

最新公共场所不拥挤教案反思 可爱的小兔公共课教学反思(优秀5篇)

作为一名教师，通常需要准备好一份教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的教案吗？那么下面我就给大家讲一讲教案怎么写才比较好，我们一起来看看吧。

公共场所不拥挤教案反思篇一

在活动中，孩子们始终能在我创设的情境中游戏，这和游戏场景的布置、形象鲜明的音乐、我在游戏中的角色和语言、我的情绪等是分不开的。活动一开始，我就以兔妈妈的身份带幼儿到森林里玩，自然地进入活动室。在欣赏音乐时，我引导兔宝宝们分辨小兔和狼不同的音乐形象，发现躲藏的时机。在玩游戏的过程中，当有兔宝宝被大灰狼发现抓住时，我又以兔妈妈的身份及时把孩子救回来，这也是从小班孩子的年龄特点出发，避免了幼儿由此产生恐惧感而不愿参与游戏，让他们在安全的心理氛围中更主动地去感受和表现。同时，在提问幼儿“你为什么被大灰狼发现了？大灰狼的耳朵很灵，眼睛也很尖，那我们怎样才不会被它发现呢？”中，来引导幼儿自己去发现躲藏时不能动也不能有声音等规则。最后减少遮挡物数量再次游戏，增加了游戏难度，让幼儿从周围环境中找躲藏的地方，有一定的挑战定。可能是音乐效果的烘托和我情绪的带动，孩子们完全沉浸在情境中，狼来了时都能遵守规则，一动不动地躲好。活动目标达成较好。

当然，在活动中我自身也存在很多不足。尤其是不能有效地接住孩子抛过来的球，对孩子的回答和反应不能做出及时有效的回应。由于有点紧张，心里只想着活动环节，当孩子们对我的问题没有回应时，我急于把答案告诉他们，没有给他们思考的空间。其实，有些问题过大，可以把问题一步步化解，引导幼儿通过自己的思考来一步步解决。还有当我提问

被大灰狼抓住的“小兔子”为什么会被发现时，他由于不开心，没有回答我的问题。我又急着把我的发现告诉大家。其实，我可以让孩子来说，让他们自己发现不能动的游戏规则。

如何接好孩子抛来的球，这是一门很难的艺术。我觉得，只有眼中有孩子，心中有目标，在实践中慢慢摸索、思考，一定会找到接好孩子抛来的“球”的技巧。

公共场所不拥挤教案反思篇二

又是一次公共课，由我设计并上第一节。吸取上次的教训，这次，我特意选择比较容易折的，还可以进行表演的小兔。这也是为了让幼儿，更有兴趣地探索折纸兔子的方法，既满足了幼儿的兴趣需求，又能培养他们认真观察、学会计划、脚踏实地的做好每一件事的习惯。

本节课的活动我是这样开展的：首先，采用歌曲问答的方式，根据小兔的长耳朵特征引出主题。幼儿回答后，展示范例折纸小兔，充分调动幼儿学习折纸的兴趣。其次，中班幼儿仍处于具体形象思维，好奇心强，喜欢探索，可尝试让幼儿学习看示意图折纸。在折兔子之前我们先来认识几种折纸符号，学习会看示意图步骤，理解几种表示折线和分清箭头的方向，更调动了幼儿想折小兔的欲望。在这个环节里，幼儿的智慧和教师的动手示范是紧密相联的。在幼儿观看图谱的回答和教师的操作下，一只可爱的小兔变出来了，自然也就引起了幼儿折小兔的欲望。这时，我再加以引导，请幼儿说说折可爱的小兔的步骤和方法，这样，幼儿便可以对折小兔的方法更进一步了解。

可爱的小兔看似简单，但有些幼儿在第一步“集中一角折”和第六步“沿虚线折叠出耳朵方向”上有些困难，翻来翻去、来来回回尝试了好几次。幼儿折好一个作品，通过：折、剪、画。幼儿需要有很强的观察力、创造力和表现力。

