嫁给了坟墓，他转移挫折的方法是把精力完全转向自然科学。

如果说人生是一座大山，挫折就是人在攀登大山中难以把握，难以预期的崎岖山径。只有经得起考验，受到了挫折的磨砺，甩得脱挫折的梦魇，勇于征服攀登中的所有困难，才能取得最后的成功。不要让挫折成为我们前进的绊脚石，让挫折点燃我们心中的信念之火，让我们的心灵充分感受人生的价值和生命的真谛，最终走向成功的彼岸!

转正演讲稿开场白篇四

把握每一分钟 国旗下讲话校园节约教育 第九周国旗下讲话

《今天，明天》 国旗下讲话稿祖国，我为你骄傲 初二（9）班国旗下讲话国旗下讲话稿——安全每一天让文明礼貌之风永驻校园。

在汉字字库中，最有感染力的一个字是爱，最有吸引力的两个字是成功。从古至今，谁不想获得成功的感觉、享受成功的喜悦？那么，成功有没有秘诀？如果有，它究竟是什么？最近一位商界人士提出新的成功十二字诀尊重制度、注意细节、马上行动。

成功，并不需要我们做几件轰轰烈烈的大事，而是做好今天的每一件事、注意自己的细节。不要把随口说脏话或是随地吐痰看得无关紧要，不要认为一次迟到或是马虎应付作业只是不值一提的小事，不要认为晚上不好好休息或是上课开小差只是习惯问题，这些都将是人生航天计划的隐患，可能会导致你一生的灾难。

大礼不辞小让，细节决定成败。细节，使一个人的气度高尚旷达。细节，使一个人的思想严谨周密。细节，使一个人的事业走向成功。人拥有了细节，就像群峰拥有了岩石的平实坚韧而变得高峻壮美。人拥有了细节，就像森林拥有了树木的挺拔苍翠而显得广阔蓊郁。我们要注意学习生活中的细节问题，改变心浮气躁、浅尝辄止的毛病，把小事做细，把小事做精，从细节入手，丰富自己的人生。

朋友们，不积跬步，无以致千里；不积小流，无以成江海。让我们注重学习和生活中的每一个细节，去铸就生命的成功吧！

转正演讲稿开场白篇五

一次，一位记者询问国际数学大师陈省身当初为什么选择了数学，陈省身回答；别的都不会，只好做数学。记者向著名的画家黄永玉提出同样的`问题。他的回答也是；别的什么也不

会，只好作画。

两位大师不谋而合，回答如出一辙。这并不是偶然，而是他们分别对数学美术，有着浓厚的兴趣。这些促使他们不知疲倦的奋勇向前，最终取得显著的成就。这就说明：兴趣成就人生。

疯狂英语的创始人李阳，有着一口令人羡慕的流利的英语。也许大家并不知道，最初时李阳的英语也是很差的。但是与其他英语差的同学的不同之处在于他对英语有着浓厚的兴趣。正是因为对英语的喜爱，他不知疲倦的攻读英语。

每天清晨天刚刚放亮，他就跑到偏僻的小树林中，大声的读背英语，对每一个读音他都认真对待。课下挤时间查阅资料，做大量习题，对于自己做错的题目，他都要求自己达到会背的程度。正是他对英语的无比喜爱河感兴趣，使他乐此不疲的学习英语，最终在英语方面取得巨大的成功。

试想，若当时李阳对英语毫无兴趣，那么他凭借什么创造疯狂英语。可见兴趣能够铸就一个人的人生。

世界著名的音乐家贝多芬，双儿失聪却创作了诸多名曲。正是贝多芬对音乐浓厚的兴趣，致使他愿意付出他比常人高几十倍，甚至几百倍的努力去学习音乐。听不见声音，他用牙齿咬住小木棒，将其抵在琴板上，使之通过固体传声可以让自己听到一丝微弱的声音。将自己与他人隔绝，只为潜心创作。因为对音乐无比的热爱，他从不知疲倦，最终成为举世闻名的音乐家。

