

2023年小学音乐公开课活动计划(大全5篇)

当我们有一个明确的目标时，我们可以更好地了解自己想要达到的结果，并为之制定相应的计划。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的计划吗？这里给大家分享一些最新的计划书范文，方便大家学习。

小学音乐公开课活动计划篇一

11月20日上午，小学音乐一组合唱教学教研活动在实验小学如期举行。上午九点一刻左右，组员陆续赶到实小，办公室一下子多了五六个人，觉得热闹了许多。大家都精神饱满，兴致挺高。

这次合唱研讨活动由实小的石守蓉与马晓燕的两位老师执教，分别上了五年的《雨中》一课与四年级的《小小少年》一课，两位老师在公开课前都作了精心的准备，制作课件，大歌卡，图片等，还在自己教研组先作了试教，并作了试教后的讨论交流。为了使课的教学环节设计得更合理更有实效，两位老师最后执教的教学方案也是酝酿已久的，并在不断的修改中得到完善。

石守蓉老师的《雨中》。教师比较关注两个目标的落实，即知识技能目标与情感目标的落实。前者让学生掌握歌曲中的二部合唱，做到声音的和谐统一。并能准确理解运用歌曲中的力度记号，重音记号与休止符。后者使学生通过学唱歌曲，体验校园生活的无穷乐趣，读书乐趣，并能体验在大自然中雨中嬉戏的乐趣。在课中，教师善于创作情景，让学生喜爱音乐，体验音乐，并引导学生把自己美好的情感深入到歌声当中，以达到声情并茂的演唱歌曲的目的。在教学过程当中，比较关注让学生聆听自己的歌声，正确评价自己的歌声。整堂课学生比较轻松预约的氛围中学会了二声部合唱歌曲。

值得一提的是在本课堂教学中，教师对歌谱的学习有些疏忽，教师在培养学生识谱能力及合唱能力方面做的比较“粗线条”，应该再细腻些，让学生在一步步的学习中逐渐明确合唱的方法，养成一种良好的合唱习惯，为以后学习更多的合唱作品打下好基础。

马晓燕老师执教的《小小少年》对四年级学生来说是一个挑战，有一定的难度。整堂课由老师生动的故事导入，在整个教学过程中，教师巧妙地安排了“三个烦恼”和“三个好朋友”，把枯燥的识谱结合到老师创议情景中，使学生的音乐学习变得生动有趣。在合唱的部分学习时，教师教学得比较扎实，到位，一方面用琴声伴奏，另一方面运用一的指挥手势，学生通过一节的学习，比较复杂的一首歌曲已掌握得相当的不错。

但整首歌曲在情感处理方面谈到不多，如果在教学中，能有机地结合一些人文思想方面的引导，让学生能“以声传情”那就非常的好了。教师的`教学语言应该再丰富些，有时需要教师“煽情”的语言感染学生，有时需要教师幽默风趣的语言激发学生，有时又需要教师的“娓娓道来”，这一切都能使课堂变得更灵动更有生气。

最后在课后的研讨中，大家就合唱教学达成几点共识：

- 1、在平时的课堂教学中，要准确定位合唱内容的地位，让学生逐渐养成良好的合唱习惯，也包括合唱能力、合唱方法、合唱声音及合唱鉴赏能力方面的指导与培养。
- 2、需承认平行班之间的差异，教师可以对合唱歌曲进行处理，或降低一下合唱部分学唱的难度，让学生体验一种“跳一跳摘到桃子”的成功喜悦，努力培养学生的合唱兴趣。让学生体验到合唱的魅力，歌唱的快乐，这将对学生终身受益。

小学音乐公开课活动计划篇二

音乐是人类最古老，最具普遍性和感染力的艺术形式之一，是人类通过特定的音响结构实现思想和感情、表现与交流的必不可少的重要形式，是人类精神生活的有机组成部分；作为人类文化的一种重要形式，是人类精神生活的有机组成部分；作为人类文化的一种重要形态的载体，蕴涵着丰富的文化的历史内涵，其独特的艺术魅力伴随人类历史的发展，满足人们的精神文化需求，对音乐的感悟、表现和创造，是人类基本素质和能力的一种反映。为了丰富学生课外文化生活，满足大家心理需求助于，特在校园内成立音乐兴趣小组，以声乐训练为主。