从作品可以看出，孩子们的观察力、创造力和表现力都很强，对可爱的小兔的折法已有很好的理解和把握，且成功地折出来了。作品中长长的耳朵、形象的身体、立体感完美的结合起来了。小兔的耳朵有长有短，有平稳站的、躺的，有耳朵往下的，有尾巴在上面的，有精制的，有粗糙的……幼儿把自己的经验和心灵感觉相组合，创作出了一只只生动有趣的小兔形象，赋予了作品无穷的魅力。

因为本节课我设计的重点是培养幼儿看图折纸的技能，并用剪、沿虚线折叠出耳朵。因而忽略了评价这一环节。其实，我认为这节课在课的结尾处，可以加上评出不同标准的小兔，如最有趣的小兔、最特别的小兔、最可爱的小兔等这一环节，我在折范例时画了红眼睛，看起来不清楚，所以改用了黑眼睛，导致小兔应有的红眼睛没有设计好。如果画上红眼睛和评价这些环节的话，我想，这节课会更显得完美。

公共场所不拥挤教案反思篇三

活动目标：

- 1、观察、了解小兔的外形特征。
- 2、尝试模仿小兔跳。
- 3、体会亲近小动物的情感。
- 4、培养幼儿敏锐的观察能力。
- 5、初步培养幼儿用已有的生活经验解决问题的能力。

活动准备：

小兔一只，小白兔、小灰兔、小黑兔图片各一张，青菜、胡萝卜若干。

音乐《小兔跳》，播放器。

亲子手册《主题活动·小兔挂饰》。

活动过程：

1、认识小兔。

(2) 出示小白兔图片，引导幼儿观察小兔的外形特征，借助看一看、摸一摸等方式进一步感知小兔的眼睛、耳朵、皮毛和尾巴，了解小兔的外形特征。

(3) 提问：小兔是什么样子的？小兔的毛都是白色的吗？

(4) 依次出示小灰兔、小黑兔图片，引导幼儿观察，感知各种兔子的基本特征。

(5) 小结：兔子是一种很温顺的动物，它们都有长长的耳朵和短短的尾巴和三瓣嘴，兔子身上的皮毛不全是白色的，还有灰色和黑色的。

2、喂兔子。

(1) 提问：小兔子最喜欢吃什么？

(3) 小结：小兔子最爱吃胡萝卜、青菜等食物，小兔子是我们的好朋友，我们要关心爱护小兔子。

3、学学小兔。

(1) 引导幼儿观察：小兔子是怎么走路的？

(2) 提出大家都来模仿小兔蹦跳走路的建议，引导幼儿边学念儿歌“小兔这兔真可爱，长长耳朵竖起来，短短尾巴摇摇摆，蹦蹦跳跳真可爱”，边做相应的蹦跳动作。

(3) 播放《小兔跳》音乐，引导幼儿学习“小兔跳”。

活动延伸：

- 1、将小兔饲养在自然角中，让幼儿喂养一段时间，激发幼儿爱小动物的情感。
- 2、欣赏故事《小兔乖乖》，并指导幼儿进行表演。
- 3、请幼儿阅读亲子手册《小兔挂饰》，与幼儿一起做做、说说。

活动反思：

现在的大多数独生子女，周围有许多的大人围着他们团团转，倍受宠爱和溺爱，智力水平和口语表达都比以往的孩子强，但品德行为习惯却令人担忧。许多幼儿形成自私、霸道的不良性格，而主动关心、帮助别人的意识却很淡薄。虽然小班孩子的情感是非常脆弱的，但同时也是非常容易构建的。因此，根据小班幼儿的年龄特征，我想结合幼儿喜欢的“可爱的小兔子”，让幼儿在和小兔玩耍的过程中，始终融入了教师和孩子的感情因素，如轻轻抱、喂食等。这种环境的营造，拉近了人与自然的距离，产生一种亲和力，所以不需要刻意地提到该如何保护它们，幼儿潜移默化中已真正转化为自身的行为。在活动中，幼儿对小兔子的关爱已经自然而然地在脑海里扎了根；促使幼儿的情感进一步获得升华。从而使主题探索活动一步步向纵深发展。