对音乐浓厚的兴趣，使贝多芬付出了常人无法想象的努力。对于他本人来说，对音乐的追求是一种享受，是一种幸福和满足。可见：浓厚的兴趣可以使人无所畏惧，最终创造出属于自己的辉煌人生。

转正演讲稿开场白篇六

今天，我演讲的题目是“勤奋和智慧是开启成功大门的钥匙”。

走进实验中学校园，感觉我们是处处沐浴在文化的海洋，门口边，墙壁上，楼道里，教室，展牌，橱窗，名言，警句无处不在，让我们时时接受着不同的文化气息。其中“勤奋和智慧是开启成功大门的钥匙”这句名言对我的感触非常深刻，这是郭沫若老先生说的，对此我十分笃信。就像爱迪生说的“天才就是百分之一的灵感加百分之九十九的汗水”一样，他也深刻阐释了只有智慧是不够的，要想成功还要付出更多勤奋和努力的道理。

历史上不是有无数人用自己的行动在证明这句话的可信吗 宋代文学家范仲淹断齑划粥，他三岁而孤，从小家境贫寒，为了读书，省吃俭用。他的勤奋好学感动了寺院长老，长老送他到南都学舍学习。范仲淹依然坚持简朴的生活习惯，勤奋努力，不接受富家子弟的馈赠。经过刻苦攻读，他终于成为了伟大的文学家。

现在，我们正处在一个飞速发展的社会，我们只有勤奋努力，刻苦学习，才能掌握更多的知识，才能让自己更聪明，更智慧，才能跟上时代的步伐。同学们，让我们牢牢把握勤奋这把开启智慧和成功大门的金钥匙而共同努力吧！

转正演讲稿开场白篇七

我先给大家讲一个故事：演讲大师齐格勒曾经提醒过我们，世界上牵引力最大的火车头停在铁轨上，为了防滑，只需在它的驱动轮前塞一块一寸见方的木块，这个庞然大物就动弹不得。然而，一旦火车头开始启动，当它的时速达到100公里时，别说是这小小的木块，一堵5英尺厚的钢筋混泥土墙也能被它轻而易举地撞穿！

这个故事告诉我们一个怎样简单而重要的实现梦想的哲理呢？

对！就是“行动铸就成功”！

鹰要搏击长空，就要经历起步时无数次的高空跌落；蝶要飞舞花间，就要经历生死一刻的破茧而出；凤要舞动天地，就要经历烈焰燃烧的涅槃之苦。若鹰止步，它将与家禽无异；若蝶止步，它将永远做平凡的爬虫；若凤止步，它将无法在重生中达到升华。以行动为代价，才能铸就成功——这是恒古不变的道理。

著名古希腊雄辩家德摩斯梯尼，小时候声音微弱，口吃严重，要知道，这对一个雄辩家来说，无异于失去嗅觉和味觉对一个厨师的打击。显然他要走向成为雄辩家的道路比常人的更长、更难，几乎遥不可及。但他不仅仅拥有理想，更付出了行动：每天在海边大声叫喊，是声音变得洪亮；每天跑步登山，使肺活量增大；每天口含小石子练习朗读，使舌头灵活。正是因为他付出比常人更多的汗水，才换来更大的成功！

xx年的汶川地震中，在废墟中许多学生都很坚强。看到其他同学的绝望，甯加驰便唱起了《团结就是力量》，“团结就是力量，团结就是力量，这力量是铁，这力量是钢……”歌声的力量是巨大的，大家都跟着甯加驰小声地唱了起来，求生的信念在歌声中被重新找回。他们如果丧失了求生的信念，将死于这废墟中。

如果轮子不行动，那它将永远停滞不前；如果鱼儿不行动，那它将活活饿死在海里。通向成功的路有许多，但是不行动，所等来的不是成功，而是为自己碌碌无为的悔恨。

一切成功，都以行动为根基，一层一层的积累，只有行动才能铸就成功。

“千里之行，始于足下。”行动吧，有志少年，祖国的繁荣

昌盛靠我们，让我们延续中国的光辉。