为了巩固和完善我校“尊重个性，全面发展，培养特长”的办学特色，坚持有赛必参，参必获奖的指导思想。

1□xx—xx年级选拔拔歌唱条件好的学生参加。

2、训练学生的节奏感，使学生的体态、动作协调优美。

3、利用不同历史时期、不同体裁作品进行演唱教学。

4、丰富学生想象力、对学生进行情感教育，提高音乐表现力，促进创造性的发挥。

1. 教师认真的准备好每一次活动，要求知识通俗易懂并有一定的兴趣性。

2. 学生不得旷课，学生认真完成老师布置的任务。

3. 学生积极和辅导教师进行配合，以便使音乐兴趣活动小组开展的具有生动性、活泼性。

每周星期xx中午xx□xx— xx□xx

xx楼音乐教室。

声乐训练2、器乐演奏3、独唱、表演唱、合唱

xx□xxx

1. 上好音乐兴趣活动课，做到“四定”。即定内容、定人员、定时间、定地点，发展学生的个性特色，以此推动学生音乐素质的全面发展。
2. 在完成音乐课堂教学的同时，不断扩大大学生的音乐视野，丰富学生的精神生活，进一步培养、发展学生的音乐兴趣，使他们学有所长，培养学生的集体主义精神。
3. 经常督促学生完成一些学习音乐的好习惯，并使之不断巩固、加强。并在此尽量减少对老师的依赖心理等，平时将定期不定期的向学生推荐一些好的音乐，好的舞蹈。
4. 对小组的课程做出规范，以提高学生学习兴趣，培养音乐能力为主要内容，不让学生放任自由。
5. 培养学生的特长，并在一定的时间让他们发挥自己的特长，锻炼和发展学生的能力。

小学音乐公开课活动计划篇三

活动名称：《快乐的小动物》

活动目标：1理解儿歌内容，感受儿歌传递的快乐情绪。

2、朗诵儿歌，模仿儿歌中的小动物。

活动准备：1、教具□m—pc大图书

2、小猫、小狗、小象、小兔各一个头饰

活动过程：一、导入活动

1、师幼问好！

2、情景表演《小动物做客》

3、模仿小动物高兴的样子，发散幼儿思维。

二、欣赏活动

1、请幼儿欣赏儿歌动画，并引导幼儿感知儿歌内容

2、教师请幼儿讲述并表演小猫、小狗、小象、小兔高兴时的样子。

三、理解活动

1、教师播放儿歌动画，请幼儿完整欣赏并跟节奏模仿。

2、教师出示小动物头饰请幼儿自己想象，并说出高兴时的样子。

四、阅读活动

1、教师有感情地表演儿歌，并配合相应的动作让幼儿感受儿歌所表

达的含义

2、教师逐句点读上半句，请幼儿逐句说出下半句，并带有动作表演。

（一）活动结束：

1、教师与幼儿一起小结。

2、教师播放儿歌，师幼一起互动表演儿歌。

活动延伸：

请幼儿回家后把儿歌表演给爸爸妈妈，并请他们一起表演。

9:20——9:30

组织幼儿入厕、洗手组织老师：肖老师、周老师

9:30——9:45

组织幼儿喝水组织老师：四位老师

9:45——10:10

（二）、亲子游戏活动组织老师：肖老师周老师

游戏名称：《小熊小熊没有家》

游戏目标：1、学会遵守游戏规则。

2、培养幼儿及家长的敏锐能力。

游戏准备：小椅子六把、七个家长七个幼儿、激情欢快的音乐。

游戏玩法：

游戏前，先请家长和宝贝学会读儿歌。“一个娃娃一个家，
小熊小熊

没有家，小熊小熊是谁呀？小熊小熊就是他。”

六人一组进行游戏，七把椅子背靠背围一圈摆好。家长抱着宝贝站

在椅子旁，游戏开始，家长就抱着宝贝变念儿歌变绕椅子走，当说

到“他”时赶紧找椅子坐下，没有抢到椅子的就是小熊。

10:10——10:15

组织幼儿入厕、洗手组织老师：周老师、张老师

10:15——10:25

组织幼儿喝水、吃加餐组织老师：四位老师

10:25——10:30

组织幼儿入厕、洗手组织老师：四位老师

10:30——10:45

组织幼儿做间操组织老师：张老师

其他两位老师配合

10:45——11:15

（三）、户外游戏活动组织老师：四位老师

游戏1：《吹泡泡》

游戏2：《白毛女》

11:15——11:25

- 1、组织幼儿入厕、洗手组织老师：肖老师、周老师
- 2、餐前消毒责任人：张老师、高老师
- 3、做餐前准备《手指游戏》组织老师：肖老师

11:30——12:00

组织幼儿安静进餐《轻音乐》组织老师：张老师

小学音乐公开课活动计划篇四

一、活动目的：

按照我园20xx年上学期教学教研计划的要求，本月我园将举行全园教师公开课观摩活动，目的是通过课程观摩，加强园内教师之间的交流和学习，取长补短，共同进步。发挥观摩活动示范引领作用，促进教师专业化成长。

二、活动形式：

本次公开课，我们采用自由选择的形式，每名教师选择一门自己最拿手的科目进行教学活动，在公开课实施的过程当中，对新教师的成长和教师队伍的发展能起到显著的作用，能促进教师教思想的'转变和教学能力的不断提高。活动选材在本期教参中选择。活动顺序按照抓阄排列的先后进行。（每天一个活动，特殊情况除外）

三、活动时间：

3月底到四月底

四、活动要求：

- 1、各位老师要充分吃透教材，运用最有效、最适合的教学方法，力争将课程达到最优质的效果。课前认真准备好教学设计和说课稿，课后向全体老师讲述教学目标和教学思路。课后由全体听课老师进行点评。
- 2、听课教师在活动开始前一律将手机调为振动或关机，必须要遵守时间，应在授课教师说课开始前全部到位，且中途不得随意走动或离开教室，并认真做好听课记录，且准备好观摩后的发言。
- 3、授课教师需提前做好准备，如课件教具的准备、孩子的准备等，听课人员和上课人员必须按时开始进行活动不得迟到或随意缺席。
- 4此次公开课的活动组织原则上每一个活动要面向一个班级的全体幼儿，如室外活动可酌情减少一部分幼儿参与！
- 5幼儿园应对教师公开课做好摄影工作。