公共场所不拥挤教案反思篇四

《小兔请客》是北师大版小学数学一年级下册第五单元计算教学的起始课。教材利用学生熟悉的生活情境引出加减法的问题，使学生加深对于加法学习，学生的兴趣很重要。因此在课堂教学中我注重了对数量关系以及算法的理解，进一步

体会加减法的意义。在课堂教学中我注重以下几点：

1、在“小兔请客”的具体情境中快乐学习。

本节课我通过创设“小兔请客”的有趣故事引入本节课的学习。情境的引入符合学生的年龄特点，贴近学生生活，快速吸引学生进入本节课知识的学习。整节课我都将学生置身于“小兔请客”的数学情境当中，比如，学生在观察情境图时，看到小刺猬扎走了一盘果子，他们情不自禁地哈哈大笑起来，融入到了情境中，讲出了非常有趣的故事，提出有价值的数学问题。“猜小猴提的数学问题、摘果子、送小动物回家”等活动更是让孩子在学习中一直保持愉悦的心情，争先恐后地发言，学习兴趣非常浓厚。

2、让学生在情境中提出问题。

“问题是数学的心脏”，问题若是学生自己去发现，自己去提出，则更能激起学生的探求欲望。教学中我让孩子根据情境自己发现数学信息，并根据数学信息提出数学问题。学生发现数学信息后，我给了学生一点“催化剂”——“猜猜小猴提出了什么数学问题？”学生们就一下子提出了那么多问题，这些疑问都是由学生自己产生的，解决问题的积极性自然而然就会更高、更主动。

3、让学生自己发现计算方法。

在教学中我让学生自己探索发现整十数加减整十数的计算方法，提倡算法多样化，让学生用小棒代替果子摆一摆，然后用计数器拨一拨，帮助学生建立加减法的表象，最后鼓励学生列出抽象的算式，再让学生尝试解答，全班同学进行交流。通过交流，体会算法的多样化，同时结合算式引导学生认识加减法算式的各部分名称，意在挖掘了学生的潜能，促进了学生思维的发展。

当然没有完美的课堂，这节课同样也存在一些存问题。在课堂前5分钟应该加入口算，让学生复习口算知识会更好。在交流计算方法时，很多学生都愿意表达自己的想法，而我没有给他们充分表达自己想法的机会，就结束了这个环节。

公共场所不拥挤教案反思篇五

新课程实验的目的和归宿就是培养学生独立个性和创新能力。而发展学生个性和培养学生的创新能力，首要一点应当培养学生的“问题意识”。本节课主要是通过创设故事情境，引导学生发现、提出有关加减法的数学问题，培养学生的问题意识。从而让学生进一步体会加减法的意义。鼓励学生通过动手操作、积极思考、合作交流等方式解决问题，同时获得相关的数学知识。在学会计算的同时体会算法的多样化，培养学生的创新意识，发展学生的求异思维。

本节课以《小兔请客》的故事情节贯穿教学内容的始终，使故事的情节和完整的教学内容有机的结合，实现让学生在生动有趣的情境中、在与生活联系紧密的情境中开展学习活动的目的；利用小兔请客这一有趣情境，引导学生明白同学之间要和睦相处，团结友爱；以淘气为主人公来为知识穿线，让学生能够从想去帮助别人的角度开展学习和研究活动，激发学生的学习欲望和趣味性；在解决问题时，让学生自由选择自己喜欢的学习方法，边操作边表述，培养学生动手、动脑的能力及思维的多样性；练习以小动物们想去新房子里玩，可是要先算题为条件的情节出现，使学生既不觉得计算乏味，又激发了学生的兴趣，并照顾到了学生的全体性。