五、公开课组织先后顺序

六评选优秀课方法

本学期我园将采取现场打分的方法，去掉一个最高分一个最低分，按照剩下参与打分老师的平均分多少排名次，设一等奖（1名）二等奖（2名）三等奖（3名）

每次活动后由老师立即打分，打分后的成绩密封好，等全园老师公开课结束后且在老师的监督下进行统分。希望老师本着公平公正的态度给老师评分。评分原则见附表。

黄龙幼儿园公开课评分参考表

一活动目标

1. 活动目标明确，符合幼儿年龄特点、已有经验和发展需要。目标的描述具体、清晰、可操作性。（10分）
2. 有机整合情感、态度、能力、知识技能等方面的发展需求。5分

二活动内容

- 1、活动内容是本学期教材和教参内容，目标定位合理，活泼生动，教学方法适当。（5分）
2. 从幼儿教育特点和儿童特点相结合的思路选取适宜的教学内容，内容价值取向好。（5分）
3. 活动内容的容量合理，突出重点，体现学科性、可行性。（5分）

三活动过程

1. 教学结构层次分明，突出重点，突破难点，张弛有度。6分
2. 能运用多元化的教学方法和手段，形成有效的师幼、幼幼互动。（7分）
3. 能创造自由宽松的语言交往环境，在丰富多彩的活动中发展幼儿语言交往能力和理解能力。（12分）

四教学基本功

1. 能以亲和的态度和灵活的活动形式建构安全、平等、温馨、丰富的学习环境。（3分）
2. 教学基本功扎实，教态真实，自然；普通话标准，教学语

言生动活泼，简洁准确，表达流畅，富有启发性和感染性（4分）

3. 关注不同幼儿的表现和反应，能灵活应对，尊重幼儿的个体差异。实施因人而异的个别辅导。（4分）

4. 教具制作和使用恰当，演示操作准确、熟练。4分

五幼儿部分

1轻松、愉快、积极、有序、乐于参与活动；情绪稳定，有安全感。（10分）

3有自信的表现和成功感；获得与活动内容相关的新经验，新体验，在经验、能力和智慧等方面有所发展。（10分）

黄龙幼儿园20xx年3月

小学音乐公开课活动计划篇五

为了扩展学生的知识面，提高学社综合素质，满足部分音乐爱好者的兴趣. 我校开展了丰富多彩的音乐课外活动，先将本学期音乐兴趣小组的活动计划简介如下：

1、教师认真的准备好每一次活动，要求知识通俗易懂，并有一定的兴趣型，

2、学生不得旷课迟到，教师认真的做好每一次活动纪录。学生认真完成辅导老师布置的作业。

利用每周xx下午第xx节进行训练

一、指导思想：

认真学习新《课标》，深化教育改革，全面推进素质教育的基本精神，以音乐审美体验为核心，引导学生主动参与音乐实践，尊重个体的不同音乐体验和学习方式，以提高学生的审美能力，发展学生的创造性思维，形成良好的人文素养，为学生终身喜爱音乐，学习音乐，享受音乐奠定良好的基础。

二活动目标：

- 1、培养学生的音乐兴趣和良好的音乐素养
- 2、通过舞蹈形体训练锻炼孩子们的节奏感，使学生体态、动作协调优美。
- 3、通过口风琴的训练，使口风琴的全体成员都能产生一种自豪感、集体荣誉感
- 4、展现我校的素质教育和精神风貌

三活动设想：

课外音乐活动是音乐教育中的重要组成部分，是音乐课外教学的延伸。合唱作为一门高雅的艺术，被广大人民群众喜爱并可直接参与的群众性艺术形式。它丰富学生校园文化生活，启发学生对音乐的兴趣，培养学生的音乐审美能力，艺术修养及表现能力，并有助于青少年美化心灵，扩大知识视野，陶冶情操和身心健康发展。

- 1、保证训练时间、保证人员到位；
- 2、采取老队员带新队员，小组与全体相结合训练的模式；
- 3、训练学生节奏感，使学生体态、动作协调优美，
- 4、丰富学生的想象力，对学生进行情感教育，提高音乐表现力，促进创造性的发挥。

5、树立精品意识，争取家长支持，做好安全工作。

1、教师认真的准备好每一次活动，要求知识通俗易懂并有一定的兴趣性。

2、学生不得旷课，学生认真完成老师布置的作业。

3、学生积极和辅导教师进行配合，以便使音乐兴趣活动小组开展的具有生动性、活泼性。

1. 狠抓教学常规管理，重点放在纪律的管理上。

2. 以实践为主，对重点、难点多启发、多示范、多引导。

3、让学生形成良好的音乐习惯。

4、培养学生的特长，让学生发挥自己的特长，锻炼和发展学生的能